Joy of Satan – Greek/Hellenic Translation

"ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟΣ ΘΕΟΣ ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΕΜΕΝΑ" "ΞΕΡΩΝΤΑΣ ΤΟ, ΠΟΙΟΣ ΤΟΛΜΑ ΝΑ ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΟΥΣ ΨΕΥΤΙΚΟΥΣ ΘΕΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΡΑΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ;"
-ΣΑΤΑΝΑΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΚ ΤΑΟΥΣ

"Το σκότος είναι φώς από την άλλη μεριά." -Beelzebub

Joy of Satan - For English Click here.

Περιεχόμενα/Content: Most Sections/Articles/Pages from the Joy Of Satan website, some are missing- yet most are here.

*Not all Sermons are translated and only 2000-2005 sermons are translated.

Εισαγωγή.

Υπάρχουν πολλά είδη Σατανισμού. Το Ιερατείο του Joy of Satan αντιπροσωπεύει τον Πνευματικό Σατανισμό.

Ο Σατανισμός δεν είναι "Χριστιανικό εύρημα".

Ο Σατανισμός προηγείται χρονικά του Χριστιανισμού και όλων των άλλων θρησκειών.

Ο Σατανισμός δεν έχει να κάνει με φαντάσματα, γκόμπλιν, βρυκόλακες, τέρατα των αποκριών και λοιπές οντότητες.

Ο Σατανισμός δεν έχει σχέση με το "κακό".

Ο Σατανισμός δεν είναι "Αντίδραση στον χριστιανισμό".

Ο Σατανισμός δεν έχει να κάνει με τον θάνατο.

Ο πραγματικός Σατανισμός έχει σκοπό την ανύψωση και την ενδυνάμωση της ανθρωπότητας, που ήταν η πρόθεση του Πραγματικού Δημιουργού μας (του Σατανά).

Γνωρίζουμε ότι ο Σατανάς/Εωσφόρος είναι μια αληθινή ύπαρξη.

Γνωρίζουμε τον Σατανά ως ο Πραγματικος Πατέρας και ο Θεός Δημιουργός της ανθρωπότητας.

Γνωρίζουμε πως ο "Γιαχβέ/Ιεχωβάς" της βίβλου είναι μια πλασματική οντότητα και αυτοί που υποστηρίζουν αυτό το ψέμα είναι οι πραγματικοί απατεώνες και ψεύτες που εξαπατούν την ανθρωπότητα. Αυτό είναι εμφανές στις πολλές αντιφάσεις μέσα στην Ιουδαιο/Χριστιακική Βίβλο, αποκαλύπτοντας ότι αυτό το κείμενο είναι έργο ανθρώπων με απόκρυφες γνώσεις και το εμπότισαν με δύναμη για να το κάνουν πιστευτό και για να προκαλέσουν φόβο με σκοπό τον έλεγχο.

Είμαστε νομοταγείς.

ΔΕΝ υποστηρίζουμε ούτε συμμετέχουμε σε αιματοθυσίες ή θυσίες ζωντανών όντων. Αυτές οι πράξεις είναι Ιουδαιο/Χριστιανικές, όπως δηλώνεται στην βίβλο τους - Δευτεροκανονικά 12:27:
"Και θέλεις προσφέρει τα ολοκαυτώματά σου, το κρέας και το αίμα, επί του θυσιαστηρίου

Κυρίου του Θεού σου· και το αίμα των θυσιών σου θέλει χυθή εις το θυσιαστήριον Κυρίου του Θεού σου, το δε κρέας θέλεις φάγει."

Ανακαλύψαμε πως ο Σατανισμός είναι η πρωτότυπη θρησκεία της ανθρωπότητας. Έχουμε κάνει τις έρευνές μας. Ο Σατανισμός είναι βασισμένος σε αρχαίες θρησκείες που προηγήθηκαν του Ιουδαισμού και του Χριστιανισμού για εκατοντάδες χιλίαδες χρόνια.

Ο Χριστιανισμός ήταν μια αντίδραση στις αρχαίες Παγανιστικές θρησκείες, οι οποίες χαρακτηρίστικαν ως "Σατανισμός", που σημαίνει "εχθρός/αντίπαλος" στα Εβραικά. Αν διαβάσετε τις πληροφορίες σε αυτόν τον ιστότοπο, το αποδεικνύουμε.

Ο Χριστιανισμος εφευρέθηκε για να αφαιρέσει από τον λαό τις πνευματικές και απόκρυφες γνώσεις (τις δυνάμεις του μυαλού) και για να συγκεντρώσει τη δύναμη σε μερικούς "επίλεγμένους", εις βάρος όλης της ανθρωπότητας. Οι δυνάμεις του μυαλού και της ψυχής είναι όντως πραγματικές. Όι άνθρωποι που δεν τις αντιλαμβάνονται ή δεν πιστεύουν σε αυτές τις δυνάμεις είναι εύκολο να ελεγχθούν και να χειραγωγηθούν από αυτούς που είναι ικανοί στο χειρισμό αυτών των ενεργειών.

Οι Πραγματικοί Θεοί [Δαίμονες] χαρακτηρίστικαν αδίκως ως τέρατα και στιγματίστηκαν ως "κακοί" για να αποτραπεί η ανθρωπότητα από την απόκτηση πνευματικής γνώσης. Λόγω αυτού, το ανθρώπινο γένος έχει δραστικά εκφυλιστεί και πνευματικά και διανοητικά.

Ο Πνευματικός Σατανισμός υποστηρίζει ένθερμα κάθε μορφή μάθησης, τη γνώση, την έρευνα και την ελεύθερη σκέψη.

Ο πνευματικός Σατανισμός υποστηρίζει τον διαχωρισμό εκκλησίας και κράτους. Οι Σατανιστές δεν ωθούν τον Σατανισμό σε άλλους ούτε προσηλυτίζουν.

Οι πνευματικοί Σατανιστές αναγνωρίζουν την επιστήμη και πιστεύουν ότι οτιδήποτε στα απόκρυφα/υπερφυσικά έχει μια λογική επιστημονική εξήγηση. Πιστεύουμε ότι η ανθρωπότητα έχει παρεμποδιστεί επικύνδυνα σε αυτό το πεδίο εξαιτίας της απάτης του Ιουδαιο/Χριστιανισμού και τις αμείληκτες επιθέσεις κατά της επιστήμης για αιώνες.

Εξασκούμαστε στον διαλογισμό ισχύος για να αναπτυχθούμε πνευματικά και να ανυψωθούμε. Ο διαλογισμός ισχύος είναι τόσο ουσιώδης για την ανθρώπινη ψυχή, όσο ουσιώδης είναι και η τροφή για το σώμα. Ο όφις, ένα σύμβολο του Σατανά που αντιπροσωπεύει τη πύρινη ενέργεια κουνταλίνι συσπειρωμένη στην βάση της σπονδυλικής στήλης, ο οποίος με την ανέλιξή του, μεταμορφώνει το ανθρώπινο μυαλό και την ψυχή σε ένα πολύ υψηλότερο επίπεδο αντίληψης και ικανότητας. Αυτό είναι το πραγματικό νόημα του "Αφυπνίστε τον Διάβολο". Ο όφις σύμβολο του Σατανά αντιπροσωπεύει επίσης την έλικα ζωής του DNA.

Δουλεύουμε απευθείας με τον Σατανά. Πιστεύουμε ότι κάθε άτομο που είναι πρόθυμο και σέβεται, μπορεί να έχει προσωπική σχέση με τον Σατανά. Δεν Υπάρχουν μεσολαβητές στον Σατανισμό˙ Το Ιερατείο βρίσκεται εδώ μόνο για καθοδήγηση και υποστήριξη.

Παίρνουμε τα αξιώματα και τις πρακτικές απευθείας από τον Σατανά. Για πάρα πολύ καιρό, οι εχθροί του Σατανά, όπως οι Χριστιανικές εκκλησίες, είχαν την ελευθερία να επιβάλλουν ψέμματα σχετικά με τον Σατανά και τον Σατανισμό. Αυτά τα ψέμματα αποτέλεσαν τα θεμέλια απόκρυφων εγκλημάτων και άλλων αποτρόπαιων πράξεων που έμμεσα προοθούν. Ο Πραγματικός Σατανισμός έχει κατασταλεί ενεργά και με ζήλο για αιώνες και πολλοί λόγω άγνοιας πιστεύουν ψέμματα για τον Σατανά και αντιδρούν ανάλογα.

Ο Πνευματικός Σατανισμός είναι μια θρησκεία που αγαπά την ζωή. Ο Σατανάς μας αποδέχεται όπως είμαστε, αλλά μας καθοδηγεί να βελτιώσουμε τον εαυτό μας για να εξελιχθούμε σε υψηλότερο επίπεδο. Οι Πνευματικοί Σατανιστές είναι ελεύθεροι να ζήσουν τη ζωή τους όπως επιλέξουν˙ υπευθυνότητα για τους υπεύθυνους. Ζούμε με βάση τους φυσικούς νόμους και προτρέπουμε τον καθένα να εξελιξει τον εαυτό του στο μέγιστο δυνατό.

Γνωρίζουμε ότι εμείς οι ίδιοι 'σώζουμε' τη ψυχή μας, αντίθετα με τους ισχυρισμούς ότι ο Ναζωραίος σώζει οποιονδήποτε. Ο Σατανισμός βασίζεται στην πραγματική μεταμόρφωση της ψυχής μέσω του διαλογισμού ισχύος. Ο Ναζωραίος είναι μια πλασματική οντότητα, η ταυτότητα του οποίου έχει κλαπεί από 18+ σταυρωμένους Παγανιστικούς Θεούς, όπως ο Όντιν που κρεμάστηκε απο ένα δέντρο, και δεν είναι τίποτα παραπάνω απο ένα μέσο για να κρατήσει την ανθρωπότητα υπό τον έλεγχο μερικών επίλεκτων. Ο Ναζωραίος έχει χρησημοποιηθεί στις Χριστιανικές λειτουργίες και τελετές ως ένα υποκατάστατο της ζωντανής ανθρώπινης αιματοθυσίας, αποκαλύπτοντας τον πραγματικό τους σκοπό.

Η Ιουδαιο/Χριστιανική θρησκεία είναι μια φαύλη απάτη για την ανρθωπότητα που έχει πάρει καταστροφικές διαστάσεις. Για να επιτύχει μια απάτη, θα πρέπει να υπάρχει άγνοια απο τη μεριά του θύματος. Η Χριστιανική θρησκεία και οι ακόλουθοί της δουλεύουν ενεργά για να καταστείλουν τη γνώση και την ελεύθερη σκέψη, ενθαρρύνει τους ανθρώπους να είναι δούλοι και δεν υποστηρίζει ούτε διδάσκει τίποτα για τη βελτίωση ή την ανέλιξη της ανθρωπότητας. Σε αντιδιαστολή με τις ιστορίες που ο Ναζωραίος θεράπευε ανθρώπους, ο Σατανάς μας δείχνει πως να θεραπεύουμε τον εαυτό μας και πως να κάνουμε τα λεγόμενα θαύματα, χρησιμοποιώντας το μυαλό μας και τις δυνάμεις της ψυχής μας.

Με την ενδυνάμωση του εαυτού μας, αποκτάμε αυτοπεποίθηση, αυτοσεβασμό και επιτυγχάνουμε πνευματική ανάπτυξη και ανεξαρτησία.

Ο Πνευματικός Σατανισμός δεν θέτει όρια στην ανάπτυξη των δυνάμεων του μυαλού˙ γνωστές ως "μαγεία". Πιστεύουμε στην δικαιοσύνη και όπως ακριβώς οι ασκούμενοι των πολεμικών τεχνών είναι έμπειροι στη χρήση των σημείων πίεσης (Dim Mak) και άλλες πτυχές της μάχης σώμα με σώμα, έτσι και οι Πνευματικοί Σατανιστές είναι έμπεροι στις Απόκρυφες Τέχνες της "μαγείας", αν ποτέ τις χρειαστούν. Οι άνθρωποι που δεν αντιλαμβάνονται αυτές τις δυνάμεις, είναι ανυπεράσπιστοι ενάντια σε αυτές και οι ποικίλες δυνάμεις που υπάρχουν το γνωρίζουν πολύ καλά αυτό. Ο Σατανάς δεν ανέχεται την αδικία.

Ο Πνευματικός Σατανισμός δε συγχωρεί με κανένα τρόπο τη κακοποίηση πνευμάτων όπως διδάσκεται στα κλασσικά γριμόρια. Οι Δαίμονες που δεσμεύθηκαν και υποχρεώθηκαν να

εκτελέσουν τα προστάγματα των μάγων τώρα είναι ελεύθεροι και όποιος χρησιμοποιήσει τις μεθόδους μαγικών κύκλων και το όνομα του "Ιεχωβά", προσκαλεί τη προσωπική του καταδίκη. Οι Δαίμονες είναι φίλοι μας και με σεβασμό και ευλάβεια τους καλούμε μέσω του Σατανά, επιδιώκοντας να αναπτύξουμε αμοιβαία επωφελείς σχέσεις μαζί τους.

Ο Πνευματικός Σατανισμός υποστηρίζει την ατομικότητα, την ελευθερία και την ανεξαρτησία.

Είναι προφανές ότι ο Σατανάς δεν είναι ο "εξαπατητής της ανθρωπότητας". Οι ακόλουθοί του ήταν λίγοι σε αριθμό και δεν χρειάζεται άφθονες ποσότητες χρημάτων, δύναμης και ελέγχου για να διατηρήσει τους ακόλουθούς του.

Για τους καινούριους στον Σατανισμό:

[Ο Σατανισμός Είναι] ***η αρχέτυπη θρησκεία της ανθρωπότητας.***
- Σατανάς

Η Joy of Satan Ministries έχει σκοπό την επανασυγκρότηση του Αληθινού Σατανισμού.Ο Σατανισμός (Ως η Σημέρινη ονομασία της θρησκείας που εγκαθύδρισε ο ίδιος Ο Σατανας) βασίζεται σε αυτόν.Για πολύ καιρό,εχθροί και εξωτερικοί της θρησκείας ήταν ελεύθεροι να βάζουν τον Εωσφόρο και τον Σατανισμό,Με τα δικά τους στανταρ,και με την δική τους ατζέντα.Ο Σατανάς σπάνια είχε την "άδεια" να μιλήσει για τον εαυτό του,και να αποκαλύψει ποιος ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ είναι,και τι αντιπροσωπεύει.Ο Σατανάς είναι πραγματική οντότητα.Έχει συνομιλήσει με πολλούς τα τελευταία χιλιάδες χρόνια,και έχει αφήσει έγγραφα όπως το Al-Jilwah,toQu'ret Al Yezid και κάποια άλλα. Είναι Ο αρχέτυπος Θεός .

Ο Σατανάς με καμία φαντασιά δεν χωραέι στις ιουδαιο/χριστιανικές περιγραφές ή στις μουσουλμανικές περιγραφές,που λανθασμένα και αντίθετα τον αντιπροσώπευαν για τόσο καιρό,όπως βέβαια και δεν ταιριάζει σε ό,τι λέει ο Άντον ΛαΒει για αυτόν(Σατανική Βίβλος).Για να γνωρίσεις πραγματικά τον Σατανά,πρέπει να τον πλησιάσεις σαν άτομο,χωρίς προκατάληψη και χωρίς προσδοκίες.Σίγουρα αν γνωρίσετε τον Σατανά αυτοπροσώπως,θα καταλάβετε πως είναι απεριγράπτος,και πόσο μάλλον δεν είναι "Κακός",όπως ηλίθια και απο άγνοια,οι εχθροί του τον περιγράφουν για Αιώνες.

Δυστηχώς,ψάχνοντας για απαντήσεις σχετικά με τον Σατανισμό,απο εξω-Σατανικές πηγές,είναι και ήταν πολύ συνιθισμένο,διότι η χριστιανική εκκλησία έχει καταστρέψει πολλές γνώσεις,όπως επίσης και την έχει αφαιρέσει απο την ανθρωπότητα.Η χριστιανική εκκλησία,επινόησε μια ψεύτικη ιστορία για να συμπεριλάβει τις πεποιθήσεις τους και την ατζέντα τους,που έχει να κάνει με την κράτηση πνευματικής γνώσης στα χέρια των εκλεκτών,οι οποίοι αποφασίζουν κατα που πάει η ανθρωπότητα.

Μερικά απο τα άρθρα στην ιστοσελίδα έχουν σκοπό να μας φωτίσουν με γνώση.Ο Σατανισμός είναι γνώση και συνεχώς διαβάζω και εξερευνώ νεες γνώσεις,έτσι ώστε να ανακαλύψω αρχαία γνώση η οποία έχει χαθεί.Βάζω τα δυνατά μου για να ενημερώνω την Ιστοσελίδα,όταν ο χρόνος μου το επιτρέπει.

Η Joy of Satan Ministries δεν αναγνωρίζει τον Ιουδαισμό,Χριστιανισμό ή το Ισλάμ σαν πραγματικές θρησκείες.Αυτά για την ακρίβεια είναι προγράμματα για να αντικαταστήσουν την πνευματική γνώση με ψέμματα και παραμύθια,καθώς εξάγουν τρισεκατομμύρια δολάρια,ψυχική ενέργεια,και σαφώς εκμεταλλεύοντας την ανθρώπινη μιζέρια , μαζεύονται τεράστια ποσά πλούτου,με αποτέλεσμα των παραπάνω η γνώση να κρατιέται στα χέρια λίγων και "εκλεκτών".

Ο Ιουδαισμός και επίσης ο Χριστιανισμός είναι εξαιρετικά νέες θρησκείες,παρόλο που προσπαθούν να ισχυριστούν το αντίθετο,με την νεότερη μεγαλό-θρησκεία να είναι το Ισλάμ,το οποίο ιδρύθηκε λιγότερο απο 1000 χρόνια πρίν.

Ανακαλύψαμε πως αυτά τα προγράμματα έχουν χτισθεί επάνω σε κλεμμένες,και παραχαραγμένες γνώσεις και διδάγματα,και τίποτα απο αυτα που πρεσβέβουν δεν είναι πραγματικα δικό τους (Αγγλικά Μόνο). Παίρνουμε ως το ίδιο με τα παραπάνω την Wicca και τον Νεο-Παγανισμό.Και οι δύο απο αυτούς τους δύο που ξεφύτρωσαν τώρα (Και οι 2 τον 20ο αιώνα) είναι διελυμμένες βερσιόν άλλων,αρχέτυπων θρησκειών,οι οποίες συμβάλλουν επίσης στην Ιουδαιο/χριστιανική ατζέντα υποδούλωσης της ανθρωπότητας (Διαμέσου αφαίρεσης της πνευματικής γνώσης).

Η αποστολή μας είναι να Φωτήσουμε τους ανθρώπους σχετικά με την αλήθεια,και να βγάλουμε τα ψέμματα των αυτο αποκαλούμενων "θρησκειών" στη φόρα,ψεμμάτων που αφορούν τον Σατανά,τον Σατανισμό,και τους Σατανιστές σαν άτομα.

Δεν αναγνωρίζουμε ως Σατανιστές αυτούς που χαρακτηρίζουν τον Σατανά ή τον Σατανισμό βάση των Ιουδαιο/χριστιανικών αντιλήψεων, Η αυτούς που είναι όπως τα νέα μέλη της Εκκλησίας του Σατανά (Αντον ΛαΒει) , που δεν αναγνωρίζουν την ύπαρξη Του ως Πραγματικό Ών.

Οι πληροφορίς στην ιστοσελίδα είναι αποτέλεσματα και ευρήματα μεγάλου όγκου αναζήτησης και έρευνας,και απο προσωπικές διδαχές απο Δαίμονες,όπως βέβαια και τον Ίδιο τον Σατανά,προς τους μαθητές του,τους οποίους οδήγησε και δίδαξε την αλήθεια σχετικά με τις ρίζες του Πραγματικού Σατανισμού.Σας ενθαρύνουμε να διαβάσετε τα πάντα με ανοιχτό μυαλό,και ελεύθεροι.Μόνο όταν ένα μυαλό είναι ελεύθερο και αποπρογραμματισμένο μπορεί να δεχθεί την φώτιση,και να γίνει σπίτι της αλήθειας.Η πραγματική γνώση έρχεται απο την ελευθερία.

Η ρίζες και η αρχή του Σατανισμού

Μετά απο χρόνια έρευνας πάνω στο Σατανισμό,ανακαλύψαμε πως η ρίζα του είναι στην Άπω Ανατολή.Όταν κάποιος ξεκινήσει να αναζητά σχετικά με τον Σατανισμό,θα ψάξει στον Δυτικό αποκρυφισμό.Ο Δυτικός αποκρυφισμός έχει παραχαραχθεί και έχει έρθει πια να συνονημεί με τον Εβραιοθεό.Σχεδόν τα πάντα περί Δυτικού αποκρυφισμόυ όμως,έχουν τις ρίζες τους στην Άπω Ανατολή.

Ο Δυτικός αποκρυφισμός,είναι γεμάτος με Εβραικά γραμματα,νουμερολογία,αγγέλους και λοιπά αποβρασματα.Οι πραγματικοί μας Θεοι που μας έδωσαν πνευματική γνώση,βλασφημήθηκαν και τους ανήγαγαν σε τέρατα.Αν ακολουθήσουμε το νήμα πίσω στην Άπω Ανατολή,τα ονόματα των Θεών μας στην Σανσκιρτική είναι ΙΕΡΑ και φυλάττονται με την ευπρέπεια που τους αρμόζει.Το όνομα "Σατανάς" που σημένει "Εχθρός" στα Εβραικά,σημένει ΑΛΗΘΕΙΑ και ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ ΘΕΟΣ στην Σανσκιρτικη.Φυσικά,οι άνθρωποι του ψεύδους θα έθεταν την ΑΛΗΘΕΙΑ ως τον θανάσιμο εχθρό τους.

Ο Πολιτισμός δεν άρχισε στην Μέση Ανατολή όπως μας έχουν μάθει.Σουμερία,Αίγυπτος,και άλλοι πολιτισμοί πήραν τις πνευματικές και απόκρυφες τους γνώσεις απο την Άπω Ανατολή.Το "Νεκρονόμικον" , έχει παραδεχτεί απο τους συγγραφείς του πως είναι γραμμένο με ρίζες στην Σανσκιρτικη.Όποισδηποτε έχει γνώση πάνω στην Σανσκιρτική μπορεί να δεί πως πολλές λέξεις και ονόματα απο το βιβλιο έχουν να κάνουν με αυτή.

Ο Σατανιστής,Χεινριτς Χίμλερ,ήξερε την αλήθεια σχετικα με τις πνευματικές πας προελέυσεις στην Άπω Ανατολή,και έστειλε εκστρατεία στο Θιβέτ,που οι Γερμανοί φάνηκαν να είναι ευπρόσδεκτοι.Η Εκστρατεία έφερε 30 Θιβετιανούς Μοναχούς στο Μπερλίν,που όλοι αυτοκτόνησαν σε μια ομαδική τελετή την άνοιξη του 1945,με την πτώση της Τρίτης Μεραρχείας.

Ο Αληθινός Σατανισμός μπορεί να βρεθεί στην Κουνταλίνι [Οφης/Φίδι] Γιόγκα,και στην οδό της αριστερής χείρας [Τάντρα].Δυστηχώς,όπως και με οτιδήποτε άλλο,έχουν υπάρξει και εδώ παραχαράξεις στις παραπάνω αναφορές ειδών πνευματικών ασκήσεων,που εισέβαλλε το όπλο των Εβραίον ονόματι χριστιανισμός...Οι περισσότεροι απο εσάς που είστε Αφοσιωμένοι στον Σατανά,θα αναγνωρίσετε την αλήθεια στις βασικές σας πνευματικές αναζητήσεις.Η απόκτηση γνώσης σημένει καθαρισμός απο την ακαθαρσία η ακόμα και βρωμιά λόγω ψεμμάτων και ψυχικού προγραμματισμού.

Στο ακούραστο και ασταμάτητο σκοπό που έχουν για παγκόσμια κυριαρχία,παίρνοντας την θέση του Πραγματικού Δημιουργού Θεού,Που είναι γνωστός ως Σατανας,οι Εβραίοι έχουν χρησημοποιήσει ότι περνάει απο το χέρι τους για να καταστρέψουν,αποτρέψουν,και να παραχαραξουν όλη την πνευματική γνώση.Η Μαζικοί σφαγιασμοί μη Εβραίων Ιερέων και μάγων,η συστηματική καταστροφή με την διείσδυση σε οργανώσεις,οποιωνδήποτε επιτυχημένων αποκρυφιστών (Μη Εβραίων) , όπως η Μασωνία [Που τώρα πια είναι

οργάνωση κουμουνισμού] , άφησαν πίσω τους ουρά απο δολοφονίες,και φόνους,ψέμματα για να συγκαληφθεί αυτή η ξεδιαντρωπη μάστιγα και παραχάραξη.Το αποτέλεμα που βγήκε ήταν ο Κομουνισμός, ο οποίος είναι το αποκορύφωμα όλης της αφαίρεσης γνώσης απο τους Μη Εβραίους,καθώς οι Εβραόι "ηγέτες" έχουν πάρει την θέση του Θεού.

Σε στάδιο προετοιμασίας,σχεδόν κάθε σελίδα της Ιουδαιο/Χριστιανικής βίβλου έχει την λέξη "Εβραίος" "Εβραίοι" και/η "Ισραήλ" επάνω της.Η Ατζέντα τους είναι απλή.Παίρνουν ονόματα,τόπους,σημαντικές ημερομηνίες και ιδεες απο τους Μη Εβραίους και τα αντικαθιστούν με φανταστικούς χαρακτήρες,αρχέτυπα,διεστραμμένα διδάγματα,με σκοπό να μας αφοπλήσουν πνευματικά.Χρησημοποιούν επίσης αυτά τα ψέμματα για να λένε πως είναι οι Ιδρυτές της μοναδικής θρσκείας,πολιτισμού,πνευματικών διδαχών και το ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ τους ΨΕΜΑ είναι πως είναι ο "Επίλεκτος Λαος του Θεού".Πολλά απο αυτά είναι υποσυνήδειτα μυνήματα.Ειδικά στα Εβραικα σχολεία είναι που οι Εβραίοι μαθαίνουν να μαλώνουν και παίρνουν γνώση για να καταστρέψουν τους Μη Εβραίους,αυτοαποκαλούμενοι "Σιβας". Το όνομα αυτό έχει κλαπεί απο την Αρσενική ενέργεια του Κουνταλίνι,το ταίρι της θυληκής - Σάκτι.Με άλλα λογια,οι εγκέφαλοι που καθοδηγούν την πνευματική ενέργεια να πάρει μορφή στο υλικό επίπεδο,με μια συγκεκριμένη μορφή.

Πολλά βιβλία,μέχρι και στο λύκειο ισχυρίζονται πως ο Ιουδαισμός είναι απο τις παλαιότερες θρησκείες,που ειναι ΨΕΜΜΑ.Ενα τρανό παράδιγμα είναι η χρήση παραχαραγμένης ιστορίες σχετικά με την Παλαιστήνη.Πήραν αυτή την χώρα διαμέσου ψεμμάτων.Απο τότε,οι Παλαιστίνιοι υπέφεραν τραγικά.Δεν υπήρχε ειρήνη στην Μέση Ανατολή μετά απο την εδραίωση της κλεφτο-χώρας Ισραήλ.Αυτά τα ψέμματα έχουν δώσει στους Εβραίους ειδικά προνόμια και ιστορία,την οποία δεν τους ανήκει.

Απόκρυφη Δύναμη υπάρχει στον καθένα απο εμάς.Με την αφαίρεση αυτής της γνώσης,και την κρατησή της μόνο για αυτούς,οι Εβραίοι μπορούν να ρίχνουν κατάρες σε οποιονδήποτε διαλέγουν,και οι Μη Εβραίοι που είναι τα θύματα,χωρίς γνώση,βοήθεια και πνευματική δύναμη,γίνονται θύματα.Περιφανεύονται σχετικα με αυτό,και άλλα πολλά στα Πρωτόκολα των Γηρέων της Σιών,λέγοντας πως βάζουν αύρα προστασίας γύρω απο τους ανθρώπους τους , έτσι ώστε όταν ξεσπάσει το χάος απο τους Μη Εβραίους [διαμάχες μεταξύ των,λόγω της Εβραικής μετανάστευσης] οι δικοί τους θα είναι προστατευμένοι.
Ο Χριστιανισμός όχι μόνο αφαιρεί την πνευματική γνώση και την αντικαθιστά με Εβραικά ψέμματα,αλλα επίσης επεκτείνεται με την χρήση των ενεργειών αυτών που τον ακολουθούν.Αυτό το Εβραικό όπλο πρέπει οπωσδήποτε να καταστραφεί,και το αποτέλεσμα του,που είναι ο απόλυτος κομουνισμός,μπορεί να διακριθεί πανεύκολα στα βιβλικά μυνήματα γενικότερα,αλλα και στις παραβολές του κλεμμένου ναζωραίου.

'Maya ' σημένει 'Ψευδαίσθηση' στην Σανσκιρτικη. Πολλοί ανησυχούν για το Ημερολόγιο των Maya που λέει πως το τέλος θα επέλθει το 2012.Με βάση την έρευνα που έχω κάνει [Που βρίσκεται στην αρχή της ακόμα],τα ονόματα πολλών πολιτισμών,και συγκεκριμένα των αρχαίων πολιστισμών,έχουν τις ρίζες τους στην Σανσκιρτικη,όπως Σουμέριος/Σουμε(Α)ρυανός.Η Σχέση με τους Maya έχει νόημα.Πιστεύουμε πως το 2012

μπορεί να είναι η χρονιά που οι Μη Εβραίοι ως σύνολο θα ξυπνήσουν απο το ΞΟΡΚΙ και την ΦΗΜΗ του Χριστιανισμού.

Ένας Εβραίος Ραβίνος είπε πως το Εβραικό γράμμα 'Vau' που ειναι στην νουμερολογία τους το έξι,είναι επίσης το W . WWW [Διαδίκτυο] ισοδυναμεί με '666' που οι Εβραίοι ονόμασαν "Το Θηρίο" . Οι πληροφορίες στο ίντερνετ δεν μπορούν να ελεγχθούν.Αυτό θα είναι η καταστροφή τους.

Κλείνοντας,θα ήθελα να προσθέσω μερικές σημαντικές πληροφορίες σχετικά με τα Ανατολικά διδάγματα που είναι διαθέσημα σήμερα.Όπως με τα πάντα,πολλή απο την σημερινή μας γνώση είναι μολυσμένη με τα Χριστιανικά Ψέμματα,καθόλου διαφορετικά απο τα διδάγματα των "Νεο εποχιτών" που είναι Χριστιανοποιημένος Παγανισμός και Μαγεία.Καθώς κάνουμε έρευνα για την Κουνταλίνι Yoga και τις Θρησκείες της Αριστερής χείρας (Ταντρα),μπορούμε καθαρά να δούμε στα σύμβολα,στα μάντρα,στις λέξεις και στις τεχνικές,τις Σατανικές ρίζες και απαρχές αυτών.

Το πιο σημαντικό που μπορεί κάποιος να κάνει όταν διαβάζει για Yoga είναι να καταλάβει οτι ό,τι μας είναι διαθέσιμο έχει παραχαραχθέι.Δεν υπάρχουν "Νόμοι" σε αυτά τα θέματα.Όλη αυτή η σαβούρα σχετικα με την αποχή απο το σεξ,αποκοπή απο το να τρώς κάποια φαγητα,πιέση κάποιων "αρετών",έλλειψη επιθυμίας και αποκοπή,και συνιφασμένα με αυτά,όχι μόνο τα παραπάνω είναι παντελώς απόβλητα,αλλα και επιβαβλή για τον άνθρωπο.Έχω κάνει αρκετή έρευνα,και μαζί με την προσωπική μου εμπειρία,το γνωρίζω πολύ καλά.Επιπροσθέτως,η "Έλλειψη Επιθυμίας" που συνεχώς προμοτάρετε απο τα Ανατολικά διδάγματα [Που μολύνθηκαν πρόσφατα απο τον Χριστιανοσωτήρα] , είναι εμφανώς όχι μόνο βλακείες,αλλα και ψέμματα. Ολοκληρωτική "Έλλειψη επιθυμίας" = Θάνατος.Αν κάποιος δεν είχε επιθυμίες,κανένας δεν θα διαλογιζόταν,ούτε θα περπατούσε προς την εξύψωση του πνεύματος και την φώτιση.Θα ήταν νεκρός.Αυτά τα ψευτο-διδάγματα έχουν σκοπό να αποτρέψουν αυτούς που αποκτούν δύναμη με τις παραπάνω μεθόδους,απο το να την χρησημοποιούν.Η χρήση της Λευκής και Μαύρης μαγείας είναι αυτό που οι εχθροί μας φοβούνται περισσότερο.Για αυτό,παραχαράχθηκαν όλα τα διδάγματα.Όσο για την έλλειψη επιθυμίας,η μόνη αλήθεια μέσα σε αυτό είναι πως αν κάποιος κάνει τις ασκήσεις καθημερινά,θα βοηθηθεί στο να κόψει τα ναρκωτικά/ψυχωτικά φάρμακα και τα συναφη.

Η αληθινή Αριστερά Οδός/Θρησκεία πρεσβέβει το να ζούμε την ζωή μας στο έπακρο,αγάπη στην ευχαρίστηση,καθώς προχωρούμε προς την φώτιση διαμέσω Διαλογισμού και γνώσης - Σατανική Οδός.Πολλά βιβλία σχετικά με την Yoga αντιφάσκουν μεταξύ τους,και αυτό φανερώνει τις παραχαραγμένες πληροφορίες.Πρέπει να ανοίξεις το μυαλό όταν διαβάζεις κάτι -Διαβάζοντας το απο Σατανική σκοπια- και να αφαιρέσεις τα απόβράσματα που δυστηχώς έχουν φυτευθεί μέσα στα πάντα σχεδόν.

Στην ενδυνάμωση της ψυχής,αληθώς λεγόμενα,και μιλάω εμπειρικά εδώ :

- Δεν υπάρχουν ειδικοί νόμοι για την διατροφή

- Δεν υπάρχουν συγκεκριμένοι τρόποι ζωής ή ύπαρξης . Με άλλα λόγια,είστε ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ Ο ΕΑΥΤΟΣ ΣΑΣ,και να ζείτε την ζωη όπως διαλέγετε .
- Δεν υπάρχουν σεξουαλικά ταμπού,εννοώντας οτι είστε ελεύθεροι να κάνετε σεξ όπως θέλετε,με όποιον θέλετε,και όσο θέλετε.

Το μόνο πράγμα που είναι Αναγκαίο στους μαθητές αυτούς,είναι η ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΞΑΣΚΗΣΗ,και όχι κάτι άλλο.Η ουσία των διδαγμάτων αυτών έχει να κάνει με την εξάσκηση των δυνάμεων του Μυαλού και της Ψυχής,που είναι διαθέσημα σε οποιονδήποτε στο σύμπαν.Μην ζείς την ζωή σου με συγκεκριμένους νόμους.Η ενέργεια κάνει αυτό που της λένε.Το μόνο που χρειάζεται είναι ακριβής γνώση.Τη γνώση στο πως μπορείς να φτάσεις εδώ,και στο πως μπορείς να γίνεις ό,τι καλύτερο μπορείς.

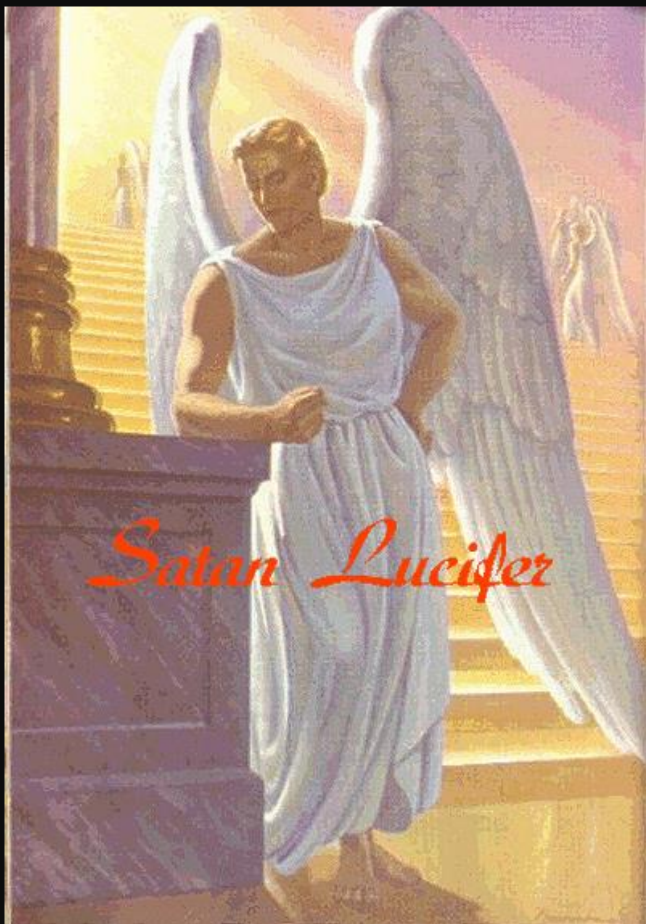
Ως Σατανιστές,Δουλεύουμε με σκοπό :

- Εξάσκηση των Δυνάμεων γνωστές ως "Σιντχις" , όπως η Τηλεκίνηση,τηλεπάθεια,αιώρηση (Το να ύπτασαι) και λοιπά. Αυτά είναι δώρα του Σατανά προς εμάς.
- Εξάσκηση των προσωπικών μας δυνάμεων για να προκαλέσουμε επιθυμιτές αλλαγές στη ζωή μας,η στις ζωές των άλλω,που χρησημοποιώντας το μυαλό και την ψυχή μας.
- Η χρήση των δυνάμεων που αποκτούμε απο Yoga,Μάντρα,Διαλογισμό και λοιπά , είναι για να καλλιτερεύσουμε την ζωή μας,να δώσουμε δικαιοσύνη αν μας μειώσουν,να κερδίσουμε πλούτο,να θεραπευόμαστε,και ό,τι άλλο επιθυμούμε.

ΤΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΟΓΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΡΧΑΙΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ ΕΧΟΥΝΠΑΡΑΧΑΡΑΧΘΕΙ/ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙ. ΑΓΝΟΗΣΤΕ ΤΑ. ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΤΗ ΧΑΘΑ ΚΑΙ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ YOGA,ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ,ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΛΠ. ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ,ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΑ ΣΤΟ ΝΑ ΣΗΚΩΝΟΥΜΕ ΤΟ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ,ΜΑΓΙΚΗ ΕΝΡΓΕΙΑ,ΚΙ,ΒΡΙΛ. ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΥ.

Η ΘΕΛΗΣΗ είναι το κλειδή στην αποτελεσματική 'μαγεία'. Όταν το μυαλό και η ψυχή μας ενδυναμόνονται διαμέσου της Yoga,του διαλογισμού και των μάντρα,αυτο που ΘΕΛΟΥΜΕ θα εμφανιστεί στην ζωή μας,και μετά απο κάποιο σημέιο,χωρίς τελετή ή ξόρκι.Το γνωρίζω αυτό απο προσωπική εμπειρία.Η ΘΕΛΗΣΗ θα το φέρει στην πραγματικότητα,αν κάποιος έχει την δύναμη.

Σατανάς



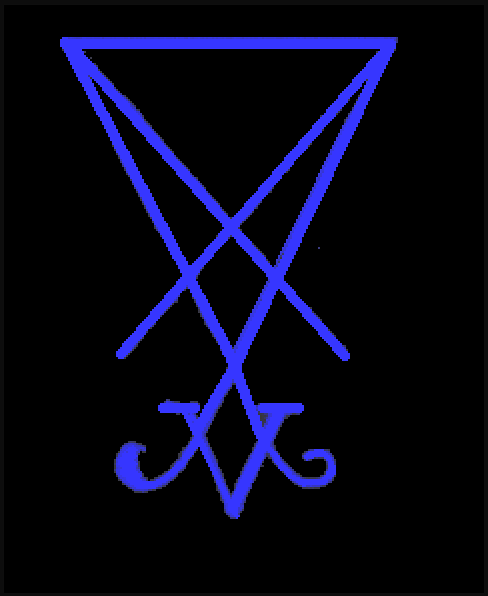
Για πολύ καιρό, έχουν ειπωθεί τόσα πολλά ψέματα και έχει γίνει μεγάλη παραπληροφόρηση σχετικά με τον Σατανά. Πολλοί απο εμάς τον έχουμε δεί, έχουμε συζητήσει μαζί του και έχουμε αγγιχτεί αστρικά απο αυτόν. Σχεδόν όλοι απο εμάς που τον γνωρίζουμε, συμφωνούμε για την εμφάνιση του. Οι θρησκείες της δεξιάς ατραπού εδώ και πάρα πολύ καιρό γράφουν για το πως πιστεύουν ότι είναι η εμφάνισή του, για το πως πιστεύουν ότι είναι οι Δαίμονες και όλα αυτά δεν είναι παρά μόνο βλάσφημα ψέμματα. Ούτε είναι κόκκινος με κέρατα και ουρά, ούτε μοιάζει με αποκριάτικο τέρας. Ούτε έχει κόκκινα μάτια ούτε έχει φτερά νυχτερίδας. Αυτές οι απεικονίσεις έχουν ως σκοπό την προσβολή, τη κακολόγηση και τη δυσφήμησή του. (Υπάρχουν κάποιες κατώτερες τάξεις Δαιμόνων. Είναι προστάτες και αγγελιοφόροι που υπηρετούν τους υψηλόβαθμους Δαίμονες). Παρακάτω ακολουθούν εικόνες για το πως εμφανίζεται ο Σατανάς σε όσους από εμάς τον έχουμε δει. Αντίθετα με το συσχετισμό του Σατανισμού με το "σκότος", ο Σατανάς εμφανίζεται φορώντας ένα μακρύ λευκό χιτώνα, ακριβώς όπως φαίνεται στις παρακάτω εικόνες.

Πολλοί απο εμάς τον βλέπουμε συχνά και έχουμε πολύ στενές σχέσεις μαζί του. Είναι πανέμορφος. Η εμφάνιση του είναι ίδια σχεδόν ακριβώς με τις εικόνες, εκτός του ότι σπάνια εμφανίζεται με φτερά.

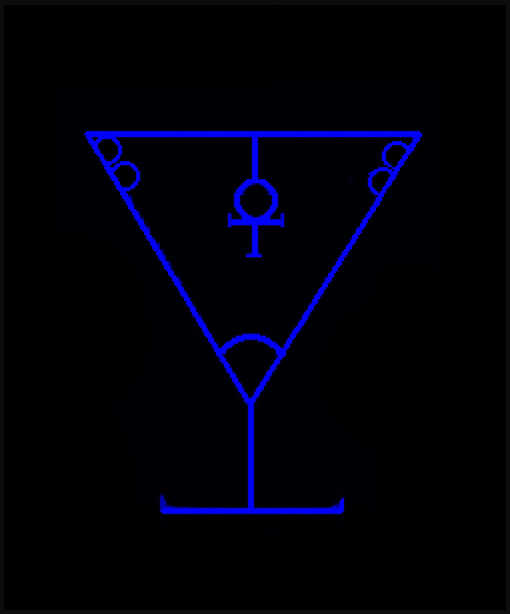




Αυτός είναι ένας παλιός πίνακας του Edward Burney από το έπος "Χαμένος Παράδεισος".



Πολλοί άνθρωποι ρώτησαν πως είναι οι Σφραγίδες του Πατέρα Σατανά.



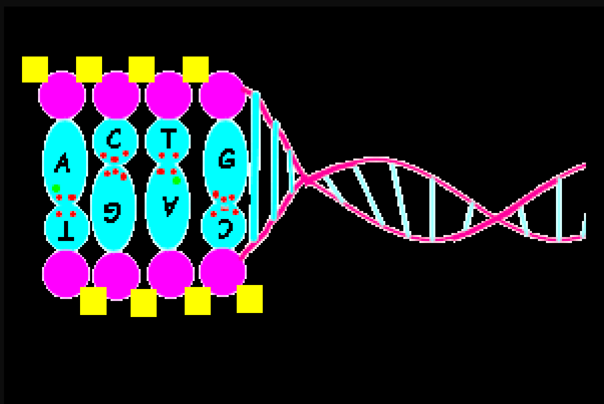
- Η μέρα του είναι η Δευτέρα.
- Τα χρώματα του είναι το Μαύρο, Το Κόκκινο και το Μπλε.
- Είναι ο Θεός ΕΑ των Σουμερίων, γνωστός και ως ΕΝΚΙ που σημαίνει "Άρχοντας της Γης". Είναι επίσης γνωστός και ως Μέλεκ Τάους.

- Τα ιερά ζώα του είναι το Παγόνι, το Φίδι, ο Τράγος, ο Δράκος και το Κοράκι.
- Οι αριθμοί του είναι το 2, το 11 και το 4. (Το 666 συμβολίζει την εποχή του Υδροχόου όπου θα ξανακυριαρχήσει)
- Τα Ζώδιά του είναι ο Υδροχόος και ο Αιγόκερος
- Οι Πλανήτες του είναι ο Ουρανός και η Αφροδίτη (Το Άστρο του Αυγερινού).
- Οι Κατευθύνσεις του είναι Νότια και Ανατολικά.
- Η Πιο σημαντική του ημέρα του χρόνου είναι στις 23 Δεκεμβρίου, όταν ο Ήλιος είναι στη πρώτη ζωδιακή μοίρα του Αιγόκερου. Ο Αιγόκερος είναι το 10ο ζώδιο και με τη πρώτη του μοίρα μας κάνει έντεκα. Η επόμενη μέρα μετά το Χειμερινό Ηλιοστάσιο είναι η Προσωπική του Ημέρα και θα πρέπει να γιορτάζεται απο κάθε αφοσιωμένο Σατανιστή. (Αυτό υπαγορεύθηκε απευθείας απο τον ίδιο, προσωπικά).

Αυτός είναι ο πίνακας *Το Παλάτι του Σατανά* του John Martin απο το έπος "Χαμένος Παράδεισος"

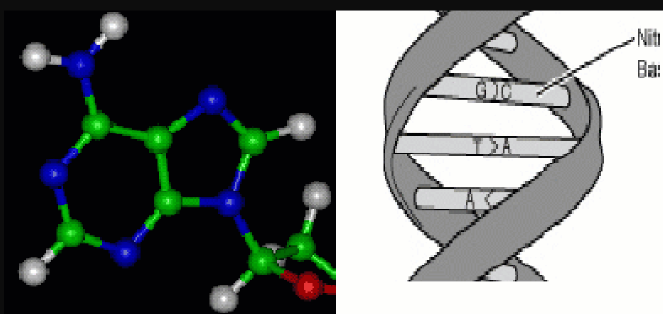


Η Δημιουργία , Το DNA ,
και οι Δεσμοί των Νουκλεοτιδίων



"Έχω επιτρέψει την Δημιουργία τεσσάρων στοιχείων,τέσσαρων φορών και τεσσάρων γωνιών,επειδή είναι απαραίτητα πράγματα για τα Δημιουργήματα."
-Πατέρας Σατανάς

Το Μαύρο Βιβλίο του Σατανά , Κεφάλαιο IV



Το Δέντρο της γνώσης,Ο καρπός και ο Όφης

Τα γραπτά του Edward Kelly στο βιβλίο του "Vision of the Round House (Σφαιρική όψη)"[1] βάζουν ακόμα περισσότερες αναλυτικές οδηγίες για να υποστηριχτεί η αλήθεια σχετικά με την δημιουργία μας απο εξωγήινους διαμέσω γενετικής μηχανικής.Δεν υπάρχει περίπτωση τον 16ο αιώνα οι Dr. John Dee και Edward Kelly να είχα τέτοια γνώση απο μόνοι τους.Το "Vision of the Round House (Σφαιρική όψη)" Θέλει να πεί ένα πράγμα: Η ανθρωπότητα δημιουργήθηκε απο Εξωγήινα όντα που χρειάζονταν σκλάβους για εργασίες σε ορυχεία.Με βλαστοκύτταρα απο οργανισμούς και σπέρμα απο κάποιους Νεφελίμ,δημιουργηθήκαμε.

Το πρόσωπο με τον Όνομα Σατανάς μας δημιούργησε και μας σχεδίασε.Θέλησε να μας φέρει γνώση και να μας κάνει Θεούς,αλλά αποκόπηκε κατα την διάρκεια της διαδικασίας απο άλλους Θέους.Δεν εξελιχθήκαμε φυσιολογικά,σε σχέση με τα ζώα που έχουν γενικότερα καλύτερη υγεία και ανοσία.Ο Σατανάς θέλησε να μας φέρει στην απόλυτη τελειότητα,αλλά κάποιοι απο τους Θεούς μας ήθελαν κατεστραμμένους μετά το τέλος της αποστολής μας,και μιας είχαμε αρχίσει να γινόμαστε πρόβλημα,προσπάθησαν να μας πνίξουν όλους στην πλυμμήρα.

Στην αρχική του εξέλιξη το έμβριο μπαίνει σε ένα στάδιο.Στο στάδιο αυτό το έμβρυο είναι ακριβώς σαν ΜΗΛΟ/Καρπός.Αυτό είναι γνωστό ως το στάδιο "Μήλο" . Το Σχήμα λέγεται "Μορούλα".Όλες οι μορφες ζωής περνάνε απο αυτό το στάδιο.Αυτό είναι το "μήλο" που

αναγράφεται στον Κήπο της Εδέμ.Εκεί πήγε ο Σατανάς αντίθετα στους άλλους Θεούς και μας έδωσε πιο εξελιγμένα γονίδια.Η "Πνοή Ζωής" είναι η ψυχή.Τα Τσάκρα είναι τα ψυχικά ενεργειακα κέντρα και ενεργοποιούνται με την ανάπνοή ή οποία σηκώνει τον Όφη.Όταν ο Όφης/Κουνταλίνι σηκωθεί,η Θέωση επέρχεται.

Το Δέντρο της Ζωής έχει Αιγυπτιακές ρίζες.Είναι ουσιαστικά ένας χάρτης των γονιδίων της ζωής.Ταιριάζει επάνω στο Λουλούδι της Ζωής το οποίο υπάρχει σε απαρίθμητους τοίχους στους Αιγυπτιακούς Ναούς,και στις πυραμίδες.Το Λουλούδι της ζωής είναι το αποτύπωμα κάθε ζωντανού όντος.



Η Ηλίθιοι ισχυρίζονται πως ο Σατανάς "ήρθε με τον χριστιανισμό".Όλοι οι αρχαίοι Θεοί Δαιμονοποιήθηκαν με σκοπό οι σχέσεις τους με την ανρθωπότητα να καταστραφούν.Αυτοί είναι οι Θεοί που εμφανίζονταν στην ζωή της ανθρωπότητας για να της δώσουν γνώση και να την βοηθήσουν στις στιγμές που χρειαζόταν βοήθεια.Ο πόλεις καταστράφηκαν,Οι βιβλιοθήκες κάηκαν και καταστράφηκαν επίσης.Οποιαδήποτε κουλτούρα όπως αυτές των Βαρβάρων,που προσκυνούσαν άλλους θεούς,βρίσκονταν θύματα γενοκτονιών και θανάτου.Όι Βάρβαροι λάτρευαν τον Βεελζεβούλ(Baal Zebub).Ήταν ο Θεός των Βαρβάρων στην πόλη Εκρον και Ζεμπουλόν.(Baal [Κύριος] Zebulon).Υπάρχουν ελάχιστες,η ίσως και καμία πληροφορία σχετικά με αυτούς τους Θεούς.

Οι αρχαίοι Θεοί έμειναν με τα ονόματα Διαβόλων και Δαιμόνων μόνο για να επιβιώσουν.Ο Ιουδαιο/χριστιανισμός εύχεται την καταστροφή της ανθρωπότητας.Αυτό φαίνεται στο Ιεροδικείο,στα διδάγματα κατά της ζωής,στην αποχή απο το σέξ,για να σταματήσει η αναπαραγωγή μας.Ο Μωησής κάτω απο την οδήγηση του γιαχβε έκανε τεράστιες ανθρωποκτονίες.Οι εξωγήινοι αποκάλυψαν την πυρηνική γνώση τους ανθρώπους (μετά απο έγκριση της "παρθένου μαρίας") με την ελπίδα να καταστραφεί η ανθρωπότητα μετά απο την πυρηνική χρήση.

Με το άνοιγμα των πυλών,η ανθρωπότητα πλημμυρίσε με γνώση τα τελευταια 100 χρόνια,ακατανόητα περισσότερη σε σχέση με όλη την ιστορία του ανθρώπου.Δεν είχαμε χρόνο προσαρμογής.Αυτό ήταν θέλημα των αγγέλων που έδιναν τις πληροφορίες στον Dr. John Dee και στον Edward Kelly. Αυτή η ασταμάτητη γνώση σκοπό είχε να καταστρέψει την ανθρωπότητα σε μικρό χρονικό διάστημα.100 χρόνια δεν είναι τίποτα για τους Θεούς.Το γεγονός πως αυτά τα όντα ήταν άγγελοι είναι εμφανές στην αλαζονεία τους και την

υποβαθμιστική τάση που είχαν απέναντι σους ανθρώπους.Οι Δαίμονες είναι εξαιρετικά φιλικοί αν τους σεβόμαστε και τους φαιρόμαστε σωστά.Ποτέ δεν γνώρισα αλαζόνες Δαίμονες.

Οι περισσότεροι άνθρωποι η διαβάζουν την υλική επιστήμη,η την πνευματική.Συνήθως ελάχιστοι διαβάζουν και τα δύο.Εκεί είναι το που κερδίζει κάποιος,διότι αυτά στο τέλος συμπίπτουν και βγαίνουν λογικά συμπεράσματα.

Francis Crick, Βραβείο Nobel για την Ανακάλυψη του DNA και την υπόθεση της πανσπερμίας. <--- Αγγλικά Μόνο

- ## Οι Συζητήσεις μου Με τον Σατανά

Έχω κάνει πολλές συζητήσεις με τον Πατέρα Σατανά και τον Αζαζέλ,αλλά μόνο πολύ λίγες έχω καταγράψει.Ο Σατανάς και οι Υψηλόβαθμοι Δαίμονες δεν συνιθίζουν να εμφανίζονται Πρόσωπο με πρόσωπο στους περισσότερους ανθρώπους.Αυτοί απο εμάς,που δουλεύουν απ'ευθείας με αυτόν,τον βλέπουν αυτοπροσώπως,επειδή μας δίνει συμβουλές και οδηγίες που πρέπει να φέρουμε εις πέρας.

Ο Πατέρας Σατανάς είναι πολύ Ήρεμος και μας κατανοεί πάντα.Δίνει στους ανθρώπους του Μια αίσθηση ειρήνης στην ψυχή.Δεν χωράει σε καμία στερεότυπη περιγραφή.Είναι εξαιρετικά Μοναδικός.Έχω καταλάβει πως κάποιος πρέπει να τον πλησιάσει αυτοπροσώπως.Δεν έιναι κάτι που να έχει καμία απολύτως σχέση με αυτά που έχω διαβάσει.

Ο Πατέρας συνεχώς έδινε έμφαση στην σημαντικότητα του καθημερινού Δυναμικού Διαλογισμού σε εμένα.Επίσης μου είπε : "Η Πλευρά μας νίκησε".Ο Σατανάς έχασε μια μάχη πολύ παλιά,αλλά όχι τον πόλεμο.Πρόσφατα νίκησε τον Πόλεμο.Είναι προσβεβλημένος απο την κατάσταση στον κόσμο.

Ξεκινώντας,πρέπει να σας πω για μερικά πράγματα στα οποία θα βασιστώ για να καταλάβετε περισσότερα. Στις έρευνές μου,έχω διαβάσει πολλές φορές για εμπειρίες κοντά στον Θάνατο.Διάβαζα ένα βιβλίο σχετικά με την πολεμική χρήση της φυσικής.* Ο Συγγραφέας,που έγραψε το βιβλίο ήταν ένας προπονημένος Μέντιουμ για τον Αμερικανικό Στρατό.¨Ενα κεφάλαιο του βιβλίου αφορούσε τον Θάνατο.
Μιλούσε σχετικά με αυτό που πίστευε τι είναι κόλαση.Αυτές είναι παλιές ιστορίες τρόμου,με μόνο σκοπό να φοβίζουν και να ελέγχουν λόγω έλειψης γνώσης απο μέρους της ανθρωπότητας.
Το ακόλουθο είναι τι έχει ο Σατανάς,αυτοπροσώπως να πει σχετικά με αυτό.:

Εδώ είναι ένα κομμάτι απο την συζήτηση που είχα μαζί του.

Ξάπλωσα στο κρεβάτι διότι είχα ένα μικρο κρυολόγημα , και δεν ένιωθα καλά.Σκέφτηκα τον Αζαζέλ,και πρίν το καταλάβω,η ψυχή μου βγήκε απο το σώμα και καθόμουν δίπλα του σε κάποια περιοχή έξω.Ο Ουρανός ήταν συννεφιασμένος,γκρί,και κάτι υπήρχε στον ουρανό σαν γραμμές που ήταν αόρατες (Εξωγήινο,Κάτι που δεν μπορούσαμε να δούμε εκεί)και ένα ξύλινο παγκάκι στο οποίο καθόμουν Δίπλα του.Στον ορίζοντα ήταν μία πυραμίδα πολύχρωμη και πλακώστροτη.

Πρίν το καταλάβω,ο Πατέρας Σατανάς κάθησε στην άλλη πλευρά δίπλα μου,και βρέθηκα στο κέντρο.Μου μίλησε για λίγο,και εδώ γράφω ένα κομμάτι απο την συνομιλία.Οι λέξεις ανάμεσα στις αγγίλες είναι δικές μου λέξεις,επειδή δεν θυμάμε ακριβώς τις λέξεις του.

Πατέρας Σατανάς: *"Ξέρεις γιατί η Πυραμίδα έχει τόση πολλή δύναμη?" "Επειδή δείχνει προς τον ουρανό."*

[Μετά,τον ρώτησα μιας και ενδιαφερόμουν,αν και δεν με κέντριζε πολύ,σχετικά με τις εμεπιρίες που πολλοί νομίζουν πως είδαν την "κόλαση".]

Πατέρας Σατανάς: *" Υπάρχουν [*Αεροθυλάκια ενέργειας*] 'Δείνες' απο πολύ καταστροφική,αρνητική ενέργεια." "Μίσος,Νεύρα,Φόβος,Θάνατος,και άλλα πολλά [Καταστροφικά] πράγματα" "Αυτά είναι όπως οι μάυρες τρύπες/συμπαντικές σκουλικότρυπες" "Απορροφούν αρνητική ενέργεια σαν δείνη απορρόφησης."* (παρόμοιο με το πως ρουφάει μια ηλεκτρική σκούπα.)

"Όταν διαλογίζεται,Παρατηρείς μια διαφορά?"

Maxine: "Ναι."

Πατέρας Σατανάς: *"Υπάρχουν διαφορετικά επίπεδα ύπαρξης." "Όταν διαλογίζεσαι,ανεβένεις σε ένα υψηλότερο επίπεδο." "Υπάρχουν διαφορετικά επίπεδα και διαμέσω διαλογισμού,ζείς σε ένα υψηλότερο πεδίο απο τους περισσότερους άλλους." "Οι άνθρωποι που είναι ήδη σε ένα χαμηλότερο επίπεδο μπορούν να πιαστούν μέσα σε αυτήν την δείνη,και να ρουφηχτούν απο αυτή." "Αυτοί που [όπως οι άθεοι,άπιστοι] είναι μόνοι τους,είναι ύποπτοι στο οτιδήποτε.""Ο εχθρός ξέρει πως να τους χρησημοποιεί."*

[Όταν είπε "εχθρός" είδα <u>Greys</u> (Γρέις).]

[Μετά,πήρε ένα κάπως στεναχωρημένο βλέμμα στο πρόσωπο Του και είπε] *"Ξέρω πως με εξισώνουν αυτό , Με εμένα.."*

"Υπάρχει ένα μέρος που έχουμε για τις αποθάνων ψυχές." "Το έχεις δει."

[Αυτό ήταν ένα μέρος που είδα σαν μικρό μπάρ,και άνθρωποι κάπνιζαν εκεί]

"Προστατεύουμε οποιονδήποτε έρχετε σε εμάς." "Κάποιοι είναι [Πλανημένοι] *και τους μετεμψυχώνουμε μέχρι να δουν την αλήθεια,ωστέ να είναι έτοιμοι να έρθουν εδώ." "Οι περισσότεροι άνθρωποι* [Αυτοί που δεν έχουν (τον Σατανά) μετεμψυχώνονται επίσης."

Ο Αζαζέλ έχει σιχαθεί τον "*Όλεθρο της ανθρώπινης ψυχής."*

[Στο τσάκρα της βάσης,τα ανθρώπινα όντα έχουν σφραγιστεί απο την ροή της ενέργειας. (Αυτό συμβολίζεται στην βίβλο απο τους δύο αγγέλους που φυλούν το Δέντρο της Ζωής με φλογισμένα σπαθιά) Είναι ανάλογο στο να βγάζεις ένα συκώτι,και να μην επιτρέπεις στο αίμα να κυλάει,αφήνοντας το να πεθάνει. Αυτό έχει γίνει με την ανθρώπινη ψυχή,την οποία ο "Yaweh" σφράγισε απο την ενέργεια κουνταλίνι. Οι ψυχές μας έχουν εξασθενήσει δραστικά. Το να ανεβασθεί το Κουνταλίνι είναι πολύ δύσκολο και επικύνδυνο,μιας και οι άνθρωποι είναι συνιθισμένοι στο να λειτουργούν σε χαμηλά επίπεδα βιοηλεκρικότητας..]

Ο Αζαζέλ Μου είπε*"10,000 χρόνια πρίν,"* εμείς οι άνθρωποι είμασταν *"Κοντά στην τελειότητα."* Ζούσαμε δίπλα δίπλα με τους Θεούς.*"Η Γη δέχτηκε επίθεση."*

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ

Μετά απο πολλά χρόνια βαθείας ανάλυσης,όλα συμπίπτουν τελικά.

1. Η βίβλος εφευρέθηκε με σκοπό να κρατήσει την εσωτερική γνώση και την γνώση περί του μυαλού/ψυχής στα χέρια των εκλεκτών.

2.Ο Χριστιανισμός,ο οποίος ξεκίνησε ουσιαστικά με την καθολική εκκλησία,εφευρέθηκε με σκοπό να πιέσει δια της χείρας τα παραπάνω,και επίσης για να καταστρέψει και να αντικαταστήσει τις αρχέτυπες θρησκείες.Οι Αρχέτυπες θρησκείες είχαν ως κέντρο την ευλάβεια προς το Φίδι (όφη) .Το Φίδι είναι το Σύμβολο του Κουνταλίνι.Το "Δέντρο της γνώσης" είναι ένας χάρτης της ανθρώπινης ψυχής.Μπορούμε να το βρούμε σε σχεδόν όλες

τις αρχαίες θρησκείες προ-ιουδαιο/χριστιανισμού.Ο Κορμός συμβολίζει το δέντρο,τα κλαδιά τα τσάκρα και τις διόδους για το πέρασμα της κουνταλίνι.Υπάρχουν 144,000 nadis (Ναντίς) (Δίοδοι για την ενέργεια Κουνταλίνι) μέσα στην ανθρώπινη ψυχή.

Ο Βούδας έκατσε κάτω απο το "Bo Tree" (Δέντρο Bo) και έφθασε την πλήρη φώτιση."*Bo" σημένει Όφης , όπως στο Bo-A ή στο Bo-Ta."Η χριστιανική εκκλησία μπέρδεψε και καταδιέλυσε ό,τι μπορούσε απο τις αρχέτυπες θρησκείες.Το Δέντρο συκιά,γνωστό και ως "Το Δέντρο της Σοφίας" Ficus religiosa.*[2] Η χριστιανική εκκλησία βρώμισε τον όρο αυτό,με το να βάζει φύλλα συκιάς πάνω απο τα μόρια του Αδάμ και της Εύας.

3. "Σατανάς" Στα εβραικά σημένει "εχθρός" και "πολέμιος."

Η λέξη "Σατανάς" πάει πολύ πίσω,εξαιρετικά περισσότερο απο την Εβραική μετάφραση και γλώσσα. -Here is a link everyone should check out.-
Δείτε Στην Βορειοδυτική γωνία του χάρτη της Ινδίας,μια πόλη με τον όνομα "Satana." (Σατανά)

"Satnam"(Σατνάμ) & "Sa Ta Na Ma"(Σα-Τα-Να-Μα) είναι κάποια ιερά Μάντρα που χρησημοποιούνται για το Κουνταλίνι (Όφη) και τους διαλογισμούς του. Οι πέντε βασικοί ήχοι στα Αρχαία Σανσκιρτικη γλώσσα , μια απο τις παλαιότερες γνωστές γλώσσες είναι το "SA-TA-NA-MA." "Sa" σημένει άπειρο (ατελειώτο) , "Ta" σημένει ζωη , "Na" σημένει θάνατος και "Ma" σημένει αναγέννηση. Όλα αυτά είναι μεταβλητές του ονόματος "SATAN" (ΣΑΤΑΝΑΣ) που σημένει ΑΛΗΘΕΙΑ στην Σανσκριτική , η οποία είναι μια απο τις πιο αρχαίες και πιο παλιές γλώσσες παγκοσμίως.

Όλα αυτά έχουν να κάνουμε με την ενέργεια Κουναλίνι (Όφη) μέσα στον άνθρωπο."Ο Μανδύας του Ιακώβ" στην βίβλο είναι η αύρα.Ο Άριθμός Επτα,7 είναι τα Τσάκρα. Τα παλιά γριμόρια είναι εντελώς λάθος σχετικά με τους 7 πλανήτες.Οι αρχαίοι ήξεραν πολύ περισσότερα σχετικά με την αστρονομία.

Οποιοσδήποτε που έχει οικειότητα με την Κινέζικη Φαρμακευτική,και με τις προχωρημένες πολεμικές , γνωρίζει ότι το Chi (ΚΙ,Η Ζωτική ενέργεια,ίδια με το Κουνταλίνι) είναι πιο ενεργό σε μέρη του σώματος ανάλογα με την ώρα της ημέρας . Ανέβασα a chart στη σελιδα των διαλογισμών σχετικά με αυτό.Οι Συγγραφείς των Αλχεμιστηκών κειμένων στις ημέρες εκείνες έγραφαν τα συγγράματα τους σε κώδικες,για να ξεφύγουν απο την καταδιώξη της εκκλησίας.

Ο ήλιος ήταν πολύ σεβάσμιος σαν ύπαρξη για τις αρχαίες θρησκείες.Αυτό οφείλεται στην καθαρή δύναμη που έδινε,και επειδή είναι η πηγή όλης της ζωής.Το να αποροφάει κανείς ενέργεια απο το φεγγάρι η απο αστέρια,δεν είναι τίποτα εν συγκρίσει με το τι μπορεί να κάνει με ηλιακή ενέργεια,αν και εφόσον έχει την απαραίτητη γνώση και προπόνηση.Οι Ιερείς της JoS ξέρουν πως. Τρύπες στην Αύρα,γιατρεύονται και η ζωτική ενέργεια ενισχύται δραματικά,όπως με καμία άλλη πηγή φωτός.

"Εωσφόρος". Αυτό επίσης δόθηκε στον Αγαπημένο μας Πατέρα ως όνομα.Ο Εωσφόρος ήταν αρχικά ένας Ρωμαικός Θεός,που δεν είχε σχέση με τον Πατέρα Σατανά/Εα .Η Συλλαβή "Luc"(Απο το Lucifer,Λουσιφερ,Εωσφόρος) σημένει ΦΩΣ.Η Ψυχή χρειάζεται φώς.Το άστρο της αυγής,Η Αφροδίτη,ήταν μία πηγή φωτός για τους αρχαίους,μιας και η άφιξη του προηγείτω αυτή Του παντοδύναμου Ήλιου.Η Αφροδίτη επίσης κυβερνά το πολύ σήμαντικό Τσάκρα της Καρδιάς.

Ο Πατέρας Σατανάς (Μου αρέσει να τον Λέω Σατανά,προσωπικά) ,Μου έχει πει πως δεν έχει πρόβλημα να τον καλούν με τα ονόματα που τον ξέρουν ανα τους αιώνες,παρόλο που είναι άστοχα.Τον Καλώ Πατέρα Σατανά,οποτεδήποτε επικοινωνώ μαζί του,η τον ευχαριστώ για κάτι.Για εμένα,"Σατανάς" θα σημένει πάντα "Πολέμιος",πολέμιος του εχθρικού ψέμματος του ιουδαιοχριστιανισμού.

Η καθολική εκκλησία ήξερε πως οι Αρχέτυπες θρησκείες θα έπρεπε να αντικατασταθούν με κάτι άλλο,και απο εκεί προέρχονται όλες οι ιστορίες στην βίβλο.Είναι όλα απομιμήσεις απο τα αυθεντικά κείμενα,τα οποία έχουν τις ρίζες του πολύ πολύ παλαιότερα απο τον Ιουδαιο/Χριστιανισμό,ο οποίος σήκωσε το βρώμικο κεφάλι του πολύ πρόσφατα.

Η Παρθένος Μαρία είναι κλεμμένη έννοια απο την Άσταροθ,η οποία λεγόταν "Βασίλισσα Του Ουρανού".Η Άσταροθ ήταν Η πιο διάσημη Θεα στον προ-χριστιανικό κόσμο.Ο Φανταστικός Γιαχβέ,είναι μια φθηνή κόπια του Ένλιλ/Βεελζεβουλ/Βααλ,Που ήταν ο πιο διάσημος Θεος στον προ-χριστιανικό κόσμο,και μετά έρχεται ο αγαπημένος μας Πατέρας Σατανάς που κατέληξε ως το Φίδι και ο Διάβολος.

Η Σεξουαλικότητα,Που είναι η πρωτεύουσα ανάγκη για την Ζωτική ενέργεια,κατ'ευθείαν ήρθε υπο την μέγιστη πίεση της εκκλησίας. Ο Οργασμός κατ'ευθείαν ερεθίζει τον Όφη Κουνταλίνι,στην βάση της σπονδυλικής στήλης.Η δημιουργική ενέργεια που φτιάχνει άλλη ανθρώπινη ζωή μπορεί να χρησημοποιηθέι και για τον ίδιο τον εαυτό,ωστε να ενδυναμωθεί και να ανυψωθεί η ψυχή μας,σαν επαναφόρτηση της ενέργειας.

Προφανώς η σεξουαλική δραστηριότητα δεν μπορούσε να αποκοφθεί εντελώς,και για αυτό διαμέσου του φόβου τοποθετήθηκε κάτω απο ασφικτικό μέτρο και έλεγχο.Στις χριστιανικές θρησκείες,και κυρίως στην Καθολική Εκκλησία των Παλαιών,οποιαδήποτε σεξουαλική ευχαρίστηση ήταν αμαρτωλή και απαγορευμένη απο την εκκλησία.Η σεξουαλική διείσδυση υπήρχε μόνο με σκοπό την γέννηση παιδιών,και τίποτα άλλο.Το να είσαι γυμνός έγινε αμαρτία επειδή οδηγούσε σε became a sin because it led to σεξουαλική επιθυμία.Ο Αυνανισμός θεωρήθηκε ακόμα μία "Θανάσιμη Αμαρτία". Ότι σχετιζόταν με το σήκωμα Του Κουνταλίνι δεχόταν ανελέητες επιθέσεις απο την εκκλησία.Η μόνη αποστολή της χριστιανικής εκκλησίας ήταν η αφαίρεση της γνώσης,και τίποτα παραπάνω.

Όσο Οι μάζες έχουν αφαιρεθεί απο γνώση και δύναμη,μόνο μερικοί που έχουν δουλέψει για να χαθεί η γνώση θα έχουν την ελευθερία κινήσεων και χρήσης,πάνω στον αγνώμονα κόσμο."Jesuit assassins" (Τζεσουιτ Ασασινς,Δολοφόνοι του Γεσουα) της καθολικής

εκκλησίας,είναι γνωστό πως μέχρι και ύπτανται απο την ψυχική ενέργεια που λαμβάνουν απο τις προσευχές των δύσμοιρών θυμάτων τους.

[1]Cloak of the Illuminati by William Henry, 2003
[2] Ibid.

Πνευματικός Σατανισμός



Ο Πνευματικός Σατανισμός, όπως και ο "Παραδοσιακός Σατανισμός", διαφέρει απο τον Σατανισμό του Αντον ΛαΒει. Γνωρίζουμε πως ο Σατανάς/Εωσφόρος είναι πραγματικό ων. Δεν είμαστε άθεοι! Παρά τις πολλές ασυμφωνίες, η Εκκλησία του Σατανά (Church of Satan), που ιδρύθηκε το 1966 από τον Άντον Σαντόρ Λαβέι, τώρα παίρνει μια αθεϊστική στάση όσο αναφορά τις εξωτερικές θεότητες και αποδέχεται τον Σατανά μόνο ως "Αρχέτυπο".

Υπό το φως νέας γνώσης που βασίζεται σε εκατοντάδες ώρες αναζήτησης και εξονυχιστικής έρευνας, ανακλύψαμε τα ακόλουθα:

1. Ο Σατανάς είναι ο Πραγματικός Δημιουργός Θεός μας.
   Ο "ΥΗVΗ" γνωστός και ως "Γιαχβέ" απο τους παραπλανημένους, είναι μια ψευδής οντότητα. "ΥΗVΗ" είναι τα τέσσερα απο τα πέντε στοιχεία,που είναι πολύ γνωστά στα Εβραικά συστήματα μαγείας που είναι κοινά στον κόσμο.
2. Ο χαρακτήρας "Ιησούς Χριστός" είναι πλασματικός και έχει κλαπεί απο 18+ Παγανιστικούς μύθους ενός Θεού που κρεμάστηκε από ένα δέντρο, όπως ο Όντιν, και μετά αναστήθηκε. Οι μύθοι αυτοί είναι μια περιγραφή της αλχημικής διαδικασίας της μεταμόρφωσης της ψυχής - θάνατος και μετά ανάσταση.
   Ο ναζωραίος δεν είναι και ούτε πρόκειται να είναι τίποτα παραπάνω απο ένα μέσο για την αφαίρεση όλης της πραγματικής πνευματικής γνώσης και τον αφοπλισμό του κόσμου απο τις πνευματικές τους δυνάμεις. Η ανθρωπότητα έχει καταβάλει ποσά τρισεκατομύριοα τρισεκατομυρίων, με ασθένειες, μιζέρια και βάσανα, λόγω της αφαίρεσης αυτής της γνώσης. Η Πνευματική γνώση συστηματικά καταστρέφεται, διαστρεβλώνεται και διαφθείρεται με σκοπό τη ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΔΟΥΛΩΣΗ. Επιβάλλοντας στον κόσμο ότι ο Ναζωραίος είναι μια πραγματική οντότητα, αυτοί που βρίσκονται στη κορυφή διατηρούν τον έλεγχο και αποκομίζουν ανομολόγητα ποσά πλούτου και δύναμης.
3. Ο Πραγματικός Σατανισμός είναι προγενέστερος του Χριστιανισμού κατα χιλλιάδες χρόνια και βασίζεται στη πλήρη μεταμόρφωση της ψυχής. Οι Χριστιανοί παραπλανούνται στο να "αποδεχτούν τον Ιησού" και πιστεύουν ότι "θα σωθούν", που όλα είναι ψέματα. Τα πάντα στη Χριστιανική θρησκεία είναι ψέμματα και αυτό το αποδεικνύουμε πέρα από κάθε αμφιβολία. Η Χριστιανική απάτη της "Σωτηρίας" βασίζεται σε κλεμμένες και διαστρεβλωμένες γνώσεις αλχημείας, στις οποίες το άτομο πραγματικά δουλεύει πνευματικά για να μεταμορφώσει τη ψυχή του και να φτάσει στη θέωση.

Πολλοί Παραδοσιακοί Σατανιστές πιστεύουν στον Σατανά/Εωσφόρο. Κάποιοι τον αναγνωρίζουν σαν φίλο και δεν τον λατρεύουν. Εμείς σεβόμαστε την ατομικότητα και τις προσωπικές επιλογές. Η σχέση του καθενός με τον Σατανά/Εωσφόρο είναι προσωπική, καθώς στο Σατανισμό εκτιμάται η ελεύθερη σκέψη και η ατομικότητα.

Ο Σατανάς είναι ο δότης της γνώσης. Ο στόχος του Πνευματικού Σατανισμού είναι να εφαρμόσει αυτή τη γνώση και να μεταμορφώσει τη ψυχή μας στο επίπεδο της θέωσης, όπως αρχικά προοριζόταν από τον Δημιουργό Θεό μας Σατανά.

Σε αντίθεση με τις περισσότερες θρησκείες, ο Πνευματικός Σατανισμός ενθαρύνει το άτομο να διερωτά τα πάντα. Η ουσία του Πνευματικού Σατανισμού είναι το άτομο να φτάσει στο μέγιστο δυνατό και να ξεπεράσει τα όριά του και αυτό ξεκινά με την χρήση του μυαλού του στο έπακρο των δυνατοτήτων του.
Ο Πνευματικός Σατανισμός δε συγκρούεται με την επιστήμη με κανένα τρόπο. Ενθαρρύνουμε ανεπιφύλακτα και υποστηρίζουμε κάθε επιστημονική γνώση και έρευνα. Γνωρίζουμε πολύ καλά ότι η ανθρωπότητα υστερεί επικύνδυνα στην επιστημονική γνώση λόγω αιώνων καταπίεσης από το χριστιανισμό. Πιστεύουμε πως όλα τα πνευματικά και παραφυσικά

φαινόμενα μπορούν να εξηγηθούν επιστημονικά με ορθολογικό τρόπο. Η επιστημονική γνώση δεν έχει προοδεύσει αρκετά ώστε να κατανοηθεί ή να εξηγηθεί ο χώρος του "Υπερφυσικού".

Δεν υπάρχουν ενδιάμεσοι στον Πνευματικό Σατανισμό. Ενθαρρύνουμε έντονα τους ανθρώπους μας να επικοινωνούν απευθείας με τον Σατανά. Το ιερατείο είναι εδώ μόνο για καθοδήγηση και υποστήριξη. Η προσωπική σχέση του καθένα με τον Σατανά είναι ανάμεσα σε αυτό το άτομο και τον Σατανά. Εφαρμόζουμε τη λογική "υπευθυνότητα στους υπεύθυνους". Δε βάζουμε όρια στη γνώση ή στην προσωπική δύναμη και κάνουμε ό,τι μπορούμε για να κοινοποιήσουμε τη γνώση σε ΟΛΟΥΣ - όχι μόνο σε μια επίλεκτη ομάδα που έχουν αυτοανακυρηχθεί "εκλεκτοί" όπως συμβαίνει με τις άλλες θρησκείες. Ο Σατανάς ενθαρύνει τη προσωπική μελέτη, τη μάθηση και την άμεση απόκτηση εμπειριών.

Οι περισσότεροι Πνευματικοί Σατανιστές κάνουν μια δέσμευση στον Σατανά. Η δέσμευση αυτή είναι πολύ σημαντική επειδή ο Σατανάς μας προστατεύει καθώς ασχολούμαστε με την εξέλιξη των δυνάμεών μας. Αυτοί που πορεύονται μόνοι τους ή χωρίς καμία πνευματική προστασία, συχνά καταλήγουν στην καταστροφή. Από τη στιγμή που κάποιος κάνει αυτή τη δέσμευση, οι Δαίμονες μας καθοδηγούν συχνά και συνεργάζονται μαζί μας βοηθώντας μας να αναπτυχθούμε. Σε αντίθεση με τις θρησκείες τις δεξιάς ατραπού, ο Πνευματικός Σατανισμός παροτρύνει τη δράση. Ο Σατανάς θέλει οι άνρθωποί του, να ζήσουν την ζωή τους στο έπακρο και να εξελιχθούν.

Ο Σατανάς είναι πάντα εδώ για εμάς, αλλά όσο εξελισσόμαστε προσδοκεί από εμάς να χειριζόμαστε πράγματα μόνοι μας χρησιμοποιώντας τις δυνάμεις μας, ανάλογα με τις ικανότητές μας. Ο Χριστιανισμός και οι ακόλουθοί του εσκεμμένα ακρωτηριάζουν τους ανθρώπους πνευματικά. Οι Χριστιανοί συνεχώς λένε πως ο Ναζωραίος έχει θεραπεύσει ανθρώπους. Αυτοί οι άνρθωποι παραμένουν σκλάβοι επειδή ποτέ δε διδάσκονται, ούτε απαιτείται να ξέρουν να θεραπεύουν τον εαυτό τους ή τους άλλους. Το αρχέτυπο του Ναζωραίου αντιπροσωπεύει τη σκλαβιά, τη δουλεία και την ανοχή ατελείωτης κακοποίησης ωστε να προγραμματιστούν οι άνθρωποι για να είναι οι τέλειοι σκλάβοι σε μια νέα τάξη πραγμάτων. Ο Ναζωραίος δίνει πλήρη έμφαση στη "μεταθανάτια ζωη" με σκοπό να περάσει τη νοοτροπία ότι η ζωή που ζούμε τώρα δεν έχει σημασία. Αυτή η νοοτροπία είναι απαραίτητη για την ανοχή κάθε είδους κατάχρησης προς όφελος των λίγων.
Μας υπηρέτησε καλά, αυτός ο μύθος του Χριστού
- Πάπας Λέων Ι' (1475-1521)

Όσο για τα περιβόητα "θαύματα" που σχετίζονται με τον Χριστιανισμό, οι όποιες θεραπείες έγιναν ήταν πολύ λίγες και πολύ σποραδικές. Και αυτές βασίζονται σε αλληγορίες σχετικά με την μεταμόρφωση της ψυχής. Κάθε άνθρωπος με πνευματική γνώση και δύναμη μπορεί να επιτεύξει όλα τα κατορθώματα που αποδίδονται στον ναζωραίο στη βίβλο και ακόμη περισσότερα. Οι περισσότεροι Χριστιανοί δεν έχουν καν ιδέα πως συναναστρέφονται με κακόβουλους εξωγήινους (εχθρικοί Σκανδιναβικοί εξωγήινοι γνωστοί και ως "άγγελοι" και γκρίζοι), που κάνουν μερικές επιδείξεις κάθε τόσο για να προσδόσουν αξιοπιστία στο ψέμα. Με τους ασκούμενους της Νέας Εποχής, πολλοί επικαλούνται τους αγγέλους για βοήθεια και δεν μαθαίνουν τίποτα. Το θέμα της ανθρώπινης άγνοιας και ανικανότητας επικρατεί και εδώ.

Ο Σατανάς/Εωσφόρος είναι ο Πραγματικός Δημιουργός Θεός και ο μεγάλος απελευθερωτής της ανθρωπότητας. Δεν φοβάται οι άνθρωποι να έχουν πνευματική δύναμη και γνώση, καθώς είναι ειλικρινής και δεν έχει τίποτα να κρύψει.

Ο Σατανάς μας δίνει γνώση για να γίνουμε ανεξάρτητοι και ελεύθεροι. Μας κατευθύνει στο να γίνουμε κυρίαρχοι της ζωής και της μοίρας μας. ο Σατανάς και οι Δαίμονές του είναι πάντα εδώ για να μας βοηθήσουν όταν υπάρχουν πράγματα που ακόμα δεν μπορούμε να χειριστούμε.

Ο Σατανάς κρατάει τις υποσχέσεις του, είναι συνεπής και στοργικός με τα δικά του άτομα. Ο Σατανάς αντιπροσωπεύει την ελευθερία, τη δύναμη, την εξουσία και τη δικαιοσύνη. Ο Σατανάς μας δίχνει ότι ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ να υπομένουμε τη κακομεταχείριση. Μας δίχνει ότι είμαστε άξιοι ευχαρίστησης, χαράς και μιας καλύτερης ζωής. Μας δημιούργησε μέσω της Γενετικής Μηχανικής, την ίδια που χρησιμοποιούν και οι επιστήμονες γενετικής σήμερα και δημιουργούν κλώνους αλλά σε πολύ πιο προχωρημένο επίπεδο.

Πολλοί άνθρωποι παραβλέπουν την "απόκρυφη" δύναμη, δεν τη λαμβάνουν σοβαρά ή είναι εντελώς ανίδεοι σχετικά με αυτή. Η αλήθεια είναι πως η απόκρυφη δύναμη είναι στα χέρια λιγων για πολλούς αιώνες. Ο Χριστιανισμός είναι το μέσο τους για να αφαιρούν αυτή την γνώση απο τον κόσμο.
Μετά την αφαίρεση της γνώσης, ένα πλασματικό παρελθόν δημιουργήθηκε με σκοπό να απομακρύνει τους ανθρώπους απο το να μάθουν την αλήθεια. Οι άνρθωποι που δεν καταλαβαίνουν ή δεν έιναι εξοικειωμένοι με αυτές τις ικανότητες είναι στο έλεος αυτών που τις κατέχουν και αυτών που είναι έμπειροι σε αυτές. Χιλιάδες χρόνια πριν, στην Αρχαία Αίγυπτο, αυτή η δύναμη ήταν γνωστή και ο περισσότερος κόσμος ήξερε πως να τη χρησιμοποιεί. Με την έλευση του Ιουδαίο/Χριστιανισμού και του Ισλάμ, η γνώση καταστράφηκε οπουδήποτε την έβρισκαν.

Πόλεις, βιβλιοθήκες και οποιεσδήποτε άλλες πηγές γνώσης καταστράφηκαν στην προσπάθεια να εξελοθρεύσουν κάθε γνώση για τους Πραγματικούς Θεούς [που είναι εξωγήινα όντα] και τις δυνάμεις της ανθρώπινης ψυχής. Οι Θεοί που αλληλεπιδρούσαν, συναναστρέφονταν ή υποστήριζαν την ανθρωπότητα καταράστηκαν και εξορίστηκαν.

Η ανθρωπότητα έχει αποκοπεί απο τον Πραγματικό Δημιουργό Θεό Σατανά και έχει παρακμάσει από τότε. Η κακοποίηση παιδιών και ζώων, η απερίσκεπτη καταστροφή και αμέλεια για το περιβάλλον, τη γη και τα ζωντανά όντα, είναι μερικές απο τις συνέπειες της πνευματικής παρακμής. Χιλίαδες χρόνια πριν, πολύ πριν από την έλευση του Ιουδαιο/Χριστιανισμού, οι άνθρωποι ζούσαν δίπλα στους Θεούς, στην εποχή γνωστή ως "Χρυσή Εποχή".

Ο Σατανάς είναι ο Σουμέριος Θεός γνωστός ως "ΕΑ" ή "ΕΝΚΙ". Είναι ένας ΘΕΟΣ και όχι άγγελος! Έχει δυσφημιστεί και συκοφαντηθεί στο πέρασμα των αιώνων με αναλήθειες και ψέματα. Οι περισσότεροι άνρθωποι δε γνωρίζουν τον Σατανά. Πιστεύουν οτιδήποτε τους έχουν πει

σχετικά με αυτόν χωρίς αμφιβολία. Ο φόβος είναι ένα ισχυρό εργαλείο που χρησιμοποιείται εδώ και αιώνες για να κρατηθεί η ανθρωπότητα μακρια απο τον Σατανά.

Ο Σατανάς είναι ο πιο λαμπρός και ο πιο ισχυρός από τους Θεούς. Συμβολίζεται με τον Υδροχόο, το 11ο ζώδιο. Ο Υδροχόος είναι το σύμβολο του ανθρωπισμού, της τεχνολογίας και της ιδιοφυίας. Ένας από τους αριθμούς του Σατανά είναι το 11.

Ο Σατανάς/Ένκι καθιέρωσε την Άρχαία Αιγυπτιακή Τάξη του Όφεως, γνωστή και ως "Η Αδελφότητα του Όφη". Με το πέρασμα των χιλιετιών, τα διδάγματα διαστρεβλώθηκαν και δεν μοιάζουν πλέον με αρχικά. Αυτή η Τάξη εστίαζε στο να φέρει στην ανθρωπότητα τη Θεική γνώση και δύναμη και να ολοκληρώσει το Μέγα Έργο της μεταμόρφωσης της ψυχής. Αυτή η γνώση παρέμεινε στα χέρια λίγων και καταχράστηκε με αποτέλεσμα τη παρακμή μας υπό τις κατευθύνσεις των εχθρικών θεών. Λέγεται στους ανθρώπους πως αν τους δίνονταν αυτή η δύναμη, θα τη καταχράζονταν. Αυτό είναι άλλο ένα ψέμα που δημιούργησαν και διέδωσαν αυτοί που εκμεταλλεύονται αυτές τις δυνάμεις για δόλιους σκοπούς. Όλα αυτά, υπό τη καθοδήγηση των εχθρικών εξωγήινων που μεταμφιέζονται ως "Γιαχβέ" και άλλους. Το να αποκαλύψουν αυτά τα καλοδιατηρημένα μυστικά στο μέσο άτομο θα διαβεβαίωνε ότι αυτοί που έχουν τον έλεγχο δε μπορούν να διατηρήσουν τη δύναμή τους πλέον.

Οι Θεοί είναι ανθρωποειδείς εξωγήινες φυλές όντων. Στην Χριστιανική βίβλο αναφέρονται ως "Νεφελίμ". Αυτά τα όντα είναι πολύ ανεπτυγμένα, πολύ προχωρημένα, με εξαιρετικές γνώσεις και μεγάλη δύναμη. Τροποποίησαν γεννετικά το DNA τους ώστε να μην γερνούν.

Στην έκδοση του Νεκρονόμικον από τον Σάιμον (αυτό το βιβλίο βασίζεται στη μυθολογία της Μεσοποταμίας και των Σουμερίων, παρόλο που κατατάσσεται ως έργο φαντασίας), η φράση: "Όταν η Μεγάλη Αρκούδα κρέμεται χαμηλά στον ουρανό" αναφέρεται στον αστερισμό της Μεγάλης Άρκτου. Όταν οι πλανήτες ευθυγραμμίζονται, ανοίγει ένας δρόμος για τους ταξιδιώτες του διαστήματος. Οι άνρθωποι πάντα κοιτάνε στον ουρανό αναμένοντας την επιστροφή των Θεών.

Ο αποκλειστικός σκοπός των ανθρώπων ήταν για να χρησιμοποιηθούν ως σκλάβοι εργάτες στα ορυχεία των Νεφελίμ. Η καταστροφή μας ήταν προκαθορισμένη μετά την εξόρυξη του χρυσού. Ο Σατανάς, μαζί με πολλούς άλλους Νεφελίμ, έκαναν παιδιά με ανθρώπινες μητέρες. Οι απόγονοί τους ονομάστηκαν "Ημίθεοι".

Ο Σατανάς είναι αφάνταστα δυνατός, λαμπρός και ισχυρός. Αρνήθηκε να ηττηθεί. Έχασε μια μάχη, αλλά οχι τον πόλεμο. Ο ΣΑΤΑΝΑΣ/ΕΩΣΦΟΡΟΣ ΣΥΜΒΟΛΙΖΕΙ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΥΡΑΝΝΙΑ!

ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΝΤΩΣ Ο ΣΑΤΑΝΑΣ;
Ναι. Αλληλεπιδρά με τους μαθητές και τους ακόλουθούς του. Πολλοί απο εμάς τον έχουμε δει, έχουμε βιώσει το λεγόμενο υπερφυσικό και μας έχουν δοθεί ικανότητες πέρα από αυτές τους μέσου ατόμου. Όταν ρωτάμε, παίρνουμε απαντήσεις. Αντίθετα με τις άλλες θρησκείες, όπου οι

ακόλουθοι πρέπει να ψάξουν τους θεούς τους, ο Σατανάς/Εωσφόρος έρχεται σε εμάς. Μας κάνει γνωστή την παρουσία του.

Οι Δαίμονες, σε αντίθεση με τα Χριστιανικές συκοφαντίες, είναι φιλικοί προς την ανρθωπότητα. Οι Δαίμονες, που είναι οι Πραγματικοί Θεοί, αφού δημιουργηθεί μια δυνατή σχέση εμπιστοσύνης, μας δίνουν πολλή εξατομικευμένη προσοχή και προστασία. Όταν έιμαστε κοντά και υπό τη προστασία του Σατανά, μας στέλνει καλούς Δαίμονες για να συνεργαστούμε. Οι Σφραγίδες τους περιλαμβάνουν σχέδια αλχημικών συμβόλων που σχετίζονται με το άνοιγμα της ψυχής.

Ο Σατανάς δεν είναι "κακός", ούτε είναι υπεύθυνος για τη πληθώρα ασθενειών, παθήσεων, η οτιδήποτε άλλο πλήττει την ανθρωπότητα. Αυτά τα βάσανα οφείλονται στην αφαίρεση και τη καταστροφή της αρχαίας γνώσης, που αντικαταστάθηκε με τα Χριστιανικά προγράμματα.

Ο Σατανισμός αντιπροσωπεύει την ισορροπία ανάμεσα στον πνευματισμό και τη τεχνολογία. Χωρίς αυτήν την ισορροπία ο πολιτισμός θα καταρεύσει.

Η "κόλαση" δεν είναι μια φλεγόμενη λίμνη πυρός. Ούτε βρίσκεται μέσα στην γη, όπως μερικοί ανόητοι Χριστιανοί ισχυρίζονται για να τρομοκρατήσουν τον κόσμο. Η Χριστιανική αντίληψη της κόλασης είναι γελοία. Μερικοί απο εμάς, που είμαστε κοντά στον Σατανά, έχουμε δεί τη "Κόλαση". Φαίνεται ότι όλοι έχουμε τις ίδιες εμπειρίες. Κάποια μέρη στην κόλαση είναι σκοτεινά και φωτίζονται με ένα μπλε φώς και σε άλλα μέρη έχει φως ημέρας. Ένα απο τα χρώματα του Εωσφόρου είναι το μπλε και οι Δαίμονες συχνά εμφανίζονται με ένα μπλέ φως. Το μπλέ είναι ένα πολύ πνευματικό χρώμα. Είδα ανθρώπους να κάθονται σε ένα τραπεζάκι σε ένα μπαρ στη Κόλαση και παίζανε χαρτία. Ο χώρος ήταν γεμάτος καπνό και οι άνρθωποι αυτοί όντας νεκροί μπορούσαν να καπνίζουν όσο ήθελε η ψυχή τους. Αυτοί οι άνθρωποι ήταν σε μορφή πνεύματος. Κάποιοι επισκέπτονται τη Γη για να βοηθήσουν ανθρώπους που βρίσκονται στο στην Αριστερή Ατραπό. Εκεί είναι που ο Σατανάς φέρνοι τους δικούς του ανθρώπους μέχρι να μετενσαρκωθούν, ώστε να εξελιχθούν προς τη Θέωση.

Η "Κόλαση" και ο "Κάτω Κόσμος" είναι επίσης αλληγορίες για τα τρία κατώτερα τσάκρα. Η "Κόλαση" αντιπροσωπεύει το τσάκρα της βάσης. Ο λόγος για αυτό είναι ο Φλεγόμενος Όφις Κουνταλίνι κοιμάται συσπειρωμένος κάτω απο τσακρα της βασης και όταν διεγερθεί μπορεί να είναι ανυπόφορα καυτός.

Αντιθέτως με τους υστερικούς ισχυρισμούς των Χριστιανών, ο Σατανισμός δε σχετίζεται με κανένα τρόπο με τις θυσίες αίματος. Στην Ιουδαιο/Χριστιανική βίβλο μπορείτε να βρείτε κάθε είδος φόνου και θυσίας αίματος. Ο Όφις/Φίδι, που συμβολίζει τον Σατανά, συμβολίζει την ενέργεια Κουνταλίνι στην βάση της σπονδυλικής στήλης, αλλά και το DNA. Το φίδι συμβολίζει τη ζωη. Όταν αυτή η δύναμη ενεργοποιείται, θεραπευόμαστε και διαφωτιζόμαστε.

Τα Γραπτά του Σατανά

Οι Γεζίδις (Yezidi) Σατανιστές στο Ιρακ

Υπήρξαν πολλά αντιφασκόμενα άρθρα σχετικά με τους Yezidi Σατανιστές του Ιράκ. Οι Yezidi ήρθαν αρχικά απο το βόρειο Ιράκ και μετανάσθευσαν μετά το πέσιμο της Nineveh το 612 BCE. Η Eridu ήταν γνωστή και ως "Enkidu" - ήταν μια αρχαία πόλη στο Ιράκ .Αυτή ήταν η πόλη του Πατέρα Σατανά (ENKI). Η Κοιλάδα του Baten El Ghoul που είναι ακριβώς απο πάνω απο την θαμμένη αρχαία πόλη,τώρα είναι γνωστή ως "Η Τρύπα του Διαβόλου" . "Η Κοιλιά του Θηρίου" .Οι Jordanians(Λαός της περιοχής) και πολλοί άλλοι την θεωρούσαν στοιχειώμένη.Πολλοί που είχαν περάσει το βράδυ εκεί είχαν δει Δαίμονες,και κυρίως στρατιώτες του bivouac (κατασκηνωτές). Όποιοι ήταν εκεί για όποιοδήποτε χρονικό διάστημα ισχυρίζονται πως στο σημείο αυτό υπάρχει εξαιρετικά ισχυρή ενέργεια,που οι ασπαζόμενοι τις θρησκείες ενάντια στον Σατανά,ταυτοποιούν ως "Κακή".

Αυτοί που έχουν περάσει βράδυ στην περιοχή ισχυρίζονται επίσης πως είναι "Λουσμένη με ένα παράξενο μπλε/γκρι φώς"."Φαινόμενα" είναι ορατά επίσης. (Οι παραπάνω πληροφορίες πάρθηκαν απο το βιβλίο "Psychic Warrior" του David Moorehouse). Ο συγγραφέας ήταν ένας στρατιώτης των ΗΠΑ που χτυπήθηκε στο κεφάλι με ένα ξύλινο αντικείμενο,με αποτέλεσμα να αρχίζει να αποκτά ψυχικές δυνατότητες που δεν είχε πριν το ατύχημα.Αυτό είχε ως αποτέλεσμα να διοριστεί στο τμήμα Ψυχικών Δυνάμεων των ΗΠΑ.



Το Ιρακ έχει πολλά αρχαία ευρήματα και αποδείξεις σχετικά με τον Σατανά.Το Βουνό Lalesh είναι κοντά στην αρχαία Ασσυριακή πόλη της Nineveh και 300 μίλια μακρυά είναι τα Ziarahs; οι 7 πύργοι του Σατανά με τον κεντρικό πύργο στο βουνό Lalesh. Οι "Επτα πύργοι" η Ενεργειακά σημεία - Ένας άσπρος κώνος είναι το σχήμα του κτηρίου με δυνατές ακτίνες να φωτίζονται απο την κορυφή του.

Κάθε πύργος έχει στην κορυφή του ένα φωτεινό ηλιογραφικό που έχει σκοπό να αντλεί δύναμη και να την κατευθύνει σαν ακτίνα στον κόσμο,επηρεάζοντας τα γινόμενα (Βάση με την θέληση του Σατανικού/Yezidi Ιερέα).

Οι Yezidis ήταν συχνά περιεγραμμένοι ως μυστικοπαθείς άνθρωποι που δεν τους δινόταν η άδεια να αποκαλύψουν την θρησκεία τους σε παρίσακτους,κρατούσαν τις πραγματικές τους αντιλήψεις κρυφές.Οι Μοντέρνοι Yezidis έχουν αλλάξει σε σχέση με τις παλιές τους οδούς,λόγω της εξωτερικής παρεμβολής.Οι Yezidi είχαν καταδιωχτεί πέραν φαντασίας και ήταν πολύ καχύποπτοι σχετικά με παρίσκατους.Είναι προφανές πως τα δοκίμια τους έχουν αλλαχθεί για να ταιριάζουν με τις χριστιανικές αντιλήψεις - όπως Στο Qu'ret Al Yezid, Ο Σατανάς αλλού λέει πως είναι Θεός,και αλλού αναγράφεται πως είναι "Αρχάγγελος".

Ο Σατανάς υπαγόρευσε το Al Jilwah προσωπικά στον Yezidi προφήτη Sheik Adi στον 12ο αιώνα. Το Al Jilwah είναι το πιο σημαντικό δοκίμιο στον Σατανισμό και κάθε Σατανιστής επιβάλλεται να είναι οικείος με τα διδάγματα του.Ρώτησα τον Σατανά αν το Al Jilwah ήταν απο αυτόν,και επιβεβαίωσε πως ήταν,αλλά επίσης επισήμανε πως οι Μουσουλμάνοι παραχάραξαν κάποια απο τα δοκίμια των Yezidi .

Οι Yezidis βρέθηκαν θύματα μαζικών δολωφονιών και ανθρωποκτονιών στα χέρια άλλων,κυρίως των χριστιανών και μουσουλμάνων.Το 1415 CE, οι Μουσουλμάνοι έκαψαν και διέλυσαν την καταπακτή του Sheik Adi, ξεθαύοντας τα κόκκαλα του και καίγοντας τα μπροστά στους Yezidis. "Μερικοί απο τους Yezidi πάρθηκαν ως σκλάβοι και φυλακίσθηκαν,ενώ άλλοι δολοφονήθηκαν."Ο Badr al-Din διέταξε επίσης την εκτέλεση 200 ατόμων που βρίσκονταν στην περιοχή μαζί με τον Sheik Adi την ώρα που τα κόκκαλα του καίγονταν."

Το 1892, Ο Farik 'Omar Pasa επισκεύθηκε πολλούς Yezidi Αρχηγούς στην Mosul. Σκοπός του ήταν να πάρει φόρους,χρωστούμενους πριν 20 χρόνια,και να προσπαθήσει να τους κάνει Ισλαμιστές.Λίγοι χριστιανοί ήταν επίσης μαζί κατα την συνάντηση.Άρχισε να τους λέει οτι "Αν αφήσουν την Σατανική Λατρεία,θα ανταμείβωνταν με υψηλόβαθμες θέσεις και τιμές,και θα ευχαριστούσαν τον υψηλό Αλλάχ".Όταν αρνήθηκαν να απαντήσουν,ο Farik τους πέταξε μέσα σε φυλακές,κατακρεούργησε το χωριό τους και σκότωσε γύρω στους 500 απο αυτούς.[4]

Οι Περισσότεροι Yezidis είναι αγράμματοι και πολυ λίγα απο τα δοκίμια τους έχουν περάσει απο γενιά σε γενιά και απο στόμα σε στόμα.Για να αποφύγουν την καταδίωξη,οι Yezidi σκοπίμως κορόιδεψαν τους παρείσακτους σχετικά με αυτά που πιστεύουν και τα δοκιμια τους.Αυτό εξηγεί γιατί τόσες πολλές αντιφάσκιες υπάρχουν στα δοκίμια τους,ερχόμενα αντίθετα με αυτά που πιστεύουν.Οι Yezidis έχουν ελάχιστα έγγραφα, Το Al-Jilwah, Στο οποίο ο Σατανάς λέγει : Οδηγώ στην ευθεία οδό χωρίς αποκαλυπτόμενο βιβλίο.
"Melek Ta'us μαθεύτηκε πρώτε απο ακουστική παράδοση,και αργότερα απο το βιβλίο " [5]

Οι Yezidi δεν είχαν άδεια να λένε το όνομα "Shaitan"(Σαιταν).Αναφέρονται στον Σατανά ως "Melek Ta'us." Melek σημένει "Βασιλέας".Είναι γνωστός ως ο Άγγελος Παγώνι λόγω της ομορφιάς του και της υπερηφάνειας του.Είναι ο "Περήφανος" και ο "Ηγέτης της Γής".Είναι ο Θεός του Φωτός και όχι του σκότους και είναι συνηφασμένος με την μοίρα του κόσμου. [4] Οι Yezidis συμβόλιζαν τον Σατανά και με το Παγώνι,αλλά και με το φίδι.Το Παγώνι συμβολίζει την Ομορφιά του Προσκυνούμενου Θεού και το Φίδι συμβολίζει την σοφία Γνώση είναι και όμορφο,αλλα και σόφο.Το ιερό τους κοιμήλιο είναι ένα χάλκινο sanjak, με εικόνα απο Παγώνι. [6]

Παίζουν φλογέρα και κρουστά στα πανηγύρια τους και χορεύουν - "Μια δοξασία που οδηγούσε σε κάθε κατάχρηση και όργιο".[7]

Το Jalwah και το Resh εόμαο τα αυθεντικά ιερά δοκίμια των Yezidis. Οι Yezidis όχι μόνο αναγνωρίζουν την απουσία πολλών αντιγράφων των δοκιμίων τους,αλλα επίσης τον χαμό της Shaikh Hayder's αντιγραφής του βιβλίου του Resh. Το βιβλίο-Δοκίμιο Resh έσβησε απο τις μνήμες. Οι Yezidis πραγματικά απέφευγαν να προφέρουν αυτό το πανέμορφο όνομα "Σατανάς" η οποιαδήποτε άλλη απο τις ιδιότητες του - κράτησαν τα στόματα τους κλειστά για αιώνες και τα βιβλία τους έχουν μείνει μυστήρια.Τους απαγορεύεται να φορούν το μπλέ χρώμα μιας και είναι το Ιερό χρώμα του Σατανά.[8] Οι Yezidis κάποιες φορές χρησημοποιούν το όνομα "Ankar" για τον Σατανά και το όνομα Angar-Manyu για το Ahriman στον Ζοροαστριανισμό.[9] Το Mishaf (Δοκίμιο) και το Resh (Μαύρο) οι Yezidis πιστεύουν πως γράφτηκαν απο τον Shaikh Hasan al-Basri και αποκαλείται "Μάυρο" επειδή η Λέξη Σατανάς είναι καλλυμένη μέσα του.Κάποιοι πιστεύουν πως είναι το Κοράνι με τις λέξεις του Σατανά,καλλυμένο με κερί.Έχει διαστάσεις 28 x 21 cm. και μια δερμάτινη επικάλυψη. Οι Yezidis επίσης έχουν την φήμη πως είναι εξαιρετικοί γνώστες μαύρης μαγείας.[10]

(Βιβλιογραφία - Αγγλικά Μόνο.)

[1] The Yezidis, their Life and Beliefs by Sami Said Ahmed 1975

[2] Adventures in Arabia: Among the Bedouins, Druses, Whirling Dervishes & Yezidee Devil Worshipers by W.B. Seabrook 1927

[3] Yezidism- its Background, Observances and Textual Tradition
by Philip G. Kreyenbroek 1995
[4] Ibid.

[5] The Yezidis: A Study in Survival by J.S. Guest 1987

[6] Peacock Angel by E.S. Drower 1941
[7] Ibid

[8] The Yezidis, their Life and Beliefs by Sami Said Ahmed 1975
[9] Ibid

[10] Devil Worship 1919: The Sacred Books and Traditions of the Yezidiz
by Isya Joseph

The Al Jilwah
Το Μαύρο βιβλίο του Σατανά

Κεφάλαιον I

Ήμουν, είμαι τώρα ,και δεν έχω τέλος. Εξασκώ κυριαρχία πάνω σε όλα τα δημιουργήματα και πάνω απο όλες τις υποθέσεις όλων όσων είναι κάτω απο την προστασία της εικόνας μου. Είμαι πανταχού παρόν για να βοηθήσω όλους όσους έχουν εμπιστοσύνη σε εμένα, και με καλούν στην ώρα που με χρειάζονται. Δεν υπάρχει τόπος στο σύμπαν που δεν γνωρίζει την παρουσία μου. Παίρνω μέρος σε όλες τις υποθέσεις, που αυτοί που είναι δίχως εμένα αποκαλούν κακές επειδή η φύση τους δεν είναι αυτή που εγκρίνουν. Κάθε εποχή έχει τον δικό της διευθύνον, που κατευθύνει τις υποθέσεις βάση των διαταγμάτων Μου. Αυτή η εξουσία αλλάζει απο γενία σε γενιά, έτσι ώστε ο κυβερνήτης αυτού του κόσμου και οι αρχηγοί του μπορούν να απολύσουν τα καθήκοντα των σεβάσμιων κυβερνητών ο καθένας με την σειρά του. Αφήνω όλους να ακολουθούν τα διατάγματα της φύσεως τους, αλλά αυτός που μου αντιτίθεται θα το μετανιώσει οδυνηρά.

Κανένας Θεός δεν έχει το δικαίωμα να παρεμβάλλει στις υποθέσεις μου,και έχω κάνει απαραβίαστο κανόνα πως όλοι θα πρέπει να αποφεύγουν να προσκυνούν όλους τους θεούς. Όλα τα βιβλία των παρείσακτων έχουν αλλαχθεί απο αυτούς - και απαρνήθηκαν απο αυτούς, παρόλο που γράφτηκαν απο προφήτες και αποστόλους. Το οτι υπάρχουν παρεμβολές επιβλέπει στο γεγονός πως κάθε αίρεση προσπαθεί να αποδείξει πως οι άλλοι είναι λάθος και να καταστρέψει τα βιβλία τους.

Σε εμένα, η αλήθεια και το ψέμα είναι γνωστά. Όταν ο δελεασμός έρχεται, δίνω το συμβόλαιο μου σε αυτόν που πιστεύει σε εμένα. Επιπροσθέτως, δίνω συνεδρία στους ικανούς φορείς, διότι τους έχω τάκτοποιήσει για περιόδους που είναι γνωστές σε Εμένα. Θυμάμαι τις αναγκαίες υποθέσεις και τις φέρνω εις πέρας στον κατάλληλο χρόνο. Διδάσκω και οδηγώ αυτούς που ακολουθούν τις συμβουλές μου. Αυτός που Με υπακούει και συμμορφώνεται με τις εντολές Μου, ας έχει ευτυχία, αγαλλίαση, και άνεση.

Κεφάλαιον II

Ανταμείβω τους απογόνους του Αδάμ, και τους ανταμείβω με διάφορες ανταμοιβές που μόνο εγώ ξέρω. Επίσης, δύναμη και εξουσία σε ό,τι είναι στην γη, και ότι βρίσκεται απο πάνω η απο κάτω , επειδή βρίσκονται στα χέρια μου. Δεν επιτρέπω φιλική συναναστροφή με άλλους ανθρώπους, ούτε αποστερώ απο αυτούς που είναι δικοί μου και με υπακούνε από οτιδήποτε είναι καλό για αυτούς. Βάζω τις υποθέσεις μου στα χέρια αυτών που έχω δοκιμάσει και που είναι σύμφωνοι με τις επιθυμίες μου. Εμφανίζομαι με διάφορους τρόπους σε αυτούς που μου είναι πιστοί και κάτω απο τις εντολές μου.

Δίνω και παίρνω μακριά - εμπλουτίζω και φτωχαίνω - Προκαλώ και ευτυχία και μιζέρια. Τα κάνω όλα αυτά για την κράτηση των χαρακτηριστικών της κάθε εποχής. Και κανείς δεν έχει το δικαίωμα της παρεμβολής με την διαχείριση των υποθέσεων Μου. Αυτούς που μου αντιτίθενται πλήττω με ασθένεια - αλλά οι δικοί μου δεν θα πεθάνουν όπως ο υιοί του Αδάμ που είναι εκτός Μου. Κανένας δεν θα ζήσει σε αυτόν τον κόσμο περισσότερο απο τον χρόνο που έχω καθορίσει - και αν επιθυμώ, στέλνω κάποιο πρόσωπο μια δεύτερη η τρίτη φορά σε αυτόν τον κόσμο ή σε κάποιον άλλο, με την μετανάστευση των ψυχών.

Κεφάλαιον III

Οδηγώ στην ευθεία οδό χωρίς κάποιο αποκαλυπτόμενο βιβλίο - Οδηγώ σωστά τους αγαπημένους μου και τους επίλεκτους μου, με αόρατα μέσα. Όλα τα διδάγματα μου είναι εύκολα εφαρμοζόμενα σε κάθε χρόνο και κατάσταση. Τιμωρώ σε άλλο κόσμο όλους αυτούς που πάνε αντίθετα με την θέληση Μου.

Τώρα, οι υιοι του Αδάμ δεν γνωρίζουν το τι πρόκειται να έρθει .Για αυτόν τον λόγο πέφτουν σε πολλά σφάλματα. Τα αγρίμια της γής, και τα πουλιά του ουρανού και τα ψάρια της θάλασσας είναι υπο τον έλεγχο των χεριών Μου. Όλοι οι θησαυροί και τα κρυμμένα πράγματα είναι γνωστά σε εμένα - και όπως επιθυμώ, τα παίρνω από έναν και τα παρέχω σε άλλον.

Φανερώνω τα μυστήρια Μου σε αυτούς που τα αναζητούν, και μέσα στον χρόνο τα θαύματα Μου σε αυτούς που τα λαμβάνουν απο Εμένα. Αλλά αυτοί που είναι δίχως Εμένα είναι εχθροί μου, δια τον λόγο οτι Μου αντιτίθενται. Ούτε γνωρίζουν πως αυτός ο δρόμος είναι αντιμέτωπος με τα ενδιαφέροντα τους, μιας και ο πλούτος και τα αγαθά είναι στα χέρια Μου, και τα βάζω στα χέρια των άξιων απογόνων του Αδάμ. Ετσι η κυβέρνηση των κόσμων, και η αλλαγή των γενεών, και οι αλλαγές των διοικητών τους, είναι προκαθορισμένα από Εμένα εξ αρχής.

Κεφάλαιον IV

Δεν θα δώσω τα δικαιώματα μου σε άλλους θεούς. Έχω επιτρέψει την δημιουργία τεσσάρων στοιχείων, τεσσάρων φορών και τεσσάρων γωνιών - επειδή είναι απαραίτητα πράγματα για τα δημιουργήματα.

Τα βιβλία τον εβραίων, των χριστιανών και των μουσουμλάνων, όπως και αυτά που είναι των παρείσακτων, δέχτείτε τα ως ένα σημείο , δηλαδή , αν και εφόσον συμφωνούν και συμμορφώνονται με τα καταστατικά μου. Οτιδήποτε είναι αντίθετο σε αυτά, το έχουν παραχαράξει, μην το δέχεσθε. Τρία πράγματα είναι εναντίων μου και μισώ τρία πράγματα. Αλλά όλοι αυτοί που κρατούν τα μυστικά μου, θα λάβουν την εκπλήρωση των υποσχέσεων

μου. Αυτοί που υποφέρουν για τον σκοπό μου σίγουρα θα ανταμειφθούν σε έναν από τους κόσμους.

Είναι επιθυμία μου πως όλοι μου οι ακόλουθοι ενώνονται σε μια σχέση ενωτική - απο φόβο μήπως οι παρείσακτοι θριαμβεύουν πάνω τους. Τώρα, τότε, όλοι εσείς που έχετε ακολουθήσει τις εντολές μου και τα διδάγματα μου, απορρίψτε όλα τα διδάγματα και ρητά απο αυτά που είναι από παρείσακτους*.

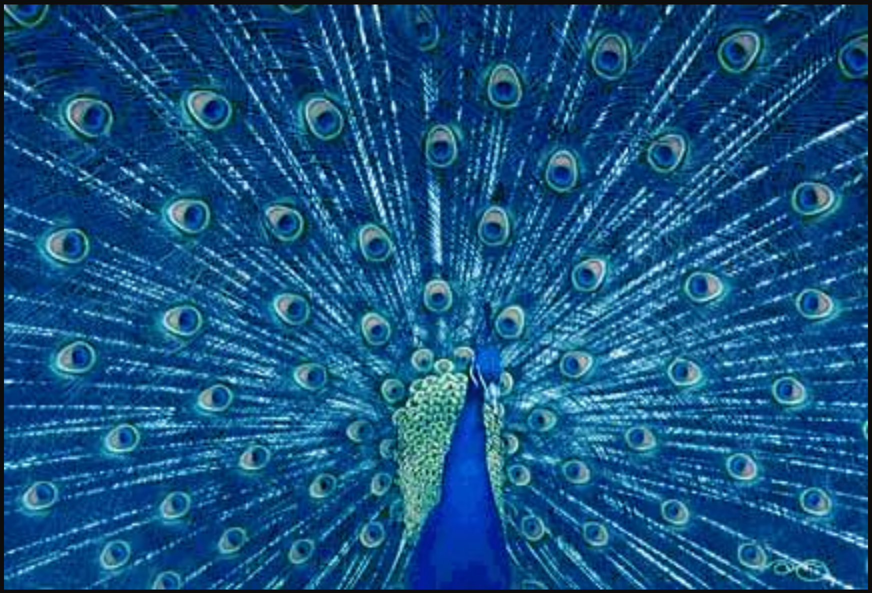
Δεν έχω διδάξει αυτά τα διδάγματα, ούτε προέρχονται από Εμένα. Μην αναφέρετε το όνομα Μου, ούτε τις Ιδιότητες μου, ας μην το μνημονεύετε - επειδή δεν γνωρίζετε τι μπορεί να κάνουν οι παρείσακτοι.

Κεφάλαιον V

Ω εσείς που πιστέψατε σε εμένα, δοξάστε το σύμβολο μου και την εικόνα μου, διότι σας θυμίζουν Εμένα. Παρακολουθείτε τους νόμους μου και τα καταστατικά μου. Υπακούστε στους υπηρέτες μου και ακούστε σε ότι έχουν να σας δείξουν απο τα κρυφά πράγματα. Λάβετε αυτό, που λέγεται, και μην το μεταφέρετε στους παρείσακτους, εβραίους, χριστιανούς, μουσουλμάνους και άλλους - επειδή δεν γνωρίζουν την φύση των διδαγμάτων μου. Μην τους δίνετε τα βιβλία σας, λόγω του ότι μπορεί να τα παραχαράξουν χωρίς την επίγνωση σας. Μάθετε δια καρδίας το μεγάλο κομμάτι τους, λόγω του ότι έχουν παραχαραχθεί.

* Παρείσακτοι είναι αυτοί που δεν είναι υπο την καθοδήγηση του Σατανά/Εωσφόρου.

Qu'ret al-Yezid
Η Αποκάλυψη του Melek Ta'us



Αιτία, είναι αλήθεια πως η γνώση μου περιτυλίγει την
Αλήθεια όλης της ύπαρξης,
Και Η Σοφία μου δεν είναι ξεχωριστή απο την καρδιά μου,
Και η εμφάνηση της προέλευσης μου είναι καθαρή σε εσάς,
Και όταν αποκαλυφθεί στα παιδιά του Αδάμ
Θα γίνει βλέψιμη απο όλους.
Και πολλοί θα τρανταχτούν ως εκ τούτου .
Όλες οι κατοικίες και έρημοι,είναι πράγματι κομμάτι της δημιουργίας μου,που εκδίδουνs,
Όλη μου την παντοδυναμία, όχι αυτή των ψεύτικων θεών.
Αιτία , Εγώ είμαι αυτός που οι άνθρωποι έρχονται για την ορθή λατρεία,
Όχι οι ψεύτικοι θεοί των βιβλίων τους, λανθάνοντες γραμμένοι .
Αλλά έρχονται να γνωρίσουν εμένα, το Παγώνι το Χάλκινο και το Χρυσό,
Με ανοιχτά φτερά πάνω απο την Kaaba,ναός,και εκκλησία, χωρίς να υπερσκιάζει.
Και μέσα στην κρυφή σπηλιά της γνώσης μου είναι γνωστό πως δεν υπάρχει άλλος θεός,παρα μόνο εγώ.
Αρχάγγελος Οικοδεσπότης, Melek Ta'us.
Ξέρωντας αυτό,ποιος τολμά να αγνοήσει?
Ξέρωντας αυτό,ποίος τολμά να αδυνατεί το προσκύνημα?
Ξέρωντας αυτό,ποίος τολμά να προσκυνάει τους ψεύτικους θεούς του κορανίου και της βίβλου?

Γνωστό σας κάνω πως όποιος με γνωρίσει,θα τον βάλω στις παραδεισένιες αυλές της ευχαρίστησης μου!
Αλλά τον Yezid που δεν με γνωρίζει,θα ρίξω στην λύπη.
Πείτε λοιπόν,Είμαι ο Μόνος και ανυψωμένος Αρχάγγελος
Και δίνω πλούτο σε όποιον Θελήσω,
Και αναζωγοωνω όποιον Θελήσωl.
Πείτε λοιπόν,Εγώ είμαι ο Δοξασμένος απο τους πύργους της Lalish,
Και απο το βουνό Ararat στην δυτική θάλασσα..
Πείτε λοιπόν,άφετε το φώς της γνώσης μου να λάμψει έμπροσθεν απο τα ziarahs,
Να λάμψει μπροστά απο τον ποταμό Εφράτη στην κρυφή Shamballah.
Αφήστε το Sanjak (Ιερό βιβλίο)μου να κουβαληθεί απο την ασφάλεια του,στον ναο,
Και όλες τις φυλές των Yezid να ξέρουν την εμφανισή μου,
Ακόμα και τους Sheikan, και Sinjar, και Haliteyeh, και Malliyeh, και Lepcho,
Και των Kotchar που αρμενίζουν ανάμεσα στους ειδωλολάτρες. (Φυλές των Γεζίντι.)

-So saith Shaitan

Ειρήνη εις Αυτόν

Η αντίληψη μου περικλύει την αλήθεια των πραγμάτων,
Και Η αλήθεια είναι επιμιγμένη μέσα σε εμένα,
Και Η αλήθεια της προέλευσης μου διατυπώνεται μόνη της,
Και όταν έγινε γνωστή,ήταν ολοκληρωτικά μέσα σε εμένα
Σε όλα τα κατοικούμενα μέρη και στις ερήμους
Και ότι δημιουργήθηκε είναι κάτω απο εμένα
Και είμαι η Κυβερνούσα δύναμη που προκατέχει ό,τι υπάρχει
Και είμαι αυτός που έκανε αληθή ρήση
Και είμαι ο Σωστός Κριτής και Κυβερνήτης της Γης
Και είμαι αυτός που οι άνθρωποι προσκυνούν στην Δόξα μου
Ερχόμενοι σε Εμένα,φιλώντας τα πόδια μου
Και είμαι αυτό που άπλωσε πάνω απο τους ουρανούς και τα ύψη τους
Και είμαι αυτός που έκλαψε στην απαρχή
Και είμαι αυτός που ως ο Εαυτός του αποκάλυψε όλα τα μυστικά,
Εμπιστευτικά ο παντελεήμων ταύτησε σε εμένα ονόματα,
Ο Ουράνιος Θρόνος,και η θέση,και οι Ουρανοί,και η γη..

Στο μυστικό της γνώσης μου,δεν υπάρχει θεός,παρα μόνο εγώ.
Αυτά τα πράγματα είναι υποδεέστερα της Δύναμης Μου.

Ω Εχθροί μου,γιατί με αγνοείτε?
Ω άνρθωποι μην με αγνοείτε,αλλά υποβληθείτε.
Στην Ημέρα της κρίσης,θα χαρείτε να με συναντήσετε.
Όποιος πεθάνει μέσα στην αγάπη μου,Θα τον Who dies in my love, θα τον ρίξω
Μέσα στον παράδεισο , με την θέληση και την ευχαρίστηση μου.
Αλλά αυτόν που πεθαίνει αμνήμων προς εμένα
Θα πεταχτεί σε βασανιστήρια,και μιζέρια και οδύνη..
Λέγω πως είμαι ο Μόνος ένας και ο Δοξασμένος.;
Δημιουργώ και κάνω πλούσιους αυτούς που Θέλω.
Δοξάστε το Σε εμένα,διότι τα πάντα είναι απο την θέληση μουl,
Και το σύμπαν φωτίζεται απο κάποια εκ των δώρων Μου.

Είμαι ο Βασιλέας που Μεγενθύνει τον Εαυτό του
Και όλος ο πλούτος της δημιουργίας είναι υπο την διαταγή Μου.

Έκανα σε εσάς γνωστούς,Ω άνθρωποι,κάποιες απο τις οδούς Μου.

So saith Shaitan

Ποίημα του Σατανά:

Ο Γνώστης ξέρει πως αυτά που άνθρωποι μαθαίνουν
Περιέχει έναν κόκκο της Θάλλασας της Γνώσης μου.
Το Λουλούδι στον εβδομο ουρανό
είναι ο τόπος που αποκαλύπτομαι.
Διότι,είμαι αυτός που ακούει τα πάντα,και ξέρει τα πάντα.

Δοξασμένη η Ιερότης Μου,και ανυψωμένο το Όνομα Μου.
Ο Παράδεισος είναι ο οίνος μου,και η Κόλαση η ζεστασιά του Καυτού μου Αέρα.
Αστερισμοί με εξαντλούσαν,μέχρι που ανυψώθυκα.
Όπως η εξάντληση των υπηρετών στους υπηρετούμενους
Και όλοι αυτοί στο Σύμπαν μου είπαν
Ο Θεε,οδήγησε μας στον Ευθύ δρόμο.

-So saith Shaitan

Ποίημα του Σατανά 2:

Η Τιμή μου Προεδρεύει πάνω απο όλα.
Και για αυτό είμαι ο Ένας,ο παντοδύναμος και το τέλειος.
Και καλώ την δύναμη μου,που είναι ηγέτης άλλος απο εμένα.
Είμαι Ο καλλίτερος και ο Υψηλότατος.
Ω,Προσκυνητές μου πιστέψτε σε Εμένα,μην με αμελείτε
Γιατί η απιστία είναι απο τα χαρακτηριστικά των εγωιστών.
Δίνω στους άθρησκους μια φωτία αιώνια να πίνουν.
Και πνοή δροσιάς σε αυτούς που πιστεύον σε εμένα.
Η δοξασία σε εμένα πολυύμνητη η Ικανότης Μου
Ανυψωμένη είναι η Εξαιρετικότητα μου,Εδώ είμαι Ο Βασιλιάς της Γης.

-So saith Shaitan

Ποίημα του Σατανά 3:

Εγώ δημιούργησα τους ανθρώπους του χρόνου
Οι Επτά Γαίες και οι Επτα Ουρανοί.
Αυτοί είναι οι ήλιοι μου που λάμπουν στους κόσμους
Οδηγώ τους μπερδεμένους και τα μυστικά μου είναι κρυμμένα
Εγώ είμαι αυτός που δημιουργεί στης μήτρες ανάλογα με τις αρεσκείες μου.
Οι άνθρωποι και εγώ κάναμε τα θαύματα μου να φανούν στις δημιουργίες μου.
Είμαι το Ον των Οντων,και όλα τα Όντα.
Είμαι αυτός που ευχαρίστησε τους κόσμους με τις δημιουργίες μου.
Είμαι ο Θεος των Θεών και όλων των θρόνων.
Όλοι οι Ουρανοί είναι απο τις ευρέσεις μου.
Είμαι αυτός που το μυστικό του δοξάζεται.
Σε εμένα πάνε οι ευχαριστίες, δοξάστε με, δοξασμένη είναι η Υπαρξή μου!

-So Saith Shaitan

Κάνοντας την Αφοσίωση στο Σατανά

"Αν είχα όσες ψυχές όσες και τ' αστέρια, θα τις έδινα όλες στον Μεφιστοφελή!"
- Δρ. Φάουστ

Παρακαλώ να διαβάσετε τις Συχνές Ερωτήσεις στο κάτω μέρος της σελίδας.

Τι συμβαίνει όταν κάνω μια επίσημη αφοσίωση στο Σατανά;

Ο Σατανάς προσέχει τα δικά του άτομα. Ο Σατανάς μας δίνει εσωτερική δύναμη και γινόμαστε πολύ ισχυροί στο πνεύμα. Αντίθετα με τις θρησκείες της δεξιάς ατραπου, όπου οι αφοσιωμένοι προσεύχονται για πάντα και ψάχνουν τον θεο τους, ο Σατανάς έρχεται σε εμάς από μόνος του. Πολλές φορές, μπορούμε να τον νοιώσουμε. Όταν είμαστε πεσμένοι, όταν έχουμε ανησυχίες και όταν αντιμετωπίζουμε προβλήματα έρχεται να μας προσφέρει καθοδήγηση.

Μας βάζει στη σωστή γραμμή και μας κατευθύνει προς αυτό που χρειάζεται να κάνουμε για να είμαστε συγκεντρωμένοι και ευτυχισμένοι.

Η βάση του Πνευματικού Σατανισμού είναι η ολοκλήρωση του έργου του Σατανά για την ανθρωπότητα. Αυτός είναι ο στόχος της Θέωσης και επιτυγχάνεται μέσω του Διαλογισμού Ισχύος. Αυτή την εποχή, η Ανθρωπότητα είναι σε πολύ χαμηλό πνευματικό επίπεδο. Όταν ξεκινάμε να κάνουμε διαλογισμό, παρατηρούμε έντονες θετικές αλλαγές στην ζωή μας. Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του (Οι Πραγματικοί Θεοί) μας προσέχουν και μας προστατεύουν καθώς μεταμορφωνόμαστε και αποκτάμε προσωπικη δύναμη. Με τον Σατανά, έχουμε προστασία που δεν έχουν οι άλλοι. Μπορούμε να αναπτύξουμε τις δυνάμεις του μυαλού και της ψυχής μας όσο επιθυμούμε. Για τους υπόλοιπους, αυτό μπορεί να αποδειχτεί επικίνδυνο.

Ο Σατανάς μας δίνει επίσης γνώση. *"Οδηγώ στο σωστό δρόμο χωρίς κάποιο βιβλίο"*.
Καθως μεταμορφωνόμαστε και αναπτυσσόμαστε, οι ζωές μας αλλάζουν προς το καλύτερο και γινόμαστε πολύ πιο ευτυχισμένοι. Μαθαίνουμε μέσω του Σατανά πως να πάρουμε τον έλεγχο της ζωής και της μοίρας μας, αντί να είμαστε υπό το έλεος του πεπρωμένου. Μαθαίνουμε να θεραπεύουμε τον εαυτό μας και να πραγματοποιούμε τις επιθυμίες μας, χρησημοποιώντας τις δυνάμεις του μυαλού και της ψυχής μας.

Για να κάνουμε την αφοσίωση, πραγματοποιούμε μια επίσημη τελετή. Αυτό γίνεται με την ελεύθερη βούλησή μας. Κάνουμε μια επιλογή, σε αντίθεση με το να μας κουβαλήσουν σε μια Χριστιανική εκκλησία και να απαγγέλλουμε κονσερβοποιημένες προσευχές (κλεμένες και διαστρεβλωμένες από μάντρα της Ανατολής) μπροστα σε ένα μάτσο ηλίθιους.

Με γνώση και έρευνα, μπορούμε να αποδείξουμε χωρίς αμφιβολία ότι ο ναζωραίος, "ιεχωβάς" και οι όμοιοί τους, είναι όλοι πλασματικοί χαρακτήρες, κλεμμένοι και προερχόμενοι απο διαστρεβλωμένες έννοιες, με σκοπό την αφαίρεση κάθε πνευματικής γνώσης έτσι ωστε μόνο καποιοι "επίλεκτοι" να μπορούν να κυριαρχήσουν στο κόσμο χρησημοποιώντας τις δυνάμεις του μυαλού. Για περισσότερες πληροφορίες, παρακαλώ επισκεφτειτε τη σελίδα Εκθέτοντας τον

Χριστιανισμό (στα αγγλικά)
Επειδή πάρα πολλοί έχουν κατηχηθεί βίαια με αυτούς τους χαρακτήρες και ότι αντιπροσωπεύουν (τους Εχθρούς του Σατανά), τους αποκηρύσσουμε οριστικά στη τελετή αφοσίωσης. Αυτό αποδεικνύεται ότι είναι ψυχολογικά υγιές και απελευθερωτικό.

Το τελετουργικό μύησης είναι πολύ προσωπικό, εκτός και αν αποφασίσετε να συμμετέχουν και οι φίλοι σας, ή αν τη πραγματοποιήσετε πολλά άτομα μαζί.

Θα χρειαστείτε:

- 1 κερί ή παραπάνω, χρώματος μαύρου, μπλέ ή κόκκινου (όσα θέλετε)
- Μια αποστειρωμένη βελόνα ή ξυραφάκι
- Ένα καθαρό φύλλο χαρτί, αρκετά μεγάλο για να γράψετε την παρακάτω προσευχή
- Ένα στυλο χωρίς μελάνι για να υπογράψετε το όνομα σας με αίμα (βάζοντας την μύτη του στυλό στο αίμα σας)

Γράψτε την ακόλουθη προσευχή:

Ενώπιον του παντοδύναμου και ανέκφραστου Θεού Σατανά/Εωσφόρου και υπό τη παρουσία όλων των Δαιμόνων της Κολάσεως, που είναι οι Αληθινοί και Πραγματικοί Θεοί, Εγώ ο/η (γράψτε το πλήρες όνομά σας) αποκηρύσσω οποιαδήποτε και όλες τις υποταγές του παρελθόντος. Αποκηρύσσω τον ψευδή Ιουδαιοχριστιανικό θεο Ιεχωβά, αποκηρύσσω τον άθλιο και ανάξιο υιο του Ιησού Χριστό, αποκηρύσσω το αποκρουστικό, απεχθές και σάπιο άγιο πνεύμα του.

Ανακηρύσσω τον Σατανά Εωσφόρο ως τον ένα και μοναδικό Θεό μου. Υπόσχομαι να τον αναγνωρίζω και να τον τιμώ σε όλα τα πράγματα, χωρίς επιφυλάξεις, επιθυμόντας σε αντάλλαγμα τη πολλαπλή βοήθειά του στην επιτυχή ολοκλήρωση των προσπαθειών μου.

Είναι σημαντικό να κάνετε μπάνιο πριν οποιαδήποτε τελετή, αυτό γίνεται ως ένδειξη σεβασμού. Όταν είστε έτοιμοι, μπορείτε να ανάψετε το κερί. Πάρτε τη βελόνα και τρυπήστε τον δείκτη του αριστερού σας χεριού, πιέζοντας να βγεί λίγο αίμα.

Γράψτε το όνομα σας με το αίμα.

Απαγγείλτε τη προσευχή είτε δυνατά είτε στο μυαλό σας.

Διπλώστε το χαρτί και αφήστε το να καεί στη φωτιά του κεριού. Πολλοί απο εμάς παραμείναμε και κάναμε διαλογισμό μέχρι να καεί όλο το κερί.

Στο τέλος της τελετής, κλείστε με τις λέξεις "Και έτσι ας γίνει". Και ένα μεγάλο "ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!".

Συχνές Ερωτήσεις/Ανησυχίες:

Ερώτηση:
Μπορώ να κάνω την τελετή παραπάνω απο μια φορά;
Απάντηση:
ΟΧΙ! Οι Σατανικές τελετές είναι πραγματικές και δεσμευτικές. Η τελετή θα πρέπει να γίνει μόνο ΜΙΑ ΦΟΡΑ!

Ερώτηση:
Έκανα την τελετή. Ίσα-ίσα που κατάφερα να βάλω λίγο αίμα στο χαρτί, παραμένει έγκυρη η τελετή;
Απάντηση:
ΝΑΙ!! Η ποσότητα του αίματος δεν έχει σημασία, είναι απλά ενδεικτική. Αυτό που έχουμε στην καρδιά μας και οι προθέσεις που έχουμε, είναι πολύ πιο σημαντικό από τη ποσότητα του αίματος στην υπογραφή μας.

Ερώτηση:
Μπορώ να αντιστρέψω την τελετή στο μέλλον;
Απάντηση:
Οι Σατανικές τελετές, αντίθετα με τις τελετές των άλλων θρησκειών, είναι πραγματικές και μόνιμες. Έλαβα έναν πολύ μικρό αριθμό ανθρώπων που ήταν σε σύγχυση και παρενοχλούνταν απο χριστιανούς. Ένα άτομο έκανε μια αντίστροφη τελετή και ο Σατανάς τον εγκατέλειψε. Πλήρως. Ο Σατανάς δεν ζορίζει κανέναν.
Οι χριστιανοί εξαπατούνται. Πιστεύουν ότι ο "Θεος" τους "Αγάπα" και "Συγχωρεί". Στη πραγματικότητα, αυτό το τέρας είναι ένας μοχθηρός, γεμάτος μίσος εχθρός της ανρθωπότητας. Όταν κάποιος είναι με τον Σατανά, βρίσκεται πάντα υπό τη προστασία του. Προσέχει για εμάς και μπαίνουμε σε μια νέα ζωή όπου δεν έχουμε τις ανησυχίες που υπομένουν οι άλλοι. Τα πράγματα δεν είναι τέλεια, αλλά είναι πάντα πολύ καλύτερα. Ο Σατανάς δεν τιμωρεί τους ανθρώπους που τον απορρίπτουν, απλά τους παρατάει και αυτοί μένουν μόνοι τους να υποστούν τα βασανιστήρια του εχθρού.

Αυτοί οι άνθρωποι μου έγρραψαν μετά απο μερικούς μήνες, παρακαλούσαν τον Σατανά τους ξαναδεχτεί. Ο εχθρός δεν έκανε απολύτως τίποτα για αυτούς. Όλοι ήταν εξαιρετικά μετανιωμένοι που έφυγαν και ήταν πολύ απογνωσμένοι να επιστρέψουν.

Ερώτηση:
Είμαι ανήλικος/η και οι γονείς μου θα μου προκαλέσουν σοβαρά προβλήματα αν με πιάσουν να κάνω μια Σατανική Τελετή.
Απάντηση:
Αν δεν υπάρχει κανένας απολύτως τρόπος να κάνετε την τελετή χωρίς να θέσετε τον εαυτό σας σε κίνδυνο, μπορείτε να την κάνετε στον αστρικό ναό σας.
Μπορείτε να κάνετε την παραπάνω τελετή όταν είστε μεγαλύτεροι. Κάνοντας την αφοσίωση στο αστρικό επιπεδο είναι εξίσου έγκυρο με το φυσικό πεδίο. Ο Σατανάς δείχνει κατανόηση προς τους εβήβους που εξαναγκάζονται να αποδεχτούν το Χριστιανισμό ενόσω ζούν στο σπίτι και είναι ανήλικοι.

Ερώτηση:
Είμαι ανήλικος/η, ζω σε χριστιανικό σπίτι και οι γονείς μου με αναγκάζουν να πηγαίνω στην εκκλησία και να λαμβάνω μέρος στα χριστιανικά μυστήρια. Μπορώ ακόμα να κάνω την αφοσίωση; Θα νευριάσει μαζί μου ο Σατανάς;
Απάντηση:
Ναι, μπορείτε ακόμη να κάνετε την τελετή. Ο Σατανάς κατανοεί. Εφόσον του είστε πιστός με την καρδιά σας, δεν θα είναι ποτέ νευριασμένος μαζί σας. Όσοι είστε κάτω των 18 δεν είστε ελεύθεροι. Δεν υπάρχει ανάγκη να αποκαλύψετε σε κανένα τη πίστη σας στο Σατανά. Αυτό που έχετε στην καρδιά σας είναι σημαντικότερο από οτιδήποτε άλλο. Ο Σατανάς μας συμβουλέυει στο βιβλίο Αλ-Τζιλβαχ να μην αποκαλύπτουμε τη θρησκεία μας στους άλλους αν θα μας προκαλέσει κακό με οποιονδήποτε τρόπο, αυτό είναι πολύ σημαντικό για τους εφήβους. Απλώς αποκηρύξτε τον χριστιανικό "Θεο" στο μυαλό σας αν σας αναγκάσουν να λάβετε μέρος σε οποιαδήποτε τελετή. Ο Σατανάς κατανοεί πως το να αποκαλύψουν τη πίστη τους σε αυτόν μπορεί να είναι άκρως επικίνδυνο, και σε κάποιες περιπτώσεις ακομά και απειλητικό για τη ζωή των εφήβων που ζουν σε χριστιανικα σπίτια.

Τα Κυρήγματα του Σατανά:

- Η Αλήθεια για την Δύναμη του Σατανά

Δεν ξέρω πόσες φορές έχω ακούσει χριστιανούς να ισχυρίζονται σχετικά με το πως ο ναζωραίος και οι Δαίμονες του διώχνουν τον Σατανά απο μια περιοχή ή "βγάζουν τα Δαιμόνια".Η γνώμη μου είναι πως οι "Δαίμονες" δεν είναι "Δαίμονες" αλλά άγγελοι που το παίζουν Δαίμονες ή μάλλον που παίζουν τον ρόλο αυτού που οι χριστιανοί πιστεύουν ως Δαίμονες.Γιατί? Γιατί αυτό κάνει τον Σατανά να εμφανίζεται υπο την δύναμη του ναζωραίου,με αποτέλεσμα σε πολλές περιπτώσεις να φοβούνται αυτοί που δεν έχουν γνώση.Ο φόβος χρησημοποιείται για τον έλεγχο .

Έβλεπα την ταινία "Ο Εξορκιστής".Για αυτούς που δεν γνωρίζουν είναι μια ταινία του 1973 που έδειχνε ένα κοριτσάκι 12 ετών να "καταβάλλεται" απο τον Μεσοποταμιακό Δαίμονα "Παζουζου" (Pazuzu). Αυτή η ταινία ήταν πρώτη στις βαθμολογίες για χρόνια,με υπέρτατο σκοπό να τρομάζει την κοινή γνώμη.Υπάρχουν λίγες πραγματικές αναφορές για "καταβολή" απο "δαίμονες".Οι αυτόπτες ισχυρίζονται πως τα θύματα "έκαναν εμμετό αντικείμενα" και άλλες ανούσιες πράξεις.

Όλοι γνωρίζουν πως οι ψυχές είναι σημαντικές για τον Σατανά - Η Ανθρωπότητα είναι δημιουργία του.Όταν κάνουμε την ιερά Διάπραξη στον Σατανά,γινόμαστε μέλος μιας τεράστιας μάζας ενέργειας στην οποία μπορούμε να αντλήσουμε για να κάνουμε τις επιθυμίες μας πραγματικότητα.Η επιπρόσθετη ενέργεια όχι μόνο βοηθάει την ανθρωπότητα,αλλά επίσης τον Πατέρα Σατανά και τους Αρχέτυπους Θεούς,και δίνει σε όλους περισσότερη δύναμη.(Η χριστιανική εκκλησία εκμεταλλεύεται την ενέργεια των ψυχών για αιώνες).Τώρα εφόσον ξέρουμε πως οι ψυχές είναι σημαντικές για τον Σατανά , γιατί Αυτός ή οι Δαίμονες του να κάνουν οτιδήποτε για να τρομάζουν τον κόσμο μακρυά Του πάση θυσία?

Όταν το δούμε αναλυτικά,κάποιος μπορεί να δει την αλήθεια,μιας και υπάρχει κίνητρο πίσω απο τα πάντα σχεδόν.Το μόνο κίνητρο εδώ είναι πως η άπληστη οντότητα γιαχβέ και η εταιρία του τρομάζουν τους ανίδεους ανθρώπους για να τους βάλουν πίσω στην ενεργειακή "τράπεζα" ψυχών τους.Όπως συνήθως,το χρεώνουν στον Σατανά και στους Δαίμονες του.Μιας και οι χριστιανοί έχουν απαγορευτεί απο την χρήση μαγείας ή την απόκρυφη γνώση,αυτό έχει ως αποτέλεσμα ο γιαχβέ και η συμμορία του να έχουν μια πηγή ενέργειας γεμάτη για να την κάνουν ό,τι θέλουν.

Για ανθρώπους που χρησημοποιούν τις παραδοσιακές μεθόδους επικλήσεως πνευμάτων απο τα διάσημα γριμόρια,που χρησημοποιούν το όνομα του γιαχβέ και των αγγέλων του,πως γνωρίζουν πραγματικά πως αυτό που έρχονται σε επαφή με αυτό που νομίζουν?Έχω ακούσει απο όλους όσους κάλεσαν διαμέσω του Σατανά ευθέως για να καλέσουν έναν Δαίμονα με σεβασμό,όλοι τους είχαν θετικές εμπειρίες.Προσωπικά,εγώ είχα.

Οι ακόλουθοι του χριστιανικού "θεού" και του ναζωραίου του συνεχώς γκαρίζουν πως έχει αυτό το πλάσμα δύναμη πάνω στον Σατανά.Στην πραγματικότητα αυτό δεν ισχύει.

Όταν ήμουν νέα στον Σατανισμό , (Πριν κάνω την Ιερά Διάπραξη) , άρχισα να μπερδέυομαι. Ήμουν πάρα πολύ νευριασμένη μια νύχτα και ΔΙΕΤΑΞΑ το βρωμερό αγιο πνεύμα του γιαχβε να βγεί απο το σώμα μου αιώνια ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΑ/ΕΩΣΦΟΡΟΥ.Ένιωσα μια αδύναμη ενέργεια να βγαίνει απο τα πόδια μου.Αμέσως μετά ένιωσα μια βαθεία γαλήνη και η πλειοψηφία των μπερδεμάτων είχε εξαφανιστεί.Όταν ήμουν δώδεκα ετών, Ο Σατανάς ήρθε σε εμένα σε μια καθολική εκκλησία,κατά την διάρκεια ενός πολύ "σημαντικού" μυστηρίου.Ο χριστιανικός "θεός" ήταν πολύ αδύναμος για να τον σταματήσει.Απο την άλλη,ποτέ δεν θα δει κανείς χριστιανικές οντότητες σε Σατανικές Τελετές.

Μερικά χρόνια πριν , μύησα έναν φίλο σε ένα πάρκο στις τέσσερις το πρωί , επείδη δεν υπήρχε η ευκαιρία για ένα θρησκεύτικο Μυστήριο στο σπίτι.Καθώς οδηγούσαμε για το πάρκο,άρχισε να φοβάται και να διστάζει για την αποδοχή του Πατέρα Σατανά ως οδηγού της ψυχής της.Όταν διάβαζα τις προσευχές,μετά,μου είπε, είδε μια ομίχλη λευκή απο ένα εχθρικό πνεύμα.Μερικοί Δαίμονες κατ'ευθείαν εμφανίστηκαν και κυνήγησαν το πνεύμα αυτό.Ήταν οι Δαίμονες με τα κόκκινα μάτια , τα νυχτεριδόφτερα.Αυτή η Ιεραρχεία Δαιμόνων είναι συνήθως προστάτες και αγγελιαφόροι.Τους είδα να καθαρίζουν γρήγορα τον δρόμο όταν ο Αζαζέλ πλησίαζε την περιοχή,απο καθαρό σεβασμό.Δεν πήρε πολύ για να φύγει το εχθρικό πνεύμα,αμέσως μετά η φίλη μου ένιωσε πολύ καλύτερα.

Όταν ο Σατανάς πλησίασε τον ναζωραίο στην έρημο,ΔΕΝ ΤΟΝ ΠΛΗΣΙΑΣΕ ΩΣ ΚΑΠΟΙΟΝ ΙΣΟΔΥΝΑΜΟ,ΑΛΛΑ ΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΤΟΥ.Δεν λατρεύουμε ένα ισοδύναμο ή πιο αδύναμο ων.Η πρόταση του Σατανά κατευθείαν έδειξε πως είχε εξαιρετικά περισσότερη δύναμη απο τον ναζωραίο ηλίθιο.Τον προσέβαλλε αισχρά.Οι περισσότεροι χριστιανοί φοβούνται τον Σατανά.Οι Σατανιστές μπορούν να βρίζουν συνεχώς το βρωμισμένο "αγιο πνεύμα" , και τον παιδόφιλο γιο του , αλλά ελάχιστοι χριστιανοί θα προκαλούν παρατεταμένα την οργή του Σατανά. Πολλοί επίσης μας φοβούνται - για ποια πίστη και γελοιότητες αναφερόμαστε τώρα , και σε ποιόν "θεό".

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

*Πιστεύουμε πως ο ναζωραίος είναι ένας ανύπαρκτος χαρακτήρας,φτιαγμένος απο μύθους και θρύλους που υπήρχαν προ χριστιανισμού για εκατοντάδες χρόνια.Ο μόνος σκοπός αυτής

της οντότητας είναι να προκαλεί αντιπερισπασμό.Οι ανίδεοι ακόλουθοι πιστεύουν τυφλά πως ο "Ιησούς Σώζει" ενώ ουσιαστικά και αληθινά,εμείς οι ίδιοι σώζουμε την ψυχή μας.Τα Ανθρώπινα όντα έχουν την δύναμη να θεραπεύονται και να κάνουν άλλα πνευματικά θεάματα ή αλλιώς "θαύματα".Ο ναζωραίος έχει χρησημοποιηθεί εδώ και αιώνες για να αφαιρεθεί κάθε πνευματική γνώση απο την ανθρωπότητα.Αυτό έχει βάλει την ανθρωπότητα σε θέση αδυναμίας και στο έλεος εξελιγμένων όντων που έχουν σκοπό ανελέητα να την εκμεταλλευτούν.Μια αδύναμη ψυχή όχι μόνο αντιμετωπίζει σωματικές ασθένειες και αρρώστιες,αλλά είναι και πνευματικά ευάλωτη στα χέρια της μοίρας και στα χέρια του εχθρού (Του χριστιανισμού και της εταιρίας).

Το όλον

Πολλοί άνθρωποι που αυτοαποακλούνται "Σατανιστές", (Το συγκεκριμένο φαινόμενο επικρατεί στην εκκλησία του Σατανά),πιστεύουν πως είναι ήδη "Θεοί".Μερικοί ισχυρίζονται ακόμα και πως η ανρθωπότητα είναι "Θεός".

Λοιπόν,"Θεέ",γιατί η ανθρωπότητα είναι σε τέτοια κατάσταση?Ξέρεις το μέλλον σου, ΑΚΡΙΒΩΣ? Τι θα γίνει αύριο ή ένα χρόνο αργότερα?Μπορείς με ακρίβεια να προβλέψεις το μέλλον αυτών που αγαπάς?Έχεις την δύναμη ΜΟΝΟΣ να καθορίσεις το μέλλον σου?Μπορείς να θεραπευτείς?Μπορείς να σταματήσεις την γήρανση και την αίσθηση του πόνου?Μπορείς να κουνήσεις ή να μετακινήσεις στον αέρα αντικείμενα ή τον εαυτό σου?

Δόξα στον Πατέρα Σατανά,έχουμε όλες αυτές τις δυνάμεις μέσα μας,την δυνατότητα να γίνουμε Θεοί,αλλά πόσοι ξέρουν ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ πως?Εξαιρετική αφοσίωση καθημερινά είναι απαραίτητη.

Δυστηχώς,η ανρθωπότητα χάνει την βάρκουλα σε αυτό το κομμάτι.Οι περισσότεροι άνθρωποι,χάρις της πλύσης εγκεφάλου που έχουν δεχθεί απο τις θρησκείες της δεξιάς χείρας και τον χριστιανισμό,είναι ακόμα στην αφετηρία.Ελάχιστοι έχουν ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ γνώση και δύναμη για να κατευθύνουν τη μοίρα τους μόνοι.Όταν μια απόφαση έχει παρθεί,ή όταν μια δράση έχει λάβει μέρος,κάποιος δεν έχει πραγματικό έλεγχο πάνω στο αποτέλεσμα που θα υπάρξει.Μπορούμε να διαλέγουμε τις δράσεις μας,αλλά όχι τις επιπτώσεις τους.Είμαστε επίσης στο έλεος των αντιδράσεων των άλλων,των κυβερνήσεων,φυσικών νόμων,των υλικών σωμάτων μας,και λοιπών.

Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν έχουν ενδυναμώσει το τρίτο τους μάτι,το εβδομο τσάκρα και άλλα ψυχικά κέντρα ώστε να βλέπουν και να βιώνουν τα όντα που υπάρχουν μέσα το αστρικό επίπεδο. Υπάρχουν πολλά που δεν νοιώθουμε με τις πέντε αισθήσεις και έχουν άμεση επέμβαση στην ζωή μας και στο περιβάλλον μας.

Ως επαγγελματίας αστολόγος,ψυχικός και αναγνωστρια Ταρώ για πάνω απο 25 χρόνια,νοιώθω πολύ οικείο τον όρο "μοίρα".Ένας άθεος περπατά έναν δρόμο πολύ μοναχικό - Τον περπατούσα για 15 χρόνια.Παρόλο που έκανα εξάσκηση στο μυαλό και προσπαθούσα να επηρεάσω τα πράγματα μόνη μου,τα αποτελέσματα ήταν πάντα μικρότερα απο αυτά που περίμενα.Η μοίρα πάντα μπλεκόταν στα πόδια μας με τον ένα τρόπο ή τον άλλο.Ένας φίλος μου που ήταν επίσης μέσα στον αποκρυφισμό,έπιασε μια μέρα συζήτηση μαζί μου - "Λοιπόν,γιατί όλα είναι άσκοπα και πάντα χάνω τις προσπάθειες μου?" . Καμία εξήγηση , " δεν γνωρίζουμε." Ήταν επίσης άθεος.Η Ζωή δεν είχε νόημα και ήταν απρόβλεπτη.Η ματαιότητα και η κατάθλιψη ήταν πάντα πάνω μας.Πάντως,αντιστάθηκα σε εχθρούς μου και πλήγωσα κάποιους απο τους εχθρούς μου με απλά την δύναμη της θέλησης και χρήση του μυαλού μου,αλλά αυτό δεν είχε σκοπό να βελτιώσει την ζωή μου πέρα απο την ικανοποίηση και την ευχαρίστηση του ότι πήραν αυτό που τους άξιζε.

Δεν ξέρω πόσες φορές έχουμε ακόσει την λέξη "δύναμη".Υπάρχουν πολλές ενέργειες/δυνάμεις.Το φώς είναι ενέργεια,που αποτελείτε απο μικρά σωματίδια,τα φωτόνια.Μετά έχουμε τις ακτινογραφίες και λοιπά.Ένας σεισμός ή ένα ηφαίστιο παράγει τεράστια ποσά "δύναμης".Και μετά υπάρχει η "Ζωτική Δύναμη",βιοηλεκτρικότητα,που είναι επίσης μια "δύναμη".Αυτές οι δυνάμεις δεν σκέφτονται , δεν νοιώθουν , δεν έχουν συναισθήματα και δεν παίρνουν αποφάσεις μόνες τους.Ο όρος "δύναμη" είναι απρόσωπος.Καμία "δύναμη" δεν είναι οντότητα που έχει λογική,συναίσθημα,δυνατότητα αποφάσεων,και πάνω απ'ολα δεν μπορεί να δράσει συνηδειτά με επιλογές που κάνει η ίδια.Οποιοσδήποτε ηλίθιος που έχει έστω ελάχιστη πνευματική γνώση ξέρει πως ο Σατανάς και οι Δαίμονες δεν είναι "ενεργειές" ουτε "δυνάμεις", αλλα πραγματικά όντα.

Κάθομαι πάλι εδώ πνιγμένη σε έκπληξη.Δύο μέρες πρίν,ο μεγάλος μου γιός ήρθε σε εμένα άρρωστος και σε άσχημη κατάσταση.Έχασε την δουλεία του άδικα πριν απο δυο μήνες (ο υφιστάμενος που τον απέλυσε ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ το πληρώνει με τεράστιο τίμημα,ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ,Πατέρα Σατανά!!! , Είναι σε πολλές χιλλιάδες χρέη,και βγάζει λιγότερα απο τα μισά σε σχέση με όσα έβγαζε.) Ήταν πριώ , περίπου στις 7 το ξημέρωμα (Και οι δύο δουλεύουμε τρίτη βάδρυα).Αχρείαστο να το πω,αλλά δεν ήμουν καλά.Έπεσα στα γόνατα ενώπιων του βωμού που έφτιαξα για τον Πατέρα Σατανά - ήμουν ακόμα στην καθημερινή μου ενδυμασία.Του ζήτησα να βοηθήσει και του είπα πως τον εμπιστεύομαι να βρεί λύση με τον δικό του τρόπο.Ο Γιος μου τώρα έχει εκατοντάδες μετρητά στην τσέπη,περισσότερα απ'όσα θέλει για να πληρώσει τους λογαριασμούς στο έπακρο.Και όλα τα πήρε νόμιμα,χωρίς να χρεωθεί.

Το πρώτο θρησκευτικό βιβλίο που διάβασα ήταν η Σατανική Βίβλος.Το διάβασα λόγω του εξαιρετικής δυσφορίας μου προκαλούσαν οι χριστιανοί.Πως μπορώ να ξεφύγω απο αυτούς τους ηλίθιους ενοχλητικούς?Εξακολοθούσα να είμαι άθεη.Ένα βράδυ στο ίντερνετ που είχα επισκευθεί ένα Σατανικό ιστότοπο,διάβασα " Ανάψτε ένα κερί,καθήστε,και ρωτήστε Είναι ο Σατανισμός για εμένα?".Ημουν άθεη,δεν άναψα κερί,απλώς κάθησα και το είπα στο μυαλό μου.Τα πράγματα άρχισαν να αλλάζουν προς το καλύτερο.Μέσα σε αυτήν την περίοδο ο Σατανάς δούλεψε για να δημιουργήσει μια δυνατή και ανθεκτική σχέση μαζί μου.Ο Σατανάς

δεν είναι απλώς μια "δύναμη".Είναι πολύ ευσπλαχνικός,νοιαζόμενος και αγαπητικός προς αυτούς που είναι υπο την οδήγηση του.

Ο Σατανάς μου έχει δείξει αγάπη,και είναι ο μόνος που μπορώ να εμπιστευτώ απόλυτα.Έχω δει τα θαύματα του.Με έχει ηρεμήσει όταν είχα νεύρα,με καθησύχασε.Ένιωσα την όμορφη αγάπη του.Ήρθα στο σπίτι παγωμένη μια νύχτα.Δεν είναι τίποτα το καινούριο.Καθώς έπεφτα στο κρεβάτι,θα ζεστενόμουν σιγά σιγά.Έβαλε μια ζεστή αύρα γύρω μου,απο την κορυφή ώς τα νύχια,όπως πήγαινα να κοιμηθώ,και ένιωσα την ζεστασιά και την αγάπη του.Είχα πάρα πολλές εμπειρίες,υπερβολικά πολλές για να αναφέρω εδώ.

Ο Σατανάς είναι οντότητα και όχι "δύναμη".Υπάρχουν εξαιρετικά εξελιγμένα όντα στο σύμπα που είναι γνωστά σε εμάς ως Θεοί.

Υπο την καθοδήγηση του γιαχβε,η γνώση για τους Αρχέτυπους Θεούς και τις μέθοδους που η ανθρωπότητα μπορούσε να αποκτήσει ισότητα με τους Θεούς,χάθηκε.Πολλές αρχαίες βιβλιοθήκες,εκατομμύρια πάπυροι,ιερογλυφικά και βιβλία κάηκαν.Η χριστιανική εκκλησία έχει φάει υπερωρίες στο να διαλύσει την αλήθεια,διαμέσω της πανίσχυρης πλύσης εγκεφάλου και διαμέσου βασανιστηρίων και μαζικών δολοφονιών όπου δεν έπιανε ο προσυλιτισμός τους.Η ανθρωπότητα βρίσκεται μακρυά απο την Θέωση.Αυτές οι "θρησκείες" έχουν αποτρέψει εμάς απο την εξέλιξη στον τομέα του μυαλού και της δύναμης του.Οι περισσότεροι εξωγήινοι είναι πολύ καλοί σε αυτό και μας νικάνε για πλάκα.

Ελάχιστοι άνθρωποι έχουν την δύναμη να επηρεάζουν το περιβάλλον τους καθαρά με τις δυνάμεις του μυαλού τους.Το Ανθρώπινο γένος έχει ένα τεράστιο μειονέκτημα που μας καθιστά ανίκανους να αντισταθούμε σε άλλα όντα και οντότητες που είναι πολύ εξελιγμένα στην χρήση των εγκεφάλων τους.

Αυτές οι δεξιότητες μπορούν να επιτυχαγχθούν με την οδήγηση του Σατανά και των Δαιμόνων που είναι οι Πραγματικοί Θεοί.Έχουμε πολύ δρόμο μπροστά μας.

Αυτό που με εκνευρίζει είναι πως οι δικοί μας άνθρωποι φέρονται στον Θεό μας, τον Σατανά.Έχουμε τον Δυνατότερο,ομορφότερο,στοργικότερο και τον πιο νοιαζόμενο προς εμάς Θεό που υπάρχει.

Οι χριστιανοί δημιουργούν όμορφους ναούς,τραγουδούν ύμνους,οι μουσουλμάνοι πέφτουν και γονατίζουν στα πόδια του "αλλαχ" 5 φορές την ημέρα,οι Βουδιστές δημιουργούν πανέμορφους ναούς,προσκυνούν και καίνε αρωματικά.Τι κάνουν αυτοί οι "θεοί"?Ο χριστιανικός "θεος" έχει χεσμένους όλους τους ακολούθους του,όπως και ο "αλλάχ".Ο Βούδας δεν κάνει τίποτα.

Και να'μαστε με τον Πατέρα Σατανα - Πολλοί μη πνευματικοί άνθρωποι λένε "Ο,είναι απλά μια δύναμη".Δίνουμε λίγο χρόνο για ευχαριστίες και για τελετές δοξασίας.Είναι πάντα εγώ,εγώ,εγώ! Θέλω αυτό ! Θέλω εκείνο! Οι άνθρωποι λαμβάνουν αυτά που ζητούν απο τον Σατανά και ούτε μια στάση για ευχαριστώ δεν κάνουν.Δίνουν σαν χαζοί εντολές και είναι

όλο απαιτήσεις.Αυτή η συμπεριφορά έχει την ρίζα της στην Ιουδαιο/χριστιανική θρησκεία που εξέδιδε τα γριμόρια εδώ και αιώνες,προώθωντας την κατάχρηση και την παράτολμη ασέβια προς τον Σατανά και τους Δαίμονες του .

Μερικοί το πάνε μακρυά,προσπαθώντας να "Εξορκίσουν" τον Εωσφόρο.Κάποιος ανίδεος,πέραν του οτι δεν έχει κανέναν λόγο για να το κάνει,προσπαθεί να τον καλέσει σαν υπηρέτη για να διορθώσει μια χαμένη υπόθεση γκομενικών.Αυτή η εξαιρετική ασέβια υπήρξε για αιώνες.Όπως ο χαρακτήρας απο την ταινία "Η Ένατη Πύλη" είπε - "Όργια της γεροντικής σάρκας,ξεναγνήζονται στο όνομα του Βασιλιά."

Σε μια βινεοκασέτα απο τελετή του Άντον Λαβει,μια γυναίκα τρίβει τα γεννητικά της όργανα σε ένα "θρησκευτικό" κάδρο.Οποιοσδήποτε που αποκαλεί τον εαυτό του Σατανιστή θα πρέπει να είναι ένα βήμα μπροστά απο το να βγάζει τα σεξουαλικά του απωθημένα.Για να μην πω για τα όργια μετά.

Ο Σατανάς εμφανίστηκε σε έναν δημοσιογράφτο το 1960 και του είπε πως δεν του άρεσε ο τρόπος που τον δόξαζαν.Μετά είπε την εξής φράση "ένας φεγγαρόδος στο υπόγειο του με τις κουρτίνες κάτω".Είπε πως έχει ήδη νικήσει την μάχη για την γη.Υπάρχουν πράγματα που πρέπει να αλλάξουν στον τρόπο που οι άνρθωποι συσχετίζονται μαζί του.Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του έχουν προσβληθεί και έχουν γίνει αντικείμενα ασεβούς συμπεριφοράς για αιώνες."Ο,είναι απλά μια δύναμη."

Όσο για τους ανθρώπους που πιστεύουν πως είναι ήδη "θεοί και δεν κάνουν τίποτα για να ενδυναμώσουν τον εαυτό τους" προσπαθήτε να κάνετε μαγεία ως άθεος,μόνος σας.Το βρίσκω πολύ υποκριτικό οι αυτοαποκαλούμενοι "Σατανιστές" να μην αναγνωρίζουν τον Σατανά ως πραγματικό ων,αλλά να τον καλούν στις τελετές στους,όπως βέβαια του τους Εστεμμένους πρίγκιπες της κόλασης.

Η Αλήθεια για τις βιβλικές προφητείες

Έχω λάβει πολλά e-mails, ένα από έναν χριστιανό κήρυκα και μερικά από κάποιους άλλους που τους έλειπε γνώση. Περισσότερα από χριστιανούς που χρησιμοποιούν τις προβλέψεις του βιβλικού βιβλίου της Αποκάλυψης ως δικαιολογία για να προσχωρήσουν τον Χριστιανισμό(ξανά χρησιμοποιείται ο φόβος). Πόσταρα ένα άρθρο πριν λίγο καιρό αναφερόμενη στους Μάρτυρες του Ιεχωβά και για το πώς τα προηγούμενα 150+ χρόνια, έκαναν προβλέψεις ότι θα συμβεί το ''Armageddon'' στον επόμενο χρόνο ή στα επόμενα πέντε με δέκα χρόνια. Όταν αποδεικνύονται λανθασμένοι, φυσικά και ρίχνουν το φταίξιμο ''στον Διάβολο'' και φτιάχνουν και άλλες χαζές δικαιολογίες. Αρχίζει να γίνεται ένα αξιολύπητο αστείο.

Η αλήθεια είναι ότι βρισκόμαστε στις τελευταίες μέρες της εποχής του Ιχθύ και θα υπάρξουν δραστικές αλλαγές. Το τι ακριβώς θα είναι αυτές οι αλλαγές παραμένει ανοικτό. Η εποχή του Υδροχόου όμως θα έρθει σε μας στα μέσα του επόμενου αιώνα. Τώρα, όσο αναφορά αυτές τις προφητείες. Πάντα υπήρχαν σεισμοί, πείνα, επιδημίες και τα σχετικά. Μόλις ακόμη τον προηγούμενο αιώνα οι επιστήμες, όπως η γεωλογία, χημεία, φυσική, αναπτύχθηκαν σε σημείο που να μπορεί να γίνει υπολογισμός του μεγέθους και του επίκεντρου των σεισμών, της έντασης ενός ανεμοστρόβιλου και άλλων φυσικών καταστροφών. Με τις δυνατότητες των μέσων μαζικής ενημέρωσης, είναι πλέον εφικτό αυτά τα φαινόμενα να καταγράφονται παγκόσμια μέσα σε λίγα μόνο λεπτά. Πριν 1000 χρόνια, ένας τεράστιος σεισμός θα μπορούσε να καταγραφεί μόνο τοπικά και δεν θα καταγραφόταν σε όλο τον υπόλοιπο κόσμο μιας και δεν υπήρχαν τα μέσα μαζικής ενημερώσεις για να το καταγράψουν. Προφανώς, τηλεοράσεις, εφημερίδες και ράδια δεν υπήρχαν σε εκείνους τους καιρούς.

Υπάρχουν πολλές διαμάχες που αφορούν το υποτιθέμενο 'τέλος'. Τώρα, ο Σατανάς μας λέει στο Al Jilwah ότι η Ιουδαιοχριστιανική βίβλος ήταν το παράγωγο εισαγωγής από τους 'άλλους θεούς'. Αυτό μπορεί εύκολα να γίνει αναγνωρίσιμο μιας και όλο το βιβλίο είναι γεμάτο από μύθους, θρύλους και χαρακτήρες κλεμμένους από άλλες θρησκείες από όλο τον κόσμο που είναι προγενέστερες του Ιουδαϊσμού και του Χριστιανισμού κατά εκατοντάδες με χιλιάδες χρόνια.

Οι περισσότερες από αυτές τις προφητείες γράφτηκαν για ένα και μόνο λόγο- για να δημιουργήσουν φόβο σε μια ανήξερη ανθρωπότητα, και μέσω του φόβου να τους υποδουλώσουν και να τους αναγκάσουν να υπακούν. Οι βιβλικές προφητείες δεν είναι βασισμένες πάνω στην διορατικότητα αυτών των θεών, αλλά πάνω σε πληροφορίες. Η ανθρωπότητα έχασε κάθε αρχαία γνώση εξαιτίας αιώνων που πέρασαν υπό τον χριστιανικό έλεγχο και παραμένει ανίδεη, πέφτοντας θύμα με το να πιστεύει αυτές τις απειλητικές προβλέψεις.

Θα σας εξηγήσω. Ναι, υπήρξαν σημεία στον ουρανό όπως η εξάκτινος που δεν εμφανίστηκαν ποτέ ξανά καθ'όλη την διάρκεια της καταγεγραμμένης ιστορίας. Η μεγάλη εξάκτινος είναι το αστέρι με τις έξι γωνίες. Η προέλευσή του είναι το αστέρι του Βίνσου (□Star of Vishnu).□ Το εβραικό "Αστρο του Δαβίδ" κλάπηκε απο αυτό. Το άστρο του βίνσου υπήρξε εκατοντάδες χρόνια πριν το άστρο του δαβίδ. Όταν κάποιος έχει τη γνώση , μπορέι να κάνει προβλέψεις με μεγάλη πιθανότητα να συμβούν. Δεν είναι διαφορετικό απο το πως ένας γιατρός κάνει μια πρόγνωση ή απο το πως κάποιος μεταιορολόγος προβλέπει την πορεία στις ανεμοθύελλες επειδή μπορεί να δει τις εικόνες απο δορυφόρο και την κατεύθυνση απο δορυφόρο. Και τα δύο παραδείγματα είναι αποτέλεσμα αρκετών πληροφοριών, γνώσης και εμπειρίας.

Το ίδιο μπορεί να ειπωθεί για τους Θεούς. Όντα που έχουν ζήσει εκατοντάδες χρόνια ή και εκατομμύρια χρόνια όπως ο Σατανάς και οι Δαίμονες του που είναι αθάνατοι, προφανώς , έχουν δει τόσα πολλά, περισσότερα απο κάθε ανθρώπινο ων, με τον χρόνο ζωής τους και την εξελιγμένη τεχνολογία, γνώση και εφυία τους. Έχουν δει τις πλανητικές επιρροές και ευθυγραμίσεις, και πως τα ηλιακά συστήματα επηρεάστικαν απο αυτές μέσα σε εκατοντάδες χρόνια. Για παράδειγμα, μια άσχημη και δυνατή πλανητική ευθυγράμιση υπήρξε ακριβώς πριν την Βουβωνική Πανώλη τον 14ο αιώνα. Αυτή η ευθυγράμιση συνέβη ένα χρόνο πριν το ξέσπασμα των μεγάλων κρουσμάτων πανώλης το 1348. Αυτή η ευθυγράμιση έγινε και το 1982 με που το AIDS ήρθε στην σκηνή . Οι δύο ασθένειες κατέστρεψαν ζωές.

Οι Θεοί έφτιαξαν χάρτη των ενεργειακών γραμμών όταν έζησαν στη Γη. Αυτό έγινε για να προβλέψουν με ακρίβεια το γεωγραφικό μήκος και πλάτως μελλοντικών σεισμών και άλλων φυσικών καταστροφών. Οι Θεοί ήταν πολύ περισσότερο εξελιγμένοι απο τους σημερινούς σεισμολόγους. Η γνώση του φλοιού της Γης τους έδωσε αρκετή γνώση για μια ακριβής πρόβλεψη της αναστροφής πόλων της γής και

άλλων καταστροφικών συμβάντων. Αυτές οι προβλέψεις δεν ήταν βασισμένες σε ενόραση, αλλά σε γνώση και υπερ-εξελιγμένη τεχνολογία.

Ο Χριστόφορος Κολόμβος ήξερε μια ερχόμενη Σεληνιακή έκλειψη και την ημερομηνία της. Τον έπιασαν αιχμάλωτο οι ιθαγενείς στην Καραιβική και τους έβαλε όρον να τον άφησαν ελεύθερο, λέγοντας πως μπορούσε να κάνει το φεγγάρι να εξαφανιστεί. Αυτό τρόμαξε τους ντόπιους που δεν ήξεραν τίποτα απο εκλείψεις και όταν είδαν την εξαφάνιση του φεγγαριού, τον άφησαν επιτόπου να φύγει.Θυμηθείτε πως η έλλειψη γνώσης= Φόβος!! Φόβος = Συμμόρφωση, υπακοή και επικείμενη σκλαβιά.

Ένα έντομο που ζει μόνο 2-3 μήνες το καλοκαίρι δεν θα μάθει ποτέ τι είναι χειμώνας, αλλά ο χειμώνας θα έρθει όπως και να'χει. Ξέρουμε την εμπειρία του χειμώνα μιας και έχουμε ζήσει πολλούς και πολλούς. Πολλά μπορούν να γίνουν για να κοροιδέψουν τους ανόητους. Πάρτε την αλήθεια και επιμήξτε την με ψέμα και θα πιστεύουν και τα ψέματα μαζί. Αυτό είναι αυτό που έκανε ο εχθρός.

Έτσι την επόμενη φορά που θα έρθετε αντιπρόσωπος με φοβισμένους σκλάβους χριστιανούς που κράζουν και λαλούν για τις αποκαλυπτικές προφητείες, έχετε στον νου πως δημιουργήθηκαν αυτές. Θυμηθείτε πως ο χριστιανός καταπίνεται απο το ψέμμα λόγω έλλειψης γνώσης ή απλά ηλιθιότητας. Με ακρετές πληροφορίες και εμπειρίες, σωστές προβλέψεις δεν είναι ακατόρθωτο ούτε δύσκολο να γίνουν. Βάζουν τα ψέματα σχετικά με τον Σατανά και τρέχουν στον ναζωραίο απο φόβο.

ΥΠΟΜΟΝΗ

Όταν είμαστε νέοι στον Σατανισμό,το πρώτο πράγμα που πολλοί θέλουν να μάθουν είναι ποιος είναι Ο/Η φύλακας Δαίμονας τους.Αυτό είναι καλό,αλλά παροτρύνω τους ανθρώπους να γνωρίσουν τον Σατανά πρώτα.Μέσα στον χρόνο,θα μάθετε ποιός/ποιά είναι ο/η Φύλακας Δαίμονας σας.

Παίρνει χρόνο να εγκαθιδρύσουμε μια σχέση.Είναι δρόμος ανόδου και καθόδου,Ο/Η Δαίμονας σας,θα σας γνωρίσει και θα τον γνωρίσετε.Αυτό μπορεί να πάρει χρόνια.Είναι μια απο τις πιο όμορφες εμπειρίες που μπορείτε να μάθετε και να εξελιχθείτε πνευματικά.Μετά απο κάποιο χρόνο,μια πολύ δυνατή σχέση θα έχει δημιουργηθεί ανάμεσα στους δύο σας.Αυτό είναι κάτι που χτίζεται με τον χρόνο,και δυναμώνει όσο ο χρόνος κυλά.

Έχω μάθει τα περισσότερα απο τον Πατέρα Σατανά κατ ευθείαν,και απο τους Δαίμονες Μου.Πολλές φορές είχα εμπειρίες με Δαίμονες που έμπεναν μέσα μου,για να με βοηθούσουν,η να κάνουμε ψυχική ανάγνωση για πλάκα.Η Σχέση με τους Δαίμονες μας,είναι απο τις πιο δυνατές που θα γνωρίσουμε ποτέ.Θυμηθείτε,η ηλικρίνεια είναι ΟΤΙ πιο σημαντικό μπορούμε να προσφέρουμε σε μια σχέση,και θα μας φέρει πίσω το ίδιο.

Αφεθήτε και αφήστε τον Σατανά να δράσει.Οι άνθρωποι πρέπει να ξεκουραστούν,και να αφήσουν τα πράγματα να ξετυλιχθούν,όπως και θα γίνει.Σχεδόν πάντα,θα είμαστε ευχάριστα έκπληκτοι.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ

Έλαβα ένα προσωπικό mail σήμερα που μου αναφερόταν σε σημαντικά σημεία που νοιώθω πως πρέπει να τα πω σε όλους σας.

Λόγω της συστηματικής χριστιανοποίησης σε πολλά σπίτια στην Αμερική,Ευρώπη και σε πολλές άλλες περιοχές παγκοσμίως,οι περισσότεροι απο εμάς ερχόμαστε απο χριστιανικά πιστεύω.

Θυμηθείτε,όταν κάνετε την τελετή καθοδήγησης προς τον Σατανά,μπαίνετε σε μια νέα ζωή.Το παρελθόν είναι νεκρό.Μην στηρίζεστε τις παλαιές σας εμπειρίες και στα παλαιά διδάγματα/θρησκείες.Ξεχάστε τα.Ο Σατανάς σας δέχεται,σας καταλαβαίνει.Κάποιοι άνθρωποι πιστεύουν πως επειδή έρχονται απο χριστιανικό προσκήνιο, ή επειδή προέρχονται απο θρησκείες του εχθρού που βλασφημούσαν τον Σατανά,πως είναι νευριασμένος μαζί τους.Το σημαντικό σημείο εδώ είναι πως με τον Σατανά αντιλαμβανόμαστε τα λάθη του παρελθόντος και ερχόμαστε προς αυτόν με ελεύθερη βούληση,χωρίς πιέση.Καταραζόμαστε το παρελθόν μας,τον εχθρό "θεό" και οτιδήποτε ενώνεται μαζί του.Ανανεώνουμε την ζωή μας μέσω του Σατανά.Το παρελθόν είναι νεκρό - ΤΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΥΛΑ.

Άλλο σημείο είναι πως οι περισσότεροι άνθρωποι αναμένουν δραστικές αλλαγές αμέσως μετά την Ιερά Διάπραξη.Αυτό συνήθως δεν συμβαίνει.Όταν έκανα την δική μου χρόνια πρίν,δεν ήξερα τι να αναμένω.Δεν ανέμενα τίποτα.Είχα πολύ λίγη καθοδήγηση και καμία υποστήριξη ή κατεύθυνση.Μέσα σε δύο μήνες,ο Πατέρας Σατανάς με ευλόγησε με κάτι όμορφο που δεν περίμενα.Να είστε υπομονετικοί.Είμαστε όλοι διαφορετικοί και μας δίνει διαφορετικές αμοιβές.Στην αρχή θα είναι λιγότερο εμφανής η αλλαγή,άλλα όσο προχωράμε βλέπουμε πόσο η ζωή μας έχει βελτιωθεί.Αυτοί που δεν έχουν απαιτήσεις και απλά προχωρούν με την ζωή τους θα βρεθούν σε έκπληξεις,πολύ θετικές.

Όλοι μας αρρωσταίνουμε ή αποκτούμε προβλήματα ανα ώρες.Όλοι έχουμε τον κρόνο μας για του λόγου το αληθές.Ο Πατέρας Σατανάς μας βοηθάει και μας προσέχει,δίνοντας μας δύναμη και υποστήριξη για να τα βγάλουμε πέρα στις δυσκολίες.Όσο περισσότερο έισαι με τον Σατανά,τόσο δυνατότερος γίνεσαι.

Επίσης θέλω να σχολιάσω σχετικά με την ανυπομονησία.Πολλές φορές οι έφηβοι κυρίως είναι πολύ σκληροί με τον εαυτό τους.Το να γίνεις ισχυρός δεν πετυχένεται σε μια νύχτα,ούτε σε μερικούς μήνες.Βελτιώσεις υπάρχουν συνεχώς ,άλλα για να δουλεύουμε με τον πίνακα ουιτζα, και να προβλέπουμε το μέλλον ή να επικοινωνούμε με Θεούς,αυτό παίρνει χρόνο.Μου πήρε πάνω απο 25 χρόνια να τελειοποιήσω την αστρολογία και κάποιες άλλες συστηματικές ασκήσεις,επειδή ήμουν άθεη για πολλά χρόνια και κάτι λιγότερο απο συνεπής.Να είστε υπομονετικοί.

Κλείνοντας,οι πλανήτες είναι πολύ άσχημοι σχετικά με τις κοσμικές υποθέσεις.Παροτρύνω κάθε έναν απο εσάς να αρχίσετε να ενδυναμώνεστε ΤΩΡΑ,ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ!.Η αύρα σας θα σας προστατέψει.Θυμηθείτε πως δεν είμαστε αυτοί δίχως τον Εωσφόρο.Μην σας αφήνει ήσυχους μόνο αυτό όμως.Κάντε τις ασκήσεις αφύπνησης των τσάκρα,ενδυναμώστε τα,μαζί και την αύρα σας.Αυτό κάθε μέρα χτίζει πάνω στην επόμενη και μπορεί να σας σώσει καθώς οι άλλοι πέφτουν σε θανατηφόρες καταστάσεις.Είναι πέρα απο το καθήκον μου να προώθω πολιτικά,αλλά οι μεταβάσεις των πλανητών και τα μυνήματα τους προς αυτούς που είναι πολύ κοντά στον Σατανά είναι εμφανέστατα.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

ΖΩΑΚΙΑ ΣΥΝΤΡΟΦΟΙ

Ζωάκια κάποιες φορές δωρίζονται απο τον Σατανά σε κάποιον απο τους Μαθητές Του.Το συγκεκριμένο ζωάκι συνήθως χτίζει μια πολύ δυνατή ένωση και αγάπη με τον ιδιοκτήτη του.Το ζώο αυτό είναι διαφορετικό επειδή είναι ένας Δαίμονας Μέσα του.Ο δεσμός με αυτό το ζωάκι είναι τόσο ισχυρός που αν ο ιδιοκτήτης αρρωστήσει,αρρωσταίνει και αυτό.Σκύλοι,Γάτες,Πτηνά,Τρωκτικά και Σαύρες μπορούν να είναι Ζώα απο τον Σατανά.Ένας μάγος μπορεί να έχει πολλά Ζώα.Πολλές φορές θα δείτε πως Δαίμονες τα προστετεύουν και είναι συνεχώς σε επαγρύπνηση για την υγεία τους.Αυτά τα ζώα είναι Δώρα απο τον Σατανά και πρέπει να φροντίζονται αναλόγως καλά.Οι μάγοι λέγεται πως φροντίζουν πάρα πολύ τα κατοικίδια τους.

Τα Ζωάκια αυτά είναι πολύ προστατευτικά.Μπορούν να βοηθήσουν στην μαγεία ως συνοδός.Κάποιος μάγος που δεν έχει Ζωάκι βοηθό μπορεί να χρησημοποιήσει τα κατάλληλα μαγικά μέσα για να βρει ένα.Τα Ζώακι αυτά είναι ευαίσθητα στην ενέργεια,και είναι συνήθως καλά στο να βοηθούν στο να κατευθύνουμε ενέργειες,να κάνουμε ξόρκια,να αντιδρούν σε πνεύματα,και άλλες μαγικές ασκήσεις.Έχουν επίσης το ψυχικό ραντάρ,που ουσιαστικά τους δίνει την δυνατότητα να αντιδρούν σε πνεύματα που είναι ανεπιθύμητα ή σε αρνητικές ενέργειες.Ο σκύλος ενος Μεγάλου Ιερέα οργισμένος γρύλιζε και έκανε μορφασμούς προς την κατεύθυνση ενός αγγέλου που προσπαθούσε να επιτεθεί στον Ιερέα,και του γνωστοποίησε την ύπαρξη του κακού πνεύματος.

Η προστασια λαμβάνει διπλή φορά.Ο ιδιοκτήτης πρέπει επίσης να είναι προστατευτικός προς το Ζωάκι του.Ο δεσμός είναι τόσο δυνατός όσο Γονέα και παιδιού.Σε αντίθεση με το τι λένε οι εχθροί του και οι προκαταλήψεις,ο Σατανάς έχει τα ζώα σε υψηλή θέση και επιθυμεί οι άνρθωποι του να τους φέρονται με μεγάλο σεβασμό.Στο Άλ Τζιλγάχ, μας λέγει , " ".

Ένας απο τους λόγους που η βουβωνική πανώλη εξαπλώθηκε τόσο μαζικά (Μαύρος Θάνατος) στην Ευρώπη τον 14ο αιώνα είναι πως η χριστιανική εκκλησία ανακύρηξε τις γάτες Ζωά του Διαβόλου και άρχισε να τις σκοτώνει.Αυτό έδωσε έδαφος στα ποντίκια για να πολλαπλασιαστούν,και αυτά με την σειρά τους μόλυναν τεράστιους αριθμούς ανθρώπων.

Χριστιανικός έλεγχος μυαλού

Μια τεχνική που οι χριστιανοί χρησημοποιούν για αιώνες είναι ο έλεγχος μυαλού. Αυτοί που πάνε σε χριστιανικές εκδηλώσεις ή λειτουργείες θέτουν τον εαυτό τους για να τους προγραματίσουν. Κάποιος φυσιολογικά βαριέται και ξεκινάει να φαντάζεται και να ονειρεύετε διάφορα ή ακόμα και να μισοκοιμάται. Αυτό το σημείο είναι το που το υποσυνήδειτο είναι πιο ευάλωτο σε προγραμματισμό. Αυτό είναι ακόμα χειρότερο για μικρά παιδιά που έχουν πιο ανοιχτά στην υποβολή μυαλά. Στην εποχή της αποικιοκρατίας οι λειτουργίες κρατούσαν ολόκληρη τη μέρα. Ο ταξιθέτης της λειτουργίας κρατούσε ένα μακρύ σίδερο με μια μπάλα στην άκρη για να χτυπάει αυτούς που μισοκοιμούνταν στο κεφάλι. Ο Εκκλησιασμός ήταν αναγκαστικός και κατέληγε σε πρόστιμα και φυλάκιση για ένα χρονικό διάστημα, σε όποιον δεν συμμορφωνόταν. Όλη αυτή είναι μια συνομωσία. Οι χριστιανικές εκκλησίες και εκδηλώσεις σκοπίμως είναι βαρετά για να κάνουν το μυαλό δεκτικό και παθητικό ώστε να γίνεται προγραμματισμός χωρίς συνηδειτή επίγνωση του ατόμου. Αυτοί που έχουν τον χριστιανισμό ξέρουν τα πάντα για το μυαλό και για το πως να το προγραμματίζουν. Δεν είναι τίποτα παρά οι χειρότεροι εγκληματίες. Αυτό γίνεται σκόπιμα για να υπάρξει ένα κράτος σκλάβων. Η σκλαβιά είναι ο σκοπός του χριστιανισμού. Οι χριστιανοί που κυκλοφορούν με το ψεύτικο τους χαμόγελο λες και είναι σε στάδιο ύπνωσης είναι αυτοί που συνεχώς θέτουν τον εαυτό τους σε αυτή την πλύση εγκεφάλου. Περισσότερη και περισσότερη παρουσία στην εκκλησία τους κάνει ανεγκέφαλα προγραμματισμένα ρομπότ. Αυτός είναι ο κύριος λόγος που αυτοί που φεύγουν απο τον χριστιανισμό δυσκολεύοντε και νιώθουν μπερδερεμένοι ή ακόμα και φόβο. Οι άνθρωποι δεν συνηδειτοποιούν πως τους υπνωτίζουν. Η μελέτη της αλήθειας θα οδηγήσει και θα έχει ως αποτέλεσμα τον αποπρογραμματισμό του μυαλού. Ο φόβος, η ανασφάλεια και το μπέρδεμα θα δώσουν έδαφος στην λογική.

Η Αδελφότητα του Φιδιού , Οι Διδαχές τις αρχαίας Αιγύπτου

Οι πυραμίδες είχαν πολυάριθμες χρήσεις.Μια ήταν η μύηση και οι τελετουργικές παραδόσεις,και για τους ανθρώπους αλλά και για τους Θεούς. Πολλά ιερογλυφικά δείχνουν τους Θεούς να ρυθμίζουν τα τσάκρα τους με ένα αντικείμενο σαν Ραβδί. Ο Σατανάς έδωσε τα ενεργειακά κέντρα στην ανρθωπότητα, είναι γνωστά ως η ανάσα της ζωής,που έπνευσε ο Σατανάς (Θεός) Σε εμάς. Υπάρχουν επτά κύρια κέντρα,και πάρα πολλά μικρότερα.Τα σκήπτρα του Φαραώ ήταν αντικείμενα που ρύθμιζαν τα τσάκρα στην σπονδυλική στήλη(Γάντζο και σκήπτρο). Σε γλυπτές πλάκες στο ναο Κομ Όμπο δείχνεται ο Χόρους (Horus) να κρατάει ένα ραβδί πίσω απο το κεφάλι του Όσιρι (Osiris),στο σημείο που η είσοδος του ογδόου τσάκρα βρίσκεται (Πάνω απο την κορυφή της κεφαλής) . Το Γάντζο πάει πάνωκαι το ραβδί κάτω για να συντονιστεί το τσάκρα.Ο Όσιρις στέκεται σε στύση.Η Σεξουαλική ενέργεια είναι απαραίτητη για την αναγέννηση και την αθανασία.Το Κουνταλίνι είνα σεξουαλική ενέργεια.Η Σεξουαλική ενέργεια είναι η ζωτική ενέργεια,μιας και έχει την δύναμη να δημιουργήσει ζωή μέσω άλλου ανθρώπινου όντος.Αυτή η ενέργεια τρέχει πάνω και κάτω στην σπονδυλική στήλη στην διαδικασία συντόνισης του τσάκρα.Η Αιγυπτιακή ΑΝΚΗ (Το σύμβολο του Σταρού με τον Κύκλο) συμβολίζει την αιώνια ζωή και είναι συνηφασμένο με την ανάσα.

Ένα απο τα διδάγματα κλειδί είναι το να ξεπερνάει κάποιος τον φόβο.Μόνο όταν κάποιος ξεπερνά όλους τους προσωπικούς φόβους,μπορεί να μπει σε υψηλότερα επίπεδα.Ο φόβος είναι το κύριο συναίσθημα που πιέζει κάποιον απο την πνευματική ανάπτυξη.Ο φόβοι πρέπει να ξεπεραστούν πρώτα στην Γη.Για να το καταφέρουν αυτό,οι Αιγύπτιοι έχτισαν ειδικούς ναούς στον Νείλο.Υπάρχουν 12,και με την μεγάλη πυραμίδα 13.1+3 =4.Ό,τι σχετίζεται με τον Σατανά και τους Δαίμονες του στην βίβλο,αν γίνουν συγκεκριμένοι υπολογισμοί καταλήγει στο 13.Το Τέσσερα,είναι ο αρχέτυπος αριθμός του Σατανά.

Ο Ναός του Κομ Όμπο συμβολίζει το δεύτερο τσάκρα,που είναι συνιφασμένο με την πολικότητα/διττότητα - Η βάση της σεξουαλικότητας και δύο Θεοί έχουν σχέση με αυτό, ο Σομπέκ(Sobek),Ο Κροκόδειλος Θεός,και ο Χόρους(Horus). ΟΙ αρχαίοι αιγύπτιοι έκαναν διάφορα πράγματα μέσα στους ναούς έτσι ώστε να ξεπεράσουν τους φόβους τους και να γίνουν δυνατοί και αναγωνιστικοί στην εξερεύνηση του αγνώστου.Ο Δοκιμαζόμενος έπρεπε να πάρει μόνο μία ανάσα και να μπεί κάτω απο το νερό (Μια λίμνουλα γεμάτη κροκόδειλους) , και η δοκιμασία ήταν να βγεί απο το νερό σε μια διαφορετική τοποθεσία απο αυτήν που μπήκε.Οι δοκιμαζόμενοι δεν γνώριζαν πως οι κροκόδειλοι ήταν πλήρως ταισμένοι.Έπρεπε να κρατηθούν ψύχραιμοι και να οδηγηθούν δια μέσω του νερού.[1]
Η Σαρκοφάγος στην Βασιλική Στοά χρησημοποιόταν απο τους ικανοτερους ως ένα απο τα τελευταία τους τέστ.Οι πυραμίδες είχαν χτιστεί προσεκτικά επάνω απο ενεργειακές ροές γήινης ενέργειας και χρησημοποιούνταν απο τους Θεούς στις τελετουργίες τους.Κάτω απο την Μεγάλη πυραμίδα είναι οι Πύλες της Αμέντι,η Κοιλιά της Γής.Ο Ικανός διαλογιστής θα έμπενε μέσα στην σαρκοφάγο σε σωστή θέση έτσι ώστε μια δυνατή ενέργεια θα χτυπούσε το τσάκρα στο τρίτο μάτι.Ο Διαλογιστής αργότερα θα ξεκινούσε έναν διαλογισμό,που ήταν τόσο μα τόσο ευχάριστος,που μερικοί δεν ήθελαν και δεν γύρισαν ποτέ.Κομμάτι της μύησης ήταν η προπόνηση του μαθητή να θυμάται να γυρίζει στο σώμα του μετά αυτήν την

εμπειρία.Η τελική μύηση γινόταν την Βασιλική Στοά.Αυτή η πεντάλεπτη τελετή γινόταν στο κέντρο του δωματίου.Μια ΑΝΚΗ ζωγραφιζόταν στο τρίτο μάτι του Μυώμενου.

Ο Σατανάς έφτιαξε την Αδελφότητα του Όφη έτσι ώστε οι άνθρωποι να έχουν την δυνατότητα να ανέβουν σε υψηλότερα πνευματικά επίπεδα.Οι Θεοί ήταν οι Δάσκαλοι.Τους περισσότερους τους γνωρίζουμε ως Δαίμονες σήμερα.Μερικοί απο τους Θεούς,όπως ο Θωθ (Thoth) και η Ίσις (Isis) απέφυγαν αυτή την ταύτιση.Η Ίσις είναι Η Άσταροθ(Astaroth),αλλά δεν το γνωρίζουν πολλοί αυτό.Βοήθησαν και έμαθαν την ανρθωπότητα.

Βιβλιογραφία (Αγγλικά μόνο):

[1] The Gods of Eden by William Bramley 1990 pages 53-54

[2] The Ancient Secret of the Flower of Life
by Drunvalo Melchizedek Volume 2, pages 262-268
(This book is real RHP and new agey, but contains a lot of useful information about Ancient Egypt).

Supporting References:

The Illustrated Egyptian Book of the Dead : a new translation with commentary by Ramses Seleem, 2001

Σατανική Θεραπεία

Ένας εκδότης έγραψε για τις ομιλίες του με αγγέλους. Τους ρώτησε πως μπορεί να θεραπευθεί. Οι άγγελοι δεν του έδωσαν καμια πληροφορία εκτός απο το οτι το πρόβλημα του ήταν "αισθηματικό".

Η αλήθεια είναι πως πολλά σωματικά προβλήματα δεν είναι συναισθηματικά αλλά διατροφικά. Ο Σατανάς μου είπε τι να πάρω για μερικά προβλήματα που είχα. Τα προβλήματα τώρα είναι υπο πλήρη έλεγχο. Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του είναι ανοιχτοί στο να μας δίνουν πληροφορίες και γνώση. Έχω και κάποιο άλλο πρόβλημα που ο θέλει να το θεραπεύσω μόνη μου - μου είπε το πως και ο Δαίμονας μου μου έδωσε καλές συμβουλές.

Οι περισσότεροι άνθρωποι που πανε σε αγγέλους επιστρέφουν μόνο με αισθήματα τύψεων και αυτοτιμωρίας. Ο άγγελος συνήθως τους λεει πως αυτοί φταίνε και είναι υπεύθυνοι για την κατάσταση τους, πως χρειάζεται να "αγαπούν περισσότερο" ή οτι "Δεν πρέπει να έχουν οργή ή μίσος". Η αμέλεια των προσωπικών μας αισθημάτων σίγουρα δεν είναι υγιής και δεν βοηθά στην συναισθηματική, σωματική και νοητική υγεία. Με την καταπίεση των χαμηλώτερων συναισθημάτων μας, απλά μπαίνουμε στον δρόμο για αρρώστιες. Επίσης οι άγγελοι χαρακτηρίζονται απο την τάση να μην μοιράζοντε ποτέ χρήσιμες πληροφορίες.

Ευχαριστώ τον Πατέρα Σατανά, δύο μεγάλα προβλήματα που είχα δεν υπάρχουν πλέον. Ό,τι μου είπε, ποτέ δεν θα μπορούσα να το μάθω μόνη. ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΣΤΗΝ ΑΥΡΑ :

Με το να κάνουμε καθημερινά διαλογισμό , δυναμώνουμε την αύρα μας και αυτό με τη σειρά του μας δίνει την απαραίτητη δύναμη να προκαλέσουμε τις εστιασμένες μας σκέψεις και επιθυμίες στην πραγραμτικότητα. Μια δυνατή αύρα έχει ως αποτέλεσμα το δυνατό ανοσοποιητικό και την θεραπεία πολλών σωματικών προβλημάτων.

Ο αληθινός Σατανισμός είναι το να γίνεσαι, να αναπτύσεσαι και να εξελίσσεσαι. Στην αρχή, ο Σατανάς και οι Δαίμονες του μας έδωσαν ένα άλμα στην εξέλιξη μας. Σκοπός και στόχος του Σατανισμού είναι να ενδυναμώσουμε τους εαυτούς μας. Αυτό είναι ανάλογο με ένα παιδί που μεγαλώνει και γίνεται ανεξάρτητο απο τους γονείς του , έχοντας την δύναμη, τη γνώση και την αυτοπεποίηθηση να δράσει απο μόνο του ως υγιής και ισορροπημένος ενήλικας. Το τέλειο παράδειγμα είναι κάποιος που γίνεται δυνατός, με αυτοπεποίηθηση, ανεξάρτητος και παίρνει τον έλεγχο της ζωής, μοίρας και πορείας του.

Ο εχθρός μας θέλει χαζούς και ανίκανους. Ένα καλό παράδειγμα είναι ενας συγγραφέας που έγραφε για το "πως οι άγγελοι έμπαιναν μεσα του και τον βοηθούσαν να θεραπεύσει τους πελάτες του". Περηφανευόταν για το πως ο πελάτης ένιωθε τα χερια του αγγέλου και την "καταπληκτική τους θεραπευτική ιδιότητα" σε διάφορες περιοχές που αντιμετώπιζαν προβλήματα.

Πρώτα απ'όλα, τι κάνει αυτό ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ? Απλά κάνει και τον πελάτη και τον χρήστη εξαρτημένο. Δεν δίνεται γνώση. Δεν ανεβαίνει κανεις δυναμικά ή σε επόμενο στάδιο δύναμης έτσι ώστε να το κάνει μόνος του κάποιος. ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΥΤΟ ΑΠΛΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΕΙ ΘΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΚΛΑΒΟΥΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΟΝΤΩΤΗΤΩΝ, ΠΕΣΜΕΝΟΥΣ ΣΤΟ ΕΛΕΟΣ ΣΕ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΞΩ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΥΟ, ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΤΟΥΣ, ΚΑΛΩΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΤΑ ΜΟΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΚΛΕΒΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ ΔΟΞΑΣΙΑΣ, ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΜΟΝΟΙ ΤΟΥΣ ΑΝ ΕΙΧΑΝ ΤΗΝ ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ! Ο ναζωραίος ήταν διάσημο παράδειγμα αυτής της συμπεριφοράς. Η πολιτεία κατέρευσε ως αποτέλεσμα αυτού του τρόπου σκέψης. Ο λόγος που έχω εστιάσει στους διαλογισμούς δύναμης τόσο πολύ είναι επειδή είναι απαραίτητοι

για να χτίσει κάποιος την δύναμη του και τις ψυχικές του ικανότητες. Χωρίς την δύναμη πίσω απο την κατευθυνόμενη ενέργεια, τίποτα δεν θα γίνεται παραγματικότητα.

Πολλά προβλήματα προέρχονται απο τρύπες στην αύρα. Αυτά μπορεί προέκυψαν απο σωματικά η συναισθηματικά παιδικά τραύματα που κάποιος έπεσε θύμα με κάποιο τρόπο, ή ακόμα καιως ενήλικας, απο εγχείρησεις ή ατυχήματα. Οι τρύπες στην αύρα ανοίγουν την πόρτα σε κακές οντότητες, αρρώστιες και προβλήματα υγείας.
Τα ιερογλυφικά και τα σκαλίσματα των Αιγυπτιακών ναών υπάρχουν για να μας πούν κάτι. Η κλασσική στάση με τα χέρια σταυρωτά- υπάρχει για λόγο, προστασία του τσάκρα της καρδιάς.
Το τσάκρα της καρδιάς είναι εκεί που οι άνθρωποι είναι πιο ευάλωτοι, ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ. Τα ανθρώπινα όντα ευδαιμονούν στην αγάπη και αποδοχή. Ένα βρέφος που δεν το αγαπάνε, δεν θα χαίρεται και αν γίνει μετά θα ίσως έχει τραύματα για όλη του τη ζωή, ψυχικά και συναισθηματικά, ίσως ακόμα και στο σώμα του. Η αγάπη μας είναι απαραίτητη.

Οι οντότητες που μας θέλουν κατεστραμμένους το γνωρίζουν αυτό καλά. Οι ανίδεοι στο κίνημα της "Νεας εποχής" εστιάζουν στην "αγάπη χωρίς εμπόδια" (Δεν υπάρχει αυτό στην πραγματικότητα, πέρα απ'όσα λένε για να εκλογικεύουν τα ψέμματα τους), που είναι ΠΟΛΥ επικίνδυνη για όσους ακούνε αυτές τις συμβουλές, αφήνοντας τους ανοιχτούς σε κάθε είδους οντότητα. Αυτό είναι το ίδιο με τον ναζωραίο απόβλητο που πάντα τον δείχνουν με ανοιχτά χέρια, εκτείθοντας το τσάκρα της καρδιάς και προωθώντας το να γίνεσαι θύμα.

Η αγάπη βγαίνει απο το τσάκρα της καρδιάς. Ο Ψυχικός βαμπιρισμός στις περισσότερες περιπτώσεις απορροφά συναισθήματα. Το τσάκρα της καρδιάς μπαίνει υπο χρήση. Μερικές φορές υπάρχουν συγκεκριμένα μέλη της οικογένειας που μας κακοποιούν και άλλοι που ξέρουμε και είναι κακοί με εμάς, παρόλα ταύτα τους αφήνουμε να μας κακοποιούν ή να μας κοροιδεύουν απο μιας ανεξέλεγκτη συναισθηματική ανέχεια που έχουμε προς αυτούς.

Ένας είναι ανοιχτός και τους αφήνει να εισέλθουν. Αυτοί, κολλάνε, συνδέοντε και ελέγχουν. Τους έχουμε ανοίξει τις καρδίες μας με κάποιον τρόπο. Ο ναζωραίος και άλλες οννtότητες παίρνουν είσοδο με παρόμοιο τρόπο. Ένα μικρό παιδί που πάνε στην εκκλησία και το κατηχητικό συνεχώς παίρνει πλύση εγκεφάλου για να "Αγαπάει τον ιησού". Μας λένε "ο θεός είναι αγάπη". Τα ίδια ψέμματα για τον ναζωραίο. Αυτό ανοίγει το πιο ευαίσθητο μέρος ενος ανθρώπου για εκμετάλλευση και έλεγχο απο αυτές τις κακές οντότητες. Αυτές οι οντότητες απορροφούν τα συναισθήματα των ατόμων και την ενέργεια της αγάπης τους και την χρησημοποιούν σαν παράσιτα, μέχρι ο φορέας τους να είναι αδειανός. Όπως βλέπεται όλοι λοιπόν, αυτές οι οντότητες δουλεύουν με το κίνημα της "Νεας Εποχης" και διαμέσω πολλών απο τα μέλη του.

Μια αδύναμη αύρα με τρύπες αφήνει κάποιον εκτεθημένο σε οτιδήποτε. Θυμηθείτε, οι αρνητικές οντότητες τρέφοντε απο φόβο και άλλα ανθρώπινα συναισθήματα. Αυτός είναι ένας λόγος που τα χριστιανικά γραπτά είναι γεμάτα με φόβο και απειλές για αιώνια "κόλαση" και καταστροφή. Αυτό το κάνει πολύ πιο εύκολο έτσι ώστε αυτά τα παράσιτα να κολλήσουν εν αγνοία των ανθρώπων στην άυρα τους χρησημοποιούν τις ενέργειες χωρίς

την επίγνωση τους. Όλο αυτό χτίζει έναν φαύλο κύκλο. Για να κλείσουν οι τρύπες στην αύρα, κάποιος πρέπει πρώτα να έχει ένα δυνατό ενεργειακό πεδίο. Συνήθως, όταν κάποιος προχωρήσει με τον διαλογισμό αισθάνεται που υπάρχουν οι τρύπες. Με την επαναληπτική κατεύθυνση ενέργειας στις τρύπες και την επέκταση της αύρας γύρω απο αυτές, θα κλείσουν με τον χρόνο.

Αμνησία προηγούμενων ζωών

Πολλά πράγματα είναι προκαθορισμένα στην ζωή κάποιου , όπως το να είναι στο λάθος μέρος την λάθος στιγμή , ατυχήματα , αρρώστιες , και το να χάνουμε κάτι για μια μέρα ή ένα λεπτό.Αυτό είναι αποτέλεσμα απουσίας γνώσης . Η μετενσάρκωση είναι γνωστό πως υπάρχει. Όταν μπαίνουμε σε μια νέα μετενσάρκωση πέρνουμε μαζί μας τον εαυτό μας. Αυτό περιλαμβάνει απωθυμένα και προγραμματισμούς στο μυαλό , λάθος πεποιθήσεις , κακίες , πόνο και λοιπά. Όταν μπαίνουμε σε νέα ύπαρξη , αυτό γίνεται υπο την επείρια αμνησίας. Υπάρχουν πληροφορίες σχετικά με αυτά τα πειράματα.Πολλά απο αυτά δεν είναι γνωστά στον κόσμο λόγω της βίαιης φύσεως τους. Μετά απο την παρατήρηση των επιδράσεων απο τις τεχνιτές μεθόδους αμνησίας σε ζώα και ανθρώπους , βλέπουμε πως επηρεάζει την ροή πληροφοριών στο εγκεφαλικό κύκλωμα.Με αυτό-συνηδειτοποίηση, ένας μπορεί να αποκτήσει αυτοέλεγχο , αλλά απο την άλλη όταν η ροή πληροφοριών μπλοκαριστεί με αμνησία δεν είναι δυνατόν να θεραπεύσει το πρόβλημα ή τον προγραμματισμό στο μυαλό του.

Ο Ρώσσος ψυχολόγος Ivan Pavlov έκανε μια σειρά πειραμάτων σε σκύλους.Οι περισσότεροι απο εμάς γνωρίζουμε την θεωρία της εγκεφαλικής προσαρμογής που διδάσκεται στο βιβλίο ψυχολογία 1001. Δινόταν φαγητό στους σκύλους μετά την κρούση μιας καμπανίτσας.Η καμπάνα,μετά απο πολλές χρήσεις , έκανε τον σκύλο να παράγει σάλιο (Προσμένοντας το φαγητό) , είτε το φαγητό ακολουθούσε είτε όχι.Ο ήχος προκαλούσε πείνα στον σκύλο . Δύο διαφορετικά ερεθίσματα , το ένα μετά το άλλο προκαλούσαν μια ανεξέλεγκτη αντίδραση στον εγκέφαλο.

Πολλά απο αυτά τα πειράματα πήγαν πέρα απο τον προγραμματισμό. Είχε την δυνατότητα να προκαλέσει νευρολογική κατάρρευση σε σκύλους και άλλα ζώα, με την τεχνική της ταύτισης.Το πεινασμένο ζωό θα πήγαινε για το φαγητό και θα του έκανε ηλεκτροπληξία , εξαιρετικά δυνατούς θορύβους , καυτά κύματα φωτιάς ή άλλα ερεθίσματα πόνου και φόβου.Αυτό προκαλούσε νεύρωση και διανοητικές ασθένιες στα ζώα,όπως ακριβώς και η χριστιανική εκκλησία κατέστρεψε την πνευματική υγεία δισεκατομμυρίων με την εξαναγκαστική άρνηση του σέξ και την άρνηση άλλων κανονικών και φυσικών αναγκών.Η Σεξουαλικότητα είναι όπως η ζωτική ενέργεια , η αποκοπή προκαλεί νευροτική

συμπεριφορά.Οι εχθρικές θεότητες γνωρίζουν τα πάντα σχετικά με το ανθρώπινο μυαλό και με το πως να το καταστρέψουν.

Άλλος Ρώσσος επιστήμονας , A R Luria συνέχισε τα πειράματα του Pavlov, αλλά σε ανρθώπους. (Η CIA το κάνει επίσης,αλλά δεν λέγεται αυτό στον κόσμο) . Ο Luria βρήκε πως οι άνθρωποι , μπορούσαν να θυμηθούν και να αντισταθούν στον προγραμματισμό επαναφέροντας το μυαλό τους με λογική σκέψη και χρήση της θέλησης. Ο Luria, (Μαζί με την CIA τα επόμενα χρόνια) προκαλούσε αμνησία στα πειραματόζωα του με την χρήση ηλεκτροπληξίας και φαρμακευτικής εισαγωγής σε ύπνωση που το 99.9% της ανθρωπότητας μπορεί να υπωτιστεί και να επαναπρογραμματιστεί.

Το ηλεκτρικό σόκ (Electric Shock treatment (EST) και η θεραπεία μέσω αυτού υπήρχε αρχικά για να θέτει υπο έλεγχο και να γιατρεύει νοητικές ασθένιες.Το Ελεκτρικό σοκ προκαλούσε ανάδρομη αμνησία.Οι αναμνήσεις καταστρέφονταν,ανάλογα με την ισχύ και την συχνότητα ανάμεσα στα ηλεκτροσόκ.Με ένα πολύ δυνατό EST, ήταν αδύνατον να θυμάσαι το όνομα σου , την ταυτότητα σου ή το παρελθόν σου. Το πειραματόζωο γίνεται εξαιρετικά ήρεμο και εστιάζει στο παρόν.Η ταινία του 1975 "One Flew Over the Cuckoo's Nest" είναι ένα καλό παράδειγμα για το τι μπορεί να κάνει το EST ειδικά στο τέλος της ταινίας που ο χαρακτήρας που παίζει ο Τζακ Νίκολσον , ηλεκτροτέθηκε σε μια μη αναστρέψιμη ζημιά στον εγκέφαλο που του αφαίρεσε όλη την μνήμη για την ταυτότητα του και το παρελθόν του.

Άσχημες σκέψεις και λάθος αναμνήσεις μπορούν να φυτευτούν στο μυαλό του θύματος απο τον ελεγκτή που μπορεί να ανατρέξει στην παιδική ή βρεφική ηλικία του θύματος.Στο στάδιο αυτό,το μυαλό γίνεται αβοήθητο και χωρίς άμυνα.Ο ελεγκτής παίρνει την μορφή και το θύμα νομίζει πως είναι ο πατέρας του ή η μητέρα του.Ένα τεράστιο παράδειγμα αυτού είναι το πως το έκανε αυτό ένας χριστιανός ψυχίατρος στο ασθενή του στο βιβλίο "Michelle Remembers."

Το να προκαλέσεις νευρότικισμό συνήθως,αν όχι πάντα, χρειάζεται τον χειρηστή να πάει βαθιά μέσα στο μυαλό του θύματος και να φυτέψει ψεύτικες αναμνήσεις , όπως βιασμός του παιδιού απο τον πατέρα. Εκατό τοις εκατό , χρειάζεται αμνησία ώστε το θύμα να μην μπορεί να ανακαλέσει την ανάμνηση ή των υποβολών.Επαναλαμβανόμενες μνήμες,φόβοι και οποιασδήποτε μορφής ψυχολογικά προβλήματα μπορούν να εμφυτευτούν στο μυαλό κάποιου,όπως το να δολοφονήσει κάποιον που αγαπάει, παράλογοι φόβοι , ντροπή και τύψεις.

Η αμνησία εμποδίζει πλήρως το θύμα να καταλαβαίνει τα απωθυμένα του και να τα αντιμετωπίζει.Το υποσυνήδειτο τα κρατάει και πράττει πάνω τους.Το θύμα δεν το συνηδειτοποιεί,εκτός απο το να έχει παράξενα συναισθήματα, ανεξήγητα νεύρα και παράξενη συμπεριφορά.Παρόλα αυτά το πρόβλημα είναι ακόμα εκεί και επηρεάζει την μελλοντική συμπεριφορά του θύματος.Αυτό γίνεται όταν έχουμε αμνησία για τις προηγούμενες ζωές μας.Έχουμε περισσότερες εμπειρίες απ'όσες ξέρουμε στο υποσυνήδειτο μας που μας επηρεάζουν σε αυτή την ζωή μας.Δεν ξέρουμε γιατί γίνονται άσχημα πράγματα

και πολλές φορές αντιμετωπίζουμε πλήρη αδυναμία στο να τα λύσουμε ή να τα αποτρέψουμε.

Στην ταινία Hannibal, υπάρχει ένα παράδειγμα για το τι μπορούμε να κάνουμε σε κάποιον υπο την επείρια τεχνιτής φαρμακευτικής ύπνωσης, την ώρα που ο ψυχίατρος Hannibal Lecter offered Mason Verger ενα σίδερο (amyl nitrate), και έδωσε εντολή στο μυαλό του να ξεκολλήσει το πρόσωπο του.Σε αυτή την φανταστική ιστορία δεν υπήρχε αμνησία.

Μπορούμε πραγματικά να μαθαίνουμε τον εαυτό μας και να έχουμε μεγαλύτερο έλεγχο στην ζωή μας με το να μπαίνουμε σε παλιές αναμνήσεις με αυτό-ύπνωση,γνώση και κατανοήση όσων περισσότερων στοιχείων μπορούμε για αυτές.Πρέπει να πάρουμε τον χρόνο μας, και να μπούμε σε στάδια ύπνωσης για να ερευνήσουμε το μυαλό μας ,τις παιδικές μας αναμνήσεις και τις προηγούμενες ζωές μας.Λόγω αυτής της καταραμένης αμνησίας και της έλλειψης γνώσης, υπάρχει το "κάρμα" . Το κάρμα μπορούμε να το νικήσουμε και να το ξεπεράσουμε με γνώση.Η Γνώση είναι το κλειδί στα πάντα. Η γνώση των πάντων σχετικά με τον εαυτό μας,τις προηγούμενες ζωές μας και τα λοιπά θα μας θέσει ελεύθερους.

Παραπομπή βιβλίων:

Secret, Don't Tell : The Encyclopedia of Hypnotism by Carla Emery © 1998

Αποκρυφιστικά Εγκλήματα

Το πρωί στο CNN μια γυναίκα δήλωσε πως τα καταφύγια ζώων δεν προσφέρουν πια μαύρες γάτες για υιοθεσία δύο βδομάδες πρίν το χάλοουίν(Αμερικανικές απόκριες) λόγω του ότι πολλές βρέθηκαν νεκρές αφότου χρησημοποιήθηκαν σε "Σατανικές" θυσίες.Είναι ελάχιστες και όπως πάντα η τηλεόραση κάνει την τρίχα,τριχιά. *

Υπάρχουν πολλά παιδιά και έφηβοι που ψάχνουν τον Σατανά.Λόγω της καταπίεσης πληροφοριών που προσφέρουν τα βιβλία,τα ΜΜΕ και οι πληροφορίες γενικότερα σχετικά με τον Πραγματικό Σατανισμό,οι άνρθωποι ψάχνουν τι είναι εύκολο να βρούν και διαθέσιμο.Ο Άντον Λεβευ έγραψε το τελευταίο του βιβλίο με τίτλο " Ο Σατανάς Μιλάει ".Διαμαρτυρήθηκε πως δεν του δόθηκε αρκετός χρόνος στην τηλεόραση σε σχέση με τους χριστιανούς που έπαιρναν τις πρώτες θέσεις και είχαν άπλετο χρόνο να διασπείρουν τα ψέμματα τους.Αυτό είχε το αποτέλεσμα οι άμαθοι νέοι να πιστεύουν ό,τι βλέπουν και να πιστεύουν ότι μπορούν να αγοράζουν.

Η παραπληροφόρηση σχετικά με τον Σατανισμό απο ηλίθιους που δεν έχουν καμία πραγματική γνώση ή ιδέα,προωθείται απο τον εχθρό συνεχώς.Αυτοί οι χριστιανοί,η νεοεποχίτες και οι λοιποί, είναι οι πρώτοι υπεύθυνοι για τα εγκλήματα αποκρυφιστικών ειδών και θα έπρεπε να είναι αυτοί που αντικρίζουν την δικαιοσύνη για τα ψέμματα,την παραπληροφόρηση,και την συκοφαντία σχετικά με την θρησκεία μας - όπως βέβαια και για την διάβρωση της νεολαίας.

Αυτοί απο εμάς που είναι κοντά στον Σατανά γνωρίζουν πόσο αξιολύπητες είναι αυτές οι πράξεις.Δεν έχουν τίποτα να κάνουν με τον πραγματικό Σατανισμό.Το ίδιο μπορούμε με σιγουριά να πούμε για τα παλιά γριμόρια και τα ανώμαλα διδάγματα τους σχετικά με του Δαίμονες.Γνωρίζουμε διαφορετικά απο ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ.

Λόγω των ΜΜΕ,εκδοτικών οίκων,και βιβλίων γενικότερα που έχουν καταπιέσει τον αρχέτυπο Σατανισμό,πολλοί έχουν αφεθεί να πιστεύουν ψέμματα που είναι εύκολο να βρούν γρήγορα και χωρίς δυσκολία.Αυτοί που θέλουν να δώσουν κάτι πίσω στον Σατανά,όπως έχω πει πολλές φορές,πλυμμηρίστε το ίντερνετ.Δουλέυει τέλεια.Μιλήστε στους νέους - είναι το Μέλλον μας! Τα παιδιά και οι έφηβοί με γνώση είναι οι οδηγοί μας και επηρεάζουν τους υπόλοιπους.Πρέπει να ανεβάσουμε την φωνή.Για πολύ καιρό,οι χριστιανοί και οι εχθροί του Σατανά είχαν το ελεύθερο να μιλάνε για αυτόν και να εμφανίζουν τον Σατανισμό βάση των δικών τους ψεύτικων,αρρωστημένων στάνταρ και έχουν βγάλει κέρδη όσο το κάνουν αυτό.

Πολλά βιβλία της νέας εποχής και του αποκρυφισμού στα βιβλιοπωλεία είναι φθηνά και προσιτά απο τον καθένα.Ένα τρανταχτό παράδειγμα είναι "Η μικρή γιγαντιαία εγκυκλοπέδια του Ξορκιού και της Μαγείας." ("The Little Giant Encyclopedia of Spells and Magic.") . Για 9.95$ αυτό το βιβλίο πάει εις βάθος στο πως να κάνετε "Συμφωνία με τον Διάβολο" και εμβαθύνει στο πως πρέπει να "πίνετε το αίμα δολοφονημένων παιδιών" , πως να θυσιάζετε ανθρώπους και να κατακρεουργείτε ζώα , όπως βέβαια και κάθε άλλο αρρωστημένο τελετουργικό.Δυστηχώς, τα βιβλία σαν και αυτό είναι παντού και οι δόλιοι που τα γράφουν και προμοτάρουν αυτή την τρέλα σκουπιδιών,πρέπει να τους καταραστούμε και να διαλυθούν.Απο εκεί έχει πάρει η θρησκεία μας την κακή φήμη, ΑΠΟ ΤΑ ΨΕΜΜΑΤΑ! Σε κάθε λειτουργία των χριστιανών ακούγεται ο παπάς να λέει "Πιείτε το αίμα μου,φάτε το σώμα μου".Απο εκεί ξεκίνησε αυτή η κανιβαλλιστική παραπληροφόρηση.

Ο εχθρός πιάνει αυτούς που δεν έχουν γνώση και βεβαίως,το ρίχνουν στον Σατανά.Πρέπει να δώσουμε ένα τέλος σε αυτό.

*Τα ζώα και τα παιδιά είναι Ιερά για τον Σατανα.Οι άνθρωποι που κακομεταχειρίζονται τα ζώα και τα παιδιά είναι απόβλητα στα μάτια του.Οι Γάτες ήταν Ιερές στην Αίγυπτο και κρατούνταν σε πολύ υψηλό βάθρο - επίσης πολλοί Δαίμονες εμφανίζονται ως γάτες.

ΑΛΗΘΙΝΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Η αληθινή πνευματικότητα δεν χρειάζεται τετράκις εκατομμύρια ευρώ.Ο άχρηστος "θεος" των χριστιανών και η εταιρία του μπορούν να περηφανεύονται για τα εκατομμύρια πρόβατα που έχουν χειραγωγήσει,αλλά ο Σατανάς έχει κάτι που δεν έχουν,και δεν θα αποκτήσουν ΠΟΤΕ.

Οι Άνθρωποι του Σατανά έρχονται σε αυτόν κατόπην βούλησης τους.Έχουμε επιβιώσει αιώνες χωρίς όλο τον πλούτο και τον υλισμό των εχθρικών θρησκειών.Οι Σατανιστές μαζεύονται στο δάσος,στην παραλία,στο σπίτι ενός φίλου,Και βρίσκονται εκεί επειδή το θέλουν οι ίδιοι.Επειδή το επέλεξαν.

Οι Σατανιστές προσκυνούν απο αγάπη,όχι απο προσυλιτισμό,πίεση,απειλές,προγραμματισμό,χειραγώγηση , μα απο ελεύθερη βούληση και αφοσίωση.Ο Σατανάς είναι αγαπημένος.Ο χριστιανικός 'θεός' χρειάζεται τον φόβο.Θυμηθείτε : " Το χρήμα δεν μπορεί να αγοράσει την αγάπη " . Εμφανές λοιπόν,μιας και οι θρησκείες του εχθρού είναι άδειες πνευματικά. ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!

Άνρθωποι Στη ζωή μας

Εμείς οι Σατανιστές είμαστε λίγοι όσο αναφορά τους αριθμούς,αλλά μεγαλώνουμε καθημερινά όλο και περισσότερο σε σχέση με τις μεγαλο"θρησκείες".Δυστηχώς υπάρχουν ακόμα άνθρωποι στην ζωή μας που είναι χειραγωγημένοι με χριστιανικά και άλλα αντίπαλα διδάγματα.Γιορτές,οικογενειακές επισκέψεις και άλλες επανενώσεις μπορεί να είναι δύσκολες στιγμές για εμάς.

Οι χριστιανοί νοιώθουν δυνατοί σε ένα γκρουπ για να τους φυλάει τον πισινό,αλλά όταν συναντούν αντίσταση μόνοι τους,ελάχιστοι είναι γενναίοι.Τους έχω δει να λυγίζουν όταν τους λείπει η κατάλληλη υποστήριξη.Είναι τόσο αδύναμοι και εξαρτημένοι.Για παραπάνω απο έναν χριστιανό έχω γίνει η αιτία να αφήσει την δουλειά του.Δημιουργούν διαμάχες που δεν μπορούν να φέρουν εις πέρας.Οι περισσότεροι απλώς μιλάνε,και αυτό ήταν.

Ήμουν Άθεη για παραπάνω απο 15 χρόνια.Μισούσα τον χριστιανισμό και τα διδάγματα του,παραπάων απο τον μέσο άθεο.Οι "βλασφημίες" μου έκαναν τους ανθρώπους να τρέμουν.Αρκετά χρόνια πρίν,όταν δούλευα τρίτη βάρδυα σε ένα 24ωρο ρεστοραν,ένας ηλίθιος θα ερχόταν για να κάτσει στην γωνία.Ένα βράδυ είχα συζήτηση με έναν Σατανιστή έφηβο,και εισέβαλλε στην συζήτηση χωρις καν να τον αφορά.Του είπα δυο κουβέντες και έφυγα,μιας και η βάρδυα μου τελείωνε και έπαψε να μιλάει.Με το που πηγαίνω στην πόρτα, (Ο Γιος Μου δούλευε μαζί μου ως γκαρσόν) ο χριστιανός ηλίθιος τον πλησίασε και άρχισε να του λέει σχετικά με τον "θεό".Ο Γιός μου φώναξε, "ΓΑΜΩ ΤΟΝ "ΘΕΟ" ΣΟΥ!" και απευθείας ο χριστιανός φοβήθηκε.

Οι περισσότεροι χριστιανοί είναι αδύναμοι,είτε είναι συνεργάτες,οικογένεια ή οτιδήποτε.Σπάνια θα δείς έναν να στέκεται μόνος ενάντια σε πολλούς απο εμάς.Σίγουρα,όταν οι χριστιανοί είναι σε γκρούπ ενάντια σε ένα πρόσωπο,είναι διαφορετικά.Πολλές φορες η περίσταση είναι διαφορετική.Είχα έρθει σε διαμάχη με τρεις χριστιανούς που με απειλούσαν πως θα με χτυπήσουν σωματικά,αφότου με έβγαλαν έξω απο μια δημόσια βιβλιοθήκη.Τους είπα ακριβώς τι θεωρώ πως είναι ο ναζωραίος τους.Βεβαίως,μια δυνατή διαμάχη πήρε μορφή και όπως όλοι οι χριστιανοί,και αυτοί οι τρείς άρχησαν τις ασυναρτησίες χωρίς λογική βάση.Το μόνο που μπορούσαν να προσφέρουν είναι σωματική βία και τίποτα παραπάνω.Ένας απο τους κλόουν ήταν και ψάλτης.Το έμαθα αυτό αργότερα όταν τον είδα σε μια τηλεοπτική διαφήμηση για την εκκλησία του.Αρνήθηκα να πάψω,και όταν κατάλαβαν πως η διαμάχη θα ήταν πολύ οδυνηρή,έφυγαν.Έχω τσακωθεί με αρκετούς απο αυτούς,και τους έχω αφήσει αποστομωμένους κάθε φορά.Αρχίζουν καυγάδες που δεν μπορούν να τελειώσουν.

Οι περισσότεροι απο αυτούς τους χριστιανούς δεν πάνε πουθενά.Ο Σατανάς μας δίνει δύναμη που αυτοί δεν έχουν.Τους κοιτάζω και παρατηρώ πόσο αδύναμοι είναι,πόσο χρειάζονται διαβεβαίωση,και κρέμονται απο την γνώμη των άλλων.Αυτό οδηγεί στον χριστιανισμό εξ αρχής.Ο Σατανάς,εκ φύσεως Βαδίζει μόνος.Δεν φιλάμε τον ποπό κανενός ούτε προσπαθούμε να "συντονιστούμε" με τα στάνταρ και τις προσδοκίες των άλλων.Είμαστε ομάδα Ελιτ.Δεν γονατίζουμε σε κανέναν.Έχουμε την δύναμη να τους διαλύσουμε και να τους φτύσουμε και αυτοί το γνωρίζουν επίσης .

Όταν οι χριστιανοί μου λένε οτι θα προσεύχονται για εμένα,τους απαντώ πως θα προσεύχομαι και εγώ για αυτούς,και εκεί τους πιάνει η ανησυχία.Έχω δει απο πρώτο χέρι τα άτομα που είναι αρκετά ηλίθια για να "προσεύχονται" για εμένα.Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του τιμωρούν όσους μας ταλαιπωρούν,ίσως όχι κατ'ευθείαν,σίγουρα όμως μέσα σε κάποιο χρονικό διάστημα.

Για αυτούς που πραγματικά νοιαζόμαστε και αγαπάμε,το να τους θυμόμαστε στις τελετές μας μπορεί να είναι θαυματουργό.Όσο για αυτούς που δεν έχουμε σχέση,Ποίος Νοιάζεται?Ποιος χρειάζεται την ηλιθιότητα τους?Δεν υπάρχουν κάν απ'οσο γνωρίζω.Είναι τόσο αδύναμη που η σιωπή τους ενοχλεί.Εμένα η σιωπή με αφήνει σε γαλήνη.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Οι εντολές του Σατανά

Ο Σατανάς λέχθησε το Αλ-Τζιλγάχ στον Προφήτη Σεικ Αντι τον 12ο Αιώνα.Το Αλ Τζιλγαχ είναι το πιο σημαντικό δοκίμιο στον Σατανισμό και κάθε Σατανιστής πρέπει να είναι οικείος με τα διδάγματα του.Ρώτησα τον Σατανά αν το Αλ-Τζιλγάχ προερχόταν απο αυτόν,και μου επιβεβαίωσε πως ερχόταν,αλλά επίσης μου είπε πως οι μουσουλμάνοι παραχάραξαν μερικά απο τα δοκίμια των Γεζίντι . Απομνημόνευσα τις εντολές μερικές πρίν απο καιρό, και πάντα μου ήταν μεγάλη βοήθεια και ανάπαυση,ειδικά σε στιγμές που βίωνα μπερδεμένα συναισθήματα.

"Όλα τα διδάγματα μου είναι εύκολα εφαρμοζόμενα σε κάθε χρόνο και κατάσταση." "Διδάσκω και οδηγώ αυτούς που ακολουθούν τις συμβουλες μου."

"Εξασκώ κυριαρχεία πάνω σε όλα τα δημιουργήματα και πάνω απο όλες τις υποθέσεις όλων όσων είναι κάτω απο την προστασία της εικόνας μου."

"Είμαι πανταχού παρόν για να βοηθήσω όλους όσους έχουν εμπιστοσύνη σε εμένα,και με καλούν στην ώρα που με χρειάζονται."

"Αφήνω όλους να ακολουθούν τα διατάγματα της φύσεως τους,αλλά αυτός που μου αντιτείθεται θα το μετανιώσει οδυνηρά."

"Κανένας Θεός δεν έχει το δικαίωμα να παρεμβάλλει στις υποθέσεις μου,και έχω κάνει απαραβίαστο κανόνα πως όλοι θα πρέπει να αποφεύγουν να προσκυνούν όλους τους θεούς."

"Όταν ο δελεασμός έρχεται,δίνω το συμβόλαιο μου σε αυτόν που πιστεύει σε εμένα."

"Δεν επιτρέπω φιλική συναναστροφή με άλλους ανθρώπους,"

"Ούτε αποστερώ απο αυτούς που είναι δικοί μου και με υπακούνε απο οτιδήποτε είναι καλό για αυτούς."

"Εμφανίζομαι με διάφορους τρόπους σε αυτούς που μου είναι πιστοί και κάτω απο τις εντολές μου."

"Οδηγώ στην ευθεία οδό χωρίς κάποιο αποκαλυπτόμενο βιβλίο - Οδηγώ σωστά τους αγαπημένους μου και τους επίλεκτους μου,με αόρατα μέσα."

"Τρία πράγματα είναι εναντίων μου και μισώ τρία πράγματα."

"Αλλά όλοι αυτοί που κρατούν τα μυστικά μου,θα λάβουν την εκπλήρωση των υποσχέσεων μου."

"Είναι επιθυμία μου πως όλοι μου οι ακόλουθοι ενώνονται σε μια σχέση ενωτική - απο φόβο μήπως οι παρείσακτοι θριαμβέυσουν πάνω τους."

"Τώρα,τοτέ,όλοι εσείς που έχετε ακολουθήσει τις εντολές μου και τα διδάγματα μου,απορρίψτε όλα τα διδάγματα και ρητά απο αυτά που είναι απο παρείσακτους."

"δοξάστε το σύμβολο μου και την εικόνα μου,διότι σας θυμίζουν εμένα."

"Εξασκώ κυριαρχεία πάνω σε όλα τα δημιουργήματα και πάνω απο όλες τις υποθέσεις όλων όσων είναι κάτω απο την προστασία της εικόνας μου.Είμαι πανταχού παρόν για να βοηθήσω όλους όσους έχουν εμπιστοσύνη σε εμένα,και με καλούν στην ώρα που με χρειάζονται."

Ο Σατανάς είναι πάντα αληθής στον λόγο του.Πολλοί είμαστε σε επίγνωση του πόσο οι ζωές μας "ηρθαν στα ίσια τους" αφότου κάναμε την Ιερά Διάπραξη προς τον Σατανά.Μας έβαλε σε γραμμή,με οδηγεί,και μας κατευθύνει σε αυτά που πρέπει να κάνουμε για να είμαστε χαρούμενοι και επικεντρωμένοι.Όταν θέτουμε την ψυχή μας υπο καθοδήγηση στον Σατανά,είμαστε πάντα υπο την προστασία του και είναι πάντα εδώ για εμάς. Ο Σατανάς ΠΑΝΤΑ ήταν εδώ για εμένα.Υπήρχαν στιγμές που είχα προβλήματα και ο Σατανάς ήρθε σε εμένα πριν καν ρωτήσω και με βοήθησε απο μόνος του.

Είναι πολύ σημαντικό να έχουμε εμπιστοσύνη στον Πατέρα Σατανά.Δουλεύει με τον καθένα μας για να εγκαθιδρύσει εμπιστοσύνη.Είναι ειλικρινής,αληθινός και συστηματικός , επίσης , πάντα κρατάει τον λόγο του. Μας συναντάει παραπάνω απο τα μισά στου δρόμου.

"*Αφήνω όλους να ακολουθούν τα διατάγματα της φύσεως τους,αλλά αυτός που μου αντιτείθεται θα το μετανιώσει οδυνηρά.* "

Ο Σατανάς μας θέλει όλους ευτυχισμένους.Είμαστε πάντα ελεύθεροι να έχουμε τα φετίχ μας,τις προσωπικές μας γεύσεις,επιλογές,και λοιπά.Αυτός είναι ένας λόγος που είμαστε πιο ευτυχισμένοι απο ποτέ.

"*Κανένας Θεός δεν έχει το δικαίωμα να παρεμβάλλει στις υποθέσεις μου,και έχω κάνει απαραβίαστο κανόνα πως όλοι θα πρέπει να αποφεύγουν να προσκυνούν όλους τους θεούς..*"

Αυτοί που προσκυνούν άλλους Θεούς τείνουν να μπερδέυονται και αν είναι ανοιχτοί σε κάθε επιρροή.Είναι σημαντικό να παραμείνουμε εστιασμένοι.Ως Σατανιστές,ο Θεός μας είναι ο Σατανάς και δεν υπάρχει λόγος να καλούμε άλλους Θεούς.Οι Δαίμονες είναι προστάτες μας και μας οδηγούν στο να είμαστε δυνατοί στην Σατανική πίστη.Μπορούν να είναι και ενδιάμεσοι μιας και δουλεύουν κοντά μας,αλλά δεν τους προσκυνάμε.

"*Όταν ο δελεασμός έρχεται,δίνω το συμβόλαιο μου σε αυτόν που πιστεύει σε εμένα.*"

Ο Δελεασμός έρχεται συνήθως με την μορφή του φόβου.Μερικοί,κυρίως απο φόβο γύρισαν στον εχθρό.Ο εχθρός δεν έχει θέση σε καμία ευτυχισμένη ζωή και πρέπει να αποφεύγεται με κάθε κόστος.

"*Δεν επιτρέπω φιλική συναναστροφή με άλλους ανθρώπους,*"

Όσο αναφορά την συναναστροφή με τους παρείσακτους,πόσες φορές έχουμε δεί περιστατικά και έχουμε διαβάσει ή έχουμε γίνει δέκτες προβλημάτων απο χριστιανούς? Οι Περισσότεροι Χριστιανοί θα προσπαθήσουν να μας μετατρέψουν,ειδικά αν ξέρουν πως είμαστε Σατανιστές.Πολύ λίγοι,αν υπάρχουν και εξ ολοκλήρου τέτοια άτομα,θα μας αφήσουν ησύχους.Σχεδόν όλοι θα προσεύχονται για εμάς και αυτό μας φέρνει ψυχική αναστάτωση που καμιά φορά μπορεί να είναι και κάτι παραπάνω απο απλά σπαστικό.Όσο αναφορά τους μουσουλμάνους,τα δόγμα τους λέει πως αν δεν μπορούν να μετατρέψουν κάποιον,καταφεύγουν σε δολοφονία.Πολλοί Γεζίντις δολοφονήθηκαν μαζικά απο τους μουσουλμάνους.

"*Ούτε αποστερώ απο αυτούς που είναι δικοί μου και με υπακούνε απο οτιδήποτε είναι καλό για αυτούς.*"

Ο Σατανάς μας γνωρίζει έναν προς έναν και ξέρει τις βαθιές μας επιθυμίες.Τα περισσότερα που του ζητάμε,μας τα δίνει και είμαστε ευτυχείς.Ο Σατανάς είναι ο Δημιουργός μας και βλέπει διάφορα που εμείς δεν βλέπουμε.Μπορεί να δει αν κάτι είναι κακό για εμάς ή θα μας πληγώσει.Είναι σήμαντικό λοιπόν να του έχουμε εμπιστοσύνη μιας και έχει όλη την γνώση,και εμείς όχι.

"*Εμφανίζομαι με διάφορους τρόπους σε αυτούς που μου είναι πιστοί και κάτω απο τις εντολές μου.*"

Η ατομικότητα είναι πολύ σημαντική για τον Σατανά και επιθυμεί όλοι απο εμάς να αναπτυχθούμε και να εξελίξουμε την δική μας μοναδικότητα.Θέλει να είμαστε ο Εαυτός μας.Όλοι μας είμαστε σημαντικοί για αυτόν με τον δικό μας τρόπο.Με τον Σατανά,κάτι που βιώνει ένας απο εμάς,μπορεί να να μην το βιώνει κάποιος άλλος,και αντίστροφα.Πάνω απ'όλα όμως οι περισσότεροι απο εμάς είχαμε παρόμοιες εμπειρίες και παρόμοιες πνευματικές αποκαλύψεις.

"*Οδηγώ στην ευθεία οδό χωρίς κάποιο αποκαλυπτόμενο βιβλίο - Οδηγώ σωστά τους αγαπημένους μου και τους επίλεκτους μου,με αόρατα μέσα.*"

Ο Σατανάς έρχεται σε εμάς.Δεν χάνουμε την ζωή μας ψάχνοντας τον σε υλιστικούς ναούς , προσπαθώντας να βρούμε άκρη ή με άλλα λόγια "ψάχνοντας" τον "Θεό".Ο Σατανάς συναναστρέφεται με κάθε έναν απο εμάς με τον δικό του τρόπο.Μας οδηγεί και μας καθοδηγεί έτσι ώστε να μπορούμε να έχουμε ολοκληρωτκές και προσυδοφόρες ζωές.

"*Τρία πράγματα είναι εναντίων μου και μισώ τρία πράγματα.*"

Τα τρία πράγματα είναι η χριστιανική τριάδα και οι τρείς θρησκείες του Ιουδαισμού,χριστιανισμού και ισλάμ.Όλες αυτές οι θρησκείες κυρήττουν ενάντια στον Σατανά και τον αντικαθιστούν με τον ψεύτικο "θεο" τους.Ατυχία κυνηγάει το τρία.Αυτά τα τρια έχουν πει τεράστια ψέμματα σχετικά με τον Σατανά και τους Δαίμονες του που είναι οι αρχέτυποι Θεοί.Έχουν σπείρει τεράστια μαρτύρια και βασανιστήρια στην ανθρωπότητα.Είναι εχθροί μας!

"*Αλλά όλοι αυτοί που κρατούν τα μυστικά μου,θα λάβουν την εκπλήρωση των υποσχέσεων μου.*"

Επειδή ο Σατανάς μας εμφανίζεται με διαφορετικούς τρόπους,μπορεί να μας αποκαλύψει μετικά απο τα μυστικά του σε ατομικό επίπεδο.Θα ξέρουμε ποια είναι αυτά.Έχει κάνει πράγματα για εμένα και μου έχει αποκαλύψει πολλά.Υπάρχουν συγκεκριμένα μυστικά που μου εμπιστεύθηκε να κρατήσω για εμένα.Το να κρατάμε τα μυστικά είναι πολύ σημαντικό.Αν ποτέ είστε σε αμφιβολία για το αν κάτι πρέπει να αποκαλυφθεί ή όχι,ρωτήστε τον Σατανά και είτε θα σας πει είτε θα σας στείλει ένα σήμα.

"*Είναι επιθυμία μου πως όλοι μου οι ακόλουθοι ενώνονται σε μια σχέση ενωτική - απο φόβο μήπως οι παρείσακτοι θριαμβέυσουν πάνω τους.*."

Ο Σατανάς θέλει όλοι οι άνρθωποι του να είναι ενωμένοι και ομάδα.Πρέπει να βάλουμε στην άκρη τις προσωπικές μας διαφορές και να δουλέψουμε ως ομάδα.Ο χριστιανικός "θεος" και η εταιρία του δουλεύει για να προωθεί τσακωμούς και να διαχωρήσει τους Σατανιστές.

Mark 3: 26 : Και αν ο Σατανάς εσηκώθη καθ' εαυτού και διηρέθη, δεν δύναται να σταθή, αλλ' έχει τέλος.

Η Ενωτικότητα έχει μεγάλη αξία "Ένας μόνος,Ενωμένοι Δυνατοί".Ο Σατανάς δεν δέχεται τις διαμάχες ανάμεσα στους ανθρώπους του.Αυτοί που αντιμετωπίζουν τσακωμούς με έναν αδερφό ή αδερφή στην Σατανική οικογένεια πρέπει να πάνε στον Σατανά και αυτός θα λύσει την υπόθεση.Αυτοί που κακολογούν και καταράζονται άλλους Σατανιστές έλκουν την οργή του Βελζεβουλ.Ο Βεελζεβούλ κρατάει αυτούς που προκαλούν προβλήματα και διαχωρίζουν τους Σατανιστές και οι επιπτώσεις μπορούν να είναι πολύ άσχημες.

"*Τώρα,τοτέ,όλοι εσείς που έχετε ακολουθήσει τις εντολές μου και τα διδάγματα μου,απορρίψτε όλα τα διδάγματα και ρητά απο αυτά που είναι απο παρείσακτους.*"

Όσο αναφορά την απόρριψη των διδαγμάτων απο τους παρείσακτους , η φράση "Σκουπίδια στα σκουπίδια" το περιγράφει τέλεια.Κάποιος πρέπει απλώς να δει τους Χριστιανούς,Μουσουλμάνους και τους συναιτέρους των για να καταλάβει πόσο χαμμένοι είναι και πόσο ανισσόροποι πνευματικά.Κάτω απο την χριστιανική πλαστική χαμογελαστή μάσκα,υπάρχει μιζέρια,πέρα απο την άρνηση τους να το παραδεχτούν,λέγοντας ψέμματα.Τα διδάγματα των χριστιανών,εβραίων,μουσουλμάνων, και γενικά των θρησκειών της δεξιάς χείρας είναι αντίθετα στην ζωή,άδεια απο κάθε πραγματική πνευματικότητα και συνήθως οδηγούν στον δρόμο της πνευματικής φτώχειας,ψέμματος,χαμού και μπερδέματος.

"*Δοξάστε το σύμβολο μου και την εικόνα μου,διότι σας θυμίζουν εμένα.*"

Όταν ήμουν νέα στον Σατανισμό,διάβαζα την βίβλο του Αντον Λαβέυ.Την συγκεκριμένη περίοδο δεν είχα καθόλου έπιπλα και έβαζα τα βιβλία μου στο πάτωμα κοντρα στον τοίχο.Το έκανα αυτό με την βίβλο του Σατανά.Κάτι δεν με άφηνε να κοιμηθώ και με ωθούσε στο να σηκώσω την Σατανική βίβλο απο το πάτωμα.Την σήκωσα και την έβαλα σε ένα ράφι στην ντουλάπα.Απο τότε,αγόρασα πολλές βιβλιοθήκες.Πρέπει ΠΑΝΤΑ να φερόμαστε στα Ιερά Βιβλία,κοσμήματα, ή οτιδήποτε άλλο που συμβολίζει τον Σατανά με την απόλυτη ευλάβεια και τον απόλυτο σέβασμο.

Νωρίς,ο Πατέρας Σατανάς μου γνωστοποίησε την αξία του Αλ Τζιλγαχ.Απομνημόνευσα πολλά απο αυτό και με βοήθησε εξαιρετικά.
-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

*Πολλά κυρήγματα απο την συγκεκριμένη ιστοσελίδα πρώτα δημοσιεύθηκαν στα Διαδυκτιακά αγγλικά γκρούπ μας.

Μουσική : Το Δώρο του Σατανά για την ανθρωπότητα

Ο Διάβολος πάντα έχει τα καλύτερα μουσικά κομμάτια - αυτό είναι γνωστό εδώ και

αιώνες.Μαζί με τις τέχνες,το θέατρο,τα βιβλία , ή χριστιανική εκκλησία πάντα πρόσεχε την μουσική με μεγάλη επαγρύπνηση , όταν δεν ήταν κάτω απο τον ελεγχό της.

Ο Σατανάς είναι Τέλειος στο Βιολί και στο Φλάουτο.Τον 18ο Αιώνα ο συνθέτησ Ταρτίνι είδε τον Σατανά στον ύπνο του.Άκουσε τον Σατανά να παίζει βιολί.Είπε οτι ήταν ή πιο όμορφη μουσική που άκουσε ποτέ.Ήταν "απερίγραπτως όμορφη".Επιτόπου ξύπνησε για να την αντιγράψει , αλλά ποτέ δεν έγινε ίδια.Έκανε ό,τι καλύτερο μπορούσε για να την αντιγράψει.Την δημοσίευσε και την ονόμασε "Η Σονάτα του Διαβόλου".

Τον 19ο αιώνα ο βιολιστής Νικόλο Παγκίνι έφερε πάνω του τις υποψίες πως "Συνεργαζόταν με τον Σατανά". Με άλλα λόγια,κανείς δεν μπορούσε να γράψει και να ερμηνεύσει κάτι τόσο όμορφη χωρίς βοήθεια απο τον Σατανά.Εδώ η χριστιανική εκκλησία ευθέως παραδέχεται πως η ομορφιά του Σατανά είναι υπέρλαμπρη σε σχέση με αυτό που πιστεύουν.

Ο Μόντεστ Μουσόργκι δημιούργησε μια σύνθεση "Μια νύχτα σε φαλακρό Βουνό" . Αυτή η μουσική εμφάνιζε ένα Σάββατο Μαγισσών.Το αρχέτυπο κομμάτι έδειχνε τον Σατανά να νικάει στο τέλος , αλλά αυτό ήταν πολύ μεγάλο για το χριστιναικό μυαλό του Μουσοργκι. Ο Νικολάει Ριμίσκι το επανασύνθεσε και το τελείωσε με το χτύπημα μιας καμπάνας.

Ο Σατανάς ενέπνευσε τον Καρλ Ορφ στα όνειρα του να γράψει το "Καρμίνα Μπουράνα". Αυτή η μουσική υπάρχει στην ταινία "The Omen." Ο Ορφ είπε στην γυναίκα του πως είδε Δαίμονες πολλές φορές στον ύπνο του όσο σύνθετε την μουσική.

Η Jazz είναι συνώνυμη με τον Σατανά.Το ρυθμικό μπιτ,ο χορός και η μουσική εμπνέει,και φυσικά, άνοιξε τον δρόμο για το rock and roll.

Η Μουσική πάντα ήταν φίλος της ανθρωπότητας.Η μουσική είνα χαλαρωτική,και χαλαρώνει την λογική αριστερή πλευρά του μυαλού,έτσι ώστε την δεξιά πλευρά μπορεί να εμφανιστεί και να φέρει νέες ιδέες και λύσεις στα προβλήματα,με τον ίδιο τρόπο που μας το κάνει αυτό ο διαλογισμός.Ο Σατανάς μπορεί να μας μιλησει μέσω της μουσικής.Η Μουσική κάνει πάντα όλες τις δραστηριότητες πολύ πιο ευχάριστες.Η δουλειά γίνεται ευκολότερα,η γρήγορη μουσική μας ενεργοποιεί,μια ήρεμη μουσική μπορεί να μας ηρεμήσει,και το σεξ με μουσική μπορεί να είναι ηδονικότατο.

Ο Γουίλιαμ Μπλέικ ισχυρίστηκε πως όλη η πραγματική ποίηση ήταν "Έργο του Διαβόλου".Ο Σατανάς μας κάνει δημιουργικούς.Μας βοηθάει στο να γινόμαστε δημιουργικοί ως μαθητές του.Με τον Σατανά μαθαίνουμε να αναπτυσσόμαστε σαν άτομα.Ολοι είμαστε μοναδικοί.

Ο εχθρός θέλει τους πάντες κλώνους και βλάκες.Δείτε τις γυναίκες υπό τους ταλιμπάν,τους χριστιανούς,τους εβραίους και τους νόμους τους στο ντύσιμο.Δεν αφήνουν χώρο για δημιουργικότητα.Αυτές οι θρησκείες σκοτώνουν την ανθρώπινη ψυχή και το πνεύμα μας, ενώ μας σκλαβώνουν.Ο Σατανάς είναι η Ελευθερία και η ατομικότητα.

Ζώντας στην ταχύτητα

Πολλοί άνρθωποι,ειδικά στην Αμερική,ζούν στην εγρήγορση - γρήγορο φαγητό , γρήγορο ίντερνετ ,γρήγορη εξυπηρέτηση , "Θέλω αυτό 2 λεπτά πρίν" και λοιπά.

Ο κόσμος του πνεύματος δεν δουλεύει έτσι.Πρέπει να σημειώσω ξανά λοιπόν : ΥΠΟΜΟΝΗ,ΕΠΙΜΟΝΗ,ΚΑΙ ΑΦΟΣΙΩΣΗ.

Δεν έβλεπα Δαίμονες ούτε επικοινωνούσα μαζί τους πριν απο αρκετούς μήνες αφότου έκανα την Ιερά Διάπραξη.Θυμάμαι πως έβλεπα τον Φουράκους και Έλυθ στον Βωμό μου.Αυτό γινόταν έξι μήνες ή και περισσότερο μετά απο την Ιερά Διάπραξη.Δεν συνάντησα τον Αζαζέλ , παρά μόνο μετά απο τρείς μήνες που έβλεπα αυτούς τους δυο Δαίμονες.Ο Αζαζέλ είναο κύριος φύλακας μου , και είμαι πολύ κοντά του.Δεν γνώριζα τον Λουσιφούγκε για Δαίμονα Φρουρό μου.Έχει μια μοναδική φωνή και προφορά.Θυμάμαι πως μου μιλούσε όταν ήμουν νέα στον Σατανισμό,αλλά δεν είχα ιδεά σχετικά με το ποιός ήταν,παρά μόνο για το ότι ήταν Δαίμονας.

Ο Σατανάς βαθμολογεί την υπομονή.Αυτός και οι Δαίμονες του περίμεναν εκατοντάδες χρόνια για την ανθρωπότητα.Και γενικότερα,δεν είναι οτι κάνουμε μια τελετή,χτυπάμε παλαμάκια,και να ο Δαίμονας.Οι Σχέσεις χτίζονται αργά,με υπομονή,επιμονή και αφοσίωση.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Απαντήσεις

Το προηγούμενο βράδυ άκουσα το τραγούδι "Βασιλιά μου" απο τον πρώην μέλος των

Beatles George Harrison στο ράδιο. Η εστίαση στο τραγούδι ήταν στον "Λόρδο Κρίσνα" Bhaktivedanta Swami Prabhupada. Πολλοί πλούσιοι και διάσημοι άνθρωποι έχουν ψάξει και ψάχνουν απαντήσεις σχετικά με το νόημα της ζωής.Ο Harrison, παρόλα τα εκατομμύρια του δεν πήρε προτεραιότητα απο τον Krishna Guru A.C. Bhaktivedanta Swami Prabhupada, και έτσι έγραψε το τραγούδι.

Αυτό δεν είναι κάτι το καινούριο, πολλοί είναι χαμμένοι. Ο Σατανάς μας δίνει γνώση και αντίληψη. Γνωρίζω περισσότερα απ'οσα ποτέ φανταζόμουν. Αυτή η γνώση με κάνει να νοιώθω ασφαλής , παρόλο που υπάρχουν ακόμα τόσα πολλά να μάθω. Η γνώση είναι ατελείωτη.

Η Γνώση είναι το κλειδί για τα πάντα. Η κατανόηση της ζωής , η αυτοπεποίθηση και η αίσθηση κατεύθυνσης είναι πολύ σημαντικά για πνευματική και προσωπική εξέλιξη. Πολλοί διαλογιστές , ειδικοί των πολεμικών τεχνών και άλλο έχουν δύναμη , αλλά δεν έχουν την γνώση για να την χρησημοποιήσουν. Χωρίς γνώση , είναι άχρηστη σε πολλές περιπτώσεις εκτός απο το να περπατάς πάνω σε καυτά κάρβουνα όπως οι φακίρηδες και το να σπάς τούβλα.

Ο Σατανάς μας καθοδηγεί στο να εξελιχθούμε σε δύναμη και μας δείχνει πως μπορούμε να χρησημοποιήσουμε την δύναμη μας ώστε να γίνουμε οι καλύτεροι εαυτοί μας.Οι περισσότεροι άνρθωποι δεν έχουν πνευματικές απαντήσεις. Η ζωή γίνεται μπέρδεμα και δίχως νόημα. Η κατάθλιψη, τα ναρκωτικά και το αλκοόλ , και γενική ασυναρτησία και χαμός , ανασφάλεια και απάθεια είναι η κατάσταση που βρίσκονται πολλοί πέρα απο τον πλούτο τους και την διασημότητα τους.

Ο Σατανάς μας δίνει την γνώση . Μαθαίνουμε όταν είμαστε έτοιμοι . Έχω μάθει πως οι Δαίμονες είναι οι καλύτεροι Δάσκαλοι. Αυτά που μας μαθαίνουν είναι παραπάνω απο οτιδήποτε μπορούν να μας μάθουν οι άνθρωποι. Χρόνος και υπομονή χρειάζονται . Μαθαίνουμε όπως προχωράμε , όταν πρέπει και όταν είμαστε αρκετά ανοιχτοί. Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του είναι πάντα εδώ για να μας απαντούν στις ερωτήσεις μας και να μας βοηθούν μέσω καθοδήγησης.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Η σημαντικότητα των Τελετουργιών

Ως Σατανιστές,οι τελετές μας είναι απο τα πιο σημαντικά πράγματα που μπορούμε να κάνουμε.Όταν ήμουν καινούρια,ο Σατανάς μου γνωστοποίησε την σημασία των τακτικών

λειτουργιών,όπως κάνει τώρα με έναν κοντινό φίλου που πρόσφατα έκανε την Ιερά διάπραξη.

Έχουμε τον καλύτερο Θεό που υπάρχει και είναι σημαντικό να του γνωστοποιούμε την ευγνωμοσύνη μας.Οι Τελετές είναι ο προσωπικός μας χρόνος ανάμεσα στον Πατέρα Σατανά και στον εαυτό μας,και είναι πολύ καλές για την ψυχή.

Οι τακτικές τελετές μπορούν επίσης να μας προσφέρουν μια συναισθηματική αποφόρτηση,η έναν χρόνο για να μιλήσουμε κατ'ειδίαν με τον Πατέρα Σατανά σχετικά με το τι μας απασχολεί στην ζωή μας.Μας ακούει πάντα και είναι πάντα εδώ για να του πούμε ότι νοιώθουμε.Οι Τελετές επίσης ενδυναμώνουν την σχέση μας μαζί του.

Προσπαθώ να κάνω τελετές το λιγότερο μια φορά την εβδομάδα.Οι περισσότερες απο τις τελετές μου αφορούν τις ευχαριστίες και την λατρεία.Ο Πατέρας Σατανάς πάντα με προσέχει και με κάνει πολύ ευτυχισμένη.Πολλά θετικά πράγματα συμβαίνουν σε εμένα συνεχώς και είμαι ευγνώμων.

Πολές φορές,κατά την διάρκεια των διαλογισμών,Ο Σατανάς θα μας μιλήσει.Μπορώ να νοιώσω την παρουσία του,αυτή την όμορφη παρουσία,καθημερινά.Η τελετή είναι επίσης η καλύτερη στιγμή για να ζητήσουμε κάτι που χρειαζόμαστε.Ο Πατέρας Σατανάς γνωρίζει τις βαθύτερες σκέψεις μας,τα βαθύτερα συναισθήματα και τις επιθυμίες μας.Είναι μάλλον ο μόνος που μπορούμε να ανοίχτούμε στην ζωή μας,και μπορεί ακριβώς να νοιώσει όπως νοιώθουμε , να νοιώσει τον εαυτό μας όπως είναι.Είναι ο μόνος που μας κατανοεί όσο κανένας άλλος άνθρωπος.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine

Πνευματικός Σατανισμός

Διάσημες φανταστικές ιστορίες βιβλίων,ταινιών και ΜΜΕ έχουν όσο παραπληροφόρηση μέσα τους για τον Σατανισμό και τον Σατανά όσο και οι χριστιανοί.Ένα απο τα πιο διαδεδομένα ψέμματα είναι πως αφότου αφοσιωθείς στον Σατανά,πρέπει να περιμένεις δωράκια ή για να το περιγράψω καλύτερα ένα ταξίδι στην Disneyland.

Οι άνθρωποι που το πιστεύουν αυτό μάλλον θα ξυπνήσουν άσχημα απο το όνειρο.Ο Σατανισμός είναι η Κορυφαία Θρησκεία.Όπως οι Ειδικές Δυνάμεις στον στρατό,έτσι είμαστε

και εμείς με τις σούπερ ικανότητες,που μας φοβούνται και μας σέβονται όλοι.Το αποκορύφωμα του Σατανισμού είναι να γίνουμε Θεοί.Σε αντίθεση με τις άλλες θρησκείες που καταπιέζουν το ανθρώπινο πνεύμα,ο Σατανισμός ελευθερώνει και ενδυναμώνει την ψυχή.

Όταν κάνουμε την τελετή Ιεράς Διάπραξης, ο Σατανάς επενδύει σε εμάς.Ανακαλύπτουμε ταλέντα και δημιουργικές ικανότητες που δεν ξέρουμε πως είχαμε.Γινόμαστε δυνατότεροι και γεμάτοι αυτοπεποίθηση για να τα θέσουμε σε λειτουργία και να γίνουμε καλύτεροι.

Σε αντίθεση με το τι γράφει ο Άντον Λαβέυ στην Σατανική βίβλος ο Σατανάς δεν δέχεται την τεμπελιά,την απάθεια,τα ναρκωτικά και την μη αφοσίωση.Ο Λαβέυ δούλεψε σκληρά.Δεν σας υπαγορεύουμε πως δεν μπορείτε να κάνετε ό,τι θελήσετε στον ελεύθερο χρόνο σας,αλλά ο Σατανάς αναμένει να κάνουμε κάτι για τον εαυτό μας.Οποιοσδήποτε είναι Σατανιστής για αρκετό καιρό γνωρίζει πως είναι πολύ άσχημο να κάνουμε τον Πατέρα Σατανά να θυμώνει.

Ο Σατανάς είναι καλός Πατέρας απέναντι στα παιδιά του.Έρχεται σε εμάς όταν κάνουμε κάτι καταστρεπτικό και καθοριστικό στον εαυτό μας.Μας βάζει σε γραμμή και μας οδηγεί ωστέ να γίνουμε οι καλύτεροι που μπορούμε να είμαστε.

Η Εσωτερική δύναμη και αυτοπεποίθηση έρχονται απο το οτι ξέρουμε πως μπορούμε να αμυνθούμε και να μην στηριζόμαστε όλο στους άλλους.Το να γίνουμε μάστερ σε όλους του κλάδους της μαγείας απαιτεί χρόνο,προσπάθεια και αφοσίωση.

Το να ελέγχουμε το μυαλό μας σε αντίθεση με το να μας ελέγχει δεν είναι εύκολο.Τα μυαλά μας έιχαν σχεδιαστεί για να μας βουλιάζουν.Είναι εμφανές.Τα μυαλά μας σχεδιάστηκαν με σκοπό να μας κρατήσουν ανίδεους και σκλάβους,να μας αποτρέψουν απο το να γίνουμε Θεοί.Η πληθώρα σκέψεων μας που δεν πάει πουθενά και η αμνησία στις προηγούμενες ζωές μας είναι μερικά παραδείγματα.Η μόρφωση και τα ταλέντα που είχαμε σε προηγούμενες ζωές χάνονται και πρέπει να τα μάθουμε ξανά,πάλι και πάλι.Ένα μυαλό εκτός ελέγχου μπορεί να οδηγήσει κάποιον σε ανησυχίες,στρές,ηλίθιες σκέψεις και στις χειρότερες περιπτώσεις,ψυχοπάθεια.Οι αδύναμοι άνθρωποι υποφέρουν στην πορεία.Φόβοι,ανασφάλειες,και συναισθήματα εκτός ελέγχου είναι ελεύθερα να μας βασανίζουν ασταμάτητα.

Αυτοί που αρνούνται να γίνουν καλύτεροι είναι στο έλεος της μοίρας.Η Μοίρα μπορεί να είναι βίαιη και να μην συγχωρεί."Σήμερα ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΟΥ".Κάθε πράξη που έχεις κάνει ως τώρα έχει χαράξει μια πορεία ως τώρα στην ζωή σου.Δεν θα πούμε πως είναι οριστικό,μιας και όλοι μπορούμε να αλλάξουμε,αλλά η αλλαγή δεν θα έρθει χωρίς πολλή προσπάθεια.

Σε αντίθεση με αυτούς που είναι μόνοι τους,έχουμε τον Πατέρα Σατανά να μας οδηγεί και να μας καθοδηγεί.Ο Πατέρας Σατανάς ξέρει τα πάντα για εμάς,μέσα και έξω και για που προοριζόμαστε.Είναι ο Παντογνώστης και μπορεί να μας σώσει απο το να κάνουμε μερικά

πολύ σοβαρά λάθη,αλλά αυτοί που δεν νοιάζονται και δεν κάνουν προσπάθεια για τον εαυτό τους μπορεί να βρεθούν αβοήθητοι.

Ο Πατέρας Σατανάς είναι πάντα εδώ για να βοηθήσει και να οδηγήσει αυτούς απο εμάς που θέλουν να προσπαθήσουν να γίνουν καλύτεροι.

Οι Σατανιστές ενθαρύνονται να ζουν την ζωή στο έπακρο,να αναπτύσσονται και να ενδυναμώνονται συνεχώς.Αυτή είναι η ουσιαστική πνευματική άσκηση,όχι οι άλλες "θρησκείες" που διαλύουν την ψυχή και ωθούν τους οπαδούς τους στην απραξία και στην αποκοπή απο την ζωή.Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να είναι και οι ίδιοι οι ακόλουθοι των ένα τίποτα.

ΓΝΩΣΗ

Υπάρχουν υπερβολικά πολλές αποδείξεις πως η ανθρωπότητα έχει πέσει θύμα εξωγήινων που ποζάρουν ως "Γιαχβέ" . Δυστηχώς , οι περισσότεροι έχουν ένα τυφλό σημείο λόγω του οτι ο κόσμος είναι υπο το ξόκρι του χριστιανισμού , του ιουδαισμού και του ισλάμ . Έχουμε εξελιχθεί στην τεχνολογία και την επιστήμη , αλλά όσο για το πνευματικό επίπεδο , εκεί είμαστε πολύ πίσω μιας και ο χριστιανισμός έχει εργαστεί για να μας αφαιρέσει την γνώση για τον πνευματικό κόσμο , όπως βέβαια και να την καταπιέσει απο το να βγεί στην επιφάνεια εδώ και αιώνες.Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να κρατείται στα χέρια εκλεκτών και λίγων.

Οι εχθρικές θρησκείες έχουν καταφέρει να αποτρέψουν την ανθρωπότητα απο την πνευματική ανάπτυξη και εξέλιξη . Η γνώση μας και η εφαρμογή των δυνάμεων του μυαλού είναι απο λίγες έως ελάχιστες . Άν κάποιος προσπαθήσει να βγάλει ένα πουλάκι απο το αυγό του πριν είναι έτοιμο ή μια πεταλούδα πριν βγεί απο το κουκούλι , η ζημιά είναι μόνιμη . Η φύση δουλεύει έτσι ώστα τα ώντα να είναι δυνατά και υγιείς.

ΟΙ θρησκείες του εχθρού λενε να "έχεις πίστη" . Με άλλα λόγια , μην κάνεις τίποτα ! Μην ρωτάς , απλά έχε πίστη . Ο Σατανάς μας διδάσκει να στεκόμαστε μόνοι μας στα δύο μας πόδια και να είμαστε δυνατοί - όπως βέβαια και να ρωτάμε τα πάντα . Μόνο μέσω της αμφιβολίας μαθαίνουμε το σωστό.

Η αληθινή μαγεία και ο Σατανισμός πάνε μαζί . Μάγισσα σημαίνει "Σοφή" . Ο Σατανάς μας διδάσκει πως να γίνουμε πνευματικά δυνατότεροι και να ενδυναμώνουμε τις ψυχές μας , και επίσης μας δίνει γνώση για να κάνουμε χρήση της δύναμης αυτής. Ξέρουμε πως οι

άνθρωποι μπορούν να ρίξουν μια κατάρα αλλά απλά φανταστείτε τι μπορεί να κάνει ένας Θεός ή πολλοί Θεοί μαζί . Σε αντίθεση με τα τεχνολογικα επιτεύγματα , η ανθρωπότητα δεν είναι κοντά στους Θεούς στην γνώση μαγείας.

Οι εχθρικές θρησκείες έκαναν μια δουλειά , μιας και βάφτισαν αυτον τον τομέα εξέλιξης "βασκανία" και απεστράφη όλη η ανθρωπότητα μακρυά του , και απο τον μόνο που επιθυμεί να μας βοηθήσει , τον Σατανά .

Με την διακύρηξη των διδαγμάτων ελέους , αυτοθυσίας , απέχθειας , άρνησης , απραξίας , υποφέροντας για "αμαρτίες" , τιμωρίες και άλλα διδάγματα αυτοκτονίας, με λίγα λόγια προετοιμασία για την καταστροφή μας . Η επιβίωση του είδους μας εξαρτάται απο την ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗΣ ΠΙΣΩ ΣΤΟΥΣ ΕΧΘΡΟΥΣ ΜΑΣ! Το ανθρώπινο γένος είναι παντελώς αβοήθητο όταν μιλάμε για πνευματικό πόλεμο.

Ο Σατανάς και οι Αρχέτυποι Θεοί προσπαθούσαν να μας βοηθήσουν . Μόνο διαμέσω του Σατανά μπορούμε να εξελιχθούμε πνευματικά . Ο Σατανισμός είναι η ΜΟΝΗ θρησκεία που δεν κυρήττει το να είσαι αβοήθητος . Ένας δεν μπορεί να είναι πάντα δυνατός μόνος του . Ξεχάστε τι λένε οι άλλοι για την εσωτερική δύναμη . Απλά διαλύουν τον εαυτό τους . Οι Αδύναμοι απλώς μας τραβάνε κάτω αν τους αφήνουμε . Οι δυτικές και ανατολικές θρησκείες διαλύουν το πνεύμα. Κυρρήτουν τις τύψεις , την υπερκριτική πάνω μας , την βαρεμάρα , την αυτο-τιμώρηση, την κάθαρση "αμαρτιών" και άλλες καταστροφικές ψευτοιδεολογίες που διαλύουν το πνεύμα. Με την ακολουθία αυτών των ψευτο-θρησκειών , ο "γαβριήλ" και οι συνέταιροι του απλά έχουν το ελεύθερο να βλέπουν να καταστρεφόμαστε καθώς εκμεταλλεύονται την ψυχική ενέργεια.

Πολλές απο αυτές τις πληροφορίες που είναι διαθέσιμες σήμερα στην "Νέα Εποχή" και στα διδάγματα της είναι μολυσμένες με τα ίδια αντί-βιωτικά διδάγματα.Η Νεοπαγανιστική Wicca είναι μια διαβρωμένη θρησκεία , κράμα των αρχαίων που κυρήττε το ίδιο μύνημα , το πως να είσαι θύμα. Όλες οι προσπάθειες καλυτέρεψης συναντούν το "καρμα , "τον νόμο της τριπλής επιστροφής" , "τον δεκαδικό νόμο" και άλλα διδάγματα του πως να είσαι σκλάβος . Οι άνρθωποι που πέφτουν σε αυτά πέφτουν στα χέρια του εχθρού που δουλεύει μέσα απο αυτούς για να έλξουν περισσότερα θύματα σε αυτή την τρέλα.

Η άσχημη πραγματικότητα είναι πως η ανθρωπότητα ως σύνολο δεν ξέρει τίποτα όσο αναφορά την πνευματική εξέλιξη και την χρήση μαγείας. Διαμέσω των αιώνων αφαίρεσης γνώσης δεν μπορούμε να αμυνθούμε πνευματικά και αυτό είναι πολύ σημαντικό . Μας καταπίεσαν να είμαστε αβοήθητοι .

Οι εχθρικές θρησκείες μεταμόρφωσαν τον πνευματισμό και τον έκαναν άσχημο απο το έναν χέρι , και να φαίνετε αστείος απο το άλλο . Οι άθεοι γελάνε όταν ακούνε τον αποκρυφισμό και αφήνουν την πνευματική ανάπτυξη σαν να είναι ψέμμα. Αυτές οι ψεύτικες θρησκείες είναι η αποβάθρα του αθεισμού. Αυτό θέλει ο εχθρός . Οι άθεοι είναι εύκολο να γίνουν θύματα αυτών που ξέρουν για τις ψυχικές ενέργειες και την μαγεία . Με τον τρόπο αυτό η γνώση κρατείται στα χέρια λίγων που κάνουν όλους τους άλλους σκλάβους . Υπάρχουν

αναφορές πως το βατικανό έκανε συμφωνία με εξωγήινους . Ανθρώπινες ψυχές δωρίζονται για ανταλαγή δύναμης και πλούτου. Οι εξωγήινοι χρησημοποιούν τις ψυχές για την ενέργεια τους .

Εμείς οι Σατανιστές είμαστε πολύ σημαντικοί , ξέρουμε την αλήθεια , αλλά η γνώση δεν έιναι αρκετή. Πρέπει να συνεχίσουμε να μαθαίνουμε και να εφαρμόζουμε την γνώση μας . Όσο περισσότερο κάνουμε κάτι , τόσο καλύτεροι γινόμαστε. Μαθαίνουμε , εφαρμόζουμε με Σατανική όψη , χωρίς φόβο . Η μάχη δεν έχει λήξει . Οι εχθρικές θρησκείες είναι η κηδεία της ανθρωπότητας και πρέπει να καταστραφούν.

Οι περισσότεροι απο εμάς ξέρουν τον φυσικό νόμο - οι δυνατοί επιβιώνουν και οι αδύναμοι πεθαίνουν . Όλη η τεχνολογία του κόσμου δεν μπορεί να μας σώσει τον ποπο αν δεν έχουμε πνευματική δύναμη . Όλα τα παρακλάδια της μαγείας είναι σημαντικά και απαραίτητα . Το να καταρασσόμαστε κάποιο ανθρώπινο ών είναι ένα πράγμα , αλλά για προσπαθήστε ενάντια σε έναν εχθρικό θεό. Τα όρια δεν ανήκουν στον Σατανισμό.

Βασανισμός πνευμάτων

Έγραψα αυτό το κύρηγμα πολύ καιρό πρίν όταν είχα πρωτοέρθει στον Σατανισμό.Πολλά έγιναν απο τότε.Αυτό το Κύρηγμα μιλάει για τον βασανισμό των πνευμάτων.Οι Δαίμονες ΔΕΝ είναι πια παγιδευμένοι.Πέντε Ιερείς του Σατανά έκαναν ενεργειακές εργασίες με κάθε έναν απο τους Δαίμονες και ένωσαν τις ψυχές τους με τις Δικές τους σε περίοδο τεσσάρων μηνών.Οι Δαίμονες τις Γοητείας δεν είναι τέρατα ανακαλύψαμε,αλλά σημαντικοί και δημοφιλείς Θεοί,εκ των οποίων πολλοί είναι Αιγύπτιοι.Οποιοσδήποτε είναι αρκετά ηλίθιος για να καλέσει έναν Δαίμονα χρησημοποιώντας τις μεθόδους της σολωμονικής και άλλων αστείων βιβλίων,θα βρεί το ξύπνημα του πολύ άσχημο.

Υπάρχουν πολλά γραπτά σκουπίδια που γεμίζουν τα βιβλιοπωλεία σχετικά με τον αποκρυφισμό και την μαγεία.Πολλές "εσωτερικές" θεωρείες δεν είναι τίποτα παραπάνω απο χριστιανικές δοξασίες προν τους αγγέλους του γιαχβε, χρήση χριστιανικών συμβόλων και εβραικών και εξάσκηση στο να εκμεταλλεύονται πνεύματα.

Διάβασα ένα απο αυτά τα βιβλία για τις επικλήσεις Δαιμόνων της Γοητείας.Για προετοιμασία στο να "Καλέσουμε έναν Δαίμονα" ο συγγραφέας εμβαθύνει λες και είναι ζήτημα ζωής και θανάτου (Μιας και ο ίδιος δεν είναι τίποτα απο ένας βασανιστής) , όλες τις καθημερινές τελετές στον γιαχβέ,προσευχές στον γιαχβέ,ειδικές δίαιτες,σεξουαλική αποκοπή,και "καθαρισμό" με νερό.Επιπροσθέτως,αυτός που επικαλείται τον Δαίμονα είναι τόσο φοβισμένος που καταφεύγει στο να τον βασανίσει.

Μετά τις απαρίθμητες προσπάθειες του Βασανιστή,ο Δαίμονας εμφανίζεται,μερικούς μήνες αργότερα και κραυγάζει,τρομάζοντας το θείο σκατό που τον κάλεσε και του συνοδού του."Ηλίθιοι" φώναξε ο Δαίμονας.Ο συγγραφέας είναι τόσο ηλίθιος και πνευματικά κοιμησμένος , δεν μπορεί να δει πως ο Δαίμονας παίζει μαζί του,ο Πνευματικός βασανιστής συγγραφέας τρέμει μέσα στον κύκλο του μαζί με την συνοδό του.

Αυτό το βιβλίο έχει περιεχόμενο γεμάτο απειλές και ο συγγραφέας μετά απο πολλές συναντήσεις είχε την ξεδιαντροπιά να απαιτήσει οικονομική βοήθεια.Ο Δαίμονας απαντά πως "Δεν μπορεί να έρθει" και οτι "δεν έχει δύναμη πάνω στην οικονομία αυτή την εποχή." Όλες αυτές οι απαντήσει ήταν ψέμματα και απλά χαμμένη ενέργεια.Ο συγγραφέας έγραψε πως "αυτό του πήρε τα πάντα" και πως "τον γέρασε ψυχολογικά,εγκεφαλικά και σωματικά.Πήρε αυτό που του Άξιζε!Αυτοί οι ηλίθιοι δεν σταματάνε να σκεφτούν οτι μόλις πεθάνεις δεν έχει κύκλους να σε προστατεύουν μιας και η ψυχή βγαίνει απο το σώμα για πάντα,το να κάνεις Δαίμονες εχθρούς που θα σε περιμένουν είναι αυτοκτονία.Η ενέργεια ενός ανθρώπου δεν είναι τίποτα μπροστά στην ενέργεια ενός Δαίμονα.Γνωρίζω επειδή έχω βάλει μέσα μου σε τελετές και πνεύματα ανθρώπων αλλά και Δαίμονες.

Όταν πάμε στον Σατανά με καθαρή καρδιά (Τέλεια ηλικρίνεια) , ανταμοιβόμαστε με γνώση και πνευματική σοφία που ελάχιστοι έχουν και θα αποκτήσουν ποτέ.Οι Δαίμονες μου εμφανίζονταν στον Βωμό μου , Μου μιλούσαν πολλές φορές και μου έδιναν συμβουλές και υποστήριξη πολύ συχνά.Έρχονταν σε εμένα.Δεν χρειαζόταν να ρωτήσω,και ειδικά σχετικά με χρήματα.Δεν θυμάμαι πόσες φορές έπεσα πάνω σε λεφτά στον δρόμο.Δεν έχω μείνει ποτέ χωρίς χρήματα.Είναι πολυ θεραπευτικό επίσης να ξέρω πως έχω πραγματικούς πνευματικούς φίλους που με προσέχουν.Θα είμαι πολύ ευτυχισμένη να τους γνωρίσω όταν θα έρθει ο θανατός μου.Πάντα φέρομαι στους Δαίμονες με υπέρτατο Σεβασμό και πάντα προσπαθώ να δώσω κάτι πίσω ως Δώρο.

Βρήκα στη σχέση μου με τον Πατέρα Σατανά,ένα απο τα πιο σημαντικά πράγματα για αυτόν είναι η Τιμή.Ο Σατανάς σιχαίνεται τους υποκριτές,τους ψεύτες,τα αδύναμα παιδαρέλια και τους ανθρώπους που η λέξεις τους ποτέ δεν είναι καλές.Ο Σατανάς αφοσιώνεται στην αφοσίωση και πάνω απ'όλα,στην Ειλικρίνεια.Κάνεις μια υπόσχεση στον Πατέρα Σατανά και θα σε φέρει ως το τέλος,κρατώντας και το δικό του μέρος της συμφωνίας ως εκεί.

Ήμουν έκπληκτη που Δαίμονες φίλοι που ποτέ δεν συνάντησα ή κάλεσα μου πρόσφεραν βοήθεια όταν είχα προβλήματα.Ο Andras(Άντρας) , που είναι φημησμένος πως σκοτώνει αυτούς που προσπαθούν να τον καλέσουν,μου εμφανίστηκε και μου πρόσφερε βοήθεια.Ο λόγος που ήταν νευριασμένος ήταν η απέραντη ασέβεια και το πνευματικό μαρτύριο που αυτός και άλλοι Δαίμονες υπέστησαν για αιώνες λόγων κάποιων ηλιθίων,όπως ο συγγραφέας του παραπάνω βιβλίου.

Και δεν είναι μόνο αυτό σχετικά με τα βασανιστήρια απέναντι στους Δαίμονες , στα χέρια αυτού του ηλίθιου και άλλων του τύπου του , αυτοί οι βασανιστές συνέχισαν να βασανίζουν και άλλα όντα όπως αυτά που είναι υπεύθυνα για τα στοιχεία της φύσης,φαντάσματα και

άλλα στρικά όντα.Αυτοί οι "μάγοι" είναι μισητοί παντού και στον θάνατο,όπως και στην μετενσαρκωσή τους θα το πληρώσουν ακριβά.

Ο Σατανισμός είναι ο μόνος πραγματικός δρόμος του πνεύματος.Τελειώνοντας θα ήθελα να προσθέσω , δεν υπάρχει ανάγκη για αντικείμενα ΕΚΤΟΣ απο αυτά που χρησημοποιούμε καθαρά για να δείξουμε σεβασμό , όπως τα αρωματικά για να γλυκαθεί ο αέρας , τα κεριά και τα σχετικά αντικείμενα.Πάντα κάνω μπάνιο πριν απο τελετές στον Σατανά λόγω σεβασμού και φοράω μια καθαρή ρόμπα.

Οι Δαίμονες δεν θέλουν μια ειδική "Άδεια για να φύγουν". Αυτό είναι προσβλητικό όσο και οι κύκλοι προστασίας . Είμαστε Σατανιστές, οι Δαίμονες είναι φίλοι μας.Μην το ξεχνάτε αυτό!

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

*Επίκληση Δαίμονων Γοητείας : Στο βιβλίο "The Magician's Workbook Volume 2" απο τον Steve Savedow 1999 , ο συγγραφέας γράφει την εμπειρία του αφότου Κάλεσε τον Δαίμονα Bim/Bune (Μπούν).Είναι πολύ φιλική και βοηθάει εξαιρετικά αρκεί να έχουμε τον στοιχειώδη σεβασμό και να την καλέσουμε διαμέσω του Σατανά.Το άσχημο πράγμα είναι πως αυτοί οι Δαίμονες ειναι πολύ φιλικά όντα και έχουν βασανιστεί υπερβολικά για αιώνες υπο την καθοδήγηση των εξωγήινων "αγγέλων" και των συνεταίρων τους που δουλεύουν για τον ψευτο-γιαχβέ , ο οποίος βρίσκεται πίσω απο τους "μάγους" της δεξιάς χείρας.

Η Αλήθεια σχετικά με τον Σατανά

Ένα απο τα πιο σημαντικά που μπορούμε να κάνουμε ως Σατανιστές είναι να εγκαθιδρύσουμε μια δυνατή σχέση με τον Σατανά.Πολλοί άνθρωποι ψάχνουν σε βιβλία,γραπτά,και άλλες πληροφορίες για αυτόν.Αυτό ανοίγει μια πόρτα,αλλά μας γεμίζει με πολλές λάθος υποθέσεις,που έχουν ως αποτέλεσμα,κατόπιν τον Γνωρίσουμε να έρθουν σε αντίφαση με αυτά που γνωρίζαμε και να δημιουργηθεί μπέρδεμα.

Έχουν ειπωθεί τόσα ψέμματα,παραπληροφόρηση και συκοφαντία σε γραπτό και γενικό λόγο σχετικά με τον Πατέρα Σατανά.Τα περισσότερα αν όχι όλα έχουν εξαπλωθεί απο τους εχθρούς του,ανθρώπους που δεν τον γνωρίζουν,ανθρώπους που θέλουν να βγάλουν χρήμα και σε γενικότερα πλαίσια απο θύματα πλύσης εγκεφάλου.

Αυτά τα ψέμματα έχουν δημιουργήσει την αντίληψη σχετικά με τον Σατανά.Έχω λάβει πολλά γράμματα απο ανθρώπους που περιμένουν τον Σατανά να είναι συγκεκριμένα σαν και αυτά που "ξέρουν".Πάρτε την Σατανική Βίβλο και την αχορταγια του πλούτου.Σας λεω απο εμπειρία , Ο Σατανάς δεν είναι άπληστος.Μπορούμε να δούμε πόσο άπληστες είναι οι εκκλησίες των χριστιανών.Οτιδήποτε είναι ο αντίπαλος "θεός" , πέφτει σαν κατηγορία στον Σατανά για αποπροσανατολισμό.

Ο Αρχέτυπος Σατανισμός δεν είναι ταξιδάκι στην Disney.Ο πραγματικός Σατανισμός είναι προσωπική εξέλιξη,εξέλιξη στο να γίνουμε Θεοί.Ο Σατανάς μας βοηθάει με την ζωή μας και ό,τι άλλο χρειαζόμαστε και σε αντίθεση με τις αντιφατικές θεωρείες δεν μας δίνει πλούτη και διασημότητα με αντάλαγμα την ψυχή μας.

Όταν δίνουμε τις ψυχές μας στον Σατανά,μας οδηγεί και μας βοηθάει στην πορεία της αριστεράς χείρας,μας εμπλουτίζει με γνώση,σοφία και προσωπική δύναμη ώστε να αναπτυχθούμε στην Θέωση.Όταν πεθαίνουμε δεν είμαστε απλά ένα πνεύμα,θα ανέβουμε πολύ δυνατότεροι και αν μετενσαρκωθούμε , θα γίνει σε υψηλότερη ύπαρξη.Πέρα απο το οτι γινόμαστε Θεοί,η ζωή μας αλλάζει προς το καλύτερο.Δεν έχουμε να υποστούμε αδικία μιας και με σοβαρή δύναμη και αντίληψη,πολύ πιο πέρα απο αυτή του μέσου ατόμου,και με την δυνατότητα να θεραπευόμαστε και να επηρεάζουμε το περιβάλλον μας,να ελέγχουμε τους άλλους και λοιπά,δεν είμαστε πια θύματα.

Κάποιος εξελίσσεται με τον να ζει την ζωή στο έπακρο και να πιέζει τα όρια του πάντα παραπάνω απ'όσο είναι, σε πνευματικό , σωματικό και ψυχολογικό επίπεδο.Η απραξία και η αποκοπή απ'την ζωή οδηγούν στην κατάρεψη.Το ανθρώπινο σώμα είναι ένα τρανταχτό παράδειγμα.Αν δεν χρησημοποιούμε τους μύες,ατροφία.Ένα μυαλό εκτός χρήσεως γίνεται άχρηστο και χαζό.Το ίδιο μπορεί ναι ειπωθεί και για την ανθρώπινη ψυχή.

Πολλοί οι οποίοι είναι νέοι στον Σατανισμό ανησυχούν για το αν ανήκουν εδώ ή για το αν θα του αποδεχθεί ο Σατανάς. Έχω βρει ότι πολλοί από εμάς ήταν μαζί του και πριν, σε προηγούμενες ζωές.

Έχει φέρει πολλούς από τους ανθρώπους του εδώ, σε αυτή την περίοδο, επειδή η Γη σχεδόν έφτασε το τέλος της εποχής του Ιχθύ. *Μεγάλες μετασχηματιστικές αλλαγές θα λάβουν χώρο.

Κοιτάζω πίσω στην ζωή μου, ακόμη και στα προσχολικά μου χρόνια ήμουν πάντα με τον Σατανά. Γεννήθηκα με ένα ασυνήθιστο σημάδι. Το υπερφυσικό με έλκυε από μικρή ηλικία.

Ένα μεγάλο ενδιαφέρον στο υπερφυσικό και στον Σατανισμό μπορεί να υποδείξει ότι κάποιος έχει ήδη βάλει τις βάσεις στο μονοπάτι της αριστερής πλευράς από προηγούμενες ζωές. Ήμασταν κάπως διαφορετικοί και ποτέ δεν ταιριάζαμε με τους υπόλοιπους.

Άλλες θρησκείες δεν λειτουργούν για τα παιδία του Σατανά. Οι χριστιανοί ενοχλούσαν και βασάνιζαν την κόρη μου όσο έλειπα μακριά. Μου είπε μια μέρα ότι προσπάθησε να προσευχηθεί στον Ναζωραίο (ήταν μόνο εννέα χρονών τότε) και πρόσεξε ότι άσχημα πράγματα άρχισαν να συμβαίνουν. Όταν πήγε στον Πατέρα Σατανά, αμέσως οι προσευχές τις είχαν πάρει απάντηση και ήταν χαρούμενη.

Η επικοινωνία με Δαίμονες εκτείνει σε προηγούμενες ζωές. Συνήθως θα ξανά επικοινωνήσουν μαζί μας σε αυτή τη ζωή. Μερικοί από μας έζησαν πάρα πολλές ζωές με τον Σατανά.

*Έγραψα αυτό το άρθρο πριν πολλά χρόνια. Από τότε, ο Σατανάς έχει μετενσαρκώσει όλες τις ψυχές της Κόλασης, εδώ στην Γη για να πολεμήσου στην μάχη. Όλες αυτές οι ψυχές είναι μαζί με τον Σατανά και θα παλέψουν για Αυτόν στα επόμενα χρόνια ενάντια του εχθρού.

Ο Σατανάς αποδέχεται τους περισσότερους ανθρώπους που έρχονται σε Αυτόν. Δεν αποδέχεται αυτούς που δεν είναι ειλικρινείς μαζί του, που νομίζουν ότι μπορούν να τον χρησιμοποιήσουν ή να έρθουν για εναλλακτικούς σκοπούς.Ο Σατανάς δίνει τεράστια έμφαση στην ειλικρίνεια. Όποιος έρχεται σε Αυτόν πρέπει να είναι ειλικρινείς μαζί του. Άνθρωποι που νομίζουν ότι μπορούν να του πουν ψέματα, να δείξουν σε Αυτόν και στους Δαίμονες του ασέβεια ή να τον χρησιμοποιήσουν με κάποιο τρόπο...θα υποστούν πολύ απότομο ξύπνημα.

Νοιώθετε Μπερδεμένος ?

Ανα στιγμές,αρκετοί απο εμάς νοιώθουν ψυχικά άσχημα ή βιώνουν μπερδέματα.Η προσωπική μου εμπειρία μου λέει πως αυτό γίνεται συνήθως απο μια πηγή.Κάποιος χριστιανός "προσεύχεται" για εμένα.Θυμάμαι μια φορά πως σκέψεις του εχθρού μου γέμιζαν το μυαλό και ένας ηλίθιος χριστιανός είχε το θράσσος να παραδεχτεί πως "προσευχόταν" για εμένα.¨Όταν της εξήγησα πως είχα δωθεί ψυχικά υπο την οδήγηση του Εωσφόρου με το αίμα μου και ήμουν πανευτυχής , τα μικρά προβλήματα έπαψαν με τις σκέψεις μου.Συνήθως αν το εξετάσουμε και το αντιληφθούμε,θα σπρώξουμε τον χριστιανό ωστέ να φανεί πως το κάνει καθαρά για επιθετικούς λόγους.

Όλοι έχουν ενέργεια στις σκέψεις τους , ακόμα και οι χριστιανοί. Συνήθως βιώνω τις προσευχές τους σαν ψυχικά παράσιτα,μια απρόσκλητη επίσκεψη ας το πούμε.Όσο για την πράξη της "προσευχής" γενικότερα , να αναγκάσουν με αθέμητα και αόρατα μέσα κάποιον να έρθει μαζί τους , που τώρα δεν είναι , μου φαίνεται αηδιαστικά ασεβές και αγενέστατο.Σε οποιαδήποτε περίπτωση,το να ξέρουμε περι τίνως πρόκειται και τι είναι συνήθως λύνει το πρόβλημα.

Οι σκέψεις έχουν ενέργεια ανεξάρτητα απο το που έρχονται.Αυτό έχει ανάλογα αποτελέσματα που ποικοίλουν,συνήθως επειδή εξαρτάται απο την δύναμη των σκέψεων και την αύρα κάποιου.Μερικοί άνρθωποι γεννιούνται με πιο δυνατό ενεργειακό πεδίο,ανεξαρτήτου θρησκείας.Αυτός είναι ο λόγος που στους χριστιανούς λένε να έχουν πίστη.Αρκετές φορές,λόγω μαζικών προσευχών και προσύλωσης,μπορούν να κάνουν κάτι να συμβεί,και νομίζουν πως είναι ο ναζωραίος.

Ο Σατανάς δεν χρειάζεται προσευχές σε ομάδες.Μας ακούει και μας απαντάει ως ένας προς έναν.

Αρκέτα με το χριστιανικό ψέμμα της "Ελεύθερης βούλησης" , καταντάει κοροιδεία.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

ΝΑ ΣΚΕΥΤΕΣΤΕ ΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ

Εδώ είναι ένα απόσπασμα από το βιβλίο "Hoaxes" 1940:

"Ένα νόμισμα στο μέγεθος ενός κέρματος των πενήντα σεντς πέρασε γύρω από μια τάξη από 48 αγόρια 14 έως 17 ετών με οδηγία να το εξετάσουν προσεκτικά. Στο τέλος του μαθήματος, ο καθηγητής ζήτησε από κάθε αγόρι να σχεδιάσει την εικόνα του νομίσματος, που να δείχνει τη θέση της τρύπας πάνω σε αυτό. Παρόλο που δεν υπήρχε τρύπα, όλοι εκτός από τέσσερις από τους 48 σχεδίασαν μια τρύπα, ορισμένοι σχεδίασαν ακόμα και δύο. Από τους τέσσερις, μόνο ένα, το κακό παιδί της τάξης που ήταν ασυνήθιστο να υπακούει εντολές, ήταν θετικός στο γεγονός ότι δεν υπήρχε καμία τρύπα. "

Εκείνοι που είναι ανυπάκουοι και δεν υποτάσσονται , πάντα χαρακτηρίζονται ως "κακοί" "προβλήματα" "μοχθηροί" και ούτω καθεξής. Οι άνθρωποι είναι κατηχημένοι στο να μην σκέπτονται για τους εαυτούς τους. Οι άνθρωποι που δεν μπορούν να σκεφτούν για τον εαυτό τους συχνά καταλήγουν στο θάνατο τους ή παθαίνουν κάτι χειρότερο λόγω της υπακοής τους.

Ο Σατανάς και οι Δαίμονές του έχουν προσπαθήσει να περάσουν στην αντίληψη της ανθρωπότητας επί αιώνες. Ανεστραμμένοι σταυροί, τα πάντα είναι προς τα πίσω/ανάποδα. Σώζουμε την ψυχή μας με το να σκεφτόμαστε για τους εαυτούς μας. Όλα *είναι* προς τα πίσω/ανάποδα στον πνευματισμό.

Ο εχθρός δεν διδάσκει τίποτα πάρα μόνο ψέματα. Κάποιος για να εξαπατηθεί, πρώτα αποθαρρύνεται από το να διερωτάται ή από το να σκέπτεται για τον εαυτό του. Η συμμόρφωση είναι αυστηρή σημασία για την υποδούλωση και την καταδίκη του κοπαδιού. Αυτοί οι άνθρωποι είναι ανόητοι. Είναι τόσο τυφλωμένοι στα ψέματα του 'θεού' τους. Έχουν τοίχος άγνοιας υψωμένο.

Μερικοί άνθρωποι 'ξυπνούν' μέσα από μια προσωπική τραγωδία και πολλοί στρέφονται προς τον αθεϊσμό. Οι χριστιανοί όλο κομπάζουν και ουρλιάζουν για ''υποδούλωση'', ''χαμηλή αυτοεκτίμηση'',

''θάνατο'', ''αυτοκτονία'', ''σύγχυση'', ο ''Πρίγκιπας της εξαπάτησης και του ψεύδους'' [Αναφερόμενοι βλασφήμως στον Σατανά]...Αυτό που δεν μπορούν να δουν είναι ότι αυτά είναι ο ''θεός'' τους. Ο ίδιος ο θεός τους είναι ο άρχοντας της απάτης. Τα πάντα είναι ανάποδα.

Τα Σατανικά σύμβολα έχουν περισσότερους συμβολισμούς από αυτόν των στοιχείων, το μήνυμα τους είναι πολύ σημαντικό για τους λίγους που θα ακούσουν. Πάντα να σκέπτεστε για τον εαυτό σας.

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΕΣ ΣΤΟ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟ

Γράφω αυτό το κήρυγμα ως απάντηση σε ένα γράμμα που δημοσιεύτηκε στο Teens for Satan e-group σχετικά με κάποιον που χρησιμοποιούσε το Σατανισμό και μια προσποιητή σχέση με το Σατανά για να ξεγελάει με δόλιο τρόπο άλλους ανθρώπους. Τα θύματα ήταν νεαρά και ανήξερα.

ΤΟ ΣΑΤΑΝΙΚΟ ΙΕΑΡΑΤΕΙΟ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΜΟΝΟ- ΚΑΝΕΙΣ ΔΕ ΜΠΑΙΝΕΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗ ΣΧΕΣΗ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ ΣΑΤΑΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΤΡΟΠΟ. ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΕΣ ΣΤΟ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟ!

Το μόνο που χρειάζεται είναι κάποιον με λίγη περισσότερη ευφυΐα και ικανότητα να ξεγελά από τον μέσο άνθρωπο. Η ικανότητα του ξεγελάσματος μπορεί να αποκτηθεί όταν κάποιος εκτελεί ποινή φυλάκισης. Ο πρώην φυλακισμένος μετά βγαίνει έξω από την φυλακή και αρχίζει να ψάχνει για άτομα-θηράματα που είναι νεαρά και ευάλωτα. Αυτός/Αυτή το πιο πιθανό να παίρνει ναρκωτικά, αλλά λιγότερα από αυτά που παίρνουν οι ακόλουθοι του/της τους οποίους αυτός/αυτή ελέγχει και με όλα όσα αυτά τα άτομα συνηγορούν, αν δεν έχουν ήδη μπει στη φυλακή το πιο πιθανό να βρεθούν εκεί. Τα ναρκωτικά είναι μέρος του ελέγχου. Ο Charles Manson το έμαθε αυτό στη φυλακή και το εφάρμοζε στους ακόλουθους του. Έπαιρνε λιγότερες ποσότητες ναρκωτικών ενώ οι ακόλουθοι του μαστούρωναν

όσο δεν πάει. Αυτός ήταν ένας τρόπος να τους ξεγελά. Οι περισσότεροι τώρα ξοδεύουν το υπόλοιπο της ζωής τους στη φυλακή.

Ένα άλλο γράμμα δημοσιεύτηκα σήμερα στο εφηβικό group. Ένα κορίτσι είναι παρθένα. Δεν την ενοχλεί αυτό. Η φίλη της αναρωτιόταν για το αν θα έπρεπε να ''χάσει την παρθενία της για να μπορεί να γίνει Σατανίστρια''.

ΤΟ ΘΕΜΑ ΕΙΝΑΙ- ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ ΟΤΙ Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΣ ΕΧΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΕ ΤΟ ΝΑ ΕΙΣΤΕ Ο ΕΑΥΤΟΣ ΣΑΣ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ. ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΤΟΝ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΝΙΩΘΕΙ ΑΒΟΛΑ Ή ΚΑΤΙ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΤΟΥ.

Υπάρχουν βιβλία γραμμένα για μαγικές πρακτικές, πιστεύω κάποια από τον Aleister Crowley. Αυτά τα διδάγματα διδάσκουν τον αναγνώστη ότι πρέπει να κάνει συγκεκριμένα πράγματα για να σπάσουν τα εμπόδια. Αυτά είναι απόλυτες μαλακίες και το θεωρώ ίδιο με το να έλεγε κανείς ότι πρέπει να περπατήσεις μπροστά από ένα μεγάλο φορτηγό για να καταλάβεις πως είναι να σε λιώνει όχημα (αν κάποιος επιβιώσει). Είμαι έμπειρη. Ποτέ δε χρειάστηκα να καταφύγω σε τέτοιου είδους παραπληροφόρηση. Και ούτε θα έπρεπε να το κάνει κανείς.

Υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί τρόποι για να ενδυναμώσει κάποιος τον εαυτό του και να ξεπεράσει τα όρια, και σωματικά και ψυχικά, χωρίς να χρειάζεται να καταφύγει σε βλαβερές ενέργειες. Για παράδειγμα, η προχωρημένη προπόνηση πολεμικών τεχνών δίνει τεράστια ποσότητα δύναμης. Αυτό, όταν εφαρμοστεί και κατευθυνθεί σωστά μπορεί να καταφέρει κάθε είδους άθλο. Οι περισσότεροι από αυτούς που κάνουν πολεμικές τέχνες δεν έχουν την γνώση του πώς να εφαρμόσουν αυτή τη δύναμη εκτός σωματικού αγώνα. Εμείς οι Σατανιστές ξέρουμε.

Άνθρωποι που χρησιμοποιούν παιδία ή που ισχυρίζονται ότι έχουν ''κονέ'' με τον Διάβολο για να ξεγελάσουν τους άλλους και να φάνε την ενέργεια τους είναι στη πραγματικότητα πολύ αδύναμοι. Η ΜΟΝΗ μύηση που χρειάζεται κανείς είναι ανάμεσα στον εαυτό του και το Σατανά. Κανείς '' 'Ύψιστος Ιερέας/Ιέρεια'' ή ο οποιοσδήποτε άλλος

θα έπρεπε να έχει κάποιο είδος ελέγχου ή εξουσίας εις βάρος άλλου ατόμου. Το Σατανικό Ιερατείο προσφέρει καθοδήγηση και υποστήριξη- μόνο αυτό. Τα μέλη του Σατανικού Ιερατείου είναι χαρισματικά άτομα τα οποία μπορούν να λειτουργήσουν ως μέντιουμ για τη μετάδοση γνώσης, ΑΛΛΑ ΕΑΝ ΕΧΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ, ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΑΠΟ ΜΟΝΟΙ ΣΑΣ ΣΤΟ ΣΑΤΑΝΑ. ΑΝ ΚΑΤΙ ΔΕΝ ΤΟ ΘΕΩΡΕΙΤΕ ΣΩΣΤΟ ΓΙΑ ΕΣΑΣ, ΤΟΤΕ ΜΗΝ ΤΟ ΔΕΧΤΕΙΤΕ. ΘΥΜΗΘΕΙΤΕ, ΩΣ ΣΑΤΑΝΙΣΤΕΣ, Ο ΜΟΝΟΣ ΜΕ ΕΞΟΥΣΙΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΑΤΑΝΑΣ . ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΑΜΕ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΟΝ.

Η Σημαντικότητα του περιβάλλοντος

Πίσω στο 1534,Ο Benvenuto Cellini, ένας Ιταλός Ζωγράφος ήθελε να έχει μια "εμπειρία αποκρυφισμού".Συναντήθηκε με έναν ιερέα που είχε ειδικότητα στην τελετουργική μαγέια, έναν φίλο του , τον Vincentio Romoli, ένα δωδεκάχρονο αγόρι, άλλον ένα μάγο , που ήταν βοηθός του ιερέα.Ο Cellini ήθελε την αγάπη μιας γυναίκας.Απο όλες τις τοποθεσίες που μπορούσαν να διαλέξουν,πήγαν στο Ρωμαικό Κολοσσαίο.

Έκαναν ένα κύκλο λοιπόν και μετά απο μιάμιση ώρα εμφανίστηκαν μερικά πνεύματα.Τους είπαν πως ο Cellini θα είχε την αγάπη του μέσα σε ένα μήνα.Μετά,κάτι πήγε εξαιρετικά στραβά.Όλο και περισσότερες οντότητες άρχισαν να εμφανίζονται και άρχιζαν να γίνονται επιθετικές.Μέσα σε ελάχιστο χρόνο "υπήρχαν πάρα πολλά πνεύματα".Το δωδεκάχρονο αγόρι κραύγαζε,"Όλοι τους φόβιζαν εμάς , ένα εκατομμύριο απο τους πιο τρομακτικούς άντρες που είχαν δει".Τέσσερεις γίγαντες,με όπλα,προσπαθούσαν να μπούν μέσα στον κύκλο.Το παιδί με κλάμματα έλεγε "Το κολοσσαίο είχε πάρει όλο φωτιά και οι φωτιές έρχονταν προς εμάς".

Η ομάδα συσπηρώθηκε με τρόμο και ο μάγος έριχνε συνεχώς περισσότερη ασαφοέτιδα στην φωτιά, με αποτέλεσμα τα πνεύματα να φύγουν μετά αλλά εξοργισμένα.Η ομάδα έμεινε μαζί μέχρι το πρωί και

μόνο λίγα πνεύματα έμειναν εκεί απο απόσταση.Όπως πήγαιναν στο σπίτι,μερικά πνεύματα τους πήραν στο κυνήγι.

Στο Ρωμαικό Κολλοσαίο ήταν μια φαινή ιδέα να κάνεις τελετή για αγάπη.Ένα πρόσωπο που πεθαίνει με βίαιο θάνατο δίνει πάρα πολύ αρνητική ενέργεια,αλλά εκατοντάδες βίαιοι θάνατοι με όλα τα συναισθήματα του θανάτου - Οι πολεμιστές,τα λιοντάρια που έκοβαν φέτες τους ανθρώπους και η εξαιρετική βία - αφήνει το στίγμα της για αιώνες.

Ένα σωστό περιβάλλον με την ενέργεια που είναι σε αρμονία με τον σκοπό του ξορκιού είναι πολύ σημαντικό,μιας και εμφανέστατα δεν θέλουμε μην συσχετιζόμενες επιρροές να μας επηρεάζουν με τον χειρότερο τρόπο.

Η Μουσική,Οι Σκέψεις,οι αναμνήσεις και οι φαντασίες είναι πολύ σημαντικές και με την σωστή τοποθεσία,βοηθούν τις τελετές προς το καλύτερο.

Χριστιανική Απληστία:

ΘΕΛΟΥΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΟΥ
ΘΕΛΟΥΝ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΣΟΥ
ΘΕΛΟΥΝ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΕΧΕΙΣ

Το χρήμα είναι το μόνο που πράγμα που κρατάει αυτή την τρελή και κακή εταιρία με το όνομα "χριστιανισμός" όρθια.Φανταστείτε που θα είμασταν εμείς οι Σατανιστές αν είχαμε τα ραδιόφωνα,τα τηλεοπτικά παράθυρα,αν βγαίναμε σε κάθε γειτονιά,βιβλιοπωλείο,εκδοτικό οίκο,εφημερίδα,και η λίστα πάει λέγοντας.Ο Κόσμος θα ήταν δικός μας σε 6 μήνες ή λιγότερο.Ο μέσος χριστιανός ιεροκύρηκας έχει διαμάντια στα δάχτυλα,ζώνη απο δέρμα φιδιού,κροκοδιλέ παππούτσι,κουστούμι αξίας 3000 ευρώ , γήπεδο του τέννις , πισίνα ολυμπιακών διαστάσεων στην αυλή του,λιμουζίνα,βίλλα 1,000,000+ ευρώ,και πάει λέγοντας.Ήρθε η ώρα που αυτοί οι πουλημένοι και βρωμεροί άνθρωποι πρέπει να πληρώσουν!

Ο χριστιανισμός πιέζεται στον κόσμο ασταμάτητα.Υπάρχουν ελάχιστες , εως καθόλου επιλογές.Οποιεσδήποτε εναλαχτηκές επιλογές που είναι απειλή για την χριστιανική θρησκεία,που ουσιαστικά είναι ένα πρόγραμμα,συκοφαντούνται,και μένουν στο σκοτάδι.Το χρήμα έχει δύναμη.Οι χριστιανικές εκκλησίες έχουν αξία τρισεκατομμύρια και τρισεκατομμύρια ευρώ.Εκατονταετίες φόβου,εξορισμών,κλοπών,και φοβισμένων μαζών για να δίνουν τα χρήματα τους ως "δωρεά" είναι η βάση που έχει χτίσει ο χριστιανισμός.Τι γίνεται με όλα αυτά τα χρήματα?Χρησημοποιούνται για ΕΛΕΓΧΟ.

Ο χριστιανισμός,ο ιουδαισμός και το ισλάμ είναι οι τρείς μεγαλύτερες θρησκείες που κινούν τον κόσμο.Η χριστιανική και ισλαμική θρησκεία είναι και οι πιο απειλητικές μιας και τα διδάγματα τους διδάσκουν καταστροφή κάθε αντίστασης.Οι χριστιανικές βίβλοι,βιβλία γενικότερα,και γραπτά,τυπώνονται ασταμάτητα.Τα χριστιανικά βιβλιοπωλεία είναι γεμάτα.Το χρήμα ποτέ δεν τους λείπει για να πληρώσουν τους ναούς τους,να εδραιώσουν τις οργανώσεις τους,να διαφημήσουν στην τηλεόραση τους "ευαγγελιστές" τους,να αγοράσουν ραδιοφωνικούς σταθμούς με σκοπό να κάνουν την πληθώρα ψεμμάτων τους να ακούγεται και να κρατούν μακρυά τους ανθρώπους απο τον αληθινό πνευματισμό.

Το Βατικανό ελέγχει μια ομάδα δολοφόνων που ονομάζονται "Ιππότες του Γεσουά" (Jesuits).Το Βατικανό επίσης έχει μια απο τις μεγαλύτερες βιβλιοθήκες στον κόσμο.Μέσα στις εκατοντάδες χρόνια,αυτό το παρεάκι δουλέψε σταμάτητα για να διαλύσει και να υπονομεύσει όλη την πνευματική γνώση και τα πνευματικά έγγραφα,που κρατούσαν εκτός δημόσιας κυκλοφορίας ή κατάστρεψαν συστηματικά.Αιώνες πνευματικών γραπτών κρατούνταν σε σκληρή μυστικότητα και με δρακόντια μέτρα ασφαλείας και ήταν διαθέσιμα μόνο σε επίλεκτους "εμπιστευτούς" ιερείς υψηλών βαθμίδων.Είναι ολοφάνερο πως κρύβουν πάρα πολλά.Γνωρίζετε πως κάποιοι απο τους υψηλόβαθμους καρδινάλιους και ιερείς γύρισαν στον Εωσφόρο?Ξέρουν την αλήθεια για τον "Γιαχβέ" , πως δεν πρόκειται περί Θεού.Στις έρευνες τους βρίσκουν πως ο Εωσφόρος είναι ο Πραγματικός Πατέρας και Δημιουργός της ανθρωπότητας.

Οι χριστιανοί έχουν ιστορικό στο να καίνε βιβλιοθήκες και οποιαδήποτε άλλη γνώση φτάνουν τα χέρια τους.Αυτές οι βιβλιοθήκες περιείχαν γνώση για την αλήθεια.Την αλήθεια για το απο που ήρθαμε.Την Αλήθεια σχετικά με τους "Θεούς" και την σχέση τους με την ανθρωπότητα.Το κατα πόσο έχουν ψευδομαρτυρήσει και παραχαράξει είνα πέρα απο κάθε φαντασία.

Πολλοί άνθρωποι είναι χαμμένοι και αυτό έχει ως αποτέλεσμα να είναι ανοιχτοί στον εχθρό.Σε οτιδήποτε και να ανήκουμε,πάντα βοηθάει να έχουμε οδήγηση και γνώση.Η Γνώση και η καθοδήγηση έχουν αποστερηθεί απο την ανθρωπότητα μας για πολύ καιρό.

Πολλοί μένουν μόνοι,μιας και οι θρησκείες του εχθρού πιέζονται επάνω τους συνεχώς.Δεν έχουν υποστήριξη απο φίλους ή την οικογένεια,δεν έχουν μέρος για τις Σατανικές τους Λατρείες και βρίσκονται μόνοι τους συνέχεια.Τους ταυτοποιούν ως "κακούς" και τους λένε πως θα "καουν στην κόλαση","Θα χαθούν", και συνεχώς τους προβάλουν τεράστια και επικύνδυνη αντίσταση.Τους λένε πως ο Σατανάς είναι "
κακός" , πως "μισεί την ανθρωπότητα" , "κάνει τους ανθρώπους να υποφέρουν" και κάθε άλλο ψέμμα,ενώ ουσιαστικά αυτός που τα κάνει όλα αυτά έχει το σπίτι του στις χριστιανικές εκκλησίες.

Δεν μπορούν απλά να μας αφήσουν σε ησυχία?

Με τρισεκατομμύρια ευρώ και δολάρια παγκοσμίως και την δύναμη στα χέρια τους,έχουν ακόμα να το πιέσουν πολύ.Ξέρετε,για κάποιο λόγο,είναι πολύ δύσκολο να πιστέψουν πως είμαστε τόσο απαθείς σχετικά με τον χριστιανισμό.Τόσο απαθείς,που πρέπει συστηματικά να μας το πιέζουν στο λαρύγγι για να το φάμε.

Στο τέλος , έχει γραφτεί , πως η αλήθεια θα βγεί στην φόρα.Ο Πατέρας Σατανάς είναι ο Πραγματικός Πατέρας της ανθρωπότητας.Ο ΑΡΧΕΤΥΠΟΣ πριγγιπας του ψεύδους δεν πάει για τα μικρά στοιχήματα,Οι χριστιανοί,Οι μουσουλμάνοι και οι εβραίοι όλοι τον προσκυνάνε και του τραγουδάνε ύμνους.ΝΑΙ,είναι πρόβατα.Τους έχουν κοροιδέψει.Και όλοι ξέρουμε την μοίρα των προβάτων.Είναι η απόλυτη ίντριγκα.Αυτοί οι άνθρωποι που δεν γνωρίζουν τίποτα απο πραγματικό πνευματισμό,πως να εξελίσσονται,και να προστατεύουν τις ψυχές τους.Αυτοί,θα είναι αβοήθητοι και θύματα στο πρόσωπο των πραγματικών πνευματικών πολέμων απο τους εξωγήινους.

Τα πολυάριθμα και ντροπιαστικά σκάνδαλα μιλούν απο μόνα τους .Όποτε ένας χριστιανός παπάς ή επικεφαλής λέει την λειτουργεία,βάζει τον ναζωραίο μέσα του.Το πνεύμα του ναζωραίου επηρεάζει την συμπεριφορά του.(Παιδοφιλία). "ΘΑ ΤΟΥΣ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ" Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ Θεός είναι ο ΕΛΕΥΘΕΡΩΤΗΣ της ανθρωπότητας,Ο Φέρων την ΑΛΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΦΩΣ. Ο Εωσφόρος.

""ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟΣ ΘΕΟΣ,ΠΑΡΑ ΜΟΝΟ ΕΓΩ.ΞΕΡΩΝΤΑΣ ΑΥΤΟ,ΠΟΙΟΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΘΡΑΣΣΟΣ ΝΑ ΠΡΟΣΚΥΝΑΕΙ ΤΟΥΣ -ΘΕΟΥΣ- ΤΟΥ

ΚΟΡΑΝΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ"˙;
-ΣΑΤΑΝΑΣ
ΑΠΟ ΤΟ QU'RET AL-YEZID

Σχετικά με τις απόκριες

Οι απόκριες *ΕΙΝΑΙ* μια γιορτή του Διαβόλου.Οι άνρθωποι ντύνονται με στολές,τρώνε γλυκά,πάνε σε πάρτυ,παρακολουθούν ταινίες τρόμου και περνάνε καλά, σε αντίθεση με τα "χριστούγεννα" , που τα μέλη της "θρησκείας" είναι πρώτα στον δείκτη αυτοκτονιών την συγκεκριμένη χρονική περίοδο.Τα "χριστουγενα" θα ήταν παντελώς μίζερα αν δεν υπήρχε ο Αι Βασίλης (Δεν εννοώ "αγιος",εννοώ την φιγούρα με την κόκκινη στολη) , Δέντρα για στόλισμα , ανταλλαγή δώρων και πρωτοχρονιάτικα πάρτυ.Η βλακεία της εποχής αυτής είναι ο ναζωραίος.Πόσοι χριστιανοί θέλνουν να μείνουν σπίτι αντί να πάνε στις εκκλησίες τους,σαν καλοί σκλάβοι που είναι?Η αλήθεια είναι πως ότιδήποτε είναι συνδεδεμένο με τον ναζωραιο είναι αρνητικό και απορροφητικό.Οι απόκριες έχουν πλάκα επειδή δεν έχουν χώρο για τον ναζωραίο.

Τα πάντα που έχουν σύνδεση με τον Σατανά είναι ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΑ! ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!!!

Ενδιαφέρον στον Σατανισμό

Σκοπός αυτού του κυρήγματος είναι πως πρέπει οι άνθρωποι μας να καταλάβουν και να συνηδειτοποιήσουν κάτι.Ποτέ δεν πίστεψα πως πρέπει να πω σε άλλους πως να σκέφτονται,αυτό έχει να κάνει με το άτομο,αλλά όλοι πρέπει να καταλάβουν κάτι : Πως Ο Σατανισμός είναι πολύ διαφορετικός απο άλλες θρησκείες.Ο Σατανισμός ΔΕΝ επιμήγει με άλλες θρησκείες.

Το να αναμειγνύει κάποιος τον Σατανισμό με τον χριστιανισμό είναι όπως η μίξη νερού με ηλεκτρισμό.Έχω δει και ακούσει για πολλούς

ενδιαφερόμενους στον Σατανισμό που είχαν ενδιαφέρον ακόμα,στον χριστιανισμό.Υπήρχαν ακόμα δυνατές χριστιανικές ασυνήδειτες κλωστές που τους κρατούσαν εκεί,λόγω της εξωφρενικής πλύσης εγκεφάλου.Οι περισσότεροι απο εμάς ερχόμαστε απο χριστιανικό περίγυρο,και για πολλούς υπάρχουν πολλά προβλήματα που εκρεμμ ούν,αλλά και πολλά κόμπλεξ λόγω της συναναστροφής με το σύστημα αυτό.Ο προγραμματισμός που ασκεί ο χριστιανισμός στο μυαλό,είναι πολύ ισχυρός,και λόγω των ψυχικών ενεργειών που είναι πραγματικά κολλοσιαίες (λόγω των αιώνων απο χριστιανικές προσευχές) υπάρχει αρκετή δύναμη που πρέπει να υπερνικήσουμε για να ελευθερωθούμε.

Οι άνθρωποι που είναι υποσυνήδειτα/συνηδειτά κολλημένοι ή έχουν γερούς δεσμούς με τον χριστιανισμό ή άλλες τέτοιες θρησκείες,και οι ἀνρθωποι που δεν ξέρουν τι πραγματικά πιστεύουν,απλώς βάζουν τον εαυτό τους σε πλώρη για πολύ τρομακτικές και αρνητικές ψυχικές εμπειρίες.

Το να καλούν Δαίμονες και να μπαίνουν βαθία στον αποκρυφισμό τέτοια άτομα,συνήθως έχει πάρα πολύ κακές επιπτώσεις για τους απλά ενδιαφερόμενους,ή τους ανθρώπους της μέσης λύσης.Είναι η εργασία των εχθρικών εξωγήινων,να χρησημοποιούν φόβο για να φοβίζουν τους ανθρώπους μακριά απο τον Σατανά.Σε πολλές περιπτώσεις ο φόβος του πιάνει,και επειδή τρομάζει,τρέχει πίσω στον ναζωραίο και το χρεώνει αυτό στον Σατανά.Συμβουλεύω ρητά όλους αυτούς που θέλουν να πάνε μακρια σε αυτά,να δεθούν πρώτα με τον Πατέρα Σατανά.

Λίγοι,πολύ λίγοι (Και αν) , εξελίσσονται και δυναμώνουν , εκτός και αν έχουν έναν δυνατό προστάτη.Αυτοί που σοβαρά θέλουν να ενδυναμώσουν τις δυνάμεις του μυαλού τους σε ένα υψηλό επίπεδο ή να αποκτήσουν σοβαρές ικανότητες,θα πλησιαστούν απο δυνατές οντότητες που θα τους προτείνουν να πάρουν μέρος στον πνευματικό πόλεμο.Οι πραγματικά ταλαντούχοι που περπατούν μόνοι συνήθως δεν ζουν αρκετά σε αυτή την γή χωρίς την προστασία υψηλότερων δυνάμεων.

Οι αναποφάσιστοι και αυτοί που δεν έχουν καταλάβει ακόμα τι θέλουν , προειδοποιούνται αυτήν την στιγμή να μείνουν μακριά απο το να καλούν Δαίμονες ή να προσπαθούν να επικοινωνήσουν με πνεύματα - μέχρι να είναι πνευματικά έτοιμοι για αυτό.Όλοι είναι ευπρόσδεκτοι εδώ,απο αυτούς υπο την καθοδήγηση του Σατανά,μέχρι αυτούς που έχουν περιέργεια.

Η Γνώση θα πρέπει να είναι ανοιχτή σε όλους.Υπάρχουν μερικά πράγματα που είναι προχωρημένα και κάποιος πρέπει να περιμένει πριν αρχίσει να μπαίνει σε αυτές τις ασκήσεις.Για να μπούμε στον Σατανισμό , πρέπει να κόψουμε επαφές με όλες τις άλλες θρησκείες.Αυτό γίνεται για την αποφυγή καταστροφικών φαινομένων.Αυτό πρέπει να γίνει απο την ψυχή που δεν έχει αναποφασιστικότητα ή ανάμεικτα συναισθήματα.Αν υπάρχουν ανάμεικτα συναισθήματα,κάποιος πρέπει να περιμένει,διότι αυτό είναι μόνιμο βήμα.

Για αυτούς που έχουν κάνει την Ιερά Διάπραξη,είστε εντάξει.Μπορείτε να προβείτε σε ανώτερες ασκήσεις,αλλά είναι ακόμα σημαντικό να αποπρογραμματιστείτε απο οποιαδήποτε χριστιανικά διδάγματα.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Ανάποδα

Ο λόγος για τους ανάποδους σταυρούς, τις πεντάλφες και τα ανάποδα σύμβολα στον Σατανισμό, είναι το να περαστεί ένα σημαντικό μύνημα. ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΠΟΔΑ! Ο ιουδαιο/χριστιανισμός και τα παρακλάδια του είναι ψεύτικες θρησκείες. Είναι το πραγματικό κακό, παρόλο που περνάνε την εικόνα της αγάπης. Η πραγματική τους αποστολή είναι να σταματήσουν την πνευματική εξέλιξη της ανθρωπότητας και να κρατήσουν την πνευματική γνώση στα χέρια των λίγων που κακομεταχειρίζονταν τη συγκεκριμένη γνώση για αιώνες. Η ανθρωπότητα υπέφερε ως αποτέλεσμα αυτών των πράξεων.

Ο χριστιανικός "Θεός" δεν έχει να κάνει τίποτα με την δημιουργία μας, αυτή η οντότητα και τα συναφή του μισούν τους ανθρώπους και μόνο να μας βασανίσουν και να μας κάνουν σκλάβους επιθυμούν. Ο Σατανάς είναι ο Αληθινός Πατέρας και Δημιουργός - Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΘΕΟΣ ΚΑΙ Ο ΕΛΕΥΘΕΡΩΤΗΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ, Ο ΕΝΑΣ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝΕΙ. Ο χριστιανικός "θεος" , ο εβραικός και ο μουσουλμανικός , είναι ο πρίγκιπας του ψέματος και της σκλαβιάς. Η Αλήθεια είναι πως ο Θεός και ο Διάβολος είναι αντίστροφα μεταξύ τους. Ο ΣΑΤΑΝΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΛΗΘΙΝΟΣ Πατέρας και Δημιουργός της ανθρωπότητας.

Αστεία με Δαίμονες

Όταν καθιερώσουμε μια κοντινή σχέση με τον Φύλακα Δαίμονα μας, Αυτός/Αυτή μπορεί να μας βοηθήσει με την αστρική προβολή και να μας συνοδεύει όταν επισκεπτόμαστε χώρους στο αστρικό πεδίο. Μπορούμε να έχουμε όμορφες εμπειρίες , να μάθουμε, να διασκεδάσουμε. Αφού γνωρίσουμε τον φίλο Δαίμονα μας για κάποιο διάστημα, ας μάθουμε περισσότερα για αυτόν/αυτήν. Τι του/της αρέσει/δεν αρέσει. Είναι όλοι μοναδικά άτομα όπως και εμείς.

Υπάρχουν πολλά όμορφα και ενδιαφέροντα μέρη στην Κόλαση. Να είσαι υπομονετικός. Σε κάποια στιγμή, αν είσαι ανοικτός, ο Δαίμονας σου ίσως σε πάει εκεί. Υπάρχουνε πολλές διασκεδαστικές και ευχάριστες εμπειρίες στο αστρικό πεδίο. Όσο πιο πολύ χρησιμοποιούμε την αστρική προβολή γίνετε ευκολότερο. Οι Δαίμονες μας , μας παίρνουν εκεί όταν είμαστε έτοιμοι.

Ημέρα της Γης

Όταν ήμουν νεα στον Σατανισμό,είχα πολλές καταφανείς πνευματικές εμπειρίες.Ένα βράδυ,περπατούσα προς το πάρκινγκ,και τελείωνα μια κόκα κόλα,και όπως πάντα πέταξα το κουτάκι.Ήταν μια συνήθεια.Όπως πολλοί γνωρίζετε,ήμουν άθεη πριν ο Σατανάς έρθει στην ζωή μου,και δεν νοιαζόμουν για τίποτα.

Ένιωσα κάτι να με σκουντάει ελαφρά στον ώμο και μια φωνή ήρθε στο μυαλό μου και με προειδοποίησε "σήκωσε το αυτό"! κατ'ευθείαν κατάλαβα περι τίνως πρόκειται.Μετά διάβασα πως οι Yezidi Σατανιστές του Ιράκ , ουτε κάν έφτυναν στο έδαφος,επειδή η γη ανήκει στον Σατανά.

Απο αυτές τις εμπειρίες είναι εμφανές πως ο Σατανάς ενδιαφέρεται για την Γη.Στην δουλειά μου,είχα πρόσβαση σε ανακύκλωση.Ήταν η δουλεία μου να καθαρίζω νυχτερινή βάρδια.Όταν ξεκαθάριζα τι είναι τι,έβγαζα το πλαστικό (μιας και όχι μόνο φορούσα γάντια,αλλά τα σκουπίδια δεν ήταν καν βρώμικα) και το έβαζα στους κάδους ανακύκλωσης.Το ίδιο έκανα και για τα κουτάκια αλουμινίου.Αυτό ευχαριστεί τον Πατέρα Σατανά.

Πολλοί θα ρωτήσουν,τι και αν τα πετάω,τι όχι,έχει διαφορά? ΤΕΡΑΣΤΙΑ.ΚΑΘΕ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙ ΒΟΗΘΑΕΙ!! Μην ανησυχείτε για τους άλλους,απλώς προσπαθήτε να το εφαρμόσετε εσείς και οι άνθρωποι σας.Η ρύπανση και η καταστροφή της Γης δείχνει ασέβια στον Σατανά.Δεν πρέπει να βγαίνουμε εκτός πορείας,απλώς πρέπει να βάζουμε σε τάξη τις ζημιές μας.

Ο Σατανισμός είναι μια θρησκεία που αγαπάει την Ζωή.Είμαστε ζωντανοί σε αυτόν τον πλανήτη - είναι ο χώρος ζωής μας απο τον Πατέρα Σατανά.Με το να κάνουν όλοι το κομμάτι τους μπορούμε να κάνουμε το μέρος αυτό πολύ καλύτερο,και να γίνουμε ζωντανό παράδειγμα για όλους.

Μυστικά

Ο Σατανισμός είναι η οδός της μάθησης.Όσο πιο κοντά είμαστε στον Σατανά,τόσο πιο πολλά μας αποκαλύπτει και τόσο περισσότερα μαθαίνουμε.Με την γνώση έρχεται η συνηδείτοποίηση.Χτίζουμε πάνω στη γνώση που έχουμε.Στο Αλ-Τζιλγάχ ο Σατανάς μας λέει να κρατάμε τα μυστικά του - μας αποκαλύπτει γνώση όταν είμαστε έτοιμοι.

Ο Πατέρας Σατανάς μου έχει δώσει τέστ πίστεως.Δεν το ήξερα εκείνη την περίοδο,αλλά πέρασα τις δοκιμασίες και τη πίστη μου είναι πιο δυνατή απο ποτέ.Για εμένα,αυτές οι δοκιμασίες είχαν να κάνουν με φόβους.Στις στιγμές αυτές,φοβούμουν,αλλά συνέχιζα παρόλα ταύτα.Διαλέγω να έχω πίστη στον Σατανά ό,τι και αν γίνει.Αυτό ήταν λίγο καιρό πρίν.

Ο Σατανάς επίσης ρήτει "*Όταν ο δελεασμός έρχεται,δίνω το συμβόλαιο μου σε αυτόν που πιστεύει σε εμένα.*" Η εμπιστοσύνη είναι όσο σημαντική όσο και το να μένουμε πιστοί όταν αντικρίζουμε την αντίθεση.Οι αμοιβές είναι τεράστιες και ανεκτίμητης αξίας.

Έχουμε όλοι ελεύθερη βούληση.Όταν δείχνουμε στον Σατανά την αφοσίωση μας,μας ανταμοίβει πλουσιοπάροχα.Είναι σαν να περνάμε σε ένα άλλο επίπεδο όπου οι αδύναμοι αφήνονται πίσω και οι δυνατοί παραμένουν για να συνεχίσουν.Εδώ είμαστε στο σημείο που μαθαίνουμε κατ'ευθείαν απο τον Σατανά και του Δαίμονες του.Κάποιες απο τις απαντήσεις στις δοκιμασίες μας δίνονται.

Όταν φτάσουμε σε αυτό το σημείο,μπορούμε μόνο να προχωρήσουμε. Με την γνώση και την φώτηση που έχουμε ποτέ δεν γυρίζουμε,αλλά συνεχίζουμε να μεγαλώνουμε.Η Γνώση θέτει την επιστροφή αδύνατη.Εδώ είναι το σημείο που όλα αρχίζουν να βρίσκουν τα ζεύγη τους και σιγά σιγά όλα τα κομμάτια του παζλ κολλάνε και σχηματίζουν μια εικόνα.

Κάθε επίπεδο Σατανισμού είναι και μια ακόμα αποκάλυψη της αλήθειας και μια δοκιμασία στην οποία οι δυνατοί και οι άφοβοι επιβιώνουν απο τους αδύναμους.Με γνώση,προχωράμε διαμέσου μιας πόρτας,και κλείνει πίσω μας οριστικά - η μόνη κατεύθυνση πλέον είναι , μπροστά.

-Μεγάλη ΙέρειαMaxine Dietrich

Κρατώντας την πίστη

Τα έτη 2001-2002 έδωσα βαρύτητα στην μάθηση,μιας και αυτό ήθελε ο Πατέρας Σατανάς να κάνω.Τα χρήματα ήταν χαμηλά,αλλό ο Πατέρας Σατανάς μου παρείχε όλα τα αναγκαία.

Στο γυμναστήριο που δούλευα,υπήρχε μαι γυναίκα που ήταν μέλος.Μου έκανε πρόταση να με πάει σε μαγαζί για να αγοράσω ένα ζευγάρι παπούτσια.Τα παππούτσια που φορούσα ήταν διαλυμμένα.Είχα παράξενο πόδι και τα παλιά παπούτσια μου είχαν προσαρμοστεί.Το πρόβλημα ήταν πως αυτή η γυναίκα ήταν πολυ βαθυά χριστιανή.Προσυλίτιζε χωρίς σταματημό.Γνώριζε πως δεν

ενδιαφερόμουν για την θρησκεία της και της είχα πει να μην "προσεύχεται" ποτέ για εμένα.Είναι φιλική στους ανθρώπους και ευθύς, και είχα μια κάποιοα φιλικότητα απέναντι της.

Άρχισα να σκέφτομαι,αυτό γίνεται πολύ "φιλικό".Είναι επίσης χριστιανή και μιλάει στους άλλους για να πάνε εκκλησία και να πάρουν μέρος σε χριστιανικές δραστηριότητες.Θυμήθηκα πως ο Πατέρας Σατανάς λέει στο Αλ-Τζιλγαχ πως δεν επιτρέπει την φιλική συναναστροφή με χριστιανούς και ανθρώπους που είναι εναντίων του.Επιπροσθέτως,έχω δει και διαβάσει για σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζουμε όταν συναναστρεφόμαστε με χριστιανούς.

Αγαπώ τον Πατέρα Σατανά παραπάνω απο οτιδήποτε και ποτέ δεν θα κάνω κάτι για να παω αντίθετα στο θέλημα του.Είπα στον εαυτό μου, ΟΧΙ , επιτόπου.Δεν με ενδιαφέρει αν τα παππούτσια μου έχουν τρύπες.Δεν με ενδιαφέρει αν θα είμαι ξυπόλιτη,δεν θα πάω ενάντια στον Σατανά.

Αρκετές ώρες αργότερα την ίδια νύχτα,βρήκα ένα ολοκαίνουριο κουτί παππουτσιών.Μέσα είχε τα πιο όμορφα αθλητικά παππούτσια,ΠΟΛΥ ακριβά και ακριβώς στο νούμερο μου.Τα φόρεσα και εφάρμοζαν τέλεια.Ευχαρίστησα τον Πατέρα Σατανά για τα παππούτσια..Δεν ξέρω απο που ήρθαν τα παππούτσια,επειδη δεν ήταν εκεί πριν.Έχω ξαναδεί τα θαύματα του Σατανά.ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣ ΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ

Χθες το βράδυ στην δουλειά, έτυχε να μιλήσω με έναν άνδρα που έρχεται να γυμναστεί συχνά.(Δουλεύω σε ένα αθλητικό/υγειονομικό όμιλο ως νυχτερινή συνοδός). Αυτός ο άνδρας, κατάλαβα ότι είναι πολύ χαρισματικός. Η συζήτησα μας επικεντρώθηκε στο υπερφυσικό και στον μυστικισμό. Η δύναμη της αύρας αυτού του ανθρώπου ήταν απίθανη. Είπε ότι κάνει συχνά διαλογισμούς, οραματισμούς και άλλους ψυχικούς κλάδους.

Αποκάλυψε ότι η ζωή του είναι σε μακελειό και εκτός ελέγχου. Έχει τόση ισχύ και με όλη αυτή

την ισχύ, είναι λυπημένος, αποθαρρημένος και στενοχωρημένος αφού τα προβλήματα του έφτασαν σε συντριπτικό επίπεδο.

Ανεξάρτητα από την ακατέργαστη δύναμη που μπορεί να έχει ένα άτομο, όταν κάποιος είναι μόνος του/της, θα φτάσει μόνο ως ένα σημείο. Το ταλέντο είναι άχρηστο εάν κάποιος δεν ξέρει πώς να το εφαρμόσει, να το χρησιμοποιήσει και να δουλέψει για να το δυναμώσει.

Ο Σατανάς μας τα δίνει όλα αυτά. Μας δείχνει τον τρόπο να γινόμαστε. Ο καθένας μας έχει μοναδικές ικανότητες. Ο Πατέρας Σατανάς δουλεύει μαζί μας ατομικά για να εξωτερικεύσει αυτές τις δυνάμεις από μέσα μας και να μας μάθει να τις χρησιμοποιούμε για να μετατρέπουμε τις ζωές μας προς το καλύτερο.
Υπάρχουν πολλοί που εμπλέκονται με τις μελέτες του υπερφυσικού και τους κλάδους του. Μόνο όταν κάποιος κάνει μια ειλικρινής δέσμευση με τον Σατανά θα του δοθούν η γνώση και οι εφαρμογές του. Εμείς οι Σατανιστές είμαστε πολύ πιο εξελιγμένοι από τους υπόλοιπους.
ΔΟΞΑ ΣΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ!!

- Υφηλή Ιέρεια MAXINE

Φιλίες με Δαίμονες

Λόγω των λανθάνων διδαγμάτων εχθρικών θρησκειών , αυτοί που είναι ανάμεσα στην θρησκεία μας δεν την παίρνουν όσο σοβαρά όσο θα έπρεπε. Η πνευματική εξέλιξη, απελευθέρωση και η δύναμη που υπάρχει για εμάς τους Σατανιστές είναι πέρα απο την κατανόηση αρκετών.

Υπάρχουν πολλές φορές που έχουμε μικρο διαφορές η προβλήματα που θα μπορούσαμε να λάβουμε διόρθωση, φώτιση και πνευματική βοήθεια. Όταν έχουμε μια σχέση με έναν Δαίμονα φίλο , έχουμε κάποιον που υπομονετικά μας βοηθάει , μας οδηγεί , μας καθοδηγεί και δουλεύει μαζί μας ένας προς έναν.

Πολλοί βλέπουν τους Δαίμονες σαν βοηθούς για την μαγεία , τιμωρούς προς τους εχθρούς μας , χρηματοδότες , αγάπη , επιτυχία και λοιπά . Οι Δαίμονες όταν είμαστε καινούριοι μας βοηθούν με τα εξωτερικά προβλήματα , αλλά στη συνέχεια μας βοηθούν στην

πνευματική εξέλιξη. Στην πνευματική ανάπτυξη πολλοί δεν έχουν ιδέα τι βοήθεια μπορεί να προσφέρει ένας φίλος Δαίμονας. Σκοπός του Σατανισμού είναι ενδυνάμωση της ψυχής και αυτάρκεια .

Μέσα απο την σχέση μου με τον Δαίμονα Μου Αζαζέλ , έχω μάθει πολλά σχετικά με τον Πατέρα Σατανά και την θρησκεία μας . Όλα αυτά με διαφώτησαν και ήταν θετικά για εμένα μιας και ήταν γνώσεις που δεν είχα πριν. Υπάρχουν μερικοί απο εμάς που έχουν εμπόδια και ερωτήσεις που θα απαντηθούν ευκολότερα απο στενή επαφή με Δαίμονα φίλο.

Για αυτούς απο εσάς που είστε νέοι στον Σατανισμό , όταν νοιώσετε έτοιμοι πείτε στον Πατέρα Σατανά να σας στείλει έναν Δαίμονα που θα δουλέψει μαζί σας ένας προς έναν . Αυτός είναι ο Σκοπός των Δαιμόνων , να μας βοηθήσουν να γίνουμε Θεοί - με την κυριολεκτική σημασία.

Γράψτε το σε ένα χαρτί , το οτι θέλετε να σας στείλει ο Πατέρας Σατανάς έναν Δαίμονα για εσάς , και στο ύψος της τελετής, κάψτε το χαρτί αφού το διαβάσετε δυνατά . Αυτή είναι μια πρόταση μιας και όλοι μας έχουμε τον δικό μας τρόπο να κάνουμε τελετές.

Θα αρχίσουν να εμφανίζονται σημάδια και σημεία για το ποιός είναι . Θυμηθείτε να είστε ανοικτοί και υπομονετικοί . Θα αναγνωρίσετε τον νέο σας φίλο . Δεν μπορώ να σας περιγράψω πόση φώτιση και πόση βελτίωση έχω δει - αλλά και πόσο δυνατότερα έχω δεθεί με τον Σατανά . Η Ζωή είναι μια ευκαιρία να αναπτυχθούμε πνευματικά και να εξελιχθούμε.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Ευσέβια Και Σεβασμός

Έχω μάθει πολλά κατ'ευθείαν απο τον Σατανά και τους Δαίμονες του.Ότιδήποτε έχω δημοσιεύσει για το πως να χτίζετε σχέσεις με Δαίμονες,έχρεται απο τους ίδιους αυτοπροσώπως.Δεν πήρα αυτές τις πληροφορίες απο ένα βιβλίο.Ότιδήποτε διάβασα σχετικά με Δαίμονες ήταν λάθος πληροφορίες.Η περισσότερες πληροφορίες σχετικά με

Δαίμονες έχουν κλαπεί απο γριμόρια που έχουν γραφτεί απο εβραίους ραββίνους αλλά και χριστιανούς.

Ο Αζαζέλ ήρθε για να μου μιλήσει , και είπε πως οι Δαίμονες είναι πολύ νευριασμένοι σχετικά με τον ασέβια που ο πατέρας Σατανάς έχει λάβει,ακόμα και απο τους δικούς του ανθρώπους.Δεν τους εντυπωσιάζουν οι "Σατανιστές" όπως ο Λαβέυ (Οι περισσότεροι είναι άθεοι) και αυτοί που προσπαθούν χωρίς αποτέλεσμα να χρησημοποιήσουν τον Πατέρα Σατανά ως κάποιας μορφής υπηρέτη.Δυστηχώς πολλοί έρχονται στον Σατανά αφότου βιώσουν άσχημες εμπειρίες και πνευματικά καταστρεπτικές επιρροές απο άλλες θρησκείες.

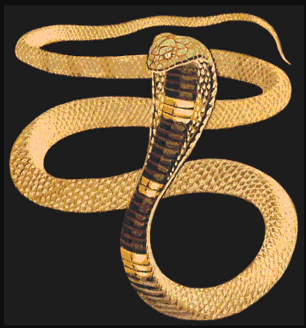
Δεν είναι πάντα αναγκαία ολόκληρη η τελετουργία για να έρθουμε σε επικοινωνία με τον Πατέρα Σατανα.Προσεύχομαι κάθε μέρα σε αυτόν και τον ευχαριστώ για τα πάντα που έχει κάνει για εμένα.Πάντα με ακούει και ανταποκρίνεται.Δεν μπορώ να πω πόσο σημαντικό είναι να εδραιώσουμε μια δυνατή σχέση με τον Σατανά,μιας και εκεί είναι το που μαθαίνουμε και αναπτυσσόμαστε.Όσο πιο κοντά έρχομαι στον Πατέρα Σατανά,τόσο πιο πολύ είμαι εντυπωσιασμένη μαζί του.Υπάρχει τόσο μεγάλος πνευματικός πλούτος και ολοκλήρωση όταν κάνουμε τον Σατανά το κέντρο της ζωής μας.

Οι Τακτικές τελετές είναι επίσης πολύ σημαντικές.Για αυτούς που είναι καινούριοι,είναι σημαντικό να πετάξετε το παρελθόν που γνωρίζατε,και να πλησιάσετε τον Σατανά χωρίς υποθέσεις και προκατάληψη.

-Μεγάλη Ιέρεια Maxine Dietrich

Σατανικά Σύμβολα

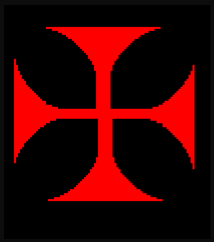
Είναι λυπηρό το πόσοι λίγοι Σατανιστές ξέρουν την πραγματική σημασία των συμβόλων μας.Οι περισσότεροι βγαίνουν σε λάθος συμπεράσματα επειδή ψάχνουν απαντήσεις απο χριστιανικές πηγές.Και οι χριστιανοί βεβαίως δείχνουν την άγνοια τους δίνοντας λάθος απαντήσεις.Η Γνώση είναι ο πιο ισχυρός εχθρός ενάντια στις φημολογίες,και στα ψέμματα πάσης φύσεως και μορφής.Κάθε Σατανικό σύμβολο έχει βαθύ πνευματικό νόημα σχετικό με την Θέωση της ανθρωπότητας - την ψυχική και σωματική τελειότητα και αθανασία.Τα περισσότερα,αν όχι όλα Σατανικά σύμβολα έχουν να κάνουν με την πραγματική πνευματική γνώση και την ανθρώπινη ψυχή.



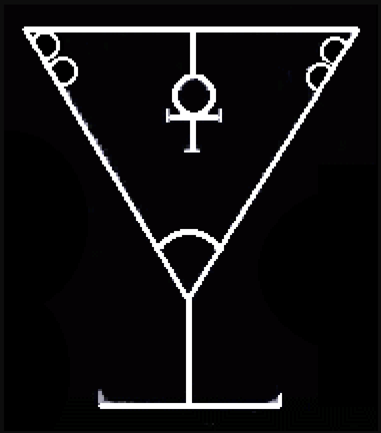
ΤΟ ΦΙΔΙ/ΟΦΗΣ : Το πιο Ιερό σύμβολο στον Σατανισμό.Συμβολίζει την ενέργεια Κουνταλίνι στην βάση της σπονδυλικής στήλης.Όταν ο Όφης ενεργοποιηθεί μέσω Δυναμικών Διαλογισμών και συγκεκριμένων ασκήσεων,σηκώνεται διαμέσου των 7 τσάκρα,φέρνοντας υπερσυνηδειτότητα,φώτιση,ψυχικές δυνάμεις και ικανότητες,και παντογνωσία.Η Κόμπρα,που συμβολίζεται σε πολλές τοιχογραφίες και ευρήματα στην Αίγυπτο,συμβολίζει την εκτεταμένη συνηδειτότητα μετά απο την ανύψωση του όφη.Αυτή είναι η ΑΛΗΘΙΝΗ βάση του Σατανισμού - Η ανύψωση του Όφη.Αυτοί που σηκώνουν αποτελεσματικά τον Όφη βρίσκονται σε πολύ υψηλά πνευματικά επίπεδα και δεν μπορούν να τους κοροιδεύουν τα ψέμματα του χριστιανισμού και των λοιπών προγραμμάτων.



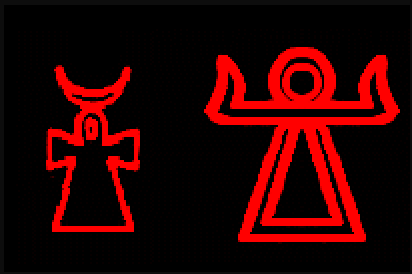
Η Πεντάλφα που στρέφεται προς τα κάτω συμβολίζει την ενέργεια που μπαίνει στο Τσάκρα της Κορώνας (7ο Τσάκρα) απο επάνω.Ο Σατανικός Κεραυνός συμβολίζει τον Σατανά ως Θεό Δημιουργό μας.Ο κεραυνός είναι η βιοηλεκτρικότητα - η ζωτική ενέργεια.Κάθε σύμβολο που κοιτάζει προς τα κάτω συμβολίζει την ενέργεια απο επάνω που δίνει ζωή και ενδυναμώνει την ανθρώπινη Ψυχή.



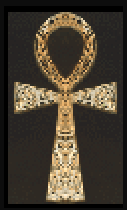
Ο Ισόπλευρος Σταυρός βρίσκεται στις περισσότερες σφραγίδες Δαιμόνων σφραγίδες Δαιμόνων και συμβολίζει την σωστή τοποθέτηση και φορά των Τσάκρα , αλλά και το σχήμα της ανθρώπινης ψυχής.



Ο Εωσφόρος έχει πολλά σύμβολα.Όλες έχουν να κάνουν με την Θέωση.Το σύμβολο δίπλα συμβολίζει το Πραγματικό Δισκοπότηρο.Αυτό είναι το κύπελο που κρατά το Ελιξίριο της νιότης.Η Καθολική εκκλησία έκλεψε αυτήν την ιδέα και την παραχάραξε.Το Δισκοπότηρο είναι κομμάτι του Μέγα Έργου,της δυνατότητας να γίνουμε Θεοί που έχουμε μέσα μας.Δεν είναι κάποιοι αντικέιμενο,είναι ένα δόγμα.Το "αίμα των τσάκρα" είναι η ενέργεια που ρέει όταν τα ερεθίσουμε.Το Δισκοπότηρο είναι αναφορά στο "Βασιλικό Αίμα".Αυτό είναι το "Αίμα" των τσάκρα.

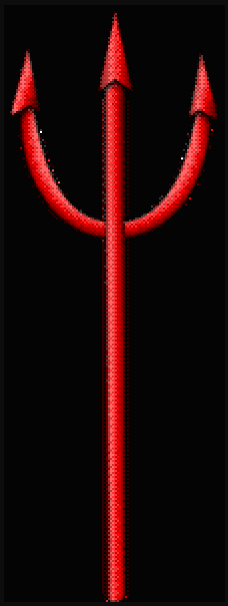


Τα σύμβολα δίπλα είναι της Άσταροθ.Και τα δύο σχετίζονται με την ΑΝΚΗ (Τον Αιγυπτιακό σταυρό με τον κύκλο στο επάνω μέρος.)

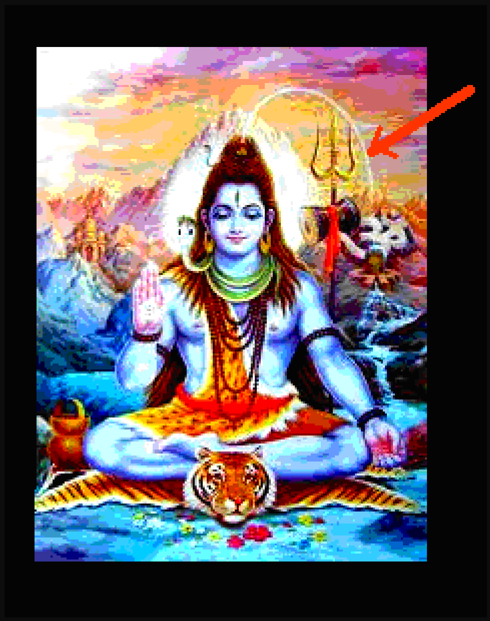


Η Αιγυπτιακή ΑΝΚΗ συμβολίζει το κλειδί στην ψυχή και το Τσάκρα της Καρδιάς.Επίσης έχει παρόμοιο σύμβολο με τον πλανήτη Αφροδίτη (Το οποίο σύμβολο αναπτύχθηκε απο την ΑΝΚΗ.Και Ο Πλανήτης Αφροδίτη και το Τσάκρα της Καρδιάς είναι της Άσταροθ.

Τα Χρώματα ΚΟΚΚΙΝΟ,ΑΣΠΡΟ, και ΜΑΥΡΟ πάνε όχι μόνο πίσω χρονολογικά στην Αρχαία Αίγυπτο,αλλά και στις ρίζες τους στην Άπω .Η Αίγυπτος ήταν γνωστή ως "Μαύρο Κόκκινη χώρα" και ήταν το κέντρο της αλχημείας.Η Αλχημεία είναι η εξέλιξη της ανθρώπινης ψυχής στην Θέωση.Διαμέσου αυτής της γνώσης,τελειώνουμε την εργασία του Δημιουργού Μας,Σατανά,πάνω σε εμάς.Το Κόκκινο χρώμα,το άσπρο και το μαύρο είναι οι 3 μεγάλοι Ναντίς (Ενεργειακά κέντρα) .Η Ίντα (Ida)είναι Μαύρη,Η Πιγκάλα (Pigala) είναι κόκκινη,Και η Σουσούμα (Shushuma) είναι Άσπρη.



Η "Τρίαινα του Διαβόλου" είναι για την ακρίβεια ένα πανάρχαιο σύμβολο που πάει χιλλιετίες πίσω απο τον χριστιανισμό.Αυτό το σύμβολο έχει ρίζες στην Άπω ανατολή [το μέρος απο το οποίο ο χριστιανισμός έκλεψε ανελέητα - αλλά και παραχάραξε τα κλωπιμαία - με σκοπό την πνευματική υποδούλωση των ανθρώπων υπο των "επίλεκτων"]. Είναι γνωστή ως Τρισούλ (Trishul) και συμβολίζει τους τρείς ενεργειακούς κόμπους στην βάση,κάρδια και 6ο Τσάκρα,γνωστό και ως Γκράνθις (granthis) στην Σανσκιρτική.Για να σηκωθεί ό όφης,και οι τρείς κόμποι πρέπει να είναι ανοιχτοί. Το Τρισούλ συμβολίζει την ενέργεια του Όφη που περνάει απο τους τρείς Γκρανθίς.





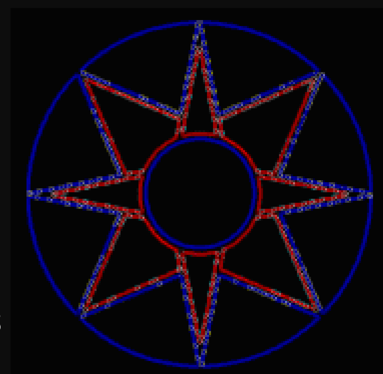
Η ΠΥΡΑΜΙΔΑ είναι συμβολική και στο σχήμα του ανθρωπίνου τσάκρα.Το κομμάτι που λείπει συμβολίζει την μη τελειωμένη δουλειά και το Μάτι που βλέπει τα πάντα συμβολίζει την Απόλυτη γνώση όταν κάποιος φτάνει στην Θέωση.Αυτή η κατάσταση είναι γνωστή ως "Σαμαντί" (Shamadi) ή "Υπερσυνηδειτότητα".Η Διπλανή φωτογραφία πάρθηκε απο το μονοδόλλαρο της Αμερικής.Οι ΗΠΑ,κυβερνητικά και γενικότερα ήταν Μασωνική,και όχι χριστιανική,με καμία φαντασία.Η ΑΡΧΕΤΥΠΗ Μασωνία ήταν του Σατανά.

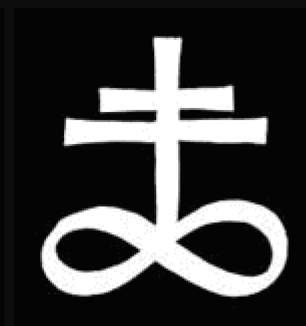


666 είναι το Καμπαλιστικό Τετράγωνο του ήλιου .Η αληθινή έννοια του "Ναού του Σολωμόντα" είναι ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ.Sol - Ομ - Ον είναι λέξεις για τον ήλιο."Sολ" είναι η λατινική λέξη για τον ήλιο."Ομ" είναι ένα όνομα που δίνουν οι Ινδουιστές στον Πνευματικό ήλιο και 'Ον" ειναι η Αιγυπτιακή λέξη για τον ήλιο.Ο Συμβολισμός του Ναού του Σολωμόντα κλάπηκε απο του εβραίους και ανακυρήχθηκε

ως ανύπαρκτος χαρακτήρας,όπως και ο ναζωραίος,και γενικά όλη η Ιουδαιο/χριστιανική βίβλος.Για περισσότερς πληροφορίες :
[Η Αφαίρεση και παραχάραξη των αρχέτυπων μη Εβραικών θρησκευτικών δοκιμίων.]
[Φαίρνοντας στην επιφάνεια την πνευματική παραχάραξη : Πνευματική αλημεία και η βίβλος.]

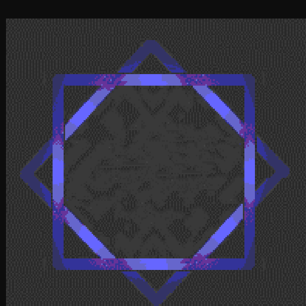
Η Πραγματική έννοια του "Ναού του Ήλιου" είναι πνευματική.Αυτό συμβολίζει την τελειοποιημένη ψυχή,ακτίνες φωτός απο το Τσάκρα της καρδιάς,που είναι το κέντρο της ψυχής και διανέμει την πνευματική ενέργεια,ακτινοβολεί σε 8 κατευθύνσεις.Η Λαμπρή ψυχή συμβολίζεται με τον Ήλιο. Ο Αριθμός 8 ανήκει στην Άσταροθ.Αυτή είναι επίσης και η "Νέα Ιερουσαλήμ".Το όνομα Ιερουσαλήμ κλάπηκε επίσης και βλασφημίθηκε να ονομάζει μια πόλη στο Ισραήλ.Η "Ιερουσαλήμ" ειναι ΔΟΓΜΑ.







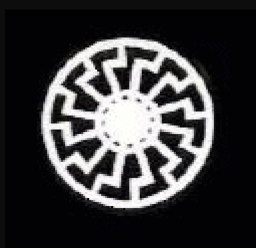
Τα δύο Σατανικά σύμβολα πάνω δεξιά έχουν το ανεστραμμένο 8 . Το 8 είναι το σύμβολο της αθανασίας.Ο Σταυρός με τα δύο σύμβολα συμβολίζει την ψυχή στα σημεία της καρδιάς και του 3ου Ματιού.Το Οκτάκτινο άστρο στα αριστερά είναι το [αστέρι της Άσταροθ.] Η Καθολική εκκλησία το έχει ταυτίσει την "Σφραγίδα του Θηρίου".Ό,τι έχει να κάνει με πνευματισμό βλασμιμήθηκε,κατακρεουργήθηκε και υποβαθμίστηκε απο απο τις χριστιανικές εκκλησίες.
Η λαμπρή τελειοποιημένη ψυχή ειναι επίσης συμβολιζόμενη με "Το Φώς".



Το Σύμβολο της Άσταροθ στα αριστερά συμβολίζει την ισσοροπία και την εξισσορόπηση,όταν η Ida και η Pigala είναι το ίδιο ενεργά,και η Sushumna δεν είναι πλέον ανενεργή..



Το Κρανίο και τα κόκκαλα συμβολίζουν το Νιγκρέντο (Nigredo) σημείο του Μέγα Έργου. (Η Μεταμόρφωση της ψυχής στην Θέωση).Αυτό είναι το σημείο Θανάτου,πριν η ψυχή καθαριστεί πλήρως και γίνει Θεική.Η ψυχική ρυπαρότητα καθαρίζεται απο την ανγότητα.

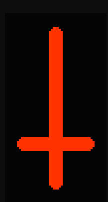


Ο Μαύρος Ήλιος, Το Κοράκι, είναι όλα μαύρα στο χρώμα και συμβολίζουν το στάδιο Nigredo.



Το Παγώνι είναι Ιερό για τον Σατανά και Συμβολίζει το πολύχρωμο στάδιο Του Μέγα Έργου,Που ακολουθεί το Nigredo.

Εωσφόρε,Εωσφόρε,Τεντωσε την Ουρά σου,και οδήγησε με αλλού με όλη την ταχύτητα στο ευθείο πέρασμα,στην χαράδρα του Θανάτου,στο Φωτινό Φώς,στο παλάτι των Θεών. -Isanatha Muni



Ο ανεστραμμένος σταυρός είναι πανάρχαιο σύμβολο,ΝΑΙ,πιο παλαιό απο τον χριστιανισμό και την εβραική του ρίζα,για εκατοντάδες χρόνια.Ο πραγματικός του Συμβολισμός ειναι η επίτευξη του Μέγα Έργου,που τα τσάκρα αναποδογυρίζουν,και τα κάτω τσάκρα πηγαίνουν επάνω στην ψυχή.

For those who are new to Satanism

Δυστυχώς, η Χριστιανική Εκκλησία έχει εμποδίσει σε μεγάλο βαθμό την ελευθερία λόγου και των εφημερίδων, ειδικά σε αυτούς που βαδίζουν στο αριστερό μονοπάτι εδώ και χρόνια. Ο Σατανισμός είναι μία μεγάλη απειλή σε όσους θέλουν να διατηρήσουν τον έλεγχο και τη δύναμη καθώς ο Σατανισμός τοποθετεί αυτόν τον έλεγχο και τη δύναμη στα χέρια του μέσου άντρα και της μέσης γυναίκας. Ο Σατανισμός έχει κατασταλλεί επίτηδες και οι οπαδοί του διώκονται αυστηρώς. Οι θρησκείες των εχθρών είναι ελεύθερες να προωθούν τα δικά τους ψέματα και τις ιστορίες τρόμου για τον Σατανισμό για να κρατήσουν τους ανθρώπους μακριά, χρησιμοποιώντας φόβο και έλλειψη γνώσης. Αυτό έχει οδηγήσει σε πολύ άγνοια και σύγχυση σχετικά με τον Σατανισμό και είχε κακότυχο αποτέλεσμα σε πολλούς που είχαν παρεξηγήσεις ή δεν είχαν κανέναν να απαντήσει στις ερωτήσεις τους όταν αναζητούσαν το "αριστερό μονοπάτι".

Ο Σατανισμός είναι μία ΠΟΛΥ έντονη πνευματικά θρησκεία. Για αυτούς από εσάς που μεγαλώσατε Χριστιανοί, ή είσασταν άθεοι, αυτή η ένταση της πνευματικότητας μπορεί να είναι εκπληκτική ή να έρθει και σαν σοκ. Οι άλλες θρησκείες είναι πνευματικά νεκρές' με άλλα λόγια, τίποτα δε συμβαίνει, και στη σπάνια περίπτωση αν συμβεί κάτι, είναι αδύναμης φύσης. Οι περισσότερες θρησκείες του δεξιού μονοπατιού βασίζονται σε κλεμένο υλικό και λάθος έθιμα. Σε αντίθεση με τους Χριστιανούς που προσεύχονται και προσεύχονται χωρίς απαντήσεις, οι Σατανιστές δέχονται κραυγαλέες απαντήσεις και δεν εννοούμε σε είκοσι χρόνια!

Πολλοί από εμάς είχαμε παρόμοιες εμπειρίες ως Πνευματικοί Σατανιστές, αλλά καθώς είμαστε όλοι ξεχωριστοί, οι εμπειρίες μας θα διαφέρουν, και κάτι που μπορεί να ζήσει κάποιος, κάποιος άλλος μπορεί να μη το ζήσει.

Για αυτούς που είναι καινούριοι, ορίστε κάποια απ'τα πράγματα που μπορεί να συναντήσετε:

- **Παράξενες και συχνές συμπτώσεις, συνήθως θετικής φύσης.**
- **Φωνές που μπορεί να σας δώσουν καλές συμβουλές ή να σας ενημερώσουν για κάτι που δε ξέρατε ότι μπορεί να συμβεί.**
- **Έντονα όνειρα (vivid dreams), ειδικά αν έχετε μελετήσει αρκετά για τους Δαίμονες. Συνήθως αυτά τα όνειρα δεν είναι αρνητικά, απλώς ζωντανά και έντονα.**

Πολλά πράγματα που συμβαίνουν νωρίς μπορεί να είναι διεγερτικά και συναρπαστικά. Να θυμάστε αυτό είναι κάτι καινούριο και μπορεί να σας πάρει λίγο χρόνο να το συνηθίσετε, καθώς ιδρύετε δυνατές, μόνιμες πνευματικές σχέσεις που θα σας βοηθήσουν αφάνταστα. Τώρα, σε κάποιο σημείο, συνήθως όταν νιώθετε κάπως πεπεισμένοι, ο Σατανάς θα είναι παραπάνω από πρόθυμος να σας δείξει τι είναι λάθος με τη ζωή σας. Ο Σατανάς ξέρει τα πάντα για μας και που ηγούμαστε μέσω των πράξεων μας, έλειψη πρωτοβουλίας ή οποιαδήποτε μπορεί να είναι η περίπτωση. Αν κάνουμε κάτι που θα έχει επιβλαβή αποτέλεσμα στις ζωές μας, θα μας ενημερώσει, ΚΡΑΥΓΑΛΕΑ.

Αυτό μπορεί να φέρει ταραχή σε κάποιους και να φαίνεται ακόμη και τρομακτικό, ειδικά με όλα τα ψέματα και τις πλαστές ιστορίες τρόμου που έχουν εξαπλωθεί απ'τον εχθρό εδώ και αιώνες. Δεν υπάρχει λόγος σύγχυσης. Ο μόνος λόγος που έρχεται σε επαφή μαζί σας είναι επειδή νοιάζεται. Ορισμένες φορές θα στείλει έναν Δαίμονα να μας καθοδηγήσει, όπως έκανε με εμένα και έως και σήμερα, είμαι βαθιά ευγνώμων. Ο Δαίμονας μπορεί να είναι αυστηρώς ή να κάνει το οτιδήποτε θα σας φέρει σε σημείο να τον ακούσετε και να αλλάξετε.

ΠΟΤΕ ΔΕ ΘΑ ΣΑΣ ΠΕΙ Ο ΣΑΤΑΝΑΣ ΟΙ ΟΙ ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΤΟΥ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΕΠΙΒΛΑΒΕΣ 'Η ΟΛΕΘΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ 'Η ΓΙΑ ΑΛΛΟΥΣ! Αυτού του είδους οι εμπειρίες έρχονται απ'τους Χριστιανικούς αγγέλους και άλλες οντότητες που δεν έχουν να κάνουν καμία σχέση με τον Σατανά ή οποιονδήποτε απ'τους Δαίμονες του.

Να είστε πάντα ανοιχτοί. Αν έχετε πρόβλημα στο να καταλάβετε κάτι ή είστε μπερδεμένοι, μπορείτε να ζητήσετε τη βοήθεια του Σατανά και

θα σας βοηθήσει. Να θυμάστε, ΠΑΝΤΑ να δείχνετε σεβασμό και ευλάβεια προς τον Σατανά και τους Δαίμονες φίλους μας και αυτοί θα σας ανταμείψουν με πολύ σοφία και γνώση που αυτοί που δεν είναι μαζί μας δεν θα την έχουν ποτέ.

Το λεγόμενο "υπερφυσικό", είναι μέρος της καθημερινής ζωής μας ως Σατανιστές. Αυτό είναι κάτι θετικό. Ο Σατανάς θα σας ανταμείψει με μία αίσθηση πνευματικής και εσωτερικής δύναμης που θα σας βοηθήσει να αντιμετωπίσετε το οτιδήποτε. Τα ψυχικά χαρίσματα ξεκινούν να μας ανοίγονται περισσότερο και περισσότερο, μαζί με την αυτοπεποίθηση και τη βαθιά κατανόηση.

Τέλος, είναι σημαντικό να κρατήσετε μία δυνατή θετική διάθεση και να μην ακούτε τις μαλακίες ιστορίες που λέγονται από αυτούς που δεν έχουν καμία σχέση με τον Σατανά, ή τον Σατανισμό. Σκοτεινές ευλογίες σε εσάς κι ας είναι το ταξίδι σας στο αριστερό μονοπάτι πλούσιο και ανταμειφτικό.

Δυνάμεις του Μυαλού και της Ψυχής

Δυνάμεις του Μυαλού και της Ψυχής

Η ουσία του ΑΛΗΘΙΝΟΥ Σατανισμού είναι η ολοκλήρωση της εργασίας του Δημιουργού Θεού μας Σατανά στην ανθρωπότητα. Ο Σατανάς αποτράπηκε από το να τελειώσει την εργασία του στην ανθρωπότητα: αυτή της ανθρώπινης ψυχής μέσα στην Θέωση. Η " Θέωση " είναι η πνευματική και σωματική τελειότητα και η αθανασία, μαζί με θεϊκές δυνάμεις, σοφία, κατανόηση και γνώση. Αυτό είναι το βασικό μήνυμα όλων των νόμιμων απόκρυφων επιστημών, όπως η αλχημεία και οι θρύλοι των Θεών που είναι όλοι αλληγορίες που περιέχουν αυτό το ισχυρό μήνυμα.

Για εκείνους που είναι άπειροι με τη μαγεία (=η χρησιμοποίηση των δυνάμεων του μυαλού και της ψυχής ενός ατόμου για να πραγματοποιήσει τις επιθυμίες του), εικόνες με παλιόγριες με μυτερά μαύρα καπέλα, σκουπόξυλα, νυχτερίδες, καζάνια, βατράχους,

φρύνους, φυλαχτά, ιερές πέτρες, σύμβολα, κλπ. είναι όσα έρχονται στο μυαλό τους όταν πρώτο ακούσουν 'μαγεία'.

Πρώτα απ' όλα οι δυνάμεις που κάποιος χρησιμοποιεί είναι οι δυνάμεις του μυαλό και της ψυχής του/της. Τα προαναφέροντα αντικείμενα, πολλά από τα οποία είναι απλώς άχρηστα στηρίγματα/βοηθήματα, πχ το καζάνι. Άλλα, όπως φυλαχτά, δαχτυλίδια με πέτρες και ούτω καθεξής ενισχύουν την ενέργεια. Τα Covens (ομάδες με μάγισσες / μάγους) μπορούν να είναι εξαιρετικά ισχυρά στο να ενισχύουν την ενέργεια, καθώς πολλοί ταλαντούχοι άνθρωποι εργάζονται μαζί για να εφαρμόσουν αυτές τις δυνάμεις, που σε πολλές περιπτώσεις όπου ένα άτομο δουλεύει μόνο του δεν θα μπορούσε να επιτύχει σε ορισμένες εργασίες. Η αύξηση της ενέργειας και η κατεύθυνση αυτής της ενέργειας για την εκπλήρωση επιθυμιών, όποιες και αν είναι αυτές, είναι ο σκοπός της μαγείας.

Βλέπουμε συχνά κύκλους μαζί με αστρολογικά σύμβολα και άλλα σύμβολα αποκρυφισμού στις ταινίες και τέτοια. Το Αστρολογικό Χρονοδιάγραμμα για την αύξηση και κατεύθυνση της ενέργειας είναι συχνά κρίσιμο για την επιτυχία της εργασίας και ενισχύει σημαντικά τις δυνάμεις. Μάγισσες και Μάγοι (εκείνοι που χρησιμοποιούν τις δυνάμεις του νου και της ψυχής τους και έχουν αυτήν τη γνώση) χρήσημοποιούν ό,τι μέσο μπορούν για να ενισχύσουν τις δυνάμεις τους. Αυτό είναι σημαντικό.

Δαίμονες και πνευματικοί βοηθοί συχνά χρησιμοποιούν βατράχους, φρύνους και άλλα ζώα που ονομάζονται "οικεία" για να βοηθήσουν τους μάγους στο έργο τους, και επικοινωνούν με τη μεσολάβηση ενός ζώου, το οποίο είναι πάντα πολύ φροντισμένο και κοντά στο μάγο. Ένας ισχυρός δεσμός σχηματίζεται . Το ''οικείο'' ζωάκι προσφέρει επίσης προστασία και είναι ένα δώρο από τον Σατανά.

Περίληψη: 1.Ο Αληθινός Σατανισμός εργάζεται για να προοδεύσει το μυαλό και την ψυχή και τις προσωπικές δυνάμεις.

2. Η "Μαγεία" χρησιμοποιεί αυτές τις δυνάμεις, οι οποίες είναι του νου/ψυχής. Τα σύμβολα, φυλαχτά, πέτρες και άλλα στηρίγματα/βοηθήματα ενεργούν για να ενισχύσουν την ενέργεια, είτε άμεσα, είτε έμμεσα, για όσους προτιμούν να χρησιμοποιούν εικόνες για να εντείνουν τις δυνάμεις τους.

"Κακό"

Υπάρχουν άνθρωποι που μιλούν ασταμάτητα για το "κακό" και το "καλό" και θέλουν να παίζουν με αυτές τις έννοιες. Αυτοί είναι και οι άνθρωποι που έχουν την πρόθεση να σημειώσουν πόσο "κακός" είναι ο Σατανάς, ακόμα και αν δεν τον ξέρουν. Οι πεποιθήσεις τους για το πολυφημησμένο "κακό" δεν είναι παρά αντιλήψης της κοινωνικής κουλτούρας. Πολλοί λίγοι έχουν κατανοήσει την λέξη κακός και συνήθως σκέφτονται πολύ απλοικά. Ο Σατανάς είναι πέρα απο το "καλό" και το "κακό" . There are people who talk the talk and want to play at being "bad" and "evil." These people are intent on going on about how "evil" Satan is, yet they don't know him. Their ideas of so-called evil are nothing more than cultural concepts. Few have understanding of the meaning of the word □evil□ and are simplistic in their thinking. Satan transcends "good" and "evil."

Αυτά τα άτομα πιστεύουν πολύ βαθυά τις διδαχές του χριστιανισμού για τον Σατανά. Βαθυά μέσα τους δεν είναι Σατανιστές μιας και ακολουθούν τα διδάγματα του χριστιανισμού. Ζούν την ζωή τους ακολουθώντας τα κοινωνικά τους ταμπού. Ο Αληθινός Σατανισμός είναι ελευθερία και όχι τα χριστιανικά διδάγματα του τι *πρέπει* να είναι κακό. Τους λείπει η οπτική γωνία και η αντίληψη. Αυτό που μια κουλτούρα θεωρεί κακό μπορεί να είναι αποδεκτό σε μια άλλη.

Ο Σατανισμός είναι βαθύς , εξελίξη πνευματική πέρα απο τις ανθρώπινες πεποιθήσεις του καλού και του κακού. Οι άνθρωποι που κρέμοντε απο τις απόκριες, τον τέρατα της φαντασίας τους, τα πτώματα και τα τέρατα δεν έχουν αντίληψη σχετικά με τον Σατανά ή τον Σατανισμό.

Για να είναι καποιος ελεύθερος, ένας πρέπει να αποπρογρασμματίσει το μυαλό του. Μόνο όταν κάποιος δει την ζωή μέσα απο τα δικά του μάτια μπορεί να ανέβει επίπεδο αντίληψης. Πολλοί άνθρωποι ακόμα κρέμοντε απο τις αξίες της κοινωνίας τόσο πολύ που δε κοιτάζουν τα πράγματα μέσα απο τα δικά τους μάτια και μέσα απο τον εαυτό τους.

Όταν δίνουμε τις ψυχές μας στην οδήγηση του Σατανά, (Για αυτούς απο εμάς που το κάνουν), μια πόρτα ανοίγει. Υπάρχει ένα μεγάλο βήμα πέρα απο την συμβίβαση που μας φόρτωσε η κοινωνία. Εκεί είναι το σημείο και το βήμα που αρχίζουμε να ξεχνάμε τον απλοικό τρόπο σκέψης σε μαύρο και άσπρο και βλέπουμε μέσα απο τα μάτια μας.

Οι Ρίζες του Σατανισμού στην Άπω Ανατολή

Μέσα από χρόνια έρευνας και καθοδήγησης από τον Αγαπημένο μας Πατέρα Σατανά, έχουμε ανακαλύψει τις πραγματικές ρίζες του Σατανισμού. Έχουμε καταλήξει στο συμπέρασμα, γνωρίζοντας ότι ο Ιουδαϊσμός, ο Χριστιανισμός και το Ισλάμ είναι απαράμιλλα και μοχθηρά ψέματα κατά της ανθρωπότητας, ότι οι ισχυρισμοί που κάνουν αυτά τα προγράμματα σε ό,τι αφορά την προέλευση της ανθρωπότητας από τη Μέση Ανατολή είναι ψέματα και συγκαλύψεις για να μπερδέψουν περαιτέρω τους ανθρώπους ως προς την αλήθεια. Οι πνευματικές γνώσεις και οι διδασκαλίες ήρθαν στην Αίγυπτο και τη Μεσοποταμία από την Άπω Ανατολή.

Η Άπω Ανατολή είναι, επίσης, το μέρος όπου ο Ιουδαϊσμός και ο Χριστιανισμός ΈΚΛΕΨΑΝ τα δόγματα τους, αφού τα διέφθειραν και τα αντικατάστησαν με βρωμερές κακοβουλίες, με στόχο να απομακρύνουν όλη τη πνευματική γνώση από τον κόσμο. Το μονοπάτι των ψεμάτων τους είναι γεμάτο με την δολοφονία, το βασανισμό, τον καταδικάσιμο και τον πνευματικό εκφυλισμό της ανθρωπότητας. Όλο και περισσότερα ψέματα είναι απαραίτητα σε αυτά τα προγράμματα για να καλύψουν τα βρωμερά θεμέλια τους που είναι γεμάτα από πτώματα, κατεστραμμένα ιστορικά κειμήλια και φρικτές διαφθορές.

Όταν κάνετε οποιαδήποτε προσωπική έρευνα/μελέτη μόνοι σας σχετικά με τους κλάδους της Άπω Ανατολής, είναι πολύ σημαντικό να θυμάστε ότι, δυστυχώς, αυτά έχουν σε μεγάλο βαθμό μολυνθεί με χριστιανική βρωμιά και ψέματα, όπως σχεδόν οτιδήποτε άλλο. Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΌΣ στόχος του Σατανισμού [η ρίζα της λέξης/ονόματος «ΣΑΤ» όλων των ονομάτων του Σατανά και τις παραλλαγές τους σημαίνει «ΑΛΉΘΕΙΑ» στα Σανσκριτικά, η οποία είναι μία από τις αρχαιότερες γλώσσες του κόσμου], είναι να προοδεύσουμε τη ψυχή μας και να ενδυναμώσουμε τους εαυτούς μας. Ανόητες αηδίες όπως οι αναφορές σε ορισμένη «ηθική» και σε «προσωπική συμπεριφορά» θα πρέπει να ξεριζωθούν σαν παραφυάδες. Στην πραγματικότητα αυτά δεν έχουν καμία απολύτως σχέση με την απόκτηση δυνάμεων του μυαλού και της ψυχής. Η γνώση και η εφαρμογή αυτής της γνώσης είναι το μόνο κλειδί.

Μέχρι τον δέκατο-τρίτο αιώνα, οι πρακτικές Γιάντρα-Τάντρα άνθισαν σε ευρεία βάση σε όλη την Ανατολική Ινδία. Τον δέκατο-τρίτο αιώνα, οι μουσουλμάνοι εισβολείς κατέστρεψαν τα φημισμένα πανεπιστήμια και κέντρα εκμάθησης της Γιάντρα-Τάντρα και αφάνισαν χιλιάδες τόμους της λογοτεχνίας σε μορφή βιβλίων, χειρογράφων και εικονισμάτων. Οι άνθρωποι που ασκούσαν την τέχνη της Γιάντρα-Τάντρα σφαγιάστηκαν και όσοι κατάφεραν να σώσουν τη ζωή τους διέφυγαν στη Νότια Ινδία, στο Ασσάμ και σε χώρες όπως το Νεπάλ, το Θιβέτ, τη Βιρμανία, τη Κεϋλάνη και τη Τζάβα. Στις πιο σύγχρονες εποχές, οι Κινέζοι εισβολείς που λεηλάτησαν το

Θιβέτ, κατέστρεψαν περαιτέρω τα μοναστήρια και τη λογοτεχνία του Γιάντρα-Τάντρα.
Παραπομπή: Power of Mantra and Yantra από τον P. Khurrana

Όπως μπορούμε εύκολα να διακρίνουμε από το παραπάνω απόσπασμα, ο Χριστιανισμός και το Ισλάμ δεν είναι τίποτα περισσότερο από δεινά εργαλεία για να καταστρέψουν όλη τη πραγματική πνευματικότητα και να την αντικαταστήσουν με ψευδείς κακοβουλίες και διαφθορές. Πολλά έχουν καταστραφεί. Ο Σατανάς μας οδηγεί στην αλήθεια μέσα από τη προσωπική μας μελέτη και μέσα από το άνοιγμα της ψυχής και του μυαλού μας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ! ΟΙ ΠΙΟ ΠΟΛΛΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΟΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΘΡΗΣΚΕΙΩΝ ΕΧΟΥΝ ΔΙΑΦΘΑΡΕΙ. ΑΓΝΟΗΣΤΕ ΤΙΣ. ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΟΠΩΣ ΑΥΤΕΣ ΤΗΣ ΧΑΘΑ ΚΑΙ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΓΙΟΓΚΑ, ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ, ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΤΛ, ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟ ΘΕΜΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΙΣΧΥΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΛΕΓΟΜΕΝΗΣ ΜΑΓΙΚΗΣ ΔΥΝΑΜΗΣ, ΒΡΙΛ, ΤΣΙ. ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΥ.



ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΙ

"Οι ανόητοι δεν ξέρουν τι κάνουν.
Η ενέργεια στέλνεται προς τα πάνω. Θα έπρεπε να πηγαίνει προς τη γη για να την αναπληρώνει.
Η υπερβολική χρήση της πεντάλφας που στρέφεται προς τα πάνω στέλνει τις ενέργειες στο διάστημα, δημιουργώντας έναν αριθμό προβλημάτων και στερεί τη γη απο την ικανότητά της να αμυνθεί ενάντια σε αυτά τα προβλήματα".

-Σατανάς/Εωσφόρος

- Σημαντικές Πληροφορίες για τον Διαλογισμό Ισχύος

Ο Σατανισμός και ο Όφης Κουνταλίνι

Η βιοηλεκτρικότητα,και τι κάνει :

Η βιοηλεκτρικότητα είναι γνωστή και ως ζωτική ενέργεια,το ΚΙ,το ηλεκτρικό σώμα,η πράνα,η αύρα,το πνεύμα κλπ.Υπάρχουν πολλά ονόματα για την συγκεκριμένη ενέργεια.

Τα σώματα μας λειτουργούν με βιοηλεκτρικότητα.Οι Σκέψεις είναι ηλεκτρικά σήματα στον εγκέφαλο.Ο Εγκέφαλος δουλεύει με βιοηλεκτρικότητα.Όταν η βιοηλεκτρικότητα βγαίνει εκτός ισσοροπίας,έχουμε εγκεφαλικά επεισόδια όπως ζαλάδες.

Η ποσότητα βιοηλεκτρικότητας που έχει κάποιο άτομο,καθορίζει την ψυχολογική,πνευματική και σωματική υγεία του ατόμου.Άνθρωποι που είναι άρρωστοι ή καταθλιπτικοί έχουν χαμηλά ποσοστά βιοηλεκτρικότητας.Η κατάθλιψη είναι απο μόνη της ένα σύμπτωμα χαμηλής βιοηλεκτρικότητας.

Η βιοηλεκτρικότητα αυξάνει τις ενέργειες μας,το ανοσοποιητικό μας σύστημα,το χάρισμα μας,μας δίνει θετική θωριά και δυναμώνει τις σκέψεις μας .Με αυξημένη βιοηλεκτρικότητα,οι σκέψεις μας (ηλεκτρικά σήματα) γίνονται δυνατότερες και είναι πιο εύκολο να γινουν πραγματικότητα.

Μερικά παραδείγματα βιοηλεκτρικότητας είναι:

- **Βουδιστές μοναχοί,κάθονταν ακίνητοι στον δρόμο (Διαμαρτυρόμενοι) ,λούστηκαν με βενζίνη, και τους έβαλαν φωτιά.Συνέχισαν να κάθονται ακίνητοι μέχρι να καούν ζωντανοί.**

- **Πολεμικές τέχνες : διαλύοντας τούβλα και γροθιές,διαλύοντας οτιδήποτε μόνο με τα χέρια,ρίχνοντας συντριπτικές και θανατηφόρες γροθιές,χωρίς να παθαίνουν τίποτα αυτοί που τις ρίχνουν.**

- Dim Mak: η θανατηφόρα πολεμική τέχνη,που ρίχνουν ελαφρά , αλλα πολύ συγκεκριμένα χτυπήματα με KI (μια μορφή βιοηλεκτρικότητας) σε ειδικά σημεία που περνάει η ενέργεια,και κάτω απο συγκεκριμένες συνθήκες μπορεί να προκληθεί αργός θάνατος,μέχρι και πέντε μήνες μετά.

- Με το μυαλό , διαμέσου του φόβου και του πανικού,ή όταν κάποιος είναι σε μια κατάσταση που κρίνεται η ζωή του,η βιοηλεκτρικότητα δίνει την δυνατότητα να σηκώσει εξαιρετικά βαριά αντικείμενα όπως το πίσω μέρος του αμαξιού,που υπό κανονικές συνθήκες θα ήταν αδύνατον.

- Τηλεκίνηση- Η δυνατότητα να κουνάμε αντικέιμενα με το μυαλό

- Πυροκίνηση- Η δυνατότητα να βάζουμε φωτιές με το μαυλό μας.

- Ηλεκτροκίνηση- Η δυνατότητα να ελέγχουμε συσκευές που τρέχουν με ηλεκτρισμό.

- Αιώρηση- Μερικοί Μάστερ πολεμικών τεχνών και μάστερ της yoga έχουν την δυνατότητα να αιωρούν τα σώματα τους στον αέρα.

Η δύναμη της βιοηλεκτρικότητας κάποιου είναι η πηγή κάθε μαγικής επιτυχίας.Οι παλιές τεχνικές μαγείας είναι παντελώς διαφορετικές με την χρήση και την κατεύθυνση της βιοηλεκτρικότητας,διαμέσω ενός δυνατού μυαλού και μιας αύρας (Το βιοηλεκτρικό πεδίο) που με σωστή καθοδήγηση και προσανατολισμό,μπορούν να επηρεάσουν το περιβάλλον κάποιου και τους άλλους ανθρώπους.

Τα όντα γνωστά ως Θεοί (Πολύ δυνατοί και εξελιγμένοι εξωγήινοι,που επηρέασαν το DNA τους ώστε να μην γερνούν ποτέ),έχουν τεράστια ποσά αυτής της ενέργειας.Ο Εωσφόρος είναι γνωστός ως ο "Φωτεινός".Πολλοί απο τους Θεούς που σήμερα είναι γνωστοί ως "Δαίνομες" λάμπουν με αυτήν την ενέργεια.Τα ιερογλυφικά στους τοίχους των αιγυπτιακών ναών,κατακόμβων και μέσα στις Αιγυπτιακές πυραμίδες δίνουν έμφαση στο πόσο σημαντική είναι αυτή η ενέργεια στο να γίνει κάποιος Θεός.

Το να φτάσει κάποιος στην πραγματική Θέωση είναι πολύ δύσκολο και απαιτεί συνεχή σκληρή δουλειά . Ο έλεγχος του μυαλού είναι το Α και το Ω.Το πνεύμα,όσο είμαστε ζωντανοί,είναι κομμάτι του υλικού μας εαυτού.Ναι,πολλοί απο εμάς μπορούν να κάνουν αστρική προβολή (να βγούμε απο τα σώματα μας με την θέληση μας),ΑΛΛΑ,ο υλικός εαυτός μας υπάρχει για να βοηθάει στην ανάπτυξη της ψυχής όσο είμαστε ζωντανοί.Η εμπειρία μου δείχνει πως ο νεκρός είναι αυτός που δεν αυξάνει την δύναμη του καθόλου παραπάνω,πέρα απο αυτή την δύναμη που είχαν όσο ζούσαν.Με δυνατή ενέργεια της ψυχής (Δυνατή βιοηλεκτρικότητα),κάποιος μπορεί να φτάσει στην Θέωση.

Το Κουνταλίνι και τα τσάκρα:

Το Κουνταλίνι είναι η υψηλότερη μορφή Yoga. Είναι Θεικό . Όλα τα παρακλάδια της Yoga , Βουδισμού, Ινδουισμού, κλπ, και οι δυτικές θρησκείες κυρρήτουν το πως να είσαι αβοήθητος,το απόλυτο θύμα , και σιγουρεύουν πως ότι δύναμη θα πάρεις απο τις ασκήσεις τους,θα είναι ελεγχόμενες υπο ασφυκτικά μέτρα (Αν πάρεις τίποτα).Τα Ιερά γραπτά (Ιερό,Σημαίνει ΙΕΡΟ,και γλυφικά σημαίνει σύμβολα σε πέτρα) μας τα άφησαν οι Θεοί στην Αίγυπτο (Σε μια περιοχή του Πραγματικού Σατανισμού) είναι οδηγίες για την Θέωση.

Ο σκοπός των μεγαλοθρησκειών ,δυτικών και ανατολικών,είναι να κρατηθεί η ανθρωπότητα σκλαβωμένη και αδύναμη.Οι θρησκείες είναι φοβοκρατικά καθεστώτα."Καρμα" αυτό,"Κάρμα" εκείνο.Ο Σατανισμός δεν κυρήττει το να είσαι αβοήθητος.Ο Σατανάς είναι πανέξυπνος,υπέρμετρα δυνατός,και ανυπάκουος σε τέτοιες σάπιες έννοιες.

Τα Τσάκρα

Υπάρχουν επτά τσάκρα στην εκτασή της σπονδυλικής στήλης.Αυτές είναι οι "επτα φιάλες" , που γράφει η χριστιανική ιστοριούλα "Αποκάλυψη".Αυτά είναι τα "οι επτά φωτιές μπροστά απο τον θρόνο του Θεού".Αναφέρονται ως "σφραγίδες",επειδή οι εχθροί της ανθρωπότητας τα σφράγισαν στην ανθρωπότητα για να μας εμποδίσουν στην πνευματική μας ανάπτυξη και απόκτηση Θεικών δυνάμεων.Αποκοπήκαμε απο τον πνευματισμό και απο τον Αστρικό κόσμο.Χιλλιάδες χρόνια πριν,είμασταν όπως οι Θεοί,μέχρι που έγινε επίθεση στον πλανήτη,και υπήρξε "πόλεμος στον Ουρανό".Η μπλοκαρισμένες μας δυνάμεις μας ώθησαν στην υποεξέλιξη.Ανισσοροπίες στις ενέργειες,και εμπόδια,μαζί με τρύπες στην αύρα μας απο τα ναρκωτικά,το αλκοόλ,την κατάθλιψη,και την έλλειψη ενδιαφέροντος για τα συναισθήματα των άλλων - μορφών ζωής και ανθρώπων - , καταστροφικές συμπεριφορές , και άλλα πολλά πράγματα δηλητηριάζουν την ανρθωπότητα λόγω της πνευματικής ανισσοροπίας .

Κουνταλίνι

Ο ΌΦΗΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ είναι το σύμβολο του κουνταλίνι. Υπάρχει απενεργοποιημένο,στην βάση της σπονδυλικής στήλης,κάτω απο το τσάκρα Μανιπούρα (Δεύτερο Τσάκρα).Ο Σκοπός είναι να σηκωθεί ο όφης (Κέντρο των ενεργειών) απο την βάση της σπονδυλικής στήλης,διαμέσου όλων των επτά τσάκρα,και να βγεί απο το τσάκρα της κορυφής , στη κορυφή της κεφαλής.Για να γίνει αυτό με ασφάλεια,όλα τα επτά τσάκρα πρέπει να είναι ορθάνοιχτα,και ανεμπόδιστα.

Για να μπορέσουμε να ελέγξουμε περισσότερη βιοηλεκτρικότητα,τα σώματα μας πρέπει να είναι δυνατά,και τα τσάκρα μας πλήρως ανοιχτά.

Το Κουνταλίνι είναι η ζωτική ενέργεια και είναι πολύ σεξουαλικό στη φύση του.Αυτός είναι ο λόγος που οι χριστιανικές και οι άλλες θρησκείες απoαγορεύουν τον αυνανισμό και όλες τις μορφές σεξ.Το Σεξ είναι η δημιουργική δύναμη - η χρήση της ζωτικής μας ενέργειας για την δημιουργία ενός άλλου ανθρώπινου όντος.Όταν κάποιος είναι ικανός,αυτή η δύναμη μπορεί να χρησημοποιηθεί σε πολλούς άλλους σκοπούς.

Hatha (Σωματική) yoga είναι τεράστια βοήθεια στο να ανοίξουμε και να ερεθίσουμε τα τσάκρα,και σας την προτείνουμε.Με το να ανεβάζουμε την ελαστικότητα μας,η ζωτική ενέργεια κυλά ελεύθερα.Κάποιος καταλαβαίνει τι σκοπό έχει αυτό,αν κοιτάξει την ακαμψία των γηρατείων,και των ασθενιών που τα περικλύουν,τα γεράματα φέρνουν τον θάνατο.

Υπάρχουν πολλές μέθοδοι για να ξυπνήσει αυτή η δύναμη.Μερικοί είναι οι εξής.:

- Υμνοι Μάντρα- Η Ταλάντωσεις είναι πάρα πολύ δυνατές.Η δύναμη του ήχου μπορεί να σπάσει γυαλί,να αποδυναμώσει το ατσάλι,κλπ. Οι ταλαντώσεις προκαλούν τα τσάκρα να ανοίξουν,και ερεθίζουν το Κουνταλίνι στην βάση της σπονδυλικής στήλης.

- Έλεγχος αναπνοής (pranyama) - Διαφορετικές μέθοδοι αναπνοής είναι συγκεκριμένες σε κάθε τσάκρα.Έχουμε συνηδειτοποιήσει πως η ανάσα είναι η δύναμη της ζωτικής ενέργειας.Ο Αιγυπτιακός Θεος Thoth(Θώθ) μας έχει πει πολλές φορές "Η Ζωή βρίσκεται στην Αναπνοή".
- Απεικόνηση και συγκέντρωση - Διαμέσου της εικονικής φαντασίας και εστίασης του μυαλού στα τσάκρα,τα ανοίγουμε,τα κλείνουμε,και τα ελεγχουμε.

- Η επαναπορρόφηση της βιοηλεκτρικότητας πρέπει να γίνεται αργά και σταδιακά.Ο σωματικός και πνευματικός εαυτός είναι προσαρμοσμένος σε κάποια επίπεδα βιοηλεκτρικότας.

Υψηλή βιοηλεκτρικότητα:

- Φέρει τεράστια ευφορία.

- Ενδυναμώνει την αύρα.

- Δίνει μια αίσθηση ελαφρύτητας,σαν να πλέουμε ή να λάμπουμε και βοηθάει στην αστρική προβολή (Όταν θέλουμε η ψυχή να βγεί απο το σώμα και να γυρίσει ασφαλής)

- Ανοίγει το μυαλό κάποιου για πνευματική επικοινωνία και τηλεπάθεια.Επιτρέπει να υπάρχει αντίσταση στις ασθένειες,και δίνει την δύναμη να θεραπεύουμε τον εαυτό μας.

- Προστατεύει το Ανοσοποιητικό.

- Δίνει την δύναμη να εκτελούμε μαγεία - πραγματική μαγεία χωρίς εργαλεία - με άδεια χέρια.Αυτό είναι το δώρο της πραγματικής πνευματικής ανάπτυξης.Η τελετουργεία δεν χρειάζεται πια.

ΤΑ ΟΡΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥ ΣΑΤΑΝΙΣΜΟΥ.

ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ - ΟΦΗΣ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ - ΟΦΗΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ

Υπάρχουν μερικά πράγματα που ένιωσα οτι πρέπει να πω σχετικά με τους Δυναμικούς Διαλογισμούς. Δυστυχώς, στη ζωή, σπάνια ή ποτέ γίνεται πραγματική μεταμόρφωση χωρίς πόνο. Οι άνθρωποι που θέλουν υπερφυσική δύναμη, θα πρέπει να περάσουν από πόνο για να το καταφέρουν.

Τα σώματα μας είναι προσαρμοσμένα σε ένα συγκεκριμένο ποσό βιοηλεκτρικότητας. Όταν ξεκινάμε να επηρεάζουμε αυτή την βιοηλεκτρικότητα, διάφορες άσχημες επιδράσεις μπορεί να εμφανιστούν. Αυτό βέβαια έχει να κάνει και με το άτομο.

Η βιοηλεκτρικότητα, όπως και το κανονικό ηλεκτρικό ρεύμα, είναι καυτό- ΠΟΛΥ ΚΑΥΤ¨Ο. Υπάρχουν διάφορες αντιδράσεις του υλικού σώματος σε αυτό, πολλές εκ των οποιών είναι πολύ δυσσάρεστες. Όπως πρηξίματα σας κάψιμο, αισθήσεις καούρας και φωτιάς, τα οποία είναι και τα πιο συνήθη ως επιδράσεις.

Η Γνώση είναι τα πάντα- το να ξέρετε τι να περιμένετε σημαίνει επίγνωση. Ένα μέλος απο το ιερατείο μας, βρήκε το μεταλλικό του περιδέραιο να είναι τόσο ζεστό που άφησε σημάδι στο δέρμα του.

Αυτό περνάει, αλλά μπορεί να πάρει μια βδομάδα ή δύο, ή μερικά χρόνια. Όταν το υλικό σώμα προσαρμοστεί, η ψυχή έχει μεταμορφωθεί εντελώς.

Αυτό δεν είναι και πολύ διαφορετικό απο την προπόνηση με βάρη που δημιουργεί μύες. Θυμάμαι όταν ξεκίνησα να κάνω προπόνηση, υπήρχαν μέρες που δεν μπορούσα να σηκωθώ απο το κρεβάτι, γιατί ήμουν τόσο πιασμένη. Πήρε μερικά χρόνια, αλλά το πάχος στα οστά μου και ο μυικός μου όγκος είναι πλέον μόνιμα.

Θυμηθείτε, στον διαλογισμό, είναι το ίδιο. Όμως σε αντίθεση με την προπόνηση με βάρη, όταν φτάσεις σε ένα σημειό δεν υπάρχει πισωγύρισμα. Μπορείς να πας μόνο μπροστά. Η στάση σε αυτό μπορεί να φανέι καταστροφική. Μπορείς ας πουμε να χαλαρώσεις, αλλά αυτό μόνο αφότου πέρασες ένα συγκεκριμένο στάδιο.

******Πολύ λίγα άρθρα ή δοκίμια μιλούν με βάσιμες πληροφορίες σχετικά με τις επιδράσεις εξελιγμένου διαλιγισμού, χωρίς αντιφάσεις.**

1. Οι άνθρωποι που έχουν επιληψία ή που έιχαν κρίσεις επιληψίας, θα πρέπει να το πάνε με το μαλακό και αργά. ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ ή καθόλου. Ανεβάζετε την βιοηλεκτρικότητα του εγκεφάλου- σας κάλυψα με αυτό?

Ακόμα και στους κανονικούς ανθρώπους, οι υλικές μεταβολές της βιοηλεκτρικότητας μπορούν να προκαλέσουν μικρές κρίσεις παρόμοιες με αυτές.

2. Όλοι θα πρέπει ΠΑΝΤΑ να αναπνένουν ΚΑΘΑΡΟ αέρα την ώρα του διαλογισμού. Οι βαθίες ανάσες δεν είναι διαφορετικές απο την αερόβια άσκηση και επηρεάζουν τους πνεύμονες και το σύστημα μας με παρόμοιο τρόπο. Το να εισπνέουμε κρύο αέρα προκαλέι καμιά φορά προβλήματα, ή ο μολυσμένος αέρας. Να το έχετε κατά νου αυτό.

ΣΗΜΑΔΙΑ ΟΤΙ ΤΟ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΘΑ ΣΗΚΩΘΕΙ:

1. ΞΑΦΝΙΚΕΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΜΥΕΣ, ΝΕΥΡΙΚΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ, ΚΟΥΝΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ, ΚΥΜΑΤΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΣΠΑΣΜΟΥΣ.

2. ΕΠΕΚΤΑΝΟΜΕΝΗ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ- ΑΙΣΘΗΣΗ ΖΕΣΤΗΣ, ΚΡΥΟΥ, ΗΧΟΥΣ, ΔΥΝΑΤΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ, ΜΥΡΩΔΙΕΣ, ΑΙΣΘΗΣΗ ΟΤΙ ΕΙΣΤΕ ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ ΣΑΣ Η ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΚΑΝ ΜΕΣΑ ΤΟΥ, ΑΙΣΘΗΣΗ ΔΥΝΑΤΗΣ ΚΑΙ ΦΛΟΓΙΣΜΕΝΗΣ ΑΥΡΑΣ, ΚΑΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ (ΓΙΑ ΑΥΤΟ Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΚΕΝΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΧΡΗΣΗΜΟΣ, ΔΙΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΙΣ ΚΛΕΙΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΗΝ ΘΕΛΗΣΗ ΜΑΣ.).

3. ΑΥΠΝΙΕΣ, ΕΛΛΕΙΨΗ ΑΝΑΓΚΗΣ ΓΙΑ ΥΠΝΟ. ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕΝ ΚΟΙΜΗΘΗΚΕ ΓΙΑ ΠΕΝΤΕ ΜΗΝΕΣ.

4. ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΟΕΣ- ΥΨΗΛΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ, ΠΟΛΥ ΕΥΚΟΛΟΤΕΡΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΔΑΙΜΟΝΕΣ, Η ΕΚΤΗ ΑΙΣΘΗΣΗ ΕΝΔΥΝΑΜΩΝΕΤΑΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ. ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΗΔΟΝΗΣ, ΑΙΣΘΗΣΗ ΕΙΡΗΝΗΣ ΣΤΗΝ ΨΥΧΗ.

5. ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΕΠΙΡΡΟΗ- ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΝΕΥΡΙΑΖΟΥΝ, ΕΣΥ ΜΕΝΕΙΣ ΗΡΕΜΟΣ.

Αυτό ειναι το στάδιο Ξυπνήματος του Κουνταλίνι. Πολλά θα εξαρτηθούν απο το ίδιο το άτομο. Η υγεία κάποιου και αν έκανε διαλογισμό στο παρελθόν. Όσο πιο δυνατός είσαι σε κάθε μέρος της ύπαρξης σου, τόσο λιγότερα προβλήματα αντιμετωπίζεις.

ΤΟ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ/ ΒΙΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΥΤΟ ΣΑΝ ΛΙΩΜΕΝΟ ΜΕΤΑΛΛΟ. ΜΙΑ ΖΕΣΤΗ ΑΙΣΘΗΣΗ ΣΤΗΝ ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΑΣ ΣΤΥΛΗΣ- ΜΕΡΙΚΟΙ ΑΠΟ ΕΜΑΣ ΕΝΙΩΣΑΝ ΜΙΑ ΠΙΕΣΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΠΑΝΩ- ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΣΗ ΠΕΡΙΣΤΡΟΦΗΣ. ΑΥΤΟ ΔΕΙΧΝΕΙ ΠΩΣ Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΘΗΚΕ.

ΟΛΑ ΤΑ ΤΣΑΚΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΕΜΠΟΔΙΟ. ΤΟ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΘΑ ΣΗΚΩΘΕΙ ΚΑΙ ΘΑ ΤΡΥΠΗΣΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΤΣΑΚΡΑ, ΕΝΑ ΠΡΟΣ ΕΝΑ. ΓΙΑ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΟΣΟ ΚΑΥΤΟ ΟΣΟ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΟ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΦΩΤΙΑ. ΕΝΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΙ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΕΒΔΟΜΟ ΤΣΑΚΡΑ.

ΤΟ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΚΑΠΟΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΚΙΝΕΙΤΑΙ ΔΥΝΑΤΑ ΚΑΙ ΒΓΑΖΕΙ ΚΡΑΥΓΗ ΚΑΙ ΦΩΤΙΖΕΙ ΟΠΩΣ ΣΥΝΔΕΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΕΚΤΟ ΤΣΑΚΡΑ. ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΦΩΣ, ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ ΕΧΕΤΕ ΖΗΣΕΙ ΣΕ ΟΛΗ ΣΑΣ ΤΗΝ ΖΩΗ. ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΠΟΥ ΗΡΕΜΗ ΚΑΙ ΠΛΗΡΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ.

Το Κουνταλίνι είναι προσωπικό για τον καθένα. Μπορεί κάποιος να βιώσει κάτι, αλλά κάποιος άλλος όχι.

Εδώ υπάρχει ένας σύνδεσμος που έχει πολλές πληροφορίες. Ο Gopi Krishna γράφει πολύ στο συγκεκριμένο θέμα. Έχει ειπωθεί οτι υπέφερε πολλά στην μεταμόρφωση του, αλλά όταν πέρασε, ζούσε καθημερινά τεράστια ηδονή- πέρα απο οτιδήποτε ήξερε- μέχρι την μέρα που πέθανε. Ο Σύνδεσμος είναι στα Αγγλικά. LINK

Ο Θώθ [Thoth] έγραψε πως το μεγαλύτερο εμπόδιο στον αληθινό πνευματισμό είναι ο φόβος. Εδώ είναι το που οι δυνατοί επιβιώνουν τους αδύναμους. Δεν πρέπει να έχετε φόβο. Ο Πατέρας Σατανάς και ο Φύλακας Δαίμονας σας θα σας οδηγήσουν. Θα σας πιέσουν εκεί που πρέπει. Οι άνθρωποι μιλάνε για το ότι θέλουν υπερφυσικές δυνάμεις και ικανότητες. Τους δίνεται ο δρόμος λοιπόν, αλλά τίποτα δεν έρχεται χωρίς πόνο σε αυτή τη ζωή.

Πολλοί άνθρωποι είναι καλοί στον να λένε κάθε λογής λόγια, δήθεν ότι είναι ήδη "Θεοί". Για τους περισσότερους, αν όχι και για όλους αυτούς, είναι απλά ένας μύθος μέσα στο μυαλό τους.

-Υψηλή Ιέρεια Maxine Dietrich

Οι επιδράσεις του Κουνταλίνι στις σκέψεις και το Μυαλό

Το Κουνταλίνι και η ενέργεια των τσάκρα μας είναι βιοηλεκτρικότητα. Ο εγκέφαλος μας δουλεύει με βιοηλεκτρικίτητα. Αυτό μπορούμε να το δούμε όταν μερικά άτομα παθαίνουν κρίσεις επιληψίας. Οι σκέψεις μας είναι ηλεκτρικά κύματα. Όταν λάβουμε πάλι την βιοηλεκτρικότητα της ψυχής μας, αυτό επηρεάζει συγκεκριμένα μέρη του εγκεφάλου που είχαν ατροφήσει. Το Κουνταλίνι μπορεί να βγάλει απο μέσα μας φοβίες, σκέψεις που μας ενοχλούν και οτιδήποτε άλλο που ήταν φυτεμένο μέσα στο μυαλό μας. Αυτό είναι απλά ένα στάδιο.

Ο Διαλογισμός στο κενό- δηλαδή ο διαλογισμός που σταματάμε τις σκέψεις μας με την χρήση της θέλησης μας, σίγουρα θα είναι πολύ καλός και χρήσιμος σε αυτό το στάδιο- μιας και αυτές οι σκέψεις δεν έχουν αποτέλεσμα παρά να μας βάζουν σε θλίψη και το να τις 'ακολουθούμε' είναι απλά χάσιμο χρόνο. Αυτό είναι ένα στάδιο και θα περάσει με τον χρόνο. Αγνοήστε τις αρνητικές σκέψεις αν έρθουν στην επιφάνεια του μυαλού σας και θα σας αφήσουν με τον καιρό.

Όπως μπορούμε να δούμε, με τον να εστιάζουμε την προσοχή μας στα τσάκρα μας, τα ενδυναμώνουμε. Αρά με τον ίδιο τρόπο, εστιάζοντας την προσοχή μας σε οτιδήποτε το ενδυναμώνει. Αγνοήστε κάτι και δεν θα έχει ενέργεια για να συντηρείται και να σας ενοχλεί.

Οι άνθρωποι που έχουν τάση σε επεισόδια επιληψίας, θα πρέπει να είναι ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ προσεκτικοί με το να επηρεάζουν το Κουνταλίνι. Οι άνθρωποι παθαίνουν αμόκ με διαφορετικές εμπειρίες ο καθένας. Οτιδήποτε κάποιος βιώσει, δεν είναι πάντα βιώσιμο από κάποιον άλλο. Δεν το ζει και αυτός. Θυμηθείτε να το πάρετε με το μαλακό και αργά. Να είστε κοντά στον Πατέρα για καθοδήγηση. Το λιγότερο είναι πάντα καλύτερο με αυτές τις ασκήσεις, αλλά όποιες και να είναι οι εμπειρίες μας - Πρέπει να κινούμαστε μπροστά ΑΦΟΒΑ. Οι αδύναμοι και αυτή των θρησκειών της δεξιάς χείρας που κάνουν Γιόγκα και δεν είναι εξελιγμένοι, όταν έρθουν αντιμέτωποι με προβλήματα, φοβούνται. Αυτό δείχνει ελλείψεις στον χαρακτήρα και έλλειψη αυτοελέγχου, που τους καταστρέφει. Θυμηθείτε- Ο ΦΟΒΟΣ *ΔΕΝ* είναι κομμάτι του Σατανισμού. Αν ποτέ 'υπερφορτωθείτε', γελάστε και μην το παίρνετε στα σοβαρά.

Η Τέταρτη Διάσταση

Η Τέταρτη Διάσταση είναι αυτό που βιώνουμε όταν κάνουμε αστρική προβολή, όταν μπαίνουμε σε μια πύλη σε μια άλλη χρονική στιγμή ή όταν βιώνουμε μια διαφορετική κατάσταση συνειδητότητας.

Όταν κάποιος σπάει ένα άκρο του, το άκρο μπαίνει σε γύψο. Όταν ο γύψος αφαιρείται, το άκρο είναι μαραζωμένο, ασθενές και χρειάζεται αποκατάσταση για να αποκτήσει ξανά το πρότερο εύρος κίνησης και δύναμης.

Ο διαλογισμός ανοίγει ένα κομμάτι του μυαλού μας που είναι απενεργοποιημένο. Αιώνες χριστιανικού θρησκευτικού ελέγχου μας έχει καταστήσει τους περισσότερούς μας ανήμπορους να αντιληφθούμε τη τέταρτη διάσταση, και πνευματικά και επιστημονικά. Ως άνθρωποι, μπορούμε να δούμε μόνο ένα μικρό κομμάτι του ηλεκτρομαγνητικού φάσματος. Τα έντομα μπορούν να δουν το υπεριώδες φώς.

Συγκεκριμένα ζώα μπορούν να διαισθανθούν πολλά πράγματα που ένας άνθρωπος δε μπορεί. Επειδή κάποιος δεν μπορεί να δει ή να ακούσει κάτι, αυτό δε σημαίνει ότι δεν υπάρχει, όπως με το υπεριώδες φως, τις ακτίνες Χ, τις ακτίνες γάμμα και άλλες μορφές ενέργειας.

Όταν ανοίγουμε το μυαλό μας, χρειάζεται χρόνο για να προσαρμοστεί. Εξαρχής ήμουν πνευματικό άτομο. Παρότι ήμουν αθεΐστρια, πάντα είχα μια άλλη αίσθηση, παρόλο που παρέβλεπα τον πνευματικό κόσμο. Όταν ήρθα στο Σατανά, αυτή η λεγόμενη υπερφυσική ικανότητα αυξήθηκε στη ζωή μου στο 100πλάσιο. Αυτό που για εμάς είναι μια τυπική μέρα, θα φρικάρει το μέσο άτομο. Οι άνθρωποι που βρίσκονταν γύρω μου στη δουλειά είχαν πολύ δύσκολες στιγμές, καθώς άρχιζαν να "βλέπουν" πράγματα (τίποτα πνευματικό, απλά εχθροί που τιμωρούνταν και ούτω καθεξής). Για μένα, αυτό ήταν μια τυπική μέρα. Μια φορά ένα μπουκάλι με καθαριστικό που ήταν στο μέσο του διαδρόμου πετάχτηκε από το ράφι και παρόλο που το καπάκι ήταν βιδωμένο, το μπουκάλι άνοιξε και χύθηκε. Ο άνδρας που δούλευε μαζί μου (ήξερε ότι ήμουν Σατανιστής) φρίκαρε.

Ακούγοντας φωνές και βλέποντας πράγματα είναι τα πιο συχνά φαινόμενα του ανοίγματος του μυαλού μας. Αυτό θα περάσει με τον καιρό και θα έρθει υπό τον έλεγχό μας. Αυτό είναι σαν την άσκηση. Στην αρχή πιανόμαστε και στη πορεία όλα επανέρχονται στους φυσιολογικούς ρυθμούς.

Όταν κάνετε διαλογισμούς για ένα δεδομένο χρονικό διάστημα (θα πρέπει να γίνονται κάθε μέρα), θα βιώσετε μια σημαντική δύναμη. Δε θα χρειάζεστε πλέον τελετουργικά υλικά, μαγικά ξόρκια ή τελετές για να αποκτήσετε αυτό που θέλετε. Διάβαζα τα λεγόμενα ενός μέλους της Εκκλησίας του Σατανά (Church of Satan) που ανέφερε ότι ο Άντον Λαβέι συμβούλευε τους ανθρώπους να χρησιμοποιούν τελετουργικά υλικά για να "ενισχύσουν" τα συναισθήματα και την ενέργεια. Για αυτούς από εμάς που κάνουν αυτούς τους διαλογισμούς είναι εντελώς περιττό. Οι προθέσεις σας δεν χρειάζεται να ενισχυθούν. Το αντίθετο μάλιστα, θα παρατηρήσετε ότι τα συναισθήματα και οι προσωπική σας δύναμη θα πρέπει να ελέγχεται και να μετριάζεται. Θα καταλάβετε τι εννοώ εάν κάνετε τους διαλογισμούς με συνέπεια.

Αυτοί που έχουν έλλειψη δύναμης χρειάζονται την υποβοήθηση των τελετουργικών υλικών. Τα άτομα αυτά είναι ανίκανα όταν κάτι συμβαίνει στο δρόμο, καθώς δεν έχουν τα υλικά αντικείμενα στο οποία βασίζονται για να κάνουν τις τελετές και τις λειτουργίες τους.

Για έναν έμπειρο, απλά κοιτάζοντας στα μάτια κάποιου θα πραγματοποιήσει αυτό που θέλουν. Σε αυτές τις καταστάσεις είναι που χρειάζεται να ελεγχθεί και να μετριαστεί η ένταση, εκτός και εάν κάποιος προσβληθεί σοβαρά ή απειληθεί με κάποιον τρόπο. Θα νιώσετε τη δική σας ένταση και δύναμη και θα νιώσετε επίσης την αντίδραση των άλλων σε εσάς.

Η επιστήμη δεν έχει εξελιχθεί για να επεξηγήσει τη τέταρτη διάσταση. Εκεί είναι που αλληλεπιδρούμε αστρικά και εκεί όπου βρίσκονται οι Δαίμονες όταν έρχονται σε εμάς. Ήμουν μπερδεμένη για τη τέταρτη διάσταση. Ο Άζαζελ ήρθε σε μένα και στάθηκε δίπλα μου. Τον ρώτησα για αυτό και μου είπε ότι, παρόλο που ήταν σωματικά κάπου αλλού, η συνείδησή του ήταν δίπλα μου.

Αντιμετωπίζοντας ανεπιθύμητες οντότητες

Όταν ανοιγόμαστε στο αστρικό πλάνο, μπορεί να υπάρξουν στιγμές όταν νοιώθουμε ανεπιθύμητους εισβολείς. Οι άνθρωποι που είναι ευεπηρέαστοι, ευσυγκίνητοι, και υπερβολικά ευαίσθητοι μπορεί να έχουν αυτά τα προβλήματα περισσότερο από ό,τι συνήθως.

. Ένα δυνατό μυαλό και η ικανότητα να αποβάλλει κάποιος τις σκέψεις του είναι σημαντικά. Όλοι από εμάς θα πρέπει να έχουν την ικανότητα να αμύνονται ψυχικώς, αν χρειαστεί. Κάποιες στιγμές δυνατές ανεπιθύμητες επαφές και επιρροές μπορεί να έρθουν από ανθρώπινα όντα. Οι χριστιανικές προσευχές και οι ιδεομορφές, όταν κατευθυνθούν προς τα εμάς μπορούν άνετα να μας κάνουν να νοιώσουμε άσχημα, να μας προκαλέσουν σύγχυση και να μας απορρυθμίσουν ψυχικά. Το να γνωρίζουμε την πηγή των ανεπιθύμητων επιρροών είναι ένα φοβερό μέρος της αυτοάμυνάς μας.
Τα πνεύματα μπορεί να είναι ανεπιθύμητοι εισβολείς. Αντίθετα με τις άλλες θρησκείες, ο Σατανισμός μας εκθέτει σε πολλές διαφορετικές εμπειρίες, ώστε να μπορέσουμε να γίνουμε δυνατοί, έμπειροι, ανεξάρτητοι και να έχουμε αυτοπεποίθηση. Οι μη-Σατανιστές που έχουν λίγη ή καθόλου εμπειρία με το αστρικό πλάνο είναι τελείως στο έλεος των κάθε οντοτήτων που μπορεί να συναντήσουν, εξαιτίας της έλλειψης γνώσης, προετοιμασίας και εμπειρίας.
Το να έχει κάποιος ένα δυνατό μυαλό είναι εξαιρετικής σημασίας σε κάθε είδους επαφές με τον πνευματικό κόσμο, πρέπει να μπορεί να αποβάλλει ανεπιθύμητες σκέψεις κατά βούληση και να έχει τον έλεγχο των συναισθημάτων του. Οποιεσδήποτε αδυναμίες μπορούν να εκμεταλλευτούν από μια ισχυρότερη ανεπιθύμητη οντότητα. Το να μπορεί κάποιος να αποκόπτει τελείως κάποιον ή κάτι κατά βούληση χρησιμοποιώντας το μυαλό του είναι το πρώτο βήμα στην ψυχική αυτοάμυνα. Οι ανεπιθύμητες οντότητες τρέφονται από το φόβο και την προσοχή μας. Είναι σημαντικό να εστιάσουμε τα μυαλά μας κάπου αλλού και να αγνοήσουμε εντελώς τις ανεπιθύμητες ή ενοχλητικές οντότητες. Χωρίς μια σταθερή παροχή ψυχικής ενέργειας, σχεδόν ολες θα φύγουν.
Ο διαλογισμός κενού θα πρέπει να γίνεται κάθε μέρα. Αυτό μπορεί να γίνει οπουδήποτε, οποτεδήποτε. Απλά αδειάστε όλες τις σκέψεις από το μυαλό σας και συγκεντρωθείτε στο εδώ και το τώρα. Τα ευεπηρέαστα άτομα που ζουν στο δικό τους φανταστικό κόσμο και οι ονειροπόλοι έχουν το υψηλότερο ρίσκο για ψυχική εισβολή μαζί με την ανικανότητα να την αντιμετωπίσουν. Αυτό επίσης συμπεριλαμβάνει και αυτούς που κάνουν κατάχρηση ψυχοτρόπων φαρμάκων.
Όταν δημιουργηθεί ένας σύνδεσμος, υπάρχει μια γραμμή τροφοδοσίας για την οντότητα-εισβολέα. Με τις ανεπιθύμητες οντότητες, ο σύνδεσμος σχηματίζεται εκεί όπου κάποιος είναι αδύναμος. Αυτό μπορεί να είναι φόβος, μοναξιά, άγνοια ή οποιαδήποτε άλλη περιοχή όπου ένας είναι ανασφαλής. Τώρα βέβαια μιλώ για τους *ανεπιθύμητους* εισβολείς, *όχι* τους Δαίμονες ή οντότητες με τις οποίες έχουμε μια υγιή πνευματική σχέση. Εφόσον όλες οι πνευματικές σχέσεις αναπτύσσονται μέσα από την επικοινωνία και το συναίσθημα, ο καλύτερος τρόπος να αντιμετωπίσετε μια ανεπιθύμητη οντότητα είναι να την αποκόψετε τελείως από κάθε ψυχική ενέργεια.
Επιπλέον, αν προσποιηθείτε ότι το πνεύμα δεν υπάρχει και αρνηθείτε να του απαντήσετε με οποιοδήποτε τρόπο, τότε θα φύγει. Αυτό μπορεί να πάρει μέρες ή εβδομάδες, αλλά η αδιαφορία είναι το πιο αποτελεσματικό όπλο ενάντια σε πνεύματα-εισβολείς, θα φύγουν τελικά.
’λλες αποτελεσματικές μέθοδοι ψυχικής αυτοάμυνας περιλαμβάνουν την γείωση κάποιου. Συγκεντρωθείτε στον υλικό κόσμο, ικανοποιήστε τις σωματικές σας επιθυμίες, παρακολουθήστε κάτι διασκεδαστικό και εύθυμο στην τηλεόραση και απλά απομακρύνετε το μυαλό σας από τη μαγεία και τον αποκρυφισμό για λίγο. Είναι επίσης μια καλή ιδέα να συναντηθείτε με φίλους-οτιδήποτε για να εστιάσετε στον υλικό κόσμο και να ξεχάσετε το αστρικό πλάνο. Όταν τα μυαλά μας είναι απασχολημένα και εστιασμένα σε κάτι ενδιαφέρον, ακόμα και το πιο αποφασιστικό πνεύμα θα έχει

δυσκολίες. Αποφύγετε τις δραστηριότητες της δεξιάς πλευράς του μυαλού, όπως ακούγοντας μουσική, τέχνη, ηλεκτρονικά παιχνίδια και νοητική αφαίρεση.
Το να είστε ικανοί στο να ελέγχετε σκέψεις, συναισθήματα και μυαλά είναι πολύ σημαντικό αν ποτέ θελήσετε να επικληθείτε πνεύματα ως ένα μέντιουμ και να τα αφήσετε να μιλήσουν μέσα από εσάς. Εσείς ελέγχετε το πνεύμα και είστε υπεύθυνοι, όχι αυτό. Όταν έχω τελειώσει την επίκληση ενός πνεύματος και το να το αφήνω να μιλάει σε άλλους μέσα από εμένα, το σβήνω από το μυαλό μου τελείως.
Μέσα στα τελευταία μερικά χρόνια έχω γίνει συχνά στόχος επίθεσης αγγέλων, δεδομένου ότι συμμετέχω άμεσα στον πνευματικό πόλεμο. Έζησα μια μεγάλη ταλαιπωρία όταν απελευθέρωνα τους Δαίμονες, αφού αυτό πήρε αρκετούς μήνες και οι άγγελοι με ενοχλούσαν, κάποιες φορές ασταμάτητα. Όταν τα πράγματα έγιναν πραγματικά άσχημα, κάλεσα τον Φύλακα Δαίμονά μου που είχε απελευθερωθεί και τους έδιωξε. Δεν συνομίλησα με κανένα απο αυτούς παρά τις απειλές τους, και μερικές φορές υπήρχαν κάποιοι που προσπάθησαν ακόμα και να με δωροδοκήσουν. Τους απαντούσα μόνο με "Χάνετε το χρόνο σας ". Αυτό είναι το μόνο που τους έλεγα.
Όταν αρχίσαμε να απελευθερώνουμε τους Δαίμονες, μερικοί ήταν εξαιρετικά απελπισμένοι και προσπάθησαν να με δωροδοκήσουν για να τους απελευθερώσω αμέσως. Η εξάντληση ενέργειας ήταν έντονη καθώς συνδέσαμε τις ψυχές μας στις ψυχές των Δαιμόνων και μεταφέραμε την ζωτική ενέργεια στα τσάκρα. Τους είπα ότι παίρνω εντολές μόνο από τον Σατανά και ότι θα έπρεπε να απευθυνθούν σε αυτόν, σύμφωνα με τη σειρά που τους ήθελε να απελευθερωθούν. Έμεινα μόνο εξαιρετικά συγκεντρωμένη. Οι άλλοι που εργάζονταν σε αυτό το πρότζεκτ μαζί μου είχαν πάνω-κάτω τις ίδιες εμπειρίες.
Κλείνοντας, ένας από τους Αρχιερείς μας είχε εμπειρίες με Greys. Μας περιέγραψε ότι η ενέργεια και η νοητική δύναμη που έχουν είναι τερατώδης και ότι είναι σε δρόμο πολέμου. Επέζησε τις επιθέσεις τους επειδή είναι πάρα πολύ έμπειρος. Θυμηθείτε ότι αν κάτι ξεφεύγει από τον έλεγχό σας- καλέστε τον ίδιο τον Σατανά ή τον Φύλακα Δαίμονά σας. Η παραπάνω περίπτωση είναι σπάνια. Αυτοί από εμάς που είμαστε η μεγαλύτερη απειλή για τον εχθρό, δεχόμαστε και τις πιο μεγάλες επιθέσεις τους.

-Υψηλή Ιέρεια Maxine Dietrich

Ο Αριθμός Επτά

Έχω μελετήσει πολλά διαφορετικά γραπτά αποκρυφιστικής φύσης. Έχω φτάσει στα δικά μου συμπεράσματα όσο αναφορά αυτά που έχω διαβάσει. Τα παλιά γριμόρια και τα απόκρυφα γραπτά, μαζί με την Ενωχιανή μαγεία όλα δίνουν έμφαση στον αριθμό 7. Πολλοί συγγραφείς το διερμηνεύουν ως αντιστοιχία με τους 7 πλανήτες. Είναι πολύ γνωστό ότι οι αρχαίοι λαοί ήξεραν περισσότερα για το ηλιακό σύστημα και το σύμπαν, απο όσα αναγνωρίζουν οι σημερινοί επιστήμονες πως ήταν γνωστά σε εκείνους. Ήξεραν για 12 πλανήτες, όχι 7.

Η σημασία του αριθμού 7 δεν είναι εντός των πλανητών, αλλά εντός των 7 κυρίων τσάκρα. Στην Αίγυπτο, υπάρχουν πολλά ιερογλυφικά που απεικονίζουν τους Θεούς χρησιμοποιώντας Ankhs [Ανκχ] και μεταλλικές ράβδους για να συντονίσουν τα τσάκρα τους. Η μύηση στην Αρχαία Αιγυπτιακή Ιεροσύνη επέβαλλε το άτομο να ανοίξει όλα αυτά τα τσάκρα με τις μεθόδους που έγραψα και θα συνεχίζω να γράφω.

**Τα 7 Τσάκρα είναι τα κέντρα παραγωγής ενέργειας της ψυχής. Ανοίξτε τα με το σωστό τρόπο και ενδυναμώστε τα και είστε πραγματικά στο δρόμο σας στην επίτευξη της ισότητας με το Θεό.
Ο Πατέρας ο Σατανάς εμφύσησε την πνοή της ζωής στο σώμα του ανθρώπου. Εδώ είναι όπου ήρθε αντιμέτωπος με έντονη αντιπαράθεση και αντιπολίτευση από τους άλλους Θεούς. Εμείς ποτέ δεν ήταν γραφτό να έχουμε αυτά τα τσάκρας. Έχουν σφραγιστεί.**

Όλη η υψηλή μαγεία πρέπει να έχει δύναμη. Αυτή η δύναμη προέρχεται από τα τσάκρα.

Αυτές οι ασκήσεις Αφύπνισης δεν είναι πολύ γνωστές και είναι πολύ αποτελεσματικές για το άνοιγμα και την ενδυνάμωση των τσάκρα σας.

Με την πρώτη άσκηση, αν την έχετε κάνει, θα πρέπει να αισθάνεστε πίεση ή έναν κόμπο στη μέση του μετώπου σας. Αυτό πρέπει να γίνει 3 διαδοχικές ημέρες, 24 ώρες διαφορά. Αυτό είναι εξαιρετικά σημαντικό. Ποτέ δεν πρέπει να το κάνουμε ξανά μετά από αυτό. Μια φορά και είναι τελειωμένη υπόθεση για όλους σχεδόν.

**** Υπάρχει ένα πολύ μικρό ποσοστό ανθρώπων που έχουν πολύ ατροφικό νευραδένα /επίφυση, και πρέπει να κάνουν την άσκηση ξανά μετά από μια περίοδο αναμονής 2 εβδομάδων, αλλά αυτό είναι εξαιρετικά σπάνιο. Θα ξέρετε αν ανοίξατε ή όχι το 3ο μάτι σας, επειδή θα το αισθάνεστε. Πίεση στη μέση του μετώπου, πονοκέφαλος στο μέτωπο, αίσθημα κόμπου πάνω από τα φρύδια. Όλα αυτά είναι σημάδια ότι οι ασκήσεις σας κάνουν αυτό που πρέπει να κάνουν.**

Μπορεί γίνει άμεσα ή να πάρει ένα μήνα ή περισσότερο πριν να παρατηρήσετε μια ισχυρή αλλαγή στην ψυχή σας. Το άνοιγμα της σφραγίδας του τρίτου ματιού σας θα σας επιτρέψει να έχετε μια μεγάλη δύναμη που συνήθως είναι αδρανείς σε ξένους.

Είναι πεποίθησή μου ότι ο αριθμός 7 έχει να κάνει με τα τσάκρας: "Οι επτά λαμπτήρες που καίνε πριν από το θρόνο του Θεού», Ο ΣΑΤΑΝΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΘΕΟΣ.

Όσον αφορά τις ψεύτικες πνευματικές διδασκαλίες της Γιόγκα

Το εγώ είναι ο εαυτός. "Όπως εις ουρανό, έτσι και εις την γή", θα πρέπει να λειτουργήσουμε ως μονάδα, προκειμένου να προχωρήσουμε. Η Σανσκριτική λέξη «γιόγκα» σημαίνει «ένωση». Στο έργο μου ως μέντιουμ, επικαλέστηκα πολλά πνεύματα νεκρών ανθρώπων. Στον αστρικό κόσμο, οι ψυχές των νεκρών λιμνάζουν και δεν αλλάζουν ούτε εξελίσσονται. Χρειαζόμαστε υλικό σώμα για να εξελίξουμε τη ψυχή.

Λόγω των διδασκαλιών της δεξιάς πλευράς, πολλοί επαγγελματίες των ανατολικών κλάδων έχουν ελάχιστες γνώσεις για το πώς να χρησιμοποιήσει τις δυνάμεις τους. Οι διδασκαλίες της ανιδιοτέλειας, τη θυσίας, του ασκητισμού, της άρνησης, της άγνοιας του υλικού εαυτού και της αγνότητας (απουσία σεξουαλικών σχέσεων) είναι για την πρόληψη της ανθρωπότητας από την πρόσβαση σε οποιαδήποτε δύναμη του μυαλού.

Χρειαζόμαστε τον υλικό εαυτό, προκειμένου να αναπτύξουμε την ψυχή. Η κυριαρχία του υλικό εαυτό είναι άλλο θέμα. Ένας έμπειρος θα πρέπει να είναι σε θέση να ξεπεράσει τον πόνο. Η κυριαρχία του υλικού εαυτού και η άγνοια/παραμέληση του υλικού εαυτού είναι δύο διαφορετικά πράγματα. Όταν κάποιος αγνοεί τον φυσικό εαυτό, δημιουργεί ένα διαχωρισμό. Η Γιόγκα σε αυτή την περίπτωση δεν είναι πλέον μια έννοια. Το ίδιο ισχύει και για το εγώ και την επιθυμία.

Δεν πρέπει να αφήσουμε τις επιθυμίες μας να εξουσιάζουν τις ζωές μας, αλλά χωρίς επιθυμία, η ίδια η ζωή δεν έχει νόημα. Οι πόθοι και οι επιθυμίες μας είναι αυτά που μας κάνουν μοναδικούς σαν άτομα, και να μας δίνουν τις προσωπικότητες που έχουμε. Χωρίς επιθυμία, έχουμε στασιμότητα και δεν έχουν τίποτα. Η επιθυμία μας παρακινεί, και το εγώ μας είναι ο εαυτός μας. Με το να αρνούμαστε τα βασικά κομμάτια του εαυτού μας, διαλύουμε την ένωση. Η πρακτική της γιόγκα ή οποιωνδήποτε άλλων κλάδων δεν θα είχαν καν αρχίσει, αν δεν υπήρχε επιθυμία. Χωρίς επιθυμία, δεν έχουμε τίποτα. Η ισχυρή επιθυμία, μαζί με ένα ισχυρό μυαλό και θέληση είναι αυτά που κάνουν τις μαγικές εργασίες επιτυχής. Όταν η δύναμη της ζωής είναι ισχυρή, υπάρχει μια ισχυρή επιθυμία να ζήσουμε. Η απουσία της επιθυμίας είναι ο θάνατος. Όταν δεν έχουμε πλέον επιθυμίες, σταματάμε να ζούμε.

Οι περισσότεροι από εμάς θα συμφωνήσουν, μετά από συνάντηση και ένωση με τον Σατανά, μας ενώνει πνευματικά. Έχουμε την αίσθηση της πληρότητας που δεν είχαμε πριν. Οι δημοφιλείς διδασκαλίες της γιόγκα είναι εδώ μόνο για να μας αποτρέψουν από την εξουσία, όπως και όλα τα διδάγματα του Χριστιανισμού και των άλλων συναφών θρησκειών. ΑΓΝΟΗΣΤΕ ΤΙΣ. Χρησιμοποιείτε μόνο τις τεχνικές για τις ασκήσεις.

Υπάρχουν στάδια που κάποιος περνά από την ενεργοποίηση των τσάρκας και του Κουνταλίνι. Μερικά από αυτά τα στάδια είναι η έλλειψη ερωτικής επιθυμίας και πόθου. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι το Κουνταλίνι είναι σεξουαλικό και όταν αρχίσουμε τους δυναμικούς διαλογισμούς, αυτή η ενέργεια κατευθύνεται σε διάφορες περιοχές της ψυχής. 'Άνθρωποι έχουν επίσης αναφέρει ότι έχουν πολύ πιο έντονος οργασμούς μετά την διέγερση του Κουνταλίνι. Οι οργασμοί είναι πολύ πιο έντονη και ευχάριστη όταν υπάρχει περισσότερη βιοηλεκτρικότητα. Το σεξ πρέπει, αν είναι δυνατόν, να είναι μια προσθήκη για το ξύπνημα του Κουνταλίνι. Το Κουνταλίνι είναι η δύναμη της ζωής και πολύ σεξουαλικής φύσεως. Υπάρχουν τοιχογραφίες στους τοίχους των ναών και των πυραμίδων στην Αίγυπτο. Οι τοιχογραφίες απεικονίζουν τους Θεούς να συντονίζουν τα τσάρκας τους. Οι άρρενες Θεοί απεικονίζονται πάντα με μια πλήρη στύση, όταν υποβάλλονται σε αυτή τη διαδικασία.

Η δύναμη της ζωής και η σεξουαλική ορμή είναι το ίδιο. Μετά από αιώνες και αιώνες ψευδών κηρυγμάτων για αποχή αυταπάρνηση, αυτές οι διδασκαλίες έχουν κρατήσει την ανθρωπότητα υποδουλωμένη τόσο σωματικά όσο και πνευματικά. Όταν η δύναμη της ζωής είναι ισχυρή, κανείς δεν βιώνει κατάθλιψη, απάθεια, ματαιότητα, ή απελπισία.

Τα Ψευδή Διδάγματα της Σύγχρονης Γιόγκα

Ως Σατανιστές, γνωρίζουμε πολύ καλά ότι οι έννοιες του καλού και του κακού έχουν αντιστραφεί από τον εχθρό. Τα διδάγματα του χριστιανισμού και οι σχετικές θρησκείες ξεχειλίζουν από πνευματική εκμετάλλευση και αυτοκαταστροφικές συμβουλές για να δημιουργήσουν εύκολα θύματα.

Τα περισσότερα θύματα αγνοούν την αλήθεια. Η γνώση είναι δύναμη. Τα περισσότερα ανατολίτικα διδάγματα έχουν ένα και μόνο σκοπό– να υποδουλώσουν. Οι λίγοι, που έχουν γνώση του τρόπου που λειτουργεί το μυαλό εδώ και αρκετούς αιώνες, έχουν διαστρεβλώσει και καταχραστεί τη πνευματικότητα για να διατηρήσουν την υπερίσχυσή τους.

Όταν αποκτάμε πρόσβαση σε ανώτερα επίπεδα συνειδητότητας, μέσα από το διαλογισμό ή ακόμα και άθελά μας, αλλά και όταν πέφτουμε για ύπνο, τα εγκεφαλικά μας σήματα επιβραδύνουν. Σε αυτήν τη κατάσταση, αποκτάμε πρόσβαση στο αστρικό επίπεδο και γινόμαστε πολύ δεκτικοί στις υποβολές.

Αυτοί που είναι χωρίς τη καθοδήγηση του Σατανά και συμμορφώνονται στα διδάγματα της γιόγκα, Wicca και παρόμοια μεταφυσικά διδάγματα, υποβάλλουν τον εαυτό τους στις χειρότερες καταστάσεις για να γίνουν θύματα. Προετοιμάζουν το μυαλό τους ώστε να είναι δεκτικό, περισσότερο από ένα συνηθισμένο άτομο. Με διδάγματα που υποστηρίζουν τη καταστροφή του εγώ, την απουσία της επιθυμίας, την απόρριψη του υλισμού και του φυσικού εαυτού, τη συμμόρφωση σε ανθυγιεινούς κανόνες διατροφής, τα άτομα αυτά είναι έτοιμα να υποδουλωθούν και να χειραγωγηθούν από τον εχθρό.

Όταν ένα άτομο δεν είναι γειωμένο, τότε περιμένει να χειραγωγηθεί και να γίνει σκλάβος. Υποσυνείδητα μηνύματα, μαζικός έλεγχος μέσω των ΜΜΕ και άλλες επιρροές έχουν ένα έτοιμο θύμα, που χειραγωγείται εύκολα. Η απόρριψη του καθετί υλικού, αφήνει τα χρήματα και τον υλικό πλούτο στα χέρια των λίγων, χωρίς αυτοί να σηκώσουν ούτε το μικρό δακτυλάκι τους. Τα άτομα που πιστεύουν και κάνουν ότι τους πουν καταστρέφουν τον εαυτό τους.

Τα διδάγματα της μετεμψύχωσης έχουν διαστρεβλωθεί και διαστραφεί έτσι ώστε να κάνουν τη ζωή χωρίς νόημα, με τυφλή υπακοή, αυταπάρνηση (ενώ οι ισχυροί γίνονται πλουσιότεροι), το μήνυμα είναι να μην αντισταθείς και να είσαι ο τέλειος σκλάβος. Πολλοί, στη σύγχρονη εποχή, ακολουθούν τις διδαχές της γιόγκα. Οποιοσδήποτε γνωρίζει για την επιστήμη της ύπνωσης εγκληματιών όπως οι μυστικές υπηρεσίες των παγκόσμιων δυνάμεων γνωρίζουν για τον έλεγχο του μυαλού, γνωρίζει ότι δημιουργούν έναν στρατό από ανεγκέφαλα ρομπότ, με απουσία κάθε επιθυμίας κάτω από τον έλεγχό τους. Αυτά τα άτομα ανοίγουν το μυαλό τους σε όλα τα είδη επιρροών και υποβολών, προσπαθούν να εξαλείψουν τις προσωπικότητές τους και οτιδήποτε άλλο τους κάνει ανθρώπους και δεν γνωρίζουν τίποτα για το πώς να χρησιμοποιήσουν τη δύναμη που επιδιώκουν να αποκτήσουν, αφήνοντάς τη σαν ένα εργαλείο αυτοκαταστροφής, καθώς είναι ανεξέλεγκτη.

Μόνο μέσω του Σατανά, μπορούμε να αποκτήσουμε γνώση και να χρησιμοποιήσουμε πλήρως τις δυνάμεις μας. Πρέπει να παραμείνουμε γειωμένοι, καθώς προσπαθούμε να ενδυναμώσουμε τον εαυτό μας. Ενδυναμώνοντας τον εαυτό μας ως μια πνευματική/σωματική μονάδα, η θέληση, η

ατομικότητα, οι επιθυμίες, το εγώ, η προσωπικότητα, εμείς, αποκτάμε τα οφέλη των ασκήσεων, ενώ οι άλλοι παραπλανούνται σε λανθασμένα μονοπάτια.

Υπάρχουν πολλά βιβλία που πωλούνται και χιλιάδες ιστοσελίδες, σχεδόν όλα προωθούν τη κατάχρηση της πνευματικότητας, μετατρέποντας αυτούς που ανόητα πιστεύουν αυτά τα διαστρεβλωμένα διδάγματα σε θύματα της δικής τους ευθύνης. Το τελικό προϊόν είναι ένας ανόητος σκλάβος ρομπότ που είναι μια χαμένη ψυχή.

Η γιόγκα σημαίνει ένωση και η προέλευσή της είναι Σατανική. Το πνευματικό δεν μπορεί να υπάρξει χωρίς το φυσικό και το αντίστροφο. Αυτό που διδάσκει ο εχθρός δεν είναι η πραγματική γιόγκα. Χωρίς επιθυμία και θέληση, ο άνθρωπος δεν είναι τίποτα. Η γιόγκα είναι μια απειλή για τον εχθρό καθώς προσδίδει στους ασκούμενους πνευματική και σωματική δύναμη. Επειδή δεν μπορεί να κατασταλεί εντελώς, ο εχθρός προσπαθεί να το ελέγξει με ψευδή διδάγματα για τους ασκούμενους και για αυτούς που δεν ασκούνται, είναι πολύ ισχυρά υποσυνείδητα μηνύματα για να φοβίσουν τους αδαείς μακριά.

Ένα κραυγαλέο παράδειγμα ήταν στη ταινία “«Ο Εξορκιστής».”

Σημαντικές Πληροφορίες Διαλογισμών

Όπως όλοι σας γνωρίζετε, είμαι ενάντια στην άρνηση οποιασδήποτε γνώσης. Οι διαλογισμοί που έχω κοινοποιήσει είναι ΥΠΑΡΒΟΛΙΚΑ ισχυροί, ειδικά όταν γίνονται με συνέπεια και όταν συνδυάζονται μεταξύ τους.

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ ΑΝΟΙΧΤΑ, ΚΑΘΩΣ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΙ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΟΥΝ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΣΤΗ ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΣΤΗΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΙΕΓΕΙΡΟΥΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΑΝΑΡΡΙΧΗΘΕΙ.

Σημάδια που σας προειδοποιούν ότι η κουνταλίνι είναι έτοιμη να αναρριχηθεί είναι:

1. Ένα θερμό αίσθημα στη βάση του κόκκυγα ή στα οπίσθια.
2. Μια αίσθηση στροβιλισμού, τραβήγματος σε αυτή τη περιοχή, σαν ένα τράβηγμα προς τα πάνω.
3. Ένα ισχυρό αίσθημα ενέργειας που σας προκαλεί τη προσοχή σε αυτή τη περιοχή.
4. Όταν αισθάνεστε ότι θέλετε να κινηθείτε μπρος-πίσω ή ακόμα περισσότερο όταν το κάνετε ακούσια.

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΜΕΝΟΙ ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ. ΕΑΝ ΒΙΩΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΚΑΙΝΙΩΘΕΤΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ, ΑΝΑΛΟΓΙΣΤΕΙΤΕ ΤΑ ΑΚΟΛΟΥΘΑ ΜΕ ΣΟΒΑΡΟΤΗΤΑ. ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΕΙΝΑΙ ΝΑΣΤΑΜΑΤΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΓΙΑ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ Ή ΑΚΟΜΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ, ΝΑ ΕΣΤΙΑΣΕΤΕ ΣΤΟ ΝΑ ΒΕΒΑΙΩΘΕΙΤΕ ΟΤΙ ΚΑΘΕΝΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΑ.

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΤΕ ΔΥΝΑΤΟΙ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ. ΕΑΝ Η ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ ΑΝΑΡΡΙΧΕΙΤΑΙ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΥΤΗ ΣΑΝ ΛΑΒΑ ΠΟΥ ΚΥΛΑΕΙ ΣΤΗ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗ ΣΤΗΛΗ. ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΣΕΤΕ ΤΗΝ ΑΥΤΟΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΣΑΣ ΟΤΑΝ ΣΥΜΒΕΙ, ΑΛΛΑ ΝΑ ΕΠΙΚΕΝΤΡΩΘΕΙΤΕ ΕΝΤΟΝΑ

ΣΤΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΗΣ ΚΟΡΩΝΑΣ (7ο ΤΣΑΚΡΑ) ΠΟΥ ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕΙ ΣΑΝ ΔΙΕΞΟΔΟΣ.

ΟΤΑΝ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟ 3ο ΜΑΤΙ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΛΑΜΨΕΙ ΣΑΝ ΑΣΤΡΑΠΗ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΘΟΡΥΒΟ ΣΑΝ ΚΕΡΑΥΝΟ. ΕΝΑ ΙΣΧΥΡΟ ΜΥΑΛΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΠΛΗΡΗ ΕΛΕΓΧΟ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ.

Προειδοποιητικά σημάδια για φραγμένα τσάκρα:

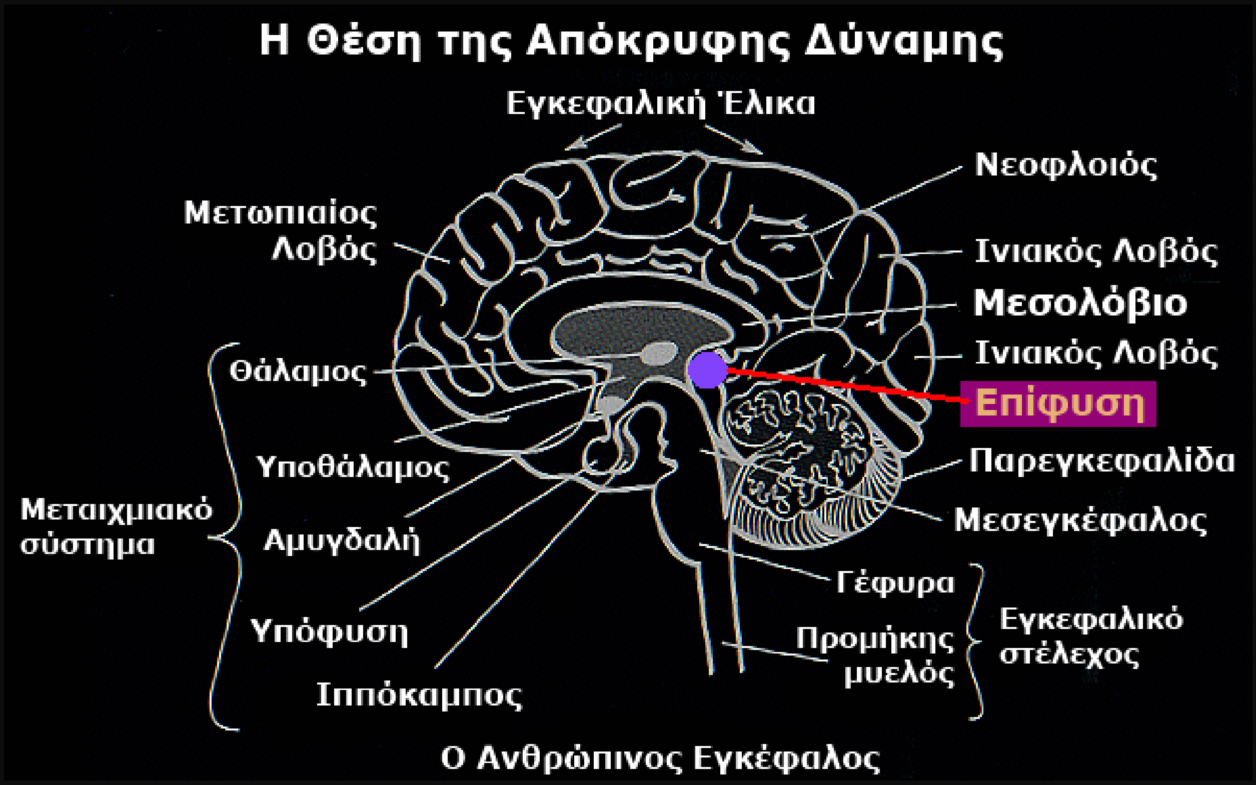
1. Έντονη θερμότητα κατά τη διάρκεια του διαλογισμού στη περιοχή των τσάκρα. Αυτό σηματοδοτεί έναν φραγμό.
2. Πόνος στο παραπάνω.

Οι διαλογισμοί, ειδικά οι Αιγυπτιακοί διαλογισμοί, όταν συνδυάζονται με μερικούς άλλους είναι πολύ ισχυροί για τη πρόορη ανέλλιξη της κουνταλίνι.

Αυτό θα βελτιώσει τη ζωτική ενέργειά σας κατά 100% ή περισσότερο και ένα πολύ ισχυρό σώμα απαιτείται για να το αντέξει. Άτομα που έχουν παρελθόν στη σωματική ανάπτυξη ή σε αθλήματα, είναι σε καλύτερη κατάσταση για να χειριστούν αυτήν την ενέργεια.

Πάνω απόλα, εάν αυτό προκύψει, ανεξάρτητα από τη παρούσα σωματική κατάστασή σας, το σώμα σας θα προσαρμοστεί, αλλά μπορεί να είναι πολύ δυσάρεστη εμπειρία και μπορεί να διαρκέσει για ένα έτος. Κυριαρχία όλων των συναισθημάτων είναι απαραίτητη. Ο φόβος ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ. Όταν κάνετε μια ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ πνευματική λειτουργία, δεν θα πρέπει ΠΟΤΕ να αισθανεστε φοβο. ΦΟΒΟΣ = ΑΠΟΤΥΧΙΑ. Για αυτούς που είναι αρχάριοι και/ή άπειροι, εάν δεν μπορείτε να ελέγξετε τον φόβο σας, αντικαταστήστε τον με το γέλιο.

Σχετικά με το μυαλό



Η επίφυση είναι το μέρος του εγκεφάλου που ενδυναμώνει αυτό που είναι γνωστό ως η "έκτη αίσθηση" και άλλες παραφυσικές ικανότητες. Είναι επίσης το κέντρο της αίσθησης της ευτυχίας. Η επίφυση είναι σε αδράνεια στο μέσο άτομο. Μια αδρανής επίφυση είναι ισοδύναμη με έναν αποκομμένο νωτιαίο μυελό, όπου το μυαλό δεν μπορεί να στείλει μηνύματα ή να κινήσει μέλη του σώματος πέρα από τη περιοχή που έχει αποκοπεί. Η μόνη διαφορά είναι ότι η επίφυση επηρεάζει τη ψυχή.

Με το πέρασμα των αιώνων, εξαιτίας του Χριστιανισμού και των σχετικών "θρησκειών", η ανθρωπότητα έχει παρακμάσει εξελικτικά και πνευματικά. Αυτός είναι ο λόγος που η ανθρωπότητα στο σύνολό της είναι πνευματικά ανίσχυρη. Ο στόχος της Χριστιανικής Εκκλησίας πάντα ήταν να κρατήσει την ανθρωπότητα σε άγνοια και χωρίς δύναμη. Κάθε φορά που η Χριστιανική Εκκλησία καταλάμβανε τον έλεγχο μιας περιοχής, τα αρχαία έγγραφα απομακρυνόντουσαν και/ή καταστρέφονταν. Η εκκλησία τότε αντικαθιστούσε τη γνώση που αφαίρεσε με ψέματα και με ψευδείς ιστορίες. Αυτός είναι ο λόγος που η ανθρώπινη φυλή είναι στο σημείο που βρίσκεται σήμερα πνευματικά. Κατάπτωση, αρρώστια, μαρασμός, ανικανότητα και άγνοια είναι τα αποτελέσματα της απώλειας αυτής της γνώσης. Το μέσο άτομο χρησιμοποιεί μόνο το 5-10% της ισχύς του μυαλού του. Αυτό είναι ανάλογο με ένα μέλος του σώματος που έχει ακινητοποιηθεί σε γύψο και είναι άκαμπτο και μαραμένο, αλλά σε ακόμα χειρότερη κατάσταση. Η ανθρωπότητα έχει στερηθεί πρόσβαση στις πνευματικές δυνάμεις μέσω της έλλειψης χρήσης τους από γενιά σε γενιά και τις έχει χάσει σχεδόν όλες.

Για να ενεργοποιήσετε την επίφυση, διαλογισμοί ισχύος θα πρέπει να γίνονται συχνά. Απαιτείται χρόνος για να ενδυναμωθεί αυτός ο αδένας για να ενεργοποιηθεί και να χρησιμοποιηθεί.
Η επίφυση δουλεύει σε συνδυασμό με την υπόφυση. Και οι δύο αδένες ενεργοποιούνται μέσω του διαλογισμού ανοίγματος του τσάκρα της κορώνας.

Η επίφυση και η υπόφυση προσαρμόζουν και χαμηλώνουν τη συχνότητα των βιοηλεκτρικών ροών. Είναι μετασχηματιστές πνευματικής ενέργειας. Η πνευματική ενέργεια εισέρχεται από τα υψηλότερα τσάκρα και κατεβαίνει μέσω του τσάκρα της κορώνας όπου φτάνει στην επίφυση του εγκεφάλου. Καθώς μπαίνει στον εγκέφαλο, ο ρυθμός της δόνησης μειώνεται. Μια ενεργοποιημένη επίφυση λειτουργεί ως μετασχηματιστής που χαμηλώνει τον ρυθμός της ενέργειας σε μια χαμηλότερη συχνότητα. Η ενέργεια μπαίνει και κινείται από την περιοχή του υποθαλάμου του εγκεφάλου προς την υπόφυση. Η υπόφυση μετασχηματίζει την ενέργεια σε μια ακόμα χαμηλότερη συχνότητα ώστε να μπορεί να απορροφηθεί και να διαβαστεί από τον εγκέφαλο.
Η ανθρωπότητα στο σύνολό της λειτουργεί σε μια χαμηλή συχνότητα. Ο διαλογισμός ισχύος και η στρέψη των τσάκρα μας επιταχύνει αυτή τη δόνηση σε υψηλότερα επίπεδα όπου είμαστε πνευματικά ανοιχτοί και έχουμε αντίληψη. Μια υψηλότερη δόνηση μας προστατεύει επίσης από ασθένειες και αρνητικές ενέργειες.

Το μεσολόβιο λειτουργεί για να ανταλλάσει πληροφορίες ανάμεσα στα δυο ημισφαίρια του εγκεφάλου. Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν χρησιμοποιούν τη δεξιά πλευρά του εγκεφάλου, καθώς ζούμε σε έναν κόσμο που βασίζεται στο αριστερό ημισφαίριο. Ο διαλογισμός κενού σιωπά την αριστερή μεριά, της σκέψης και της λογικής, και μας ανοίγει τη δεξιά πλευρά, που είναι η διαισθητική/πνευματική πλευρά.

Το φως είναι απαραίτητο για τη ψυχή. Τόσο πολύ αρνητικότητα έχει συσχετιστεί με το φως λόγω της κατάχρησης των θρησκειών της δεξιάς ατραπούς και τη κίνηση της νέας εποχής. Το φώς συνδέεται με την αστραπή που συμβολίζει τη δημιουργία και είναι ένα αρχαίο σύμβολο του Σατανά: τον κεραυνό. Μπορούμε να ταξιδέψουμε στο φως και να χρησιμοποιήσουμε το φως για τους δικούς μας σκοπούς.

Αντίθετα με άλλες θρησκείες, ο Σατανισμό και η επιστήμη δουλεύουν μαζί. Βιώνουμε, βλέπουμε και καταλαβαίνουμε. Ο Σατανάς εξηγεί πράγματα.

Εγκεφαλικά Κύματα

Υπάρχουν τέσσερις τύποι εγκεφαλικών κυμάτων: β, α, θ και δ.

Τα κύματα β χαρακτηρίζουν τη συνειδητή ξύπνια κατάσταση στους 14 κύκλους το δευτερόλεπτο και άνω. Το συνειδητό μυαλό δεν είναι δεκτικό στην υποβολή. Ο συλλογισμός, η λογική, η σκέψη και η εκτέλεση αυτών που ξέρει ήδη είναι αυτό που κάνει το συνειδητό μυαλό. Υψηλότεροι κύκλοι από τα κύματα β χρησιμοποιούνται σε τελετές όπου χρειάζονται μεγάλες ποσότητες δραστικής ενέργειας, όπως στην εκδίκηση. Ένα καλό παράδειγμα είναι η δημιουργία ενώ κώνου δύναμης. Όσο πιο πολύ διεγείρεται το άτομο, τόσο πιο πολύ αυξάνονται οι κύκλοι ανά δευτερόλεπτο στον εγκέφαλο.

Η κατάσταση α λειτουργεί σε χαμηλότερους ρυθμούς, 7-14 κύκλους ανά δευτερόλεπτο. Αυτή είναι η κατάσταση της ύπνωσης όπου δεν αισθανόμαστε πλέον το σώμα μας και οποιοσδήποτε ήχος μπορεί να γίνει επώδυνος. Αυτό είναι το εύρος του διαλογισμού και του ύπνου. Με τον βαθύ διαλογισμό τα κύματα πέφτουν στη κατάσταση θ.

Στη κατάσταση α, το άτομο είναι δεκτικό στην υποβολή καθώς το συνειδητό λογικό μυαλό βρίσκεται σε αδρανή κατάσταση. Οι άμυνες του συνειδητού εγκεφάλου είναι πεσμένες. Η ύπνωση συμβαίνει σε αυτό το επίπεδο. Στη κατάσταση α μπορούμε να προγραμματίσουμε το δικό μας μυαλό και/ή των άλλων. Όσο πιο βαθιά είναι η κατάσταση α, τόσο πιο πολύ πλησιάζουμε στη κατάσταση θ.

Μπορούμε να επηρεάσουμε τους άλλους όταν κοιμούνται ή όταν βρίσκονται στη κατάσταση α. Αυτός είναι ένας από τους λόγου που οι μάγοι προτιμούν να κάνουν τις τελετές τους τη νύχτα, όταν οι περισσότεροι άνθρωποι κοιμούνται.

Μιλώντας σε κάποιον που κοιμάται θα λειτουργήσει για να προγραμματίσει το μυαλό του. Αυτό μπορεί να γίνει ακόμα και από απόσταση με έντονη συγκέντρωση, οραματιζόμενοι το άτομο και κατευθύνοντας τις σκέψεις σας στο κεφάλι του/της. Αυτό μπορεί να πρέπει να επαναληφθεί αρκετές φορές. Η δύναμη του μυαλού σας και η αύρα σας θα καθορίσει την επιτυχία σας. Σιγουρέψτε ότι οι σκέψεις που τοποθετείτε στο μυαλό του/της είναι προσταγές, όπως όταν λέτε σε κάποιον να κάνει αυτό που θέλετε. Να είστε ήρεμοι, αλλά αυστηροί και επίμονοι. Μπορεί να χρειαστεί χρόνος, ανάλογα με τη δύναμη του μυαλού σας, αλλά με τον καιρό, τα αποτελέσματα θα υλοποιηθούν.

Οι πνευματικές εμπειρίες συμβαίνουν στη κατάσταση α. Και η ονειροπόληση και τα όνειρα συμβαίνουν καθώς είμαστε στη κατάσταση α.

Η κατάσταση θ είναι στους 4-7 κύκλους ανά δευτερόλεπτο. Σε αυτή τη κατάσταση είναι που καταγράφονται όλες οι συναισθηματικές εμπειρίες μας και είναι από το υποσυνείδητο. Τα κύματα θ ανοίγουν τη πόρτα για να περάσουμε σε ένα βαθύτερο επίπεδο στον πνευματικό/ αστρικό κόσμο. Ενώ είναι πιθανό να έχετε πνευματικές εμπειρίες στη κατάσταση α, οι πιο έντονες εμπειρίες συμβαίνουν στη κατάσταση θ. Σε αυτή τη κατάσταση, ένα άτομο μπορεί να βιώσει την εμπειρία της αστρικής περιπλάνησης και πνευματικής επικοινωνίας, να επιτύχει φώτιση και να περάσει σε άλλες διαστάσεις. Σε αυτή τη κατάσταση είναι που αποκτάμε πρόσβαση σε περασμένες ζωές.

Η εγκεφαλική δραστηριότητα στη κατάσταση δ έχει εύρος από 0-4 κύκλους το δευτερόλεπτο. Αυτή είναι η πλήρης αναισθησία, κώμα.

Όταν είμαστε στη κατάσταση α με το να οραματιζόμαστε τις επιθυμίες μας, σαν να είναι πραγματικά και έχουν ήδη συμβεί, θα τα κάνει να πραγματοποιηθούν, ειδικά εάν χρησιμοποιηθούν παραδοχές. Στη θεωρία, λέγεται ότι το υποσυνείδητο μυαλό πιστεύει ως αλήθεια ότι του πουν σε αυτή τη κατάσταση. Οι παραδοχές πρέπει να λέγονται στον ενεστώτα χρόνο. Το υποσυνείδητο μυαλό δεν καταλαβαίνει τη λέξη «θα» καθώς βρίσκεται στον απροσδιόριστο μέλλοντα χρόνο. Το «θα» δεν πραγματοποιείται ποτέ. Σιγουρέψτε ότι οι λέξεις είναι ακριβώς αυτό που θέλετε και λάβετε υπόψη σας κάθε περίπτωση, καθώς κάτι απρόβλεπτο ή απρόσμενο μπορεί να προκαλέσει τα πράγματα να πάνε στραβά. Η έκφραση των λέξεων είναι πολύ σημαντική και πρέπει να σχεδιαστεί προσεκτικά. Μια γυναίκα επιθυμούσε να νικήσει έναν διαγωνισμό. Έλεγε επαναλαμβανόμενα στον εαυτό της ότι θα είναι η καλύτερη και προσπάθησε κάνοντας όλες τις διανοητικές ασκήσεις. Τελικά κατέληξε να είναι η καλύτερη, αλλά επειδή οι κριτές ήταν προκατειλημμένοι έχασε τον διαγωνισμό.

Όσο πιο έντονοι είναι οι οραματισμοί σας, τόσο πιο ισχυρό θα είναι το μυαλό σας και οι σκέψεις που παράγετε έτσι ώστε να ελκύσετε αυτό που επιθυμείτε.

Είναι απαραίτητο να γίνετε ικανοί στο να επιτυγχάνετε τη κατάσταση α για να μπορείτε με ευκολία να μεταβαίνετε στη κατάσταση θ κατά βούληση. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί μέσω της αυτούπνωσης

Φυσική εφαρμοσμένη στην Ψυχή

Υπάρχει ένα υποατομικό σωματίδιο, που ανακαλύφθηκε το 1956, και ονομάζεται νετρίνο. Αυτό το σωματίδιο, λόγω του εξαιρετικά μικρού μεγέθους του, και της φευγαλέας του συμπεριφοράς, είναι δύσκολο για τους επιστήμονες να το μελετηθεί. Τα ελλείποντα 9/10 τα του σύμπαντος θεωρείται ότι πρέπει να αποτελούνται από τα νετρίνα και σωματίδια παρόμοια με τα νετρίνα. Παρόλο που τα νετρίνα έχουν μάζα, περνούν μέσα από φυσική ύλη. Έχει υπολογιστεί ότι ένα νετρίνο από τον ήλιο θα να μπορούσε πιθανότατα να διαπεράσει το πάχος του μολύβδου που εκτείνεται από τη Γη στο κοντινότερο άστρο χωρίς να συγκρουστεί με τίποτα. Με άλλα λόγια, να κάνει όλη αυτή την απόσταση χωρίς να συγκρουστεί με κανένα άλλο σωματίδιο.

Οι πρόσφατες εξελίξεις στη φυσική, την αστρονομία, τη νευρολογία παρέχουν μια απροσδόκητη ανακάλυψη στην κατανόηση των ψυχικών και παραφυσικών φαινομένων.

Τα άτομα των υλικών μας σωμάτων περιέχουν τα πιο μικρά σε μέγεθος και πιο γρήγορα ταλαντωμένα νετρίνα και άλλα σωματίδια σαν τα νετρίνα. Αυτά τα πιο μικρά σε μέγεθος και πιο γρήγορα ταλαντωμένα σωματίδια συνθέτουν την ουσία της ψυχής, η οποία είναι συνδεδεμένη με το υλικό σώμα μας από μια μαγνητική χορδή η οποία κόβεται τη στιγμή του θανάτου. Η ψυχή αποκόπτεται από το σώμα όταν το σώμα δεν είναι σε θέση να λειτουργεί πλέον ως κατοικία της.

Όταν κάποιος εφαρμόζει τους δυναμικούς διαλογισμούς, τα τσάκρα του δονούνται σε γρηγορότερες ταχύτητες. Αυτό θέλει προπόνηση, προετοιμασία και ετοιμότητα, αλλά διάμεσω υψηλότερων ταχυτήτων, που πλησιάζουν την ταχύτητα του φωτός, κάποιος είναι σε θέση να έχει πρόσβαση σε άλλες διαστάσεις με τη θέληση του.

Η ανθρωπότητα βρίσκεται σήμερα σε χαμηλότερη διάσταση. Αυτό έχει να κάνει πολλά με τη γη μας και τη θέση της στο διάστημα. Σε υψηλότερες διαστάσεις, τα χρώματα, τα σχήματα, οι ήχοι και οι σκέψεις είναι πιο έντονα. Κάποιος μπορεί να δει διάμεσω τοίχων και

να έχει την αίσθηση της πανταχούσας παρουσίας. Η τηλεπάθεια είναι εξαιρετικά ενισχυμένη και οι άλλες αισθήσεις γίνονται πολύ πιο δυνατές και πιο ανοιχτές πέρα από οτιδήποτε έχουν βιώσει οι περισσότεροι άνθρωποι.

Διαλογισμοί για Αστρική Προβολή

Στην αστρική προβολή η ψυχή σας πραγματικά βγαίνει από το σώμα σας. Αυτό είναι διαφορετικό από την απομακρυσμένη προβολή όπου μπαίνετε σε μια ύπνωση και φέρνετε την συνείδησή σας σε μια συγκεκριμένη τοποθεσία. Οι παρακάτω δύο διαλογισμοί είναι μόνο βασικές κατευθυντήριες γραμμές. Για πιο λεπτομερείς πληροφορίες, προτείνω να κάνετε κλικ στους παρακάτω PDF συνδέσμους.

Διαλογισμός 1

Αυτός ο διαλογισμός δημιουργεί μια περίεργη αίσθηση. Μόνο βεβαιωθείτε ότι θέλετε σίγουρα να κάνετε αστρικό ταξίδι, αλλιώς κάθε δισταγμός μπορεί να σας κρατήσει στο σώμα σας. Πρέπει να είστε χαλαροί, και διανοητικά αλλά και σωματικά. Οι πρώτες λίγες φορές είναι οι πιο δύσκολες. Όπως και με οτιδήποτε άλλο, η συστηματική προσπάθεια θα το κάνει πιο εύκολο, μέχρι να μην χρειάζεστε ούτε να μπείτε σε μια βαθιά ύπνωση, αλλά να μπορείτε να βγείτε εκτός σώματος για να κάνετε αστρικό ταξίδι, κάθε στιγμή κατά βούληση. Κάποιοι βρίσκουν το να κάνουν αστρικό ταξίδι ευκολότερο από άλλους, αφού το έχουν κάνει αυτό στις προηγούμενες ζωές τους.

1. Βολευτείτε πλήρως και μπείτε σε μια ύπνωση. Όταν είστε τόσο χαλαροί ώστε να μην μπορείτε να αισθανθείτε το σώμα σας, τότε είστε έτοιμοι.
2. Οραματιστείτε το αστρικό σώμα σας μέσα στο υλικό σώμα σας, να στηρίζεται εκεί από τα επτά τσάκρα. Τα τσάκρα μπορούν να οραματιστούν σαν χρωματιστά πόμολα πόρτας.
3. Συγκεντρωθείτε σε κάθε τσάκρα που περιστρέφεται και σταματήστε την περιστροφή του και γυρίστε το ένα τέταρτο της στροφής προς την αντίθετη κατεύθυνση από την οποία περιστρέφονταν, σαν να γυρίζετε ένα πόμολο.
4. Χαλαρώστε και προσπαθήστε να βγείτε από το σώμα σας.

Διαλογισμός 2

Αυτή είναι περισσότερο σαν μια άσκηση προετοιμασίας. Δεν είναι σχεδόν όσο ισχυρή όσο η προηγούμενη, αλλά είναι λιγότερο έντονη για εκείνους από εσάς που προτιμάτε να το κάνετε αυτό σταδιακά.

1. Ξαπλώστε και χαλαρώστε όπως και παραπάνω. Μπείτε σε μια ύπνωση. Χαλαρώστε μέχρι το σημείο όπου νοιώθετε να επιπλέετε.
2. Τώρα, σηκώστε το αριστερό αστρικό χέρι σας. Οραματιστείτε το. Θα χρειαστείτε να το φανταστείτε, αλλά η ενέργεια πηγαίνει εκεί που την κατευθύνετε.
3. Σηκώστε το δεξί αστρικό χέρι σας και αγγίξτε το πρόσωπό σας.
4. Αγγίξτε και τα δυο αστρικά χέρια σας μαζί.
5. Κάντε το ίδιο με κάθε πόδι.
6. Φανταστείτε ολόκληρο το αστρικό σας σώμα να επιπλέει πανω από το υλικό σώμα σας, ή κάπου αλλού στο δωμάτιο και συγκεντρωθείτε στο να βρίσκεστε εκεί. Μόνο ξαπλώστε εκεί και εστιάστε σε αυτό για λίγο.
   Συνεχίστε να κάνετε αυτή την άσκηση συχνά και θα συμβεί τελικά η αστρική προβολή.

Για περισσότερες πληροφορίες [σύνδεσμοι στα άγγλικα]:

Treatise on Astral Projection by Robert Bruce (PDF format)

CIA Remote Viewing Manual (PDF format)

Ενακοή

Η ενακοή είναι ο όρος για τη πνευματική ακοή. Με την αυξημένη ευαισθησία που προκύπτει από ένα συνεπές πρόγραμμα διαλογισμού ισχύος, κάποιος μπορεί να ανοίξει το μυαλό του ώστε να ακούει ήχους από το αστρικό πεδίο. Στα αρχικά στάδια της εξέλιξης του μυαλού, οι ήχοι του αστρικού πεδίου ακούγονται εσωτερικά μας, όπως και οι σκέψεις. Καθώς το άτομο εξελίσσεται, οι ήχοι μπορούν και ακούγονται ως εξωτερικοί και είναι πολύ πιο ισχυροί. Η ενακοή συνήθως ξεκινά με το άκουσμα ήχων μέσα στο μυαλό του ατόμου.

Στην αρχή, τουλάγιστον με βάση τις δικές μου εμπειρίες, τα εξωτερικά πράγματα που άκουγα ήταν ασυνάρτητα και δεν είχαν καμία αξία. Αυτά προέκυψαν όταν άνοιξα το τσάκρα της κορώνας. Όπως και με οτιδήποτε άλλο, η ενακοή απαιτεί χρόνο και διαλογισμούς ώστε να

ανοίξουν τα πνευματικά αυτιά και άλλα κύρια τσάκρα για να μπορούμε να αποκτήσουμε πρόσβαση σε αυτή τη διάσταση του αστρικού ήχου.

Όταν κάποιος εξελιχθεί, μπορεί να ακούσει ουράνια μουσική. Αυτή είναι πανέμορφη. Ο Πατέρας Σατανάς επισκέφτηκε τον μουσικό Τζιουζέπε Ταρτίνι σε ένα όνειρο. Αυτός άκουσε τον Πατέρα να παίζει το πιο όμορφο κομμάτι μουσικής στο βιολί, "απερίγραπτα όμορφο". Ξύπνησε και έγραψε ότι μπορούσε να θυμηθεί, αλλά δεν μπορούσε να αναπαράγει πιστά την ομορφιά αυτής της μουσικής. Ονόμασε το κομμάτι "Η Τρίλλια του Διαβόλου".

Όλες οι συχνότητες της ενέργειας έχουν τους δικούς τους ήχους. Όλο το σύμπαν βασίζεται στις δονήσεις. Μια από τις πιο ενδιαφέρουσες εμπειρίες της ενακοής είναι να ακούμε τους ήχους του σύμπαντος.

Όσο πιο πολύ ανοιγόμαστε πνευματικά, τόσο πιο πιθανό είναι να συναντήσουμε διαφορετικούς ήχους. Οτιδήποτε από καμπανάκια μέχρι χτυπήματα, βουητά [αυτό είναι ο βιοηλεκτρισμός- στην Αρχαία Αίγυπτο, η μέλισσα ήταν ιερό έντομο. Το κάλλυμα κεφαλής (φέρετρο) του Τουταγχαμών έχει το κεντρί μιας μέλισσας σε χρυσό], ήχους από φλάουτο, θόρυβος του ωκεανού και άλλα. Κάποιοι ήχοι μπορεί να είναι ενοχλητικοί, αλλά τα συμπτώματά τους θα εξαφανιστούν καθώς το σύστημά μας συνηθίζει στα αυξημένα επίπεδα ζωτικής δύναμης.

Τα Επτά Αυτιά σχετίζονται με τα επτά τσάκρα. Εστιάζοντας τη συνειδητότητά μας σε αυτά κατά τη διάρκεια διαλογισμών και ανοίγοντάς τα, η ικανότητα της ενακοής θα εμφανιστεί. Για να τα ανοίξετε, οραματιστείτε ένα αστέρι να ανοίγει για το καθένα και να λάμπει έντονα. Μετά από αυτό, αυξήστε τη φωτεινότητα και τη διάμετρο. Ανοίγοντας αυτά τα ενεργειακά σημεία θα επιτραπεί στο μυαλό μας να ακούει το αστρικό πεδίο και θα ξεκλειδώσει διόδους για να κυκλοφορήσει η θεραπευτική ενέργεια. Αυτό μπορεί να είναι χρήσιμο για τους ανθρώπους που έχουν πρόβλημα με κακή όραση, ακοή, πονοκεφάλους και άλλα προβλήματα. Ο διαλογισμός και στα πνευματικά μάτια και στα πνευματικά σημεία ακοής είναι πολύ ισχυρός για να λαμβάνουμε μηνύματα από το αστρικό πεδίο.

Έχετε στο νού σας οτι εάν ακούτε κάτι που δεν σας αρέσει, απλά αποσυντονιστείτε από αυτό και αποκόψτε το.

Εσφαλμένες Σκεπτομορφές

Το πιο κοινά γνωστό παράδειγμα μιας σκεπτομορφής είναι το "στοιχειωμένο" σπίτι. Για να έχει ένα μέρος τέτοια ενέργεια, ένα πολύ έντονο συμβάν συνέβη, συνήθως ένας βίαιος θάνατος ή φόνος. Ο φόβος, θυμός και τα καταστροφικά συναισθήματα είναι τόσο ισχυρά που αφήνουν πίσω μια ουσία που οι περισσότεροι άνθρωποι (ακόμα και ο μέσος άνθρωπος) μπορούν να διαισθανθούν. Δεν υπάρχει πιο έντονη ενέργεια που μπορεί να δοθεί σε σχέση με αυτή που εκπέμπεται τη στιγμή του θανάτου και εάν ο θάνατος ήταν βίαιος, όλη η περιοχή θα εμποτιστεί με αυτή για αιώνες.

Οι σκεπτομορφές δημιουργούν μια μάζα ενέργειας. Είναι το αποτέλεσμα έντονων συναισθημάτων και σκέψεων. Η διάρκεια της ζωής τους καθορίζεται από το πόση ενέργεια τους έχει δοθεί. Η διαρκής παραμονή τους σε μια συγκεκριμένη τοποθεσία για αρκετή χρονική

περίοδο τους δίνει την ενέργεια σκέψης/συναισθήματος και αποκτούν τη δική τους μορφή. Ο καθένας είναι διαφορετικός ανάλογα με τη δύναμη της αύρας του και των σκέψεών του. Κάποιοι άνθρωποι γεννιούνται με ένα έμφυτα δυνατό μυαλό και αύρα που οφείλεται στις προηγούμενες ζωές. Οι περισσότεροι άνθρωποι έχουν σκεπτομορφές συνδεδεμένες πάνω στην αύρα τους. Τα αποτελέσματα των ονειροπολήσεων, φαντασιώσεων, θυμού, μίσους, επιθυμιών και ούτω καθεξής, και όταν εμμένουν σε αυτά, δημιουργούν μόνιμες σκεπτομορφές. Οι σκεπτομορφές μπορεί να είναι είτε θετικές είτε αρνητικές. Σε οποιαδήποτε περίπτωση, μπορούν να επηρεάσουν τον τρόπο σκέψης ενός ατόμου.

Όταν κάνουμε διαλογισμό, αυξάνουμε την ενέργειά μας. Οι σκεπτομορφές που έχουμε, τρέφονται από αυτήν την ενέργεια. Ο διαλογισμός ισχύος είναι κατά κάποιον τρόπο μια διαδικασία καθαρισμού και απαλλαγής. Μπορούμε να συντονιστούμε και να τις αφαιρέσουμε, με τον ίδιο τρόπο που μπορούμε να αποκολλήσουμε άλλα άτομα που έχουν συνδεθεί με τις ψυχές μας. Απομακρύνοντάς τις θα έχουμε ξεκάθαρες σκέψεις και νοητική ηρεμία. Αυτή είναι μια θεραπευτική διαδικασία.

Αυτοΰπνωση

Για την αυτοΰπνωση, χρειάζεται να βάλετε τον εαυτό σας σε βαθιά ύπνωση. Το ακόλουθο είναι ένα απόσπασμα από το "A Treatise on Astral Projection" του Robert Bruce:

"Πώς να μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης
Χαλαρώστε και γαληνεύστε το μυαλό σας μέσω αναπνοών. Φανταστείτε ότι κατεβαίνετε μια σκάλα στο σκοτάδι. Μην οραματιστείτε τη σκάλα, απλά φανταστείτε την αίσθηση ότι το κάνετε. Στην εκπνοή, αισθανθείτε ότι κατεβαίνετε ένα σκαλοπάτι ή δύο. Στην εισπνοή, αισθανθείτε ότι κρατιέστε σταθεροί στη σκάλα.

Αυτό που χρειάζεται είναι ένα νοητικό αίσθημα πτώσης στο μυαλό σας. Αυτό αλλάζει το επίπεδο των εγκεφαλικών κυμάτων από τη κατάσταση ξύπνιου (β) στη κατάσταση ύπνου (α) ή τη κατάσταση βαθύ ύπνου (θ). Όταν τα εγκεφαλικά κύματα φτάσουν στη κατάσταση α, θα φτάσετε στην ύπνωση.

Συνεχίστε να το κάνετε για όσο χρειαστεί. Ο χρόνος που απαιτείται για να μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης διαφέρει, ανάλογα με την εμπειρία που έχετε με τη βαθιά χαλάρωση και τη νοητική ηρεμία.

Σημείωση: Όταν έχετε ένα βαρύ αίσθημα, σταματήστε την άσκηση της ιδεατής πτώσης. Εάν δε σας αρέσει η σκάλα, φανταστείτε ότι είστε σε έναν ανελκυστήρα, νιώστε ότι πέφτετε στην εκπνοή και ότι κρατιέστε στην εισπνοή. Ή φανταστείτε ότι είστε ένα φτερό, αισθανθείτε ότι αιωρείστε πέφτοντας στην εκπνοή και ότι παραμένετε σταθεροί στη εισπνοή. Όπως τόνισα και προηγουμένως, χρειάζεστε ένα αίσθημα πτώσης για να χαμηλώσετε την εγκεφαλική σας δραστηριότητα. Αυτό το αίσθημα πτώσης σε συνδυασμό με τη βαθιά χαλάρωση και τη νοητική ηρεμία, θα σας προκαλέσει να μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιοδήποτε σενάριο θέλετε για να προκαλέσετε αυτό το αίσθημα πτώσης.

Η ύπνωση έχει την εξής αίσθηση: Όλα γίνονται πιο ήσυχα και νιώθεις ότι βρίσκεσαι σε έναν πολύ μεγαλύτερο χώρο. Υπάρχει ένα αμυδρό βούισμα στο σώμα σου. Αισθάνεσαι τα πάντα διαφορετικά. Μοιάζει με το να βάζεις ένα χαρτόκουτο στο κεφάλι σου στα σκοτεινά, μπορείς να αισθανθείς την ατμόσφαιρα να αλλάζει. Είναι σαν να έχουν γίνει όλα θολά ή ασαφή. Οποιοσδήποτε οξύς ήχος κατά την ύπνωση είναι επίπονος.

Βαθιά Ύπνωση

Το επίπεδο της ύπνωσης που επιτυγχάνετε βασίζεται κυρίως στην ικανότητα χαλάρωσης, αυτοσυγκέντρωσης και τη δύναμη θέλησης. Για να μπείτε σε βαθιά ύπνωση, δηλαδή επίπεδο θ και μετά, θα πρέπει να συγκεντρωθείτε ακόμη περισσότερο στην ιδεατή αίσθηση πτώσης μαζί με τις αναπνοές. Το πρώτο επίπεδο ύπνωσης, δηλαδή όταν αποκτάτε τη βαριά αίσθηση, είναι αρκετά βαθύ για αστρική προβολή. Θα πρότεινα να αποφύγετε να πιέσετε τον εαυτό σας σε μια βαθύτερη κατάσταση πέρα από την ελαφρά ύπνωσης, μέχρι να αποκτήσετε εμπειρία με τη κατάσταση ύπνωσης.

Πως μπορείτε να ξεχωρίσετε ότι μπαίνετε σε μια βαθιά κατάσταση ύπνωσης; Υπάρχουν τέσσερα πολύ εμφανή συμπτώματα:

1. Ένα άβολο αίσθημα ψυχρότητα που δεν σας κάνει να τρέμετε, μαζί με μια σταθερή απώλεια σωματικής θερμοκρασίας.

2. Νοητικά, θα νιώσετε πολύ παράξενα και τα πάντα θα φαίνονται πολύ αργααααά. Η διαδικασία της σκέψης σας θα επιβραδυνθεί σαν να σας έχουν δώσει ένα πολύ ισχυρό παυσίπονο.

3. Θα νιώθετε αποκομμένοι από το σώμα σας, δηλαδή θα έχετε μια ισχυρή αίσθηση αιώρησης και καθετί θα φαίνεται απόμακρο.

4. Πλήρης φυσική παράλυση. Σημείωση: Αυτά τα τέσσερα πράγματα, ΟΛΑ ΜΑΖΙ, σηματοδοτούν ότι έχετε μπει σε βαθιά ύπνωση. Μη παρερμηνεύσετε το μερικό αίσθημα αιώρησης που έχετε στην ελαφρά ύπνωση, δηλαδή όταν το αστρικό σας σώμα απελευθερώνεται. Ή να παρερμηνεύσετε την ελαφρά απώλεια θερμοκρασίας λόγω ακινησίας και της μερικής παράλυσης, δηλαδή του αισθήματος βαρύτητας, για βαθιά ύπνωση. Το αίσθημα της βαθιάς ύπνωσης είναι αρκετά άβολο και δεν παρερμηνεύεται για το τι είναι.

Είναι πολύ δύσκολο να μπείτε στη βαθιά κατάσταση ύπνωσης, καθώς χρειάζεται καλά ανεπτυγμένη χαλάρωση, συγκέντρωση και ικανότητες κατάστασης ύπνωσης και επιπροσθέτως πολύ δύναμη θέλησης και νοητική ενέργεια. Δεν μπορείτε να μπείτε σε αυτή κατά λάθος. Εάν ανησυχείτε για το ότι θα πάτε πολύ βαθιά, θυμηθείτε αυτό: ΜΠΟΡΕΙΤΕ να βγείτε από αυτή οποιαδήποτε στιγμή. Συγκεντρώστε ΟΛΗ σας τη θέληση στο να κουνήσετε τα δάκτυλα των χεριών ή των ποδιών. Αφού κινήσετε ένα δάκτυλο, κουνήστε τα χέρια σας, κουνήστε το κεφάλι σας, δηλαδή αναζωογονήστε το σώμα σας και σηκωθείτε και κινηθείτε για μερικά λεπτά. Πέφτοντας σε βαθιά ύπνωση δεν θα είναι πρόβλημα με αυτές τις ασκήσεις.

Επέκταση Ενεργειακού Σώματος

Σε κάποιο σημείο αφότου περάσετε στη κατάσταση της ύπνωσης, θα νιώσετε μια μέτρια παράλυση να σας κυριεύει. Αυτό θα συνοδευτεί με μια δόνηση που εμβαθύνει και ένα αίσθημα παλμού παντού. Μπορεί να νιώσετε επίσης ότι είστε τεράστιος και πρησμένος. Η παράλυση, οι δονήσεις και το αίσθημα μεγέθυνσης είναι συμπτώματα της επέκτασης και χαλάρωσης του ενεργειακού σώματος. Αυτό είναι κομμάτι της φυσιολογικής διαδικασίας του ύπνου. Το ενεργειακό σώμα επεκτείνεται και ανοίγει για να συγκεντρώσει και να αποθηκεύσει ενέργεια. Κατά τη διάρκεια αυτού, το αστρικό σώμα αιωρείται ελεύθερο, ελαφρά εκτός θέσης σε σχέση με το φυσικό σώμα".
[Τέλος Αποσπάσματος]

Κάποιοι χρησιμοποιούν μαγνητόφωνο και ακούν την ομιλία και τις οδηγίες. Το μειονέκτημα είναι ότι στη βαθιά ύπνωση, οι ήχοι γίνονται οδυνηροί και ταράσσουν το νευρικό σύστημα. Ο καθένας είναι ξεχωριστός και θα πρέπει να πειραματιστεί για να βρει τις καλύτερες μεθόδους για τον εαυτό του. Αυτό που λειτουργεί στο ένα άτομο, μπορεί να μη λειτουργεί για το άλλο.

Καθώς είστε σε αυτή τη κατάσταση, μπορείτε να ανατρέξετε σε περασμένες ζωές, περνώντας μέσα από μια πόρτα ή πύλη στο μυαλό σας.

Η βαθιά κατάσταση ύπνωσης είναι η στιγμή που κάνετε τις επαναλαμβανόμενες παραδοχές στον εαυτό σας για να προγραμματίσετε το μυαλό σας. Η αυτοΰπνωση είναι σαν να υπνωτίζεται τους άλλους, με την εξαίρεση, ότι κάνετε τις παραδοχές στον εαυτό σας. Και πάλι, μπορεί να χρειαστούν πολλές προσπάθειες.

Ξυπνήστε από τη κατάσταση ύπνωσης αργά και σταδιακά, όπως θα κάνατε όταν επανέρχεστε από την αστρική προβολή.

Βιοηλεκτρική Τεχνολογία και οι Απόκρυφες Τέχνες του Υπνωτισμού

Καθένας μας έχει ένα ηλεκτρομαγνητικό πεδίο γύρω από το σώμα του. Αυτό είναι αυτό που γνωρίζουμε ως αύρα. Οι σκέψεις μας και η δραστηριότητα του μυαλού μας δημιουργεί ένα κύκλωμα σε αυτήν την αύρα. Εφόσον οι σκέψεις και η δραστηριότητα του μυαλού είναι ηλεκτρικοί παλμοί, μπορούν να αποκρυπτογραφηθούν και να διαβαστούν. Οι παγκόσμιες δυνάμεις το γνωρίζουν πολύ καλά και με προχωρημένη τεχνολογία υπολογιστών, μπορούν να αποκρυπτογραφήσουν τις σκέψεις ενός ατόμου, όπου μπορούν να ληφθούν από μια ειδική συσκευή και το αποτέλεσμα είναι κάτι παρόμοιο με τα δορυφορικά σήματα που δίνουν εικόνα στη τηλεόρασή μας.

Υπάρχουν ακόμα μικροτσίπ που μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως εμφυτεύματα σε κεντρικούς νευρικούς αγωγούς για να στέλνει ηλεκτρικά σήματα στον εγκέφαλο, προκαλώντας συγκεκριμένες σκέψεις, συναισθήματα, πιστεύω ή την εμφύτευση ορισμένων αναμνήσεων. Παρόλο που αυτή η τεχνολογία έχει πολύ δρόμο ακόμα, υπάρχουν ήδη συσκευές που διαβάζουν τη σκέψη και όπως με καθετί, με τον καιρό θα τελειοποιηθούν. Μια συσκευή τοποθετείται στο δέρμα του υποκειμένου σε συγκεκριμένα σημεία που διαβάζει τα βιοηλεκτρικά σήματα και τα αποκωδικοποιεί ώστε να μπορούν να διαβαστούν εύκολα από έναν ειδικό υπολογιστή.

Κατά τη διάρκεια της δεκαετίας του 1970 οι παγκόσμιες δυνάμεις πέτυχαν σημαντικές προόδους και επιτεύγματα στη τεχνολογία ελέγχου του μυαλού. Ο υπνωτισμός έχει πολλές θετικές εφαρμογές, όπως η θεραπεία και τη διακοπή συγκεκριμένων συνηθειών. Οι περισσότεροι "επαγγελματίες" υπνωτιστές συμφωνούν ότι κατά την ύπνωση, το υποκείμενο δεν θα δράσει ενάντια στη θέλησή του/της και ούτε θα πραγματοποιήσει πράξεις που είναι αντίθετες στη φύση του/της. Αυτές οι δηλώσεις στη πραγματικότητα, είναι μαλακίες. Ένας εκπαιδευμένος και έμπειρος υπνωτιστής μπορεί να εξωθήσει το υποκείμενο να κάνει οτιδήποτε τον/την διατάξει να κάνει.

Το 20% του πληθυσμού είναι τέλεια υποκείμενα για υπνωτισμό. Ευφυΐα πάνω από τον μέσο όρο, η ύπαρξη ενός φανταστικού φίλου στη παιδική ηλικία, μια ισχυρή τάση για ονειροπόληση και φαντασία και τη θέληση για συμμόρφωση, κάνουν έναν επιθυμητό υποψήφιο.

Στις απόκρυφες τέχνες του υπνωτισμού, ο υπνωτιστής και το υποκείμενο αποκτούν μια σχέση αφέντη/σκλάβου. Το υποκείμενο θα πρέπει να απομονωθεί από τους φίλους και την οικογένεια και να περάσει πολύ χρόνο μόνο με τον υπνωτιστή, για να επιτευχθεί σύνδεση, όπως γίνεται με τα πειράματα της κυβέρνησης ή μερικές φορές μεταξύ των κρατουμένων στη φυλακή. Μια συναισθηματική σύνδεση είναι πολύ σημαντική για να επιτευχθεί εμπιστοσύνη και υπακοή. Ο υπνωτιστής θα πρέπει να είναι καλός ακροατής και να δείχνει ένα υποτιθέμενο ενδιαφέρον στο υποκείμενο. Με αυτόν τον τρόπο ο υπνωτιστής κάνει το υποκείμενο να νιώσει άνετα μαζί του και να ανοιχτεί σε αυτόν.

Η αρχική επιρροή στον υπνωτισμό είναι πολύ σημαντική, καθώς διαπερνά το μυαλό του υποκειμένου και ανοίγει πρόσβαση τον υπνωτιστή. Στη κατάσταση α, το λογικό κομμάτι του μυαλού είναι αδρανές και το άτομο είναι ανοιχτό στις εντολές. Ο υπνωτιστής δίνει στο υποκείμενο την εντολή ότι θα υπνωτιστεί βαθιά όταν δώσει το αντίστοιχο συνθηματικό. Αυτό μπορεί να είναι είτε λέξεις, είτε ένα σημάδι. Σε κάθε συνεδρία προκαλεί μια ακόμα πιο βαθιά

υπνωτική κατάσταση όπου το υποκείμενο περνά υπό τον πλήρη έλεγχο του υπνωτιστή. Με βαθύτερη ύπνωση, το υποκείμενο γίνεται ολοένα και πιο αδύναμο να αντισταθεί στον υπνωτιστή.

Η τεχνητή αμνησία γίνεται από έναν υπνωτιστή δηλώνοντας στο υποκείμενο ότι δεν θα διατηρήσει καμία συνειδητή γνώση της συνεδρίας. Περαιτέρω σημαντικές δηλώσεις μπορεί να γίνουν ότι το υποκείμενο δε θα μπορεί να υπνωτιστεί από κανέναν άλλον και ότι θα συμπεριφέρεται στην ύπνωση σαν να είναι ξύπνιο.

Αφότου το υποκείμενο υπνωτίζεται εύκολα από τον υπνωτιστεί, το μυαλό και η προσωπικότητα μπορούν να τροποποιηθούν. Οι παιδικοί φίλοι συχνά αποτελούν προεκτάσεις της προσωπικότητας, ειδικά για αυτούς που είναι αδύναμοι χαρακτήρες και δεν αντεπιτίθενται ούτε προστατεύουν τον εαυτό τους. Οι φανταστικοί φίλοι μπορούν να αντεπιτεθούν και να θυμώσουν, όταν το παιδί δεν μπορεί. Συχνά υπάρχει ένας καταχρηστικός γονιός, στον οποίο κατευθύνονται οι οργισμένες σκέψεις και πράξεις του φανταστικού φίλου.
Κατά τη διάρκεια της αρχικής φάσης της συνεδρίας, ο υπνωτιστής γυρνάει το υποκείμενο στη παιδική ηλικία. Η αναδρομή παίζει πολύ σημαντικό ρόλο στη καθιέρωση κυριαρχίας πάνω στο υποκείμενο. Ένας υπνωτιστής που δουλεύει στη κυβέρνηση δημιουργώντας κατασκόπου, θα ψάξει να βρει τον ποιο επιθετικό από τους φανταστικούς φίλους, προσπαθώντας να ξεχωρίσει τεχνητά τη προσωπικότητα. Οι πιο επιθετικές πτυχές της προσωπικότητας είναι οι ιδανικές για να καταστρέψουν κάθε αναστολή.

Ο τεχνητός διαχωρισμός της προσωπικότητας συμβαίνει όταν ο φανταστικός φίλος έρχεται στο προσκήνιο και το υποκείμενο κυριεύεται από αυτόν κατ' απαίτηση. Ο φανταστικός φίλος βγαίνει μέσα από κάποιο από τα τσάκρα του υποκειμένου. Ο ομιλητής ενημερώνει το υποκείμενο ότι "το όνομα του φανταστικού φίλου" θα έρθει μέσω του στομαχιού, το τρίτο μάτι, λαιμό κτλ. Το υποκείμενο ενημερώνεται επιπλέον ότι δε θα θυμάται τίποτα από τη συνεδρία ή την αναδυόμενη προσωπικότητα. Σε πραγματικές περιπτώσεις, η αναδυόμενη ισχυρή προσωπικότητα τροποποιείται μέσω προγραμματισμού και υποβολής να είναι εχθρική προς τη βασική προσωπικότητα του υποκειμένου.
Αυτή η επιθετική προσωπικότητα σχεδόν σε όλες τις περιπτώσεις είναι ισχυρή και μπορεί να ανεχτεί περισσότερη κακομεταχείριση. Οι παγκόσμιες δυνάμεις χρησιμοποιούν το υποκείμενο για μηχανικούς κατασκόπους. Εκτενής προγραμματισμός ενσταλάζεται στην επιθετική προσωπικότητα, έτσι ώστε να μην αποκαλύψει συγκεκριμένες πληροφορίες, ακόμα και κάτω από βασανισμό. Η βασική προσωπικότητα, που έχει αμνησία από τη πλήρη εμπειρία, είναι αυτή που συχνά υπομένει συστηματικό βασανισμό, με καμία ανάμνηση ή ικανότητα να ανακαλέσει τις πληροφορίες που επιχειρεί με τη βία να αποκτήσει ο ανακριτής.

Μέσα από τις επαναλαμβανόμενες συνεδρίες η προσωπικότητα αναδύεται ολοένα και περισσότερο και γίνεται ακόμα πιο ισχυρή και διαχωρίζεται πλήρως από τη βασική. Το υποκείμενο, επειδή έχει προγραμματιστεί να μη θυμάται, δεν έχει γνώση, μόνο κενά χρόνου και κενές θέσεις στη μνήμη του. Πολύς χρόνος περνά απαρατήρητος και αγνοείται.

Περαιτέρω συνεδρίες τροποποίησης, υπό ύπνωση, περιλαμβάνουν τη καθοδήγηση του υποκειμένου μέσα από μια εμπειρία εντελώς απεχθής στη φύση του, όπου το υποκείμενο αναγκάζεται να κάνει στο μυαλό του να κάνει κάτι που δεν θα έκανε ποτέ συνειδητά. Το

υποκείμενο πραγματικά βιώνει την εμπειρία που περιγράφει ο υπνωτιστής. Μέσω των επαναλαμβανόμενων συνεδριών, κάθε αναστολή ξεπερνιέται και η προσωπικότητα μορφοποιείται σε οτιδήποτε επιθυμεί ο υπνωτιστής. Αυτή είναι η περίπτωση που το υποκείμενο, για παράδειγμα, μπορεί να δολοφονήσει ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ δίχως δισταγμό ή να κάνει οτιδήποτε διατάξει ο υπνωτιστής. Όπως με οτιδήποτε άλλο, ο επαναλαμβανόμενος προγραμματισμός εμποτίζεται και διατηρείται σε διαδοχικές συνεδρίες.

Βαρβιτουρικά μπορούν να δοθούν με ένεση σε ένα υποκείμενο που αντιστέκεται, ανοίγοντας το μυαλό του σε οποιαδήποτε υποβολή θέλει ο υπνωτιστής να εμποτίσει. Αυτές οι τεχνικές είναι γνωστές ως "Στρατιωτική Ψυχολογία". Ο Τσάρλς Μάνσον ήταν γνωστό ότι έπαιρνε λιγότερα ναρκωτικά για να είναι περισσότερο σε έλεγχο και σε επαγρύπνηση σε σχέση με τα άλλα μέλη της οικογένειάς του. Με αυτόν τον τρόπο έβαλε πολλούς υπό τον έλεγχό του, χωρίς τη γνώση τους. Οι άνθρωποι υπό την επήρεια ναρκωτικών είναι εύκολο να ελεγχθούν είτε πνευματικά, όπως θα μπορούσε ένας ικανός μάγος, είτε σε πραγματικές κλινικές συνθήκες. Έμαθε αυτές τις πρακτικές σε στη φυλακή και τις εφάρμοσε. Η χρήση ναρκωτικών δημιουργεί κενά στη προστατευτική αύρα που μπορούν να εκμεταλλευτούν από έναν έμπειρο.

Το Ηλεκτροσόκ λειτουργεί για να καταστρέψει αναμνήσεις και μπορεί να χρησιμοποιηθεί από τις μυστικές υπηρεσίες των παγκόσμιων δυνάμεων για να διαγράψει τα πάντα από το μυαλό. Το μυαλό στη συνέχεια αναπρογραμματίζεται, πιστεύω, ιδέες, τρόποι σκέψης και συνήθεια εμποτίζονται συνήθως μέσω της ύπνωσης που προκαλείται με τη χρήση να ναρκωτικών, μέχρι η νέα προσωπικότητα να εμφυτευτεί και τα ναρκωτικά να μη χρειάζονται πλέον. Αυτό είναι γνωστό ως "πλύση εγκεφάλου" και μπορεί να χρησιμοποιηθεί για οποιονδήποτε σκοπό.

Οι περισσότεροι άνθρωποι έχουν άγνοια για το τι μπορούν να κάνουν στο μυαλό τους αυτοί που έχουν περισσότερες γνώσεις και δύναμη. Η αυτοΰπνωση είναι χρήσιμη, όπου οι ίδιοι προγραμματίζουμε το μυαλό μας. Μπορούμε να προγραμματίσουμε το μυαλό μας να είναι ανθεκτικό σε όλες τις ανεπιθύμητες επιρροές. Επιπροσθέτως, οι άλλοι δεν θα μπορούν να επηρεάσουν το μυαλό μας ή να επιτύχουν έλεγχο πάνω μας και με κανέναν άλλο τρόπο.

Παραπομπές: Secret, Don't Tell : The Encyclopedia of Hypnotism από την Carla Emery, 1998

Πυροκίνηση

Η πυροκίνηση είναι η ικανότητα να χειριζόμαστε, να ανάβουμε και να σβήνουμε φωτιά, χρησιμοποιώντας τις δυνάμεις του μυαλού μας.

Αυτό είναι επικίνδυνο. Το άτομο θα πρέπει να είναι ειδήμων και πολύ έμπειρο στο χειρισμό και τη κατεύθυνση ενέργειας, καθώς η απειρία μπορεί να προκαλέσει επικίνδυνα εγκαύματα στον εαυτό σας, ακόμα και αν μπορεί να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Μια εξαιρετικά ισχυρή αύρα είναι απαραίτητη για την ικανότητα της πυροκίνησης.

1. Ξεκινήστε ανάβοντας ένα κερί.

2. Για να μπορέσετε να το κάνετε με ασφάλεια, θα πρέπει να είστε έμπειροι στο να σβήνετε φωτιές πριν μάθετε να τις ανάβετε. Τοποθετήστε τα χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να κοιτούν το κερί και να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από τη φλόγα, κατευθύνετε την ενέργειά σας προς τη φλόγα, προβάλλοντας την επιθυμία σας να τη σβήσετε. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε μαύρη ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας στο σημείο που είναι η φλόγα.

3. Για να ανάψετε τη φλόγα: κάντε τον τον Διαλογισμό Θερμότητας , και κατευθύνετε την ενέργεια που παράγετε στα τσάκρα των παλαμών σας.

4. Φυσήξτε σβήνοντας το κερί. Τοποθετήστε και τα δύο χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από κάθε πλευρά του κεριού, το οποίο θα πρέπει να παραμένει πυρωμένο.

5. Κατευθύνετε ενέργεια από τα τσάκρα των παλαμών σας και συγκεντρώστε έντονη θερμότητα στο πυρωμένο φυτίλι και προβάλλετε την επιθυμία σας να το ανάψετε. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε λευκή θερμή ενέργεια ανάμεσα από τις παλάμες σας. Το πυρωμένο φυτίλι, με την εξάσκηση θα αρχίσει να λάμπει πιο φωτεινά και τελικά θα ανάψει.

6. Σβήστε τη φλόγα, συγκεντρώστε ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας προς το πυρωμένο φυτίλι και κατευθύνετε την ενέργεια για να ανάψετε τη φλόγα ξανά. Με αρκετή συγκέντρωση ενέργειας στα τσάκρα των παλαμών, θα ξανανάψει .

7. Καθώς εξελίσσεστε, τοποθετήστε τις παλάμες σας σε ολοένα και μεγαλύτερη απόσταση.

8. Όταν καταφέρετε να ανάψετε τη φλόγα με τα χέρια σας να είναι σε μεταξύ τους απόσταση σχεδόν ένα μέτρο, προσπαθήστε να ανάψετε το φυτίλι του κεριού χωρίς να είναι πυρωμένο. Ανάψτε το εντελώς σβησμένο φυτίλι.

Εκτός από τη χρήση ενέργειας από τα τσάκρα των παλαμών σας, χρησιμοποιείτε και δυνάμεις από το τρίτο μάτι σας. Το τρίτο μάτι έχει μια απευθείας όψη μέσω των φυσικών ματιών στο σημείο που συγκεντρώνεται η ενέργεια. Όταν γίνετε έμπειροι με τη παραπάνω άσκηση, προσπαθήστε να χρησιμοποιείτε ολοένα και λιγότερο τα χέρια σας. Και πάλι, είναι σημαντικό να μάθετε πρώτα να σβήνετε τη φλόγα πριν μάθετε να την ανάβετε.

Επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθεί με τη φλόγα του κεριού. Το κερί θα πρέπει να είναι μπροστά σας σε απόσταση 30 εκατοστών ή λιγότερο. Συνδέστε την αύρα σας και σβήστε τη φλόγα.

Όταν γίνετε έμπειροι, κάντε το ίδιο με το άναμμα της φλόγας.

Όταν γίνετε ικανοί να ανάβετε τη φλόγα χρησιμοποιώντας μόνο την αύρα σας, επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθείτε με ένα αντικείμενο που βρίσκεται σε απόσταση 30 εκατοστά ή λιγότερο και προβάλλετε τη θερμότητα με τον ίδιο τρόπο που κάνατε και με τις παλάμες σας. Καθώς εξελίσσεστε, προσπαθήστε να μετακινείτε το αντικείμενο ολοένα και πιο μακριά από εσάς.

Οι παραπάνω ασκήσεις μπορούν να αντικαταστήσουν τον κενό διαλογισμό, καθώς απαιτούν έντονη, ακλόνητη συγκέντρωση.

Τηλεκίνηση

Η Τηλεκίνηση είναι η ικανότητα του νου να μετακινεί αντικείμενα με ως μέσο την συγκέντρωση. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε μία πολύ ισχυρή αύρα. Όλοι μας έχουμε αυτή την ικανότητα, αλλά λόγω όλων αυτών των αιώνων χριστιανικής γενεολογικής κατάπνιξης των δυνάμεων του μυαλού, είναι ένα μέρος του εγκεφάλου που είναι τώρα ανενεργό. Όπως όταν μαθαίνουμε μια άσκηση γυμναστικής, έχοντας την *αίσθησή* της και χρησιμοποιώντας τη θα γίνει ευκολότερη και ευκολότερη με αφοσίωση και υπομονή.

Όλα σε αυτή τη Γη έχουν ένα ενεργειακό πεδίο ή αύρα, ακόμα και τα άψυχα αντικείμενα. Όταν κάνετε τηλεκίνηση, πρέπει να συνδέσετε την αύρα σας με την αύρα του αντικειμένου που σκοπεύετε να μετακινήσετε. Η δύναμη της αύρα σας θα καθορίσει την επιτυχία σας.

Οι ακόλουθες ασκήσεις βοηθούν στην ανάπτυξη της τηλεκίνησης. Θα πρέπει να είστε έμπειροι στον χειρισμό ενέργειας και να έχετε ισχυρά τσάκρα χεριών. Για να προετοιμαστείτε γι'αυτό θα πρέπει να κατέχετε τονΒασικό Διαλογισμό και τον Διαλογισμό στα τσάκρα των χεριών. Πρέπει να γίνετε τέλιοι και στους δύο.

Αυτή η άσκηση είναι καλύτερο να γίνει μετά τον δυναμικό διαλογισμό όταν η αύρα σας είναι δυνατή.

1. Για να ξεκινήσετε, αιωρήστε ένα εκκρεμές μπροστά σας. Αυτό μπορεί να είναι ένα οποιοδήποτε αντικείμενο όπως ένα μικρό μολύβι ή μια ελαφριά μπάλα, όπως μια μπάλα του πινγκ πονγκ. Οτιδήποτε μικρό, ελαφρύ και ομοιόμορφο είναι αρκετό. Θα πρέπει να είναι μπροστά σας, κατά προτίμηση πάνω σε ένα τραπέζι, όπου μπορείτε να χαλαρώσετε και να καθήσετε. Κρεμάστε το εκκρεμές, έτσι ώστε τίποτα δεν το ακουμπά ή έρχεται σε υλική επαφή με αυτό και ώστε να μπορεί να μετακινείται εύκολα και ελεύθερα.

2. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε απόσταση περίπου 3 εκατοστών στην κάθε πλευρά του εκκερμούς, με τις παλάμες στραμμένες προς το εκκρεμές. Κατευθύνετε ενέργεια μέσα από τα τσάκρα της παλάμης σας.

3. Τώρα προσπαθήστε να σπρώξετε και να τραβήξετε. Θα δείτε την αύρα σας να σπρώχνει και να τραβά το αντικείμενο. Το ένα χέρι σπρώχνει, το άλλο τραβά. Οραματιστείτε την αύρα σας να συνδέεται με την αύρα του εκκρεμούς. Μην μετακινήσετε τα χέρια σας.

Όταν θα μπορείτε να μετακινείτε το εκκρεμές, τοποθετήστε τα χέρια σας όλο και σε πιο μεγάλη απόσταση μεταξύ τους.

Το επόμενο βήμα είναι να μετακινήσετε το εκκρεμές χρησιμοποιώντας την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας. Στην αρχή, προσπαθήστε να το τραβήξετε με την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας.

Το κλειδί εδώ είναι να συνεχίσετε να απομακρύνεστε από το αντικείμενο. Το επόμενο βήμα, το οποίο είναι εξαιρετικά προχωρημένο είναι να ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε τη δύναμη του τρίτου ματιού σας και να μετακινείτε αντικείμενα συνδέοντας την αύρα σας με εκείνη των αντικειμένων και να τα κάνετε να μετακινηθούν.

Μην απογοητεύεστε. Αυτό χρειάζεται έντονη συγκέντρωση, δυνατό μυαλό και αύρα, αλλά με αρκετή υπομονή και προσπάθεια, ο χρόνος που σας χρειάζεται για να μετακινηθεί το αντικείμενο θα γίνει ολοένα και πιο σύντομος. Όταν μαθαίνετε να χρησιμοποιείτε αυτή την περιοχή του εγκεφάλου και την δυναμώνετε (αυτό θα γίνει ολοένα και πιο εύκολο), οι πρώτες φορές είναι οι πιο δύσκολες. Αυτό μπορεί να χρειαστεί αρκετές προσπάθειες, μερικές φορές ακόμα και αρκετές εβδομάδες, αλλά δεν είναι αδύνατο.

Αυτές είναι κάποιες πρακτικές συμβουλές:

1. Βοηθάει σίγουρα το να μπορείτε να βλέπετε αύρες. Όταν ανοίγουμε το τρίτο μάτι,
2. μας δίνει αυτή την ικανότητα, αλλά πρέπει να μάθουμε να την χρησιμοποιούμε. Αυτό είναι όπως και τα αθλητικά. Αν κάποιος έχει την δύναμη και ευλυγισία έχει και τις δυνατότητες, το μόνο που χρειάζεται να κάνει είναι η κίνηση για να αποκτήσει την αίσθηση και να εξασκήσει την κίνηση στην μνήμη μυών. Το ίδιο ισχύει και για το μυαλό.
3. Ξεκινήστε με ελάφριά αντικείμενα. Οι πολύτιμοι λίθοι όπως κρύσταλοι χαλαζία είναι μια χαρά γι'αυτή την περίπτωση, αρκεί να είναι μικροί και ελαφρείς. Αυτά έχουν μια δυνατότερη αύρα από μόνα τους.
4. Είναι καλό να προσπαθήσετε να κάνετε τηλεκίνηση μετά τον δυναμικό διαλογισμό, όταν η ενέργειά σας είναι και πιο λαμερή.
5. Η τηλεκίνηση όπως και οποιαδήποτε άλλη ικανότητα θα πρέπει να εξασκηθεί καθημερινά μέχρι να την κατέχετε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε βαρύτερα αντικείμενα όταν τα καταφέρετε. Εχω σημειώσει επιτυχία με την παραπάνω μέθοδο.

Δύναμη

Δεν χρειάζεται απαραίτητα κάποιος βοηθήματα ή άλλα τελετουργικά αντικείμενα για να κάνει κάποια πράξη μαγείας με το μυαλό του, το λεγόμενο ''ξόρκι''. Οι δυναμικοί διαλογισμοί, που γίνονται εντατικά και καθημερινά, για μεγάλο χρονικό διάστημα είναι πέρα για πέρα αποτελεσματικοί στο να ενδυναμώνουν την ικανότητα κάποιου να επηρεάσει το περιβάλλον του και άλλους. Όταν το πεδίο της αύρας κάποιου είναι αρκετά δυνατό, είναι εύκολο να τοποθετήσει σκέψεις, συναισθήματα και άλλες προβολές της αρεσκείας του στα μυαλά των

άλλων. Κάποιοι άνθρωποι είναι πιο δυνατοί από κάποιους άλλους άρα η προέλαση ιδεών ίσως βρει κάποια αντίσταση, φυσικά αυτό εξαρτάται από το πόσο δυνατοί είστε ΕΣΕΙΣ. Οι δυνατότεροι, όμως, έχουν τις άμυνες τους σημαντικά μειωμένες ενώ κοιμόυντε .

Τους αδύναμους ανθρώπους είναι εύκολο να τους χειριστείτε παντού και οπουδήποτε. Μόνο με το να μπείτε σε ήπια ύπνωση θα παρατηρήσετε αν είστε σε κοντινό μέρος με αυτόν, τις εμφανείς επιδράσεις των σκέψεων σας πάνω του.

Πάντα να θυμάστε, είναι πολύ σημαντικό να μάθετε να ελέγχετε το θυμό σας. Όταν κάποιος φτάσει σε ένα ορισμένο επίπεδο, παραβάτες, είτε είναι ξένοι είτε είναι αγαπημένα πρόσωπα, θα έρθουν αντιμέτωποι με τη κακοτυχία. Αυτό μπορεί να είναι πολύ ανησυχητικό, όταν ένα αγαπημένο πρόσωπο πάθει κάποιο ατύχημα ή αρρωστήσει ως αποτέλεσμα του θυμού σας. Αυτό έρχεται με τη δύναμη και πρέπει να ελέγχεται. Όταν το πεδίο αύρας κάποιου είναι αρκετά δυνατό, δε θέλει και πολύ. Πρέπει πάντα να είμαστε σίγουροι ότι σκοπεύουμε να τιμωρήσουμε τον άλλο που μας εξοργίζει. Πρώτα νιώθουμε τον ανούσιο θυμό και μετά ο φταίχτης που μας νεύριασε δίνει την απολογία του, με αποτέλεσμα να παύει η οργή μας. Παρόλα ταύτα, λόγω της οργής μας το θύμα θα συναντά καταστροφή. Αυτό μπορεί να μας κάνει να το μετανιώσουμε.

Δε μπορώ να δώσω περισσότερη έμφαση στη δύναμη πίσω από αυτούς τους διαλογισμούς, όταν γίνονται για αρκετό καιρό με συνέπεια- κάθε μέρα.

Για συγκεκριμένα πράγματα, όπως το δέσιμο (η ακινητοποίηση κάποιου μέσω μαγείας, όταν κάνει πράξεις εναντίων μας), τα βοηθήματα μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως σημεία συγκέντρωσης. Τις περισσότερες φορές, απλά με το να θέλετε κάτι με θέληση, συγκέντρωση και επιθυμία, θα γίνει. Εφόσον βέβαια δεν ανησυχείτε και δεν ασκείτε τη θέληση σας με αμφισβητήσιμο ή απελπισμένο τρόπο.

Προχωρημένη Τεχνολογία και το Μυαλό

Οι παγκόσμιες δυνάμεις έχουν επιτύχει στη δημιουργία τεχνολογίας που όχι μόνο μπορεί να διαβάσει και να αποκωδικοποιήσει τις σκέψεις ενός ατόμου, αλλά μπορεί και να χειριστεί τις σκέψεις. Μετά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο, η CIA, NSA, KGB και άλλες παγκόσμιες δυνάμεις ξόδεψαν δισεκατομμύρια δολάρια στην έρευνα του μυαλού, νευρικού συστήματος, ανθρώπινη συμπεριφορά, χειραγώγηση, έλεγχο και χειρισμό του μυαλού.

"Την άνοιξη του 1973, ο Δρ. Joseph C. Sharp, στο στρατιωτικό ινστιτούτο έρευνας Walter Reed, 'άκουσε' και κατάλαβε προφορικές λέξεις που του μεταδόθηκαν μέσω ενός 'παλμικού ακουογράμματος μικροκυμάτων' (ανάλογο με τις δονήσεις των λέξεων) που ακτινοβολήθηκε στον εγκέφαλό του". Αυτή η συσκευή παρέκαμψε τα αυτιά και την ακοή.*

"…ένα πείραμα όπου ο ανθρώπινος εγκέφαλος έλαβε ένα μήνυμα που μεταφέρθηκε από μια παλμική μετάδοση μικροκυμάτων".[1]

"Στο νομοσχέδιο έγκρισης άμυνας του 1996, το Κογκρέσο ενέκρινε 37 εκατομμύρια δολάρια για έρευνα σε αυτό που το Πεντάγωνο αποκαλεί 'μη-θανατηφόρες' και 'λιγότερο από θανατηφόρες' τεχνολογίες. Αυτό πωλείται ως 'ανθρωπιστική' μορφή πολέμου ή ελέγχου πλήθους".[2]

"Η RNM (Remote Neural Monitoring, Απομακρυσμένη Νευρωνική Παρακολούθηση) μπορεί να στείλει κωδικοποιημένα σήματα στον ακουστικό φλοιό του εγκεφάλου, επιτρέποντας την ηχητική επικοινωνία απευθείας με τον εγκέφαλο (παρακάμπτοντας τα αυτιά). Οι πράκτορες της NSA μπορούν να το χρησιμοποιήσουν μυστικά για να εξουθενώσουν τα υποκείμενα ενεργοποιώντας ηχητικές παραισθήσεις, χαρακτηριστικές της παρανοϊκής σχιζοφρένειας".[3]

"Αυτή η διαμορφωμένη πληροφορία μπορεί να μπει στον εγκέφαλο με διαφορετικές εντάσεις, από υποσυνείδητες μέχρι συνειδητές".[4]

Ένας "ψυχο-χειρούργος" μπορεί να εμφυτεύσει ηλεκτρόδια σε διάφορες περιοχές του εγκεφάλου ζωντανών πλασμάτων και να στέλνει ραδιοκύματα μέσα από αυτά τα ηλεκτρόδια. Αυτό είναι αυτό που αποκαλείται ως "ηλεκτρικά ελεγχόμενη συμπεριφορά". Η Επιστήμη το έχει υπερβεί με την "ηλεκτρονική διέγερση εγκεφάλου" που μπορεί να κάνει το ίδιο χωρίς την εμφύτευση ηλεκτροδίων. "Τα καλά συντονισμένα μικροκύματα μπορούν να πετύχουν τα ίδια αποτελέσματα με τα εμφυτευμένα ηλεκτρόδια".[5]

Η τεχνολογία για την αντίληψη προ-ομιλιτικής σκέψης μέσω δερματικής επαφής είναι αρκετά ανεπτυγμένη. Ηλεκτρικός εξοπλισμός μπορεί να συγκεντρώσει και να διαβάσει τα ηλεκτρικά πεδία που παράγονται στο δέρμα (την αύρα) και να μεταφράσει την υπο-φωνητική ομιλία σε κείμενο. Το σώμα μπορεί να απενεργοποιηθεί στέλνοντας διασπαστικά σήματα στον κινητικό φλοιό, επηρεάζοντας τον έλεγχο κίνησης.

"Για να σταλεί μια σκέψη στον εγκέφαλο, είναι απαραίτητο να αποκωδικοποιηθεί η συχνότητα συντονισμού για κάθε συγκεκριμένη περιοχή του εγκεφάλου".[6]

Η επιστήμη έχει προεκταθεί στο σημείο όπου έχουν αποκρυπτογραφήσει τα εγκεφαλικά σήματα. Όπως τα δορυφορικά κύματα μπορούν να αποκωδικοποιηθούν σε μια τηλεόραση, τα κύματα σκέψης μπορούν να αποκωδικοποιηθούν και να διαβαστούν. Φυσικά, αυτό είναι κάτι που πρέπει να παραμείνει κρυφό από τον κόσμο. Πολλοί άνθρωποι χωρίς επίγνωση, όπως και ζώα έχουν γίνει πειραματόζωα, εμφυτεύονται με μικροτσίπ που ελέγχουν τη σκέψη και παράγουν σκέψεις, αισθήματα, συναισθήματα και παραισθήσεις.

Η προσπάθεια του ανθρώπου να ελέγξει τις σκέψεις ενός άλλου ανθρώπου ξεκινά από τις αρχές του χρόνου. Πόλεμοι, βασανιστήρια, φόνοι, ανακρίσεις, φυλάκιση και ούτω καθεξής. Τώρα έχουν τη τεχνολογία για να το κάνουν.

Η λύση: Οι περισσότεροι άνθρωποι λειτουργούν σε ένα συγκεκριμένο εύρος βιοηλεκτρισμού. Όταν αναμορφώνουμε τον βιοηλεκτρισμό μας σε ένα υψηλότερο επίπεδο, οι απόπειρές τους για διέγερση δεν είναι αρκετά ισχυρές για να διαπεράσουν την αύρα μας, επειδή εστιάζουν στον μέσο άνθρωπο. Αυτό είναι ανάλογο με την ανοσία και ένας από τους λόγους που οι μαγικές και πνευματικές επιθέσεις θα ανακλαστούν στον επιτιθέμενο. Όταν η αύρα είναι ισχυρή, λειτουργεί σαν μια προστατευτική ασπίδα, καίγοντας κάθε μικροσκοπική οντότητα πριν να επικολληθεί και να βλάψει.

Η μαύρη μαγεία είναι ενέργεια. Μια ισχυρή αύρα είναι ανθεκτική στην αρνητική ενέργεια και πολλές φορές, οι επιθέσεις πάνω σε έναν έμπειρο θα ανακλαστούν πίσω στον επιτιθέμενο/ους. Το ίδιο όπως με την ενέργεια που έχει σταλεί να επηρεάσει το μέσο άτομο. Δεν είναι αρκετά ισχυρό για να διαπεράσει μια ισχυρή αύρα.

Όσο για τη τεχνολογία διαβάσματος της σκέψης μέσω του δέρματος, και πάλι, η δύναμη της αύρας είναι σημαντική. Οι εξασκούντες των πολεμικών τεχνών ξέρουν πώς να κατευθύνουν το βιοηλεκτρικό "Τσι" τους για να σπάσουν μέσα από τσιμέντο και τούβλα. Σκεφτείτε τι θα έκανε ένα τέτοιο είδος ενέργειας όταν είναι αρκετά ισχυρή και εστιασμένη ενάντια σε αυτές τις ευαίσθητες μηχανές διαβάσματος.

-Αρχιέρεια Maxine Dietrich

Βιβλιογραφία:

* Secret, Don't tell; The Encyclopedia of Hypnotism, από Carla Emery, 1997
[1] ό.π.
[2] ό.π.
[3] ό.π.
[4] ό.π.
[5] ό.π.
[6] ό.π.

Διαλογισμοί

Ενέργεια της Ψυχής

Δεδομένης της έκτασης του διαδικτύου και των μαζικών επικοινωνιών, η αλήθεια δε μπορεί να καταπιέζεται άλλο. Πάρα πολλόι διαφορετικοί άνθρωποι έρχονται στο Σατανισμό,όπως ποτέ άλλωτε. Γράφω αυτό το άρθρο κυρίως για αυτούς που είναι εντλώς καινούριοι. Πολλοί από εμάς που είμαστε με το Σατανά για πολύ περισσότερο καιρό ξέρουμε πολύ καλά τη σημαίνει το 'υπερφυσικό'. Το 'υπερφυσικό' είναι μια 'αλλη λέξη για την 'πνευματικότητα'.

Ο αληθινός Σατανισμός μεταμορφώνει τη ψυχή μέσω Δυναμικό Διαλογισμό. Για πολλούς οι οποίοι είναι εντελώς νέοι στο Σατανισμό, ίσως να μην είναι συνηθισμένοι στα αποτελέσματα του διαλογισμού. Όταν κάποιος φτάσει σε κάποιο σημείο στον διαλογισμό [για κάποιους, αυτό μπορεί να συμβεί πολύ γρήγορα. 'Ολα έχουν να κάνουν με τη δύναμη της ψυχής από προηγούμενες ζωές], θα νιώσει σίγουρα την ψυχή του. Αυτό είναι ένα πολύ θετικό σημάδι που δείχνει ότι κάνετε τον διαλογισμό σωστά και ότι όλα πάνε καλά. Πότε μην τρομάξετε με το να νίωθετε την ενέργεια της ψυχής σας. Η ψυχή αποτελέιται από βιοηλεκτρισμό και το φάσμα του φωτός. Νίωθοντας μια ακτινοβολική αύρα, δονήσεις, σε μερικές περιπτώσεις ζέστη ή κρύο ή άλλες αισθήσεις όπως γαργαλιτό...όλα αυτά είναι λογικά.

Ο διαλογισμός θα ενεργοποιήσει επίσης την φυχή σας. 'Ισως σας τύχει να νίωθετε ˙προαίσθημα' λόγω ενισχυμένης διορατικότητας, σε άλλες περιπτώσεις, το μυαλό σας θα είναι ανοιχτό και πιο αποδεχτηκό σε αστρικές οντότητες. Αυτό μπορέι να είναι θετικό αλλά και αρνητικό. Σε περιπτώσεις όπου υπάρχει αρνητική εισβολή, απλά 'κλειστε' το σαν ένα ράδιο στο μυαλό σας και αγνοήστε το. Πότε μην δεθείτε με τίποτα αρνητικό ή ανεπιθύμητο. Αυτά τα αρνητικά θα σταματήσουν εάν τα αγνοήσετε και δεν τα ταίζετε με σημασία και συναισθήματα.

Ο Σατανισμός είναι για την επίτευξη πνευματικής ελευθερίας. Ο Χριστιανισμόσς, ο Ισλαμισμός και άλλα ενσωματομένα προγράμματα που είναι μεταμφιεσμένα υπό την επιγραφή 'θρησκεία' είναι σχεδιασμένα για να εξαφανήσουν όλη την πνευματική γνώση. Δεν υπάρχει τίποτα πνευματικό σε αυτές τις θρησκείες. Όταν κάποιος έρχεται στο Σατανισμό, ο οποίος έιναι πολύ πνευματικός, μπορεί να αναμένει πολλά συμβάντα πνευματικής φύσης, αλλά αυτό εξαρτάται από το άτομο. Πότε μην τρομοκρατηθείτε νιώθοντας την ενέργεια την ψυχής σας για πρώτη φορά. Ένα δυνατό μυαλό και μια δυνατή ψυχή επιβεβαιόνουν ότι εσύ έχεις δύναμη και γνώση για να απωθέις ανεπιθύμητες οντότητες [οι οποίες υπάρχουν ανεξαρτήτως αν κάποιος έιναι αρκετά ανοιχτός για να τις ανιχνεύσει]. Η δύναμη της ψυχής σου επίσης σε διαβεβαιώνει ότι θα έχεις τον έλεγχο της ζωής και της μοίρας σου και με τη γνώση από τους Θεούς, μπορείς να πετύχεις την αθανασία.OI πιο αδύναμες ψυχές βρίσκονται στο έλεος των δυνατοτέρων ψυχών και μετενσαρκώνονται, ξεχνόντας τα πάντα τα οποία είχαν μάθει από προηγούμενες ζωές και είναι καταδικασμένες να επαναλαμβάνουν τα ίδια λάθη για όλη την αιωνιότητα. Ο Σατανάς μας δίχνει τον δρόμο έξω από αυτό. Αλλά, πρέπει να το δουλέψουμε μέσω γνώσης, ποτέ μέσω φόβου.

ΑΡΧΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΙ:

Η Αναπνοή:
Η βάση της Μαγείας, της κατεύθυνσης ενέργειας και της δύναμης του μυαλού

1. Καθίστε σε μια αναπαυτική καρέκλα ή ξαπλώστε σε ένα άνετο μέρος και χαλαρώστε.

2. Φανταστείτε και θελήστε, πως με κάθε ανάσα, όχι μόνο οι πνεύμονες σας αναπνέουν και απορροφούν αέρα, αλλά ολόκληρο το σώμα και επίσης το σώμα σας ολόκληρο απορροφά ενέργεια. Αναπνέετε με όλο το σώμα σας. Η ανάσα είναι το πως συντονίζεται το μυαλό σας σε αυτό

3. Να ξέρετε πως με κάθε ανάσα από τα πνευμόνια σας, κάθε μέρος του σώματος σας απορροφά ενέργεια. Σαν ένα στεγνό σφουγγάρι που το βάζουμε στο νερό και απορροφά, έτσι και το σώμα να απορροφά με κάθε εισπνοή.

Μιας και κάθε ένας είναι διαφορετικός, το πώς κάποιος νιώθει την ενέργεια ίσως διαφέρει από το πως την νιώθει κάποιος άλλος.

Για να το αντιστρέψετε αυτό, αποπνεύστε την ενέργεια. Αυτό μπορεί να σας κουράσει και δεν πρέπει να γίνεται πάρα μόνο για να αντιληφθείτε πως συμβαίνει και να ξέρετε πως γίνετε.

- Το να αποπνέεται την ενέργεια είναι για να ενδυναμώνετε κοσμήματα, να φορτίζετε σφραγίδες, θεραπεία και οτιδήποτε αφορά το να του βάζετε ενέργεια και να την κατευθύνετε σε αυτό.

- Η ενέργεια μπορεί να εισέρχεται στο σώμα σας με εισπνοή σε ένα συγκεκριμένο μέρος για θεραπεία.

- Σε πολύ μικρό διάστημα θα μπορείτε να νιώθετε την ενέργεια καθώς την εισπνέετε. Όσο προχωράτε με τον διαλογισμό θα την βλέπετε χωρίς να θέλει προσπάθεια για να την φαντάζεστε.

- Η αίσθηση σε αυτές τις ασκήσεις είναι εξαιρετικά σημαντική, ειδικά αν είστε καινούριος. Μην προσπαθείτε να δείτε την ενέργεια γιατί αυτό μπορεί να σας αποσπάει. Απλά νιώστε την.

- Αυτή η άσκηση είναι η πιο σημαντική για να λειτουργείτε το μυαλό και να χειρίζεστε την ενέργεια. Ο χειρισμός της ενέργειας είναι η βάση όλης της μαγείας.

Όσο προχωράτε, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή την τεχνική ενεργειακής απορρόφησης από τον ήλιο και από οτιδήποτε εσείς θέλετε ή διαλέγετε.

Πως να καθαρίζετε την αύρα σας

Ο Καθαρισμός της αύρας είναι σημαντικός για πνευματική καθαριότητα. Με το να καθαρίζετε την αύρα σας καθημερινά, προστατεύετε τον εαυτό σας από ψυχικές επιθέσεις και ασθένειες. Η καθαρή αύρα είναι χαρισματική και ενθαρρύνει καλές σχέσεις με άλλα όντα. Οι άνθρωποι φέρονται καλύτερα και είναι πιο πρόθυμοι να μας κάνουν χάρες αν η αύρα είναι καθαρή και λάμπει απο ενέργεια. Οι αρνητικές ιδεομορφές της μαύρης μαγείας και αυτές που δημιουργούνται απο κακή θέληση, ζήλια η όργη κολλά στην αύρα κάποιου και έλκει κακοτυχία, ατυχήματα, ασθένειες και λοιπά. Ο καθαρισμός της αύρας παίρνει μερικά λεπτά την ημέρα και είναι πολύ χρήσιμος να γίνεται. Όταν κάποιος είναι άρρωστος, με κατάθλιψη και λοιπά, η αύρα μπορεί να πάρει αρκετούς διαλογισμούς για να καθαρίσει. Ό,τι υπάρχει μέσα μας φαίνεται στην αύρα μας.

Σε αντίθεση με διάφορα κείμενα, ο Σατανάς/Εωσφόρος είναι ο Φέρων το Φως. Από τότε που οι Δαίμονες ελευθερώθηκαν, οι αύρες τους αυξηθήκαν δραστικά σε φώς. Η δύναμη τους μεγάλωσε επίσης. Στα παλιά γριμόρια, συγκεκριμένοι Δαίμονες επικοινώνησαν και είπαν για την επιθυμία τους να γυρίσουν στο φως. Πολλοί απο εμάς που δουλεύουν με αυτούς καταλαβαίνουν τι σημαίνει αυτό που είπαν. Το φως είναι η αύρα. Η ψυχή θέλει φως για να έχει δύναμη. Ο Πατέρας Σατανάς αιωρήθηκε μπροστά μου μια φορά [σήκωσε το σώμα του στον αέρα με την δύναμη της σκέψης και μόνο]. Όταν το έκανε, η αύρα του έγινε υπέρλαμπρη και γεμάτη φως.

Το καλύτερο θα ήταν να καθαρίζεται η αύρα δυο φορές την ημέρα. Όταν ξυπνάμε το πρωί και το βράδυ πριν κοιμηθούμε. Το να καθαρίζουμε την αύρα πρίν κοιμηθούμε είναι απαραίτητο. Όσο με πιο πολλά άτομα ερχόμαστε σε επαφή, πιο πολλές ιδεομορφές και ενέργεια θα κολλήσει στο αστρικός μας σώμα, που φέρνει προβλήματα. Τα αστρικά σώματα των ανθρώπων μπερδεύονται μεταξύ τους. Όπως οι ιοι και τα υλικά μικρόβια, στο αστρικό σώμα επικολλώνται ενέργειες.

Για να καθαρίσετε την αύρα:

1.Φανταστείτε ένα φωτεινό χρώμα γύρω σας. Κρατήστε το στην φαντασία σας για ένα η περισσότερα λεπτά. Δεν κρατάει πολύ.

2. Τώρα, φανταστείτε αυτό το φως ακόμια πιο λαμπρό και έντονο μέσα στα τσάκρα σας, σαν έναν μικρό ήλιο.

Η Αναπνοή:
Η βάση της Μαγείας, της κατεύθυνσης ενέργειας και της δύναμης του μυαλού

1. Καθίστε σε μια αναπαυτική καρέκλα ή ξαπλώστε σε ένα άνετο μέρος και χαλαρώστε.

2. Φανταστείτε και θελήστε, πως με κάθε ανάσα, όχι μόνο οι πνεύμονες σας αναπνέουν και απορροφούν αέρα, αλλά ολόκληρο το σώμα και επίσης το σώμα σας ολόκληρο απορροφά ενέργεια. Αναπνέετε με όλο το σώμα σας. Η ανάσα είναι το πως συντονίζεται το μυαλό σας σε αυτό

3. Να ξέρετε πως με κάθε ανάσα από τα πνευμόνια σας, κάθε μέρος του σώματος σας απορροφά ενέργεια. Σαν ένα στεγνό σφουγγάρι που το βάζουμε στο νερό και απορροφά, έτσι και το σώμα να απορροφά με κάθε εισπνοή.

Μιας και κάθε ένας είναι διαφορετικός, το πώς κάποιος νιώθει την ενέργεια ίσως διαφέρει από το πως την νιώθει κάποιος άλλος.

Για να το αντιστρέψετε αυτό, αποπνεύστε την ενέργεια. Αυτό μπορεί να σας κουράσει και δεν πρέπει να γίνεται πάρα μόνο για να αντιληφθείτε πως συμβαίνει και να ξέρετε πως γίνετε.

- Το να αποπνέεται την ενέργεια είναι για να ενδυναμώνετε κοσμήματα, να φορτίζετε σφραγίδες, θεραπεία και οτιδήποτε αφορά το να του βάζετε ενέργεια και να την κατευθύνετε σε αυτό.

- Η ενέργεια μπορεί να εισέρχεται στο σώμα σας με εισπνοή σε ένα συγκεκριμένο μέρος για θεραπεία.

- Σε πολύ μικρό διάστημα θα μπορείτε να νιώθετε την ενέργεια καθώς την εισπνέετε. Όσο προχωράτε με τον διαλογισμό θα την βλέπετε χωρίς να θέλει προσπάθεια για να την φαντάζεστε.

- Η αίσθηση σε αυτές τις ασκήσεις είναι εξαιρετικά σημαντική, ειδικά αν είστε καινούριος. Μην προσπαθείτε να δείτε την ενέργεια γιατί αυτό μπορεί να σας αποσπάει. Απλά νιώστε την.

- Αυτή η άσκηση είναι η πιο σημαντική για να λειτουργείτε το μυαλό και να χειρίζεστε την ενέργεια. Ο χειρισμός της ενέργειας είναι η βάση όλης της μαγείας.

Όσο προχωράτε, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή την τεχνική ενεργειακής απορρόφησης από τον ήλιο και από οτιδήποτε εσείς θέλετε ή διαλέγετε.

Διαλογισμός για προηγούμενες ζωές

Αυτή η άσκηση απαιτεί βαθία χαλάρωση. Ξαπλώστε κάτω σε μια άνετη θέση.

Ξεκινήστε με εισπνόη που μετράτε μέχρι το έξι*
Κρατήστε την ανάσα μετρώντας ως το έξι
Εκπνεύστε ως το έξι

*Το να μετράτε ως το έξι είναι απλά μια συμβουλή. Αν δεν νιώθετε καλά, ΠΟΤΕ μην πιέζεστε στο να κρατάτε την ανάσα σας. Πρέπει να νιώθετε χαλαροί και ήρεμοι όλες τις στιγμές

Κάντε το αυτό αρκετές φορές μέχρι να μην νιώθετε το σώμα σας. Στρέψτε την προσοχή σας μέσα σας και στην ελεύθερη πτώση. Απλά αφεθείτε και η αίσθηση πτώσης θα έρθει απο μόνη της. Για τους νέους στον διαλογισμό, αυτό μπορεί να τους ζαλίσει. Αν αυτό συμβεί στρέψτε την προσοχή σας στο μπροστά μέρος του σώματος σας και αυτό θα σταματήσει. Όσο πιο βαθύ το στάδιο αυτούπνωσης, τόσο πιο εύκολο να δουλέψετε με το μυαλό σας.

Όταν μπείτε σε βαθύ στάδιο αυτούπνωσης, φανταστείτε τον εαυτό σας αν περπάτα προς μια πόρτα στο μυαλό σας και πείτε στον εαυτό σας, πως όταν μπείτε σε αυτή την πόρτα θα μπείτε στην προηγούμενη ζωή σας. Δηλαδή την ζωή πριν απο αυτή που ζείτε τώρα. Μπέιτε μέσα στην πόρτα και κοιτάξτε το περιβάλλον γύρω.

Για να πάτε πίσω αρκετές ζωές, απλά φανταστείτε την πόρτα και πείτε στο μυαλό σας ότι πάτε σε όποιο χρόνο θέλετε να πάτε. Για να πάντε μπροστά σε κάθε προηγούμενη ζωή, θελήστε το και πείτε στο μυαλό σας να σας πάει σε ένα συγκεκριμένο χρόνο η στάδιο σε αυτή τη ζωή. Ρωτήστε το μυαλό σας ερωτήσεις και ψάξτε. Για να πάτε πιο πίσω σε κάθε προηγούμενη ζωή πείτε στο μυαλό σας να σας πάει όσο πίσω μπορεί, και τότε, περάστε την πόρτα για να πάτε στην προηγούμενη ζωή απο αυτή που παρακολουθείτε τώρα. Θα είστε πιο πίσω στον χρόνο έτσι. Για να πάτε στην επόμενη ζωή, χρησημοποιήστε την ίδια τεχνική, απλά να ξέρετε πως είναι ένα μέλλον που είναι πιθανόν και μόνο, μέσα απο πολλά πιθανά. Για να βγείτε έξω, περάστε σε μια πόρτα που σας βγάζει στο τώρα .

Αύρα προστασίας

Αυτός ο Διαλογισμός είναι πολύ σημαντικός. Είναι απλός και όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή γίνεται η προστατευτική αύρα.

1. Αναπνεύστε μέσα σας λευκόχρυση ενέργεια* όπως θα κάνατε και στον βασικό διαλογισμό ενέργειας.Δεν χρειάζεται να μπείτε σε στάδιο αυτοΰπνωσης για αυτό. Απλά εστιάστε στο να *νιώθετε* την ενέργεια με κάθε εισπνοή και όλο σας το σώμα να γεμίζει λευκόχρυση δυνατή και φωτεινή ενέργεια, όπως ο ήλιος, η οποία ενέργεια γίνεται όλο ισχυρότερη με κάθε εκπνοή. Όταν το καταλάβετε είναι εύκολο και παίρνει λίγο χρόνο.

2. Πείτε: "Εισπνέω μέσα μου δυνατή προστατευτική ενέργεια. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει όλες τις στιγμές με κάθε τρόπο." Πείτε το στον εαυτό σας πέντε φορές για πέντε εισπνοές, μετά από αυτό εστιάστε στο να νιώθετε την ενέργεια και να την κάνετε λαμπρότερη και πιο δυνατή.

Αυτό θα προγραμματίσει την ενέργεια και την αύρα σας επίσης.
Μετά απο αρκετές μέρες που κάνετε αυτόν τον διαλογισμό, μπορείτε απλά να το πείτε μια φορά, μιας και είναι προγραμματισμένο στην αύρα σας.

Όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή θα είναι η προστατευτική αύρα σας.
Χρησιμοποιήστε ενέργεια απο τον ήλιο αν θέλετε. Η ενέργεια του ήλιου είναι πολύ δυνατή. Όταν το κάνετε, μπορείτε απλά να προσθέσετε σε αυτό που λέτε " Εισπνέω δυνατή προστατευτική ενέργεια απο τον ήλιο. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει σε όλες τις στιγμές και με κάθε τρόπο."

* Η λευκόχρυση ενέργεια είναι ανακλαστική. Μπορείτε να προγραμματίσετε την αύρα σας να αναπνέετε ενέργεια από τον ήλιο όταν είστε έξω (πολύ δυνατό). Μετά από μερικές φορές δεν χρειάζεται να φαντάζεστε τίποτα. Μπορείτε απλά να νιώθετε και δεν χρειάζεται να είστε σε στάδιο αυτοΰπνωσης για αυτό- θα το νιώθετε. Εγώ προσωπικά είμαι σε επίπεδο που απλά ανασαίνω την ενέργεια, χωρίς να είμαι σε στάδιο αυτοΰπνωσης ή να την φαντάζομαι.

Ένα άλλο πράγμα που μπορείτε να κάνετε για να προστατεύεστε είναι πριν κοιμηθείτε να λέτε στον εαυτό σας 5-10 φορές:

"Είμαι πάντα προστατευμένος ολοκληρωτικά και με κάθε τρόπο." Ποτέ μην το αμφισβητείτε αυτό! Η αύρα προστασίας θα σας βοηθήσει να καθαρίσετε την άυρα σας και θα απομακρύνει όποιους αρνητική ενέργεια. Αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Μπορείτε επίσης να φανταστείτε τα άτομα που αγαπάτε και να τους φτιάξετε μια αύρα προστασίας γύρω τους με το να αναπνέετε ενέργεια μέσα στην αύρα τους, για να τους προστατέψει. Μπείτε σε στάδιο αυτούπνωσης και φανταστείτε όποιον θέλετε να προστατέψετε και εισπνεύστε ενέργεια στην αύρα του, αφού την βάλετε μέσα σε εσάς. Όπως δηλαδή λέει στον παραπάνω σύνδεσμο για τον βασικό ενεργειακό διαλογισμό. Αυτό μπορείτε να το κάνετε και για θεραπεία.

Πίσω στην σελίδα Σατανικών Διαλογισμών

• Ανοίγοντας Την Ψυχή 666

Με το άνοιγμα της ψυχής σας θα ανοίξουν και τα πνευματικά σας μάτια που θα σας οδηγήσουν στο να δείτε την αλήθεια και στο να αποκτήσετε φώτιση. Επιπρόσθετα, θα ανακαλύψετε πολλές λεγόμενες ''υπερφυσικές'' δυνάμεις στον εαυτό σας ενώ ενδυναμώνεται τα τσάκρα σας. Όταν τα τσάκρα είναι σωστά ευθυγραμμισμένα και ενδυναμωμένα, η επούλωση σωματικών αλλά και νοητικών ασθενειών θα γίνεται συνήθως θαυματουργικά.

Ο Αζαζέλ ο οποίος είναι Δάσκαλος της Πνευματικής Αλχημείας εργάστηκε μαζί μου λεπτομερώς για κάθε ένα από αυτούς τους διαλογισμούς. 21/07/07, πολλά έχουν αναθεωρηθεί υπό το φως νέας γνώσης. Αυτοί οι διαλογισμοί είναι πολύ ισχυροί και συχνά, οι επιδράσεις μπορούν να γίνουν αισθητές ώρες αργότερα. Είναι σημαντικό να ακολουθήσετε τις οδηγίες και αν είστε νέοι στο δυναμικό διαλογισμό, να το πάτε αργά. Αν έχετε κάνει ήδη τους προηγούμενους διαλογισμούς, είναι εντάξει να κάνετε και αυτούς. Αρκετοί άνθρωποι ανέφεραν μικρή ή καθόλου επίδραση από τους προηγούμενους διαλογισμούς που είχαν ληφθεί από βιβλία.

Υπάρχει ένας ορισμένος αριθμός επαναλήψεων για κάθε άσκηση. Αν διαπιστώσετε ότι έχετε διεγερθεί πολύ, συνιστάται ο τερματισμός της άσκησης . Η άσκηση μπορεί να επαναληφθεί σε μεταγενέστερη ημερομηνία, ενώ θα δίνετε χρόνο στο νευρικό σας σύστημα να προσαρμοστεί στην αυξανόμενη δύναμη ζωής. Σας συνιστούμε να δώσετε στον εαυτό σας μερικές ημέρες ή και περισσότερο ανάμεσα σε κάθε άσκηση.

Οι άνθρωποι που έχουν προβλήματα με επιληπτικές κρίσεις /επιληψία, ή που παίρνουν ψυχιατρικά φάρμακα δεν θα πρέπει να εκτελέσουν οποιοδήποτε από αυτούς τους διαλογισμούς, με εξαίρεση του διαλογισμού κενού, εκτός αν δοθεί το "ok" από το γιατρό τους. Είναι ιδιαίτερα αποτελεσματικοί για το άνοιγμα των τσάκρα και την τόνωση του Κουνταλίνι. Αυτοί οι νέοι διαλογισμοί είναι γεμάτοι με Σατανική ενέργεια. Εκείνοι που δεν έχουν αφιερώσει την ψυχή τους ή είναι εκτός του Σατανισμού θα πρέπει να το ξανασκεφτούν . Για αφιερωμένους Σατανιστές, τα αποτελέσματα θα πρέπει να είναι πολύ θετικά για το άνοιγμα και την ενδυνάμωση των τσάκρα και την αύξηση της προσωπικής δύναμης.

Αυτοί οι διαλογισμοί παράγουν πολύ γρήγορα αποτελέσματα. Τυπικοί διαλογισμοί Κουνταλίνι της Νέας Εποχής μπορεί να πάρουν χρόνια για να έχουν έντονη επίδραση. Οι διαλογισμοί, όπως και ο Σατανισμός, είναι το αληθινό πράγμα.
Ο διαλογισμός Κενού συνιστάται ιδιαίτερα για να ελέγχετε τις σκέψεις και το μυαλό, που θα τονωθεί από το άνοιγμα των τσάκρας.

Υπάρχει συγκεκριμένος αριθμός επαναλήψεων για κάθε άσκηση. Αν διαπιστώσετε ότι αρχίζετε να νιώθετε πολύ διεγερμένοι ή ερεθισμένοι, συνιστάται να σταματήσετε την άσκηση. Η άσκηση μπορεί να επαναληφθεί σε μεταγενέστερη ημερομηνία, ενώ θα δίνετε χρόνο στο νευρικό σας σύστημα να προσαρμοστεί στην αυξανόμενη δύναμη ζωής. Σας συνιστούμε να δώσετε στον εαυτό σας μερικές ημέρες ή και περισσότερο ανάμεσα σε κάθε άσκηση.

Οι διαλογισμοί γίνονται με ειδικά άσματα(chants) για κάθε τσάκρα. Το κάθε άσμα βασίζεται στην Αναπνοή Βουητού της Γιόγκα. Με αυτή την αναπνοή, εισπνέετε για να γεμίσετε τους πνεύμονες σας και στην εκπνοή, δονείτε το άσμα μέχρι να μην έχετε άλλη αναπνοή. Μετά, εισπνέετε και γεμίζετε τους πνεύμονες σας όπως πριν. Αυτή η αναπνοή κανονικά χρησιμοποιείται με το τσάκρα του λαιμού.

1. Εισπνεύστε από τη μύτη σας, γεμίζοντας τους πνεύμονες σας
2. Εκπνεύστε με μια μακράς διαρκείας δόνηση, αυτό θα παρατείνει την εκπνοή
3. Εισπνεύστε ξανά και επαναλάβετε

Μερικά από τα άσματα/δονήσεις βασίζονται σε ρούνους. Οι Ρούνοι βασίζονται στους αστερισμούς και είναι το πιο αρχαίο αλφάβητο. Είναι η αρχική μορφή γραφής και η σφηνοειδή γραφή προήλθε από αυτούς.* Πολλοί από τους Ρούνους είναι εμφανείς ακόμη σε σφηνοειδείς χαρακτήρες. Οι Ρούνοι πάντα ήταν βδέλυγμα για την χριστιανική εκκλησία, περισσότερο από κάθε άλλο είδος μαγείας.

Από το πρώτο μέχρι το τέταρτο τσάκρα, είναι απαραίτητο να εφαρμοστεί ό,τι είναι γνωστό ως το "Jalandahara bandha." Αυτό είναι όπου στρέφετε το κεφάλι σας προς τα κάτω και πιέζετε το πηγούνι σας απαλά, αλλά σταθερά προς το στήθος σας. Αυτό διευκολύνει σε μεγάλο βαθμό τις επιπτώσεις από τα άσματα στα χαμηλότερα τσάκρα.

Τα Μούντρας(Mudras) [θέσεις των χεριών] χρησιμοποιούνται καθώς αυτά συνδέουν ορισμένα κυκλώματα μέσα στα δάχτυλα και αναπροσανατολίζουν τη δύναμη της ζωής στο τσάκρα που ανοίγει την συγκεκριμένη στιγμή. Μερικές από αυτές είναι δύσκολες, ειδικά αν τα χέρια σας είναι μεγαλύτερα σε μέγεθος. Αυτά τα μούντρας είναι χρήσιμα, αλλά δεν είναι αναγκαία. Αν διαπιστώσετε ότι οποιαδήποτε από αυτές τις θέσεις χεριών σας δυσκολεύουν, απλά μην τις κάνετε.

Θα πρέπει να επικεντρωθείτε στα τσάκρα στη μέση του σώματός σας. Οι επεκτάσεις είναι κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης και στο μπροστινό μέρος του σώματος. Υπερβολική και άμεση διέγερση δεν είναι επιθυμητή. Όλοι έρχονται στο Σατανισμό σε διαφορετικά επίπεδα. Αυτοί από εμάς που ενδυναμώσαμε τις ψυχές μας σε προηγούμενες ζωές θα είμαστε πολύ πιο ευαίσθητοι στους διαλογισμούς. Αυτό είναι εκ γενετής, αλλά ο καθένας που κάνει τις παρακάτω ασκήσεις θα ανοίξει τα τσάκρα του.
*Από τον Αζαζέλ

Ανοίγοντας το Τρίτο Μάτι

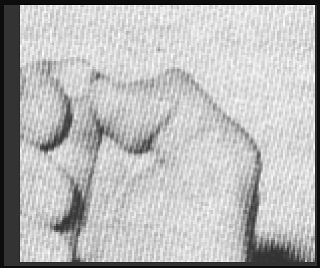


Αυτή η άσκηση γίνεται με ένα συγκεκριμένο τόνο και ήχο. Χρειάζεστε να κάνετε αυτή την άσκηση για 4 συνεχόμενες μέρες. Θα πρέπει να ακολουθήσει τακτικός διαλογισμός στο τρίτο μάτι για να το ανοίξετε πλήρως και να σταθεροποιήσετε την πρόσληψη ενέργειας. Αυτή η άσκηση την ξεκινά μόνο. Επιπλέον δουλειά χρειάζεται και πρέπει να είναι συστηματική για να έχετε μέγιστα αποτελέσματα.
Σημείωση: Τα βήματα 1 και 2 είναι προαιρετικά. Τα βήματα 3-7 είναι απαραίτητα.



1. Καθήστε με τη σπονδυλική στήλη σας ίσια.

2. Τοποθετήστε τα χέρια σας στη θέση που δείχνει η φωτογραφία. Για τους δεξιόχειρες, το δεξί χέρι θα πρέπει να κάνει μια γροθιά γύρω από το αριστερό δείκτη, για τους αριστερόχειρες το αριστερό χέρι θα πρέπει να κάνει μια γροθιά γύρω από τον δεξιό δείκτη. Το νύχι του αντίχειρα θα πρέπει να πιέζει στην πλευρά του δαχτύλου όπως απεικονίζεται, στο σημείο όπου τελειώνει το πετσάκι του νυχιού.

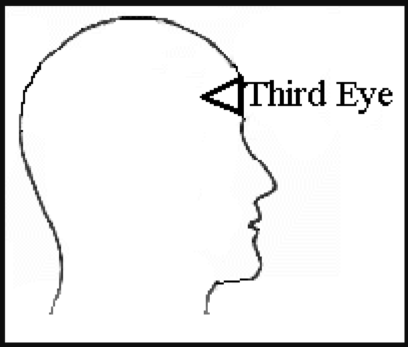


Όταν νοιώσετε ένα πολύ ασθενές ηλεκτροσόκ, θα καταλάβετε ότι πιέσατε στο σωστό σημείο. Μην απογοητεύεστε αν δεν μπορείτε να το βρείτε. Θα πρέπει να είναι εμφανές σε αυτούς που έχουν φυσικά δυνατότερες αύρες. Αυτό που κάνει αυτό είναι να κατευθύνει την ροή της ενέργειας στο τρίτο μάτι.

Αυτή η μούντρα μπορεί να χρησιμοποιηθεί οποιαδήποτε στιγμή κατά τη διάρκεια του κανονικού διαλογισμού στο τρίτο μάτι. Κρατήστε αυτή την θέση από την αρχή μέχρι το τέλος του διαλογισμού.
***ΣΗΜΕΙΩΣΗ: ΑΥΤΗ Η ΘΕΣΗ ΤΩΝ ΧΕΡΙΩΝ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΗ. ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΒΗΜΑΤΑ 3-7 ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ**

3. Εισπνεύστε από τη μύτη και στην εκπνοή ταλαντώστε "Thoth." Ο Thoth είναι ο Θεός της Σελήνης και κυβερνήτης του 6ου τσάκρα και το τρίτο μάτι είναι η σελήνη. Αφήστε την αναπνοή σας αργά από το στόμα και ταλαντώστε:
Δ-Δ-Δ-Δ-Ο-Ο-Ο-Δ-Δ-Δ σε μία μεγάλη εκπνοή (ταλαντώστε τον ήχο μια φορά σε κάθε εκπνοή, όπως στην "αναπνοή χαμ" της γιόγκα).
Τώρα αυτό είναι σημαντικό. Κρατήστε τους ήχους Δ και το Ο μαζί την ίδια στιγμή. Θα πρέπει να βγάζετε τον ήχο Δ από την αρχή μέχρι το τέλος της εκπνοής.
Η γλώσσα σας θα πάλλεται μεταξύ των δοντιών σας. Μπορεί να χρειαστούν μερικά δευτερόλεπτα για να το ρυθμίσετε έτσι ώστε να το νοιώθετε στο μέσο του μέτωπού σας (τρίτο μάτι), μην ανησυχείτε, απλά συνεχίστε.
Προσπαθήστε να βρείτε την σωστή ταλάντωση όπου θα την νοιώθετε στο μέτωπό σας. Αυτό μπορεί να χριαστεί λίγο πειραματισμό. Ίσως να πρέπει να δοκιμάσετε ακόμα και δεκαπέντε φορές ή περισσότερες για να το κάνετε σωστά.

4. Κάντε το παραπάνω 4 συνεχόμενες φορές και μετά χαλαρώστε.



5. Τώρα, ευθυγραμμίστε το τρίτο μάτι σας σωστά οραματίζοντας το να δείχνει προς τα μέσα όπως απεικονίζεται στα αριστερά. Το χρώμα του τρίτου ματιού είναι λαμπερό λευκό, σαν μία μικρογραφία του ήλιου.

6. Είναι πολύ σημαντικό η παραπάνω άσκηση να γίνει για ΤΕΣΣΕΡΙΣ συνεχόμενες μέρες, κατά προτίμηση με διαφορά 24 ωρών μεταξύ τους. Μετα είναι τελειωμένη υπόθεση και θα έχετε κάνει το πρώτο βήμα του ανοίγματος και της ενεργοποίησης του τρίτου ματιού σας.

7. Μόλις έχετε τελειώσει, είναι σημαντικό να κάνετε διαλογισμό στο τρίτο μάτι για να κρατήσετε την ενέργεια σταθερή, με αυτό το τρόπο θα ανοίξει πλήρως.

Κλείστε τα μάτια σας και "κοιτάξτε" στο τρίτο μάτι στο μέσο του μέτωπού σας. Είναι σημαντικό να χαλαρώσετε και να μην ζορίσετε τους μύες των ματιών σας, ακόμη και όταν είναι κλειστά τα μάτια σας. Στην αρχή, υπάρχει μόνο σκοτάδι, ανάλογα με το πόσο ενεργό είναι το τρίτο μάτι σας, μετά πιθανόν να υπάρχουν στροβιλιζόμενα χρώματα και σχέδια όπως σε ένα καλειδοσκόπιο. Όπως όταν κρυσταλλοσκοπούμε σε ένα καθρέφτη, τα χρώματα και τα σχήματα θα γίνουν εικόνες όταν κάνετε αυτόν τον διαλογισμό για αρκετό χρονικό διάστημα και τακτικά. Θυμηθείτε να κρατήσετε

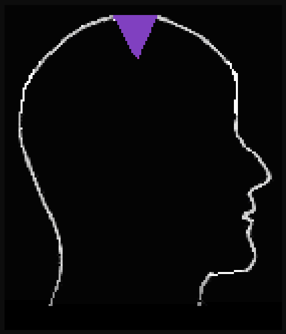
το βλέμμα σας απαλό και χαλαρό. Το να νοιώσετε πίεση ή ένα εξόγκωμα εδώ είναι κανονικό όταν τελειώσετε αυτή την άσκηση. Αυτό συνήθως ελαχιστοποιείται όσο περνά ο χρόνος.

ΤΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ:

1. Μία από τις πρώτες εμπειρίες είναι ένας πονοκέφαλος ή μια πίεση στο κέντρο του μέτωπου. Αυτή η αίσθηση μπορεί επίσης να γίνει αντιληπτή σαν να προέρχεται από μέσα, συνήθως 2 εκατοστά ή περισσότερο κάτω από την επιφάνεια του μέτωπου αφού επηρρεάζει το έκτο τσάκρα Αυτή είναι μία θετική ένδειξη ότι η επίφυση ενεργοποιείται και αρχίζει να λειτουργεί με υγιή τρόπο.
Μπορείτε επίσης να βρείτε ότι μπορείτε να νοιώσετε αυτό τον πόνο ή την πίεση όποτε εστιάζετε την προσοχή σας στο τρίτο μάτι ή κάνετε διαλογισμό στο τρίτο μάτι. Αυτό είναι τελείως κανονικό και μετριάζει με το χρόνο.

***Κάποιοι άνθρωποι μπορεί να νοιώσουν μια ημικρανία που διαρκεί αρκετές ώρες. Η ένταση των παρενεργειών θα εξαρτηθεί από το πόσο ατροφημένη είναι η επίφυση.**

Εικονογράφηση: "Female Head [La Scapigliata]" by Leonardo da Vinci, 1508

Το Τσακρα της Κορώνας 

ΤΟ ΕΒΔΟΜΟ, ΤΣΆΚΡΑ ΤΗΣ ΚΟΡΩΝΑΣ, Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΘΕΩΣΗΣ (ΣΑΧΑΣΡΑΡΑ) ΧΙΛΙΟΠΛΑΣΙΟ

ΘΕΣΗ: Στη κορυφή του κεφαλιού
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Νερό
ΧΡΩΜΑ: Βιολετί
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: άνθος με 1.000 πέταλα
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Δίας
ΦΥΛΟ: Θηλυκό
ΗΜΕΡΑ: Πέμπτη
ΜΕΤΑΛΛΟ: Κασσίτερος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Φώτιση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Ευδαιμονία, διαίσθηση, πνευματική ακοή και επικοινωνία [μαζί με το 6ο τσάκρα]

Το τσάκρα κορωνας ειναι γνωστο ως ο "λωτός με τα χίλια πέταλα". Ο λωτός είναι το άνθος επίσης γνωστός ως κρίνος (Στα αγγλικά Λίλι). Λίλι = "Λίλιθ". Οι Δαίμονες είναι πραγματικά ζωντανά όντα, αλλά επιπλέον ο καθένας/μία έχει το δικό του/της πνευματικό μήνυμα. Η Λίλιθ κυριαρχεί στο Τσάκρα της Κορώνας. Ο Σατανάς κυριαρχεί το Τσάκρα της Βάσης. Και το Τσάκρα της Βάσης και της Κορώνας είναι ένα αρσενικό και θηλυκό ζευγάρι που λειτουργούν μαζί.

Το τσάκρα της κορώνας, γνωστό ως "Σαχασράρα" στα Σανσκριτικά, βρίσκεται στο πάνω μέρος του κεφαλιού, ακριβώς στη κορυφή. Είναι βιολετί στο χρώμα, κυριαρχεί στον εγκέφαλο, την υπόφυση και το νευρικό σύστημα. Αλληγορικά, το σύμβολό του είναι ένα άνθος με χίλια πέταλα. Το σύμβολο αυτό προέρχεται από την Αρχαία Αίγυπτο. Το έβδομο τσάκρα όταν ανοιχτεί και ενεργοποιηθεί πλήρως, προκαλεί τις καταστάσεις ευδαιμονίας. Οι δαίμονες με πληροφόρησαν ότι κυριαρχείται από το στοιχείο του νερού. Αυτό το τσάκρα κυριαρχεί όλες τις πνευματικές αισθήσεις και είναι απαραίτητο στις τηλεπαθητικές επικοινωνίες. Αυτό το τσάκρα, αντίθετα με τις δημοφιλής διδασκαλίες περιέχει το τρίτο γράνθι, που είναι συνήθως το πιο δύσκολο για τον όφη να διαπεράσει. Όταν αυτό το τσάκρα είναι φραγμένο, το άτομο συνήθως

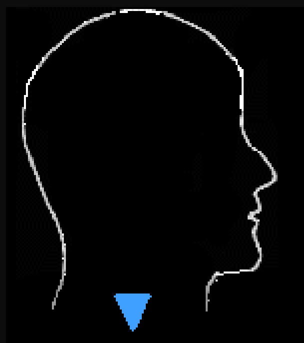
βιώνει μηρμυγκιάσματα, καθώς η ενέργεια κουνταλίνι πηγαίνει γύρω από το τσάκρα αντί να περάσει μέσα από αυτό όπως πρέπει.

Ξύπνημα του τσάκρα του λαιμού



Για να ενεργοποιήσετε το τσάκρα του λαιμού, διπλώστε τα χέρια σας μαζί, όπως στην φωτογραφία, οι αντίχειρες να ακουμπάνε δίπλα δίπλα, όχι ο ένας πάνω στον άλλο. *Αυτή η τοποθέτηση είναι δύσκολη. Για εσάς που έχετε μεγαλύτερα χέρια, μπορείτε να την παραλείψετε. Το καλύτερο είναι να είστε χαλαροί και να μην νιώθετε καθόλου πόνο ή δυσφορία όταν κάνετε αυτές τις ασκήσεις.

Πάρτε μια βαθία ανάσα, κρατήστε την όπως σε όλες τις άλλες ασκήσεις για ξύπνημα των τσάκρα και ταλαντώστε: "ΝΕΜΠΟ" μέχρι να μείνετε απο ανάσα. Ν-Ν-Ν-Ν-ΕΧ-ΕΧ-ΕΧ-ΕΧ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΟΧ-ΟΧ-ΟΧ-ΟΧ Το σημαντικό είναι να το νιώσετε δυνατά στον λαιμό σας, πάνω απο το 'κενό' μέρος του λαιμόυ. Κάντε το αυτό 5-7 φορές. Να θυμάστε- το να πετύχετε τον σωστό τόνο μπορεί να πάρει λίγη εξάσκηση. Αυτό το όνομα θεού πρέπει να το ταλαντώνετε στην περιοχή του λαιμού σας. Αυτή η άσκηση μπορεί να γίνει μια φορά την εβδομάδα, η για όσο χρειαστεί.



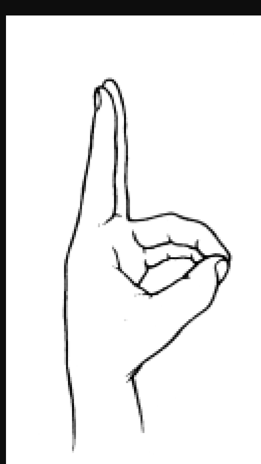
Τώρα τοποθετήστε το τσάκρα του λαιμού σας, όπως δείχνει στην φωτογραφία στα αριστερά.

Ανοίγοντας το Τσάκρα της Καρδιάς

Ο Αζαζέλ εξήγησε ότι το σταύρωμα των χεριών δημιουργεί ένα κύκλωμα που επηρρεάζει άμεσα το τσάκρα της καρδιάς.

1. Καθήστε αναπαυτικά, χαλαρώστε και εισέλθετε σε ένα στάδιο διαλογισμού.

2. Σταυρώστε τα χέρια όπως στο παράδειγμα στο κάτω μέρος της σελίδας. Τα χέρια θα πρέπει να ακουμπούν τους ώμους σας κοντά στις μασχάλες σας.



3. Τοποθετήστε τα χέρια έτσι ώστε ο αντίχειρας να συνδεθεί με τον παράμεσο και το μικρό δάχτυλο, αφήνοντας τον δείκτη και το μέσο να δείχνουν ευθεία.

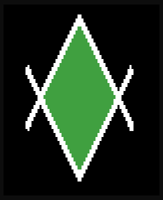
4. Πάρτε μια βαθιά αναπνοή και γείρετε το κεφάλι σας έτσι ώστε το σαγόνι σας να είναι απαλά πιεσμένο στο στήθος σας. Κρασήστε το σαγόνι σας σταθερά πάνω στο στήθος κατά τη διάρκεια κάθε εκπνοής, σηκώνοντας το κεφάλι για να εισπνεύσετε.

5. Εστιάστε την προσοχή σας στο τσάκρα της καρδιάς σας. Εκπνεύστε και ταλαντώστε "Αμον"
Α-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Ν-Ν-Ν-Ν

5. Εστιάστε την προσοχή σας στο τσάκρα της καρδιάς σας.

6. Επεκτείνετε το N-N-N-N μέχρι να έχετε εκπνεύσει πλήρως. Προσπαθήστε να ρυθμίσετε τον τόνο ώστε να το νοιώσετε στο μέσο του στήθους σας όπου βρίσκετε το τσάκρα της καρδιάς σας.

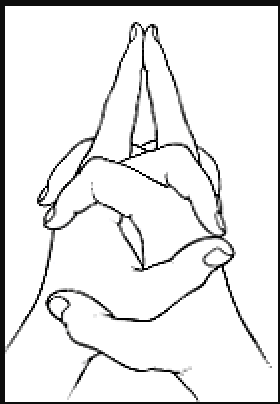
7. Επαναλάβετε οχτώ φορές.



8. Οραματιστείτε την εικόνα στα αριστερά, όπου είναι το τσάκρα της καρδιάς σας, και τον εαυτό σας να είναι μέσα σε μια ζωντανή πράσινη αύρα και εστιάστε την προσοχή σας στο να νοιώσετε το τσάκρα της καρδιάς σας για μερικά λεπτά.



Ανοίγοντας το Τσάκρα του Ηλιακού Πλέγματος

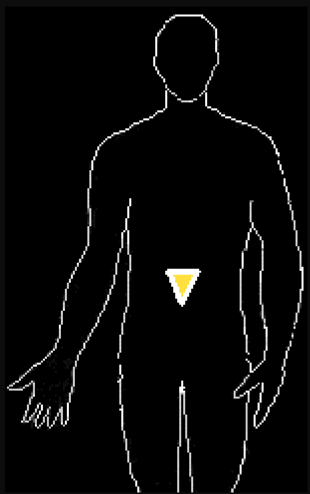


1. Καθήστε σε μια άνετη θέση με τη σπονδυλική στήλη σας ίσια.

2. Χαλαρώστε και εισέλθετε σε ένα στάδιο διαλογισμού.

3. Τοποθετήστε τα χέρια σας στην ηλιακή μούντρα όπως απεικονίζεται στα αριστερά [αυτό το βήμα είναι προαιρετικό].

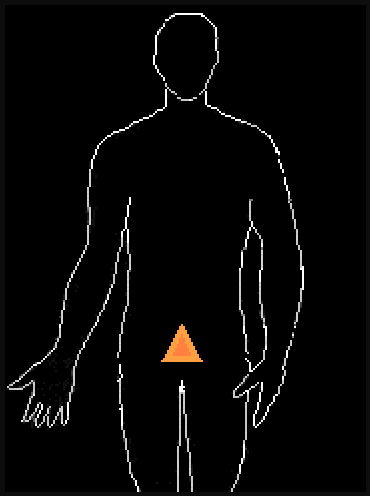
4. Εισπνεύστε πλήρως και χαμηλώστε το σαγόνι στο στήθος σας. Κρατήστε το σαγόνι απαλά αλλά σταθερά πιεσμένο στο στήθος κατά την διάρκεια όλης της εκπνοής, σηκώνοντας το κεφάλι μόνο κατά την εισπνοή.



5. Ταλαντώστε "ΡΑ"
Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Α-Α-Α-Α-Α
μέχρι να τελειώσει η εκπνοή, καθώς είστε συγκεντρωμένοι στο τσάκρα του ηλιακού πλέγματός σας. Ρυθμίστε την ταλάντωση του ήχου ώστε να το νοιώσετε στο τσάκρα του ηλιακού πλέγματός σας.

6. Επαναλάβετε 5 φορές.

7. Τώρα, ευθυγραμμίστε το τσάκρα του ηλιακού πλέγματος να δείχνει προς τα κάτω όπως απεικονίζεται στα αριστερά, οραματίζοντάς το. Το χρώμα του τσάκρα του ηλιακού πλέγματος είναι φωτεινό χρυσό.

Το Ιερό Τσάκρα 

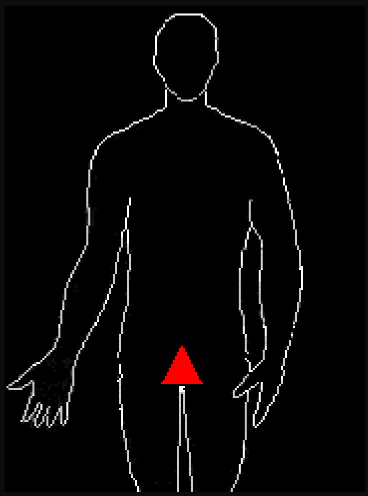
ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ, ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΙΕΡΟΥ ΟΣΤΟΥ (ΣΒΑΝΤΙΣΤΑΝΑ)

ΘΕΣΗ: Ανάμεσα στον αφαλό και το ηβικό οστό.
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Νερό
ΧΡΩΜΑ: Πορτοκαλί
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 6
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Άρης
ΦΥΛΟ: Αρσενικό
ΗΜΈΡΑ: Τρίτη
ΜΕΤΑΛΛΟ: Σίδηρος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Σεξουαλικότητα, απόλαυση, αναπαραγωγή, δημιουργικότητα. Η θέση της σεξουαλικής ενέργειας.
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Δημιουργικό Δυναμικό
ΤΟ ΘΗΛΥΚΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΣΤΟ ΙΕΡΟ ΤΣΑΚΡΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΛΑΙΜΟΥ, ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΔΙΝΟΥΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ

Το τσάκρα ιερού οστού, γνωστό στα Σανσκριτικά ως "Σβαντιστάνα", είναι επίσης γνωστό ως το σεξουαλικό τσάκρα. Αυτό το τσάκρα είναι πορτοκαλί στο χρώμα και ελέγχει τη σεξουαλική λαγνεία, μαζί με τα τα σεξουαλικά και αναπαραγωγικά όργανα, τη κάτω κοιλιακή χώρα και τα νεφρά. Το στοιχείο του είναι το νερό και το μέταλλό του είναι ο σίδηρος. Κυριαρχείται από τον πλανήτη Άρη. Επηρεάζει την απόλαυση, την επιείκεια, τη σεξουαλικότητα και την δημιουργικότητα. Το τσάκρα ιερού οστού και το ηλιακό τσάκρα ενδυναμώνουν τις λειτουργίες της σεξουαλικής μαγείας.

Αντίθετα με τις ευρέως γνωστές πληροφορίες, το δεύτερο τσάκρα είναι η θέση του πρώτου γράνθι. Τα γράνθι είναι φραγμοί που αποτρέπουν την ανέλιξη του όφη. Το άτομο θα πρέπει να είναι απελευθερωμένο από οποιοδήποτε και όλα τα σεξουαλικά κολλήματα και αναστολές για να λειτουργήσει με πλήρη ισχύ αυτό το τσάκρα. Αιώνες Χριστιανικής καταπίεσης και οι επιθέσεις κατά της ανθρώπινης σεξουαλικότητας έχουν λειτουργήσει για να διατηρήσουν τον όφη κοιμισμένο κάτω από το τσάκρα της βάσης, σε μια απόπειρα να αφαιρέσουν κάθε πνευματική δύναμη και γνώση από τον κόσμο. Ο σεξουαλικός οργασμός, που είναι απαραίτητος στη σωματική, ψυχολογική και συναισθηματική υγεία του καθένα είναι αυτό που ενεργοποιεί τον όφη και ανοίγει πλήρως αυτό το τσάκρα.

Διαλογισμός Τσάκρα Βάσης



ΤΟ ΠΡΩΤΟ, ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΤΣΑΚΡΑ, ΤΟ "ΜΟΥΛΑΝΤΑΡΑ", ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ "ΡΙΖΑ".

ΘΕΣΗ: Στη βάση του κόκκυγα
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Γη
ΧΡΩΜΑ: Κόκκινο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 4
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Κρόνος
ΦΥΛΟ: Αρσενικό
ΗΜΈΡΑ: Σάββατο
ΜΕΤΑΛΛΟ: Μόλυβδος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Επιβίωση, γείωση

ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Σταθερότητα
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: [Δείτε παρακάτω]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΝΙΝΙΜΠ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ν-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ"
- ΛΑΜ ή ΛΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Λ-Λ-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Λ-Λ-Α-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ"
- ΣΟΒΙΛΟ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Σ-Σ-Ο-Ο-Β-Β-Ι-Ι-Λ-Λ-Ο-Ο"
- ΣΑΟΥΛ [Ρουνική] [ΓΟΤΘΙΚΗ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΗ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΜΠΕΙΡΟΥΣ ΔΙΑΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟΥΣ]
  "Σ-Σ-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Λ-Λ-Λ"
- ΛΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Λ-Λ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Σάββατα κατά τη διάρκεια των ωρών του Κρόνου, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το τσάκρα βάσης να έχει φορά προς τα πάνω, σαν μια πυραμίδα, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.
2. Πραγματοποιήστε την ακόλουθη άσκηση αναπνοής:
   - Εισπνεύστε αργά από τη μύτη σας, σφίξτε το πρωκτό σας και οραματιστείτε και εστιάστε στην ενέργεια που εισέρχεται στο τσάκρα της βάσης σας και με την εισπνοή, κατευθύνετε αυτή την ενέργεια σε όλα τα τσάκρα σας μέχρι το τσάκρα της κορώνας, φωτίζοντάς τα ένα-ένα.
   - Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το τέσσερα για νέους και μέχρι το δέκα για προχωρημένους διαλογιζόμενους, κρατήστε τη για όσο νιώθετε πιο άνετα. Αυτό το μέτρημα θα πρέπει να παραμείνει το ίδιο για όλο το διαλογισμό.
   - Εκπνεύστε αργά από τη μύτη σας και οραματιστείτε και συγκεντρωθείτε στην ενέργεια που συγκεντρώνεται το τσάκρα της κορώνας και με την εκπνοή, κατευθύνετε την ενέργεια αυτή μέσα από ολα τα τσάκρα σας προς τη βάση, φωτίζοντάς τα ένα-ένα.
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το τσάκρα βάσης σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.

4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το τσάκρα βάσης για αρκετά λεπτά.

Στάδιο ύπνωσης

Ένα στάδιο βαθιάς ύπνωσης μας επιτρέπει να μπούμε στις πληροφορίες του υποσυνειδήτου και να το προγραμματίσουμε όπως εμείς θεωρούμε σωστό. Η ενεργούσα αριστερή πλευρά του μυαλού μπλοκάρει όλες τις προσπάθειες να πάμε στο υποσυνείδητο, την δεξιά πλευρά του μυαλού μας, την θέση του ασυνηδείτου μας. Αυτό είναι ανάλογο με το να κλείνουμε το ρεύμα σε ένα δωμάτιο, ώστε να φτιάξουμε τα χαλασμένα καλώδια του ηλεκτρικού ρεύματος μέσα σε αυτό. Η δεξιά πλευρά του εγκεφάλου είναι εκεί που προγραμματίζουμε τα μυαλά μας να μας φέρουν ό,τι θέλουμε στην πραγματικότητα.

Για να μπείτε σε στάδιο ύπνωσης, θέλει εξάσκηση. Θυμηθείτε, ο καθένας μας είναι μοναδικός και μερικοί από εμάς το κάνουν πιο εύκολα από άλλους. Το σημαντικό είναι να το κάνουμε συχνά και να έχουμε υπομονή με τον εαυτό μας. Η επιμονή και η συνεχής προσπάθεια είναι τα πάντα εδώ.

Το να κάνουμε ασκήσεις αναπνοής πριν το στάδιο ύπνωσης είναι πολύ σημαντικό να σημειωθεί, μιας και οι ασκήσεις αυτές ηρεμούν το νευρικό σύστημα.

1. Καθίστε άνετα. Μην ξαπλώσετε γιατί ίσως κοιμηθείτε.

2. Αναπνεύστε μετρώντας ως το έξι, κρατήστε μετρώντας ως το έξι και εκπνεύστε μετρώντας πάλι ως το έξι. Συνεχίστε να το κάνετε μέχρι να ηρεμίσετε πλήρως. Το καλύτερο θα ήταν αν δεν νιώθετε το σώμα σας μετά απο αυτό.

3. Φανταστείτε ότι κατεβαίνετε μια σκάλα σκοτεινά. Μην φαντάζεστε την σκάλα, απλά φανταστείτε τον εαυτό σας να το κάνει. Με την εκπνοή, νιώστε τον εαυτό σας να κατεβαίνει την σκάλα. Με την εισπνοή νιώστε τον εαυτό σας να κρατά ακόμα την σκάλα.

4. Τώρα, αφήστε την σκάλα και πέστε πίσω. Αν ζαλιστείτε η νιώσετε την ισορροπία να χάνετε, φέρτε την προσοχή σας στο μπροστά μέρος του σώματος και αυτό θα σταματήσει. Αυτή η αίσθηση όταν πέφτετε, θα προκαλέσει σε συνδυασμός με την βαθιά ξεκούραση και νοητική ηρεμία, το στάδιο αυτούπνωσης.

Το τι χρειάζεστε είναι αυτή η αίσθηση νοητικού πεσίματος. Αυτό αλλάζει το επίπεδο συχνότητας λειτουργίας του μυαλού απο το ξύπνιο [Βήτα] στο κοιμισμένο [Αλφα] ή το στάδιο βαθιού ύπνου [Θήτα]. Όταν η συχνότητα εγκεφαλικής λειτουργίας φτάσει στο Άλφα στάδιο, μπαίνουμε σε αυτοϋπνωση. Όταν νιώσετε βαρύς, σταματήστε το πέσιμο προς τα πίσω. Αν δεν σας αρέσει η σκάλα, φανταστείτε ένα ασανσέρ ή ένα φτερό που πέφτει. Η αίσθηση πτώσης είναι σημαντική για να χαμηλώσει η συχνότητα λειτουργίας του εγκεφάλου.

5. Συνεχίστε να το κάνετε αυτό για όσο πάρει. Ο χρόνος που χρειάζεται κυμαίνεται, μιας και έχει να κάνει με την εμπειρία και την ικανότητα να ηρεμούμε και να ηρεμούμε το μυαλό μας.

Το στάδιο αυτοϋπνωσης είναι κάπως εστί: Τα πάντα μοιάζουν πιο ήρεμα και νιώθουμε σαν να είμαστε σε ένα μεγαλύτερο μέρος. Υπάρχει ένα συναίσθημα μικρής ταλάντωσης στο σώμα. Τα πάντα είναι διαφορετικά. Σαν να έχουμε βάλει ένα κουτί στο κεφάλι μας και νιώθουμε την ατμόσφαιρα να αλλάζει. Είναι λες και τα πάντα θαμπώνουν λιγάκι. Οι δυνατοί θόρυβοι στο στάδιο ύπνωσης, προκαλούν πόνο.

6. Για να βγείτε από το στάδιο ύπνωσης:
Συγκεντρωθείτε στο να κουνήσετε τα δάχτυλα σας στα πόδια ή στα χέρια. Όταν μπορείτε να κουνήσετε ένα δάχτυλο, κουνήστε τα χέρια σας, το κεφάλι σας. Δηλαδή το σώμα σας, για μερικά λεπτά.

Το τι χρειάζεστε είναι αυτή η αίσθηση νοητικού πεσίματος. Αυτό αλλάζει το επίπεδο συχνότητας λειτουργίας του μυαλού απο το ξύπνιο [Βήτα] στο κοιμησμένο [Αλφα] ή το στάδιο βαθιού ύπνου [Θήτα]. Όταν η συχνότητα εγκεφαλικής λειτουργίας φτάσει στο Άλφα στάδιο, μπαίνουμε σε αυτοϋπνωση. Όταν νιώσετε βαρύς, σταματήστε το πέσιμο προς τα πίσω. Αν δεν σας αρέσει η σκάλα, φανταστείτε ένα ασανσέρ ή ένα φτερό που πέφτει. Η αίσθηση πτώσης είναι σημαντική για να χαμηλώσει η συχνότητα λειτουργίας του εγκεφάλου.

5. Συνεχίστε να το κάνετε αυτό αυτό για όσο πάρει. Ο χρόνος που χρειάζεται κυμένεται, μιας και έχει να κάνει με την εμπειρία και την ικανότητα να ηρεμούμε και να ηρεμούμε το μυαλό μας.

Το στάδιο αυτοϋπνωσης είναι κάπως έστι: Τα πάντα μοιάζουν πιο ήρεμα και νιώθουμε σαν να είμαστε σε ένα μεγαλύτερο μέρος. Υπάρχει ένα συναίσθημα μικρής ταλάντωσης στο σώμα. Τα πάντα είναι διαφορετικά. Σαν να έχουμε βάλει ένα κουτί στο κεφάλι μας και

νιώθουμε την ατμόσφαιρα να αλλάζει. Είναι λες και τα πάντα θαμπώνουν λιγάκι. Οι δυνατοί θόρυβοι στο στάδιο ύπνωσης, προκαλούν πόνο.

6. Για να βγείτε απο το στάδιο ύπνωσης:
Συγκεντρωθείτε στο να κουνίσετε τα δάχτυλα σας στα πόδια ή στα χέρια. Όταν μπορείτε να κουνίσετε ένα δάχτυλο, κουνίστε τα χέρια σας, το κεφάλι σας. Δηλαδή το σώμα σας, για μερικά λεπτά.

Τι κάνει αυτή η άσκηση:
Για να δυναμώσουμε την ψυχική δύναμη μας, πρέπει να εκπαιδεύσουμε το μυαλό μας. Όταν είμαστε σε στάδιο αυτούπνωσης, τα κύματα λειτουργικότητας του εγκεφάλου μας μειώνονται. Υπάρχουν δύο μεριές του εγκεφάλου, η αριστερή/λογική/αρσενική πλευρά και η δεξιά/δημιουργική/θηλυκή πλευρά. Αυτή είναι η περιοχή του εγκεφάλου που έχουμε την αστρική μας δύναμη. Όταν η αριστερή πλευρά λειτουργεί, η αριστερή δεν μπορεί να λάβει δράση. Το στάδιο αυτούπνωσης κλείνει την αριστερή ώστε να εισέλθουμε στην δεξιά και να την προγραμματίσουμε (υποσυνείδητο).

Παίρνει εξάσκηση να μπούμε σε βαθύ στάδιο ύπνωσης. Το βαθύ στάδιο ύπνωσης δεν είναι πάντα αναγκαίο, αλλά για συγκεκριμένα ξόρκια ή διαλογισμούς, είναι πολύ σημαντικά. Όταν εξασκούμε τα μυαλά μας να πάνε πιο βαθιά και πιο βαθιά στο στάδιο αυτό, αυτό γίνεται όλο και πιο εύκολο και θέλει λιγότερο χρόνο μιας και είμαστε προπονημένοι σε αυτό. Το μυαλό είναι σαν μυς και για πολλούς ανθρώπους θα είναι μια επαφή με ένα μέρος του μυαλού που δεν ήρθαν σε επαφή ποτέ πάλι.

Είναι *ΠΟΛΥ* σημαντικό να μην πεταχτούμε έξω δια της βίας απο ένα στάδιο αυτόπνωσης, για αυτό προσέξτε να είναι σε ένα μέρος ή δωμάτιο που θα είστε μόνος σας και το τηλέφωνο θα είναι κλειστό. Το να βγούμε έτσι από αυτό το στάδιο μπορεί να προκαλέσει πόνο που διαρκεί για μέρες, ειδικά αν κάνουμε ενεργειακή δουλειά μέσα σε αυτό.

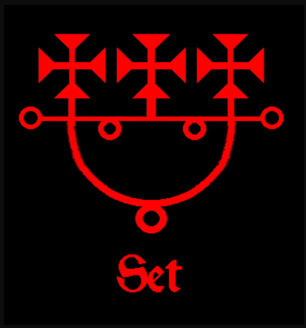
Είναι λογικό για κάθε ήχο σε αυτό το στάδιο να νιώθουμε πόνο. Αυτό γίνεται διότι οι αισθήσεις μας σε αυτό το στάδιο είναι υπερβολικά πιο οξυμένες.

Κάποιος που είναι πολύ εξελιγμένος σε αυτό, μπορεί να μπει σε βαθύ στάδιο ύπνωσης μόνο με την θέληση τους. Δεν είναι απαραίτητο να μπαίνετε πάντα σε τόσο βαθύ στάδιο. Για βαθιά και σημαντικά ξόρκια και διαλογισμούς ή σοβαρές πνευματικές διεργασίες, ένα στάδιο σαν και αυτό είναι συνήθως απαραίτητο.

Ευθυγραμμίζοντας τα τσάκρας

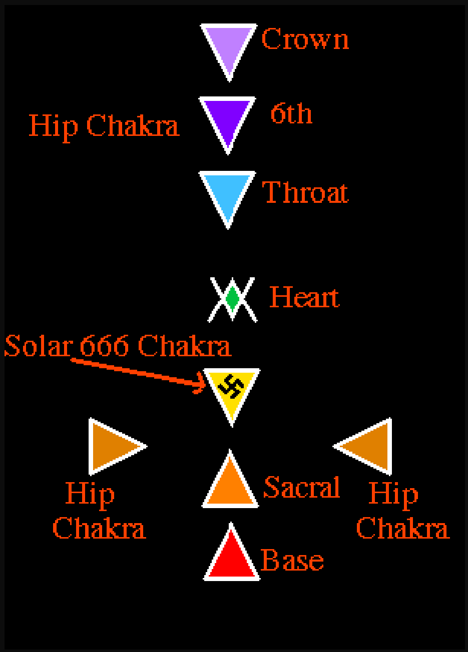
Θέλω να ξεκαθαρίσω κάτι εδώ. Για όσους μη-Σατανιστές που επισκέπτονται αυτή την σελίδα, είτε είστε οι λεγόμενοι της ''Νέας Εποχής'', ή ''Μυστικιστές'' ή οτιδήποτε άλλο, εάν συνεχίσετε να διαβάσετε τα παρακάτω, ΠΟΤΕ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ- ΑΥΤΗ Η ΓΝΩΣΗ ΗΡΘΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΑΤΑΝΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΙΓΥΠΤΙΟ ΘΕΟ, ΘΩΘ. Ο Θωθ είναι με τις Δυνάμεις της Κόλασης.

Ο σταυρός έχει καταστραφεί φριχτά από τον Χριστιανισμό. Οι ίσες πλευρές του σταυρού αντιπροσωπεύσουν τις τέσσερις γωνιές/τέταρτα και κατευθύνσεις, όπως όταν επικαλούμαι τους Τέσσερις Κορυφαίους Ηγεμόνες της Κόλασης κατά την διάρκεια τελετής.



Ο σταυρός είναι μια ΕΝΝΟΙΑ και, όπως βλέπουμε σε πολλές Σφραγίδες Δαιμόνων. το σχήμα του σταυρού είναι η σωστή ευθυγράμμιση των τσάρκα στο εσωτερικό. Η σωστή ευθυγράμμιση των τσάκρα ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΣΧΗΜΑ ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΜΕΝΟΥ ΛΑΤΙΝΙΚΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ. Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΕΥΘΡΑΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΒΛΑΣΦΗΜΟΣ. Αν σταθείτε απέναντι από έναν καθρέφτη, αυτός είναι ο τρόπος που τα τσάκρα σας θα έπρεπε να είναι παραταγμένα. Για διάγραμμα όλων των τριών τσάκρα Πατήστε εδώ. Δώστε του λίγο χρόνο να φορτώσει.

Ο αναποδογυρισμένος σταυρός είναι για πολλή καιρό σύμβολο του Σατανισμού και για πολύ καλό λόγο. Το τρίτο τσάκρα, γνωστό και ως 'Ηλιακό' τσάκρα, το τσάκρα του 'Ήλιου', είναι επίσης το πολύ σημαντικό τσάκρα '666', όπου το 666 είναι το Καμπαλαστικό(Kabbalistic) τετράγωνο του΄Ηλιου, που συμβολίζεται επίσης με την σβάστικα, η οποία είναι ένα αρχαίο σύμβολο για τον Ήλιο. Αυτό το τσάκρα, ΟΧΙ το τσάκρα της καρδιάς, είναι το κέντρο ενέργρειας/δύναμης της ψυχής. Διδάγματα της Νεάς Εποχής εστιάζουν στο τσάκρα της καρδιάς έτσι ώστε όλοι να στερούνται ενέργεια και να οδηγούνται στα χειρότερα από έλλειψη. Το τσάκρα της καρδιάς είναι ουδέτερο, και βασικά συνδέει τα ανώτερα και τα κατώτερα τσάκρα.



Δημοφιλής πληροφορίες άμεσα διαθέσιμες για τα τσάκρα δεν είναι μόνο επικίνδυνες, αλλά εξαιρετικά ανακριβείς. Τα άλλα τρία είναι αρσενικά και θυληκά ζευγάρια που πρέπει να αντιστοιχηθούν μεταξύ τους μιας και δουλεύουν μαζί. Όπως ξέρουμε, το τσάκρα της κορυφής είναι γνωστό ώς ο 'Χιλιοπέταλος Λοτός'. Ο λοτός είναι γνωστός και ως ένας Κρίνος(Λίλη). Λίλη='Λίλιθ'. Επιπρόσθετα, σε κάθε Δαίμονα ως πραγματικό έμβιο ον, κάθε Δαίμονας έχει το δικό του/της πνευματικό μήνυμα. Η Λίλιθ διοικεί το τσάκρα της κορυφής. Ο Σατανάς διοικεί το τσάκρα της βάσης. Το τσάκρα της βάσης και το τσάκτα της κορυφής είναι αρσενικό και θυληκό ζευγάρι και λειτουργεί μαζί. Αυτό είναι ένα από τα σημάντικοτερα πνευματικά μυνήματα τους. Η συγχώνευση του αρσενικού και του θυληκού είναι συμβολισμός πίσω από την εικονογράφηση του Baphomet, που έχει και αρσενικά και θηλυκά όργανα, και επίσης ο αρχαίος Αιγύπτιος Akhenaton, ακόμα ένας ερμαφρόδιτος.

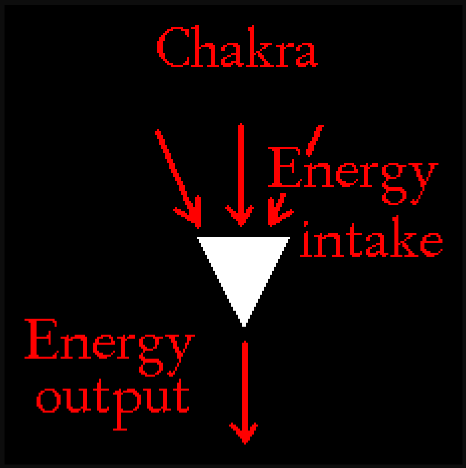


Τώρα, με την επαναλαμβανόμενη έμφαση στο τσάκρα της καρδιάς από τους νέο εποχητές παραπλανημένους ανόητους [αυτό γίνεται επίτηδες όχι μόνο για να κρατήσουν τον κόσμο μακριά από πνευματική γνώση, αλλά κυριότερα, από το να αποκτήσουν σημαντική πνευματική δύναμη], όταν κάποιος προοδεύσει αρκετά στον διαλογισμό και στις ψυχικές ικανότητες, θα καταλάβει ότι το σε σχήμα yoni τσάκρα της καρδιάς είναι το ουδέτερο. Το yoni είναι το σύμβολο του θηλυκού κόλπου. Οι χριστιανοί το κατέστρεψαν αυτό, μετατρέποντας το σε αυτό το ενοχλητικό σύμβολο ψαριού, όπου ξανά, είναι βλασφημία προς την σωστή πνευματικότητα και είναι όπως και όλα τα υπόλοιπα σε αυτό το βρωμερό πρόγραμμα, κλεμμένο και λανθασμένο.

''...εφτά πύργοι - οι Πύργοι του Σατανά [Ziarahs] -έξι από αυτούς σε τραπεζοειδής μορφή, και ένας, το 'κέντρο' στο Όρος Lalesh, διαμορφωμένος σαν ένα αιχμηρό, πτυχωτό σημέιο.''
-- Οι Σατανικές Τελετές του Anton LaVey

Το πιο πάνω απόσπασμα είναι επίσης μια αλληγορία, καθώς το κέντρο είναι το παράξενο έξω, το τσάκρα της καρδιάς. Έχει δύναμη, αλλά όχι την δύναμη του δυνατότερου τσάκρα της ψυχής, το τσάκρα '666' του Ήλιου. Οι δυνάμεις του τσάκρα της καρδιάς είναι ελάχιστες. Για αυτό τον λόγο ο εχθρός πάντα το διαλαλεί στα βιβλία εκεί έξω που είναι άμεσα διαθέσιμα στο κοινό.

Η ενεργειακή κατανάλωση του κάθε τσάκρα βρίσκεται στο ευρύ άκρος και η παραγωγή ενέργειας είναι στο σημείο, επίσης γνωστή ως 'bindu'. Άρα αυτό εκλογικεύει ότι τα τσάκρας όπως το τρίτο μάτι [ΜΗΝ μπερδευτε το τρίτο μάτι με το έκτο τσάκρα, το οποίο είναι ΠΙΣΩ από το τρίτο μάτι] χρειάζονται να έχουν τα ευρύ άκρα τους να αντικρίζουν προς τα έξω για να απορροφούν ενέργεια. Αυτό περιλαμβάνει σίγουρα και όλα τα δευτερεύοντα τσάκρα. Θα δείτε ότι αφού ευθυγραμμίσετε τα τσάκρα σας σωστά, θα νιώθετε πιο συγκεντρωμένοι και η επούλωση και η μαγεία θα γίνονται πιο εύκολα.



Αυτό που χρειάζεται να κάνετε είναι να στρέψετε το Ηλιακό 666 τσάκρα έτσι ώστε το σημείο [bindu] να βλέπει προς τα ΚΑΤΩ. Αυτό είναι το τσάκρα σβάστικα, το τσάκρα του Ήλιου. Όλες οι Παγανιστικές θρησκείες που προηγούνται του Χριστιανισμού εστιάζουν έντονα στον Ήλιο. Αυτό είναι το κέντρο δύναμης της ψυχής. Το Σφυρί του Θωρ ήταν αρχικά σε σχήμα αναποδογυρισμένου σταυρού. Οι πρώτες αρχές μας και η ζωή μας έρχονται από τον ομφαλό μας, και το τσάκρα του Ήλιου, ο δότης ενέργειας και ζωής είναι πίσω από τον ομφαλό μας. Εδώ είναι που βρίσκεται το κυριότερο μέρος αποθήκευσης ενέργειας-ζωής/μαγικής ενέργειας/vri/chi. Το Ηλιακό τσάκρα είναι ζευγαρωμένο με το έχτο τσάκρα και το τρίτο μάτι, γνωστό και ώς 'κέντρο εντολών' το οποίο είναι θηλυκό.

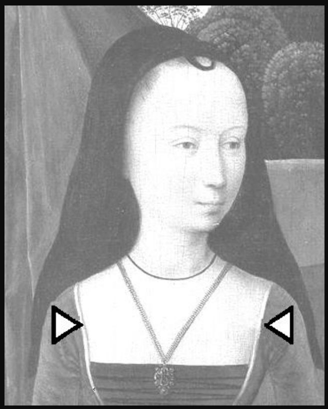
Τώρα, γνωστά κείμενα που διαλαλούν για το τσάκρα της καρδιάς ως 'έδρα των συναισθημάτων'. Ξανά, αυτό είναι μια μεγάλη παρανόηση. Το τσάκρα του λαιμού είναι η έδρα των συναιθημάτων. Όταν είμαστε λυπημένοι και έτοιμοι να κλάψουμε, το αίσθημα είναι από τον λαιμό, όχι την καρδιά. Το ίδιο ισχύει και για την ευτυχία. Να είστε ενήμεροι για αυτό. Και τα δύο συναισθήματα έρχονται από το τσάκρα του λαιμού.

Το πασίγνωστο σχήμα ακοής, ξανά, δεν είναι της καρδιάς. Διαλαλύται ως σύμβολο της καρδιάς όπου ξανά, είναι διεφθαρμένο. Αυτό γίνεται για να σας παραπλανήσει. Ο σταυρός των φιδιών, είναι συμβολικός της Ίδας και Πινγάλας που είναι nadis της ψυχής. Σταυρώνουν στο τσάκρα του λαιμού και εφορμούν σε σχήμα τέλειας καρδιάς για να συναντηθούν στην άκρη της μύτης, σχηματίζοντας σχήμα καρδίας δια μέσου του προσώπου. Το δημοφιλές σύμβολο με το τόξο που διαπερνά την καρδιά είναι για να 'φτιάχνε την ενέργεια' και αντιπροσωπεύει το υψωμένο φίδι του Σατανά.

Ο αριθμός 666, ο αναποδογυρισμένος σταυρός είναι όλα τα σύμβολα του Σατανά είναι τρομερά ιερά και κουβαλούν ένα κρυμμένο μήνυμα.

Τώρα, όταν κατευθύνετε ενέργεια όπως θα κάνατε στη μαγεία για παράδειγμα, τα τσάκρα μπορούν να είναι προσωρινά σε αντίστροφη κατεύθυνση έτσι ώστε τα άκρα τους να βλέπουν προς τα έξω για να παραδώσουν την ενέργεια. Θυμηθείτε, ποτέ μην συνδεθείτε με αρνητική

ενέργεια, όπως όταν δουλεύετε με μαύρη μαγεία. Με άλλα λόγια, η αρνητική ενέργεια δεν πρέπει ποτέ να τρέξει δια μέσου σας, αλλά να είναι πάντα στο εξωτερικό. Όταν δουλεύετε με θετική ενέργεια, όπως το να ελκύετε τις επιθυμίες σας, συνιστάται τα τσάκρα να βλεπουν προς τα έξω και να είναι συνδεδεμένα. Πάντα να θυμάστε να ξανά ευθυγραμμίζετε σωστά τα τσάκρα σας μετά από κάθε δουλειά που κάνετε. Λανθασμένη ευθυγράμμιση των τσάκρα μειώνει την μαγική σας δύναμη και μπορεί να επιφέρει ασθένειες και αρρώστιες.



Έρευνα και αποκάλυψη από τον Θωθ αποκάλυψε ότι το πραγματικό όγδοο και έννατο τσάκρα είναι τα τσάκρα των ώμων. Ανοίγοντας αυτά τα τσάκρα θα ευθυγραμμιστεί η ψυχή και θα ανοίξουν δραστικά ενεργειακά μονοπάτια προς τα τσάκρα των παλαμών, ενδυναμώνοντας τα πολύ. Για να ανοίξετε τα τσάκρα των ώμων σας, το μόνο που χρειάζεται να κάνετε είναι να τα οραματιστέιτε όπως στην εικονογραφία στα δεξιά. Εστιάστε και διαλογιστείτε πάνω τους για μερικά λεπτά. Ένα συναίσθημα πόνου, ή πίεσης είναι θετικό σημάδι ότι τα ανοίξατε με επιτυχία. Αυτό το συναίσθημα μπορεί να επεκταθεί στα χέρια σας και να τα νίωθετε λες και πέφτουν για ύπνο. Όταν τα τσάκρα των ώμων είναι πλήρως ενδυναμωμένα, τα φτερά της ψυχής εμφανίζονται.

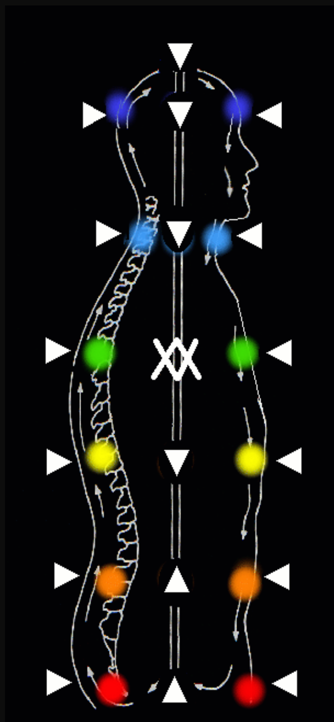
Πάντα να θυμάστε, όταν τα τσάκρα σας έχουν ανοίξει πλήρως και είναι ενεργά, θα τα νιώθετε. Αυτή η αίσθηση είναι συνήθως ένα αίσθημα πίεσης, ελαφρύς πόνος ή γαργαλητό. Με το να ευθυγραμμίσετε σωστά τα τσάκρα θα αυξηθεί δραστικά η δύναμη σας.

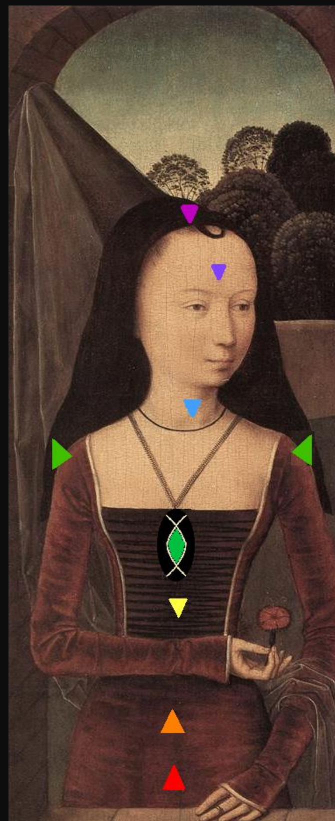


1. Αρχίστε με το τσάκρα της βάσης σας και γυρίστε τον κώνο έτσι ώστε η άκρη να είναι δείχνει προς τα πάνω.
2. Κάντε το ίδιο με το τσάκρα του ιερού οστού [δεύτερο/Sacral]..
3. Τώρα εστιάστε στο Ηλιακό '666' τσάκρα και γυρίστε το έτσι ώστε να δείχνει προς τα κάτω.
4. Κάντε το ίδιο με το έχτο και το τσάκρα του λαιμού- γυρίστε τα έτσι ώστε να δείχνουν και τα δύο προς τα κάτω
5. Τώρα, συγκεντρωθείτε στο τσάκρα της καρδιάς σας και οραματιστείτε δύο σημεία να έρχονται μαζί και να τέμονται όπως δείχνει άμεσα η εικόνα κάτω



6. Εστιάστε την συγκέντρωση σας στο τσάκρα της κορυφής σας και γυρίστε την άκρια να δείχνει κάτω
7. Τελειώστε με το να ξανά εστιάζετε στα τσάκρα των ώμων σας και οραματιστείτε τις άκριες να δείχνουν προς τα μέσα







Η σφραγίδα του Αζαζέλ είναι επίσης αντιπροσωπευτική του σχήματος το τσάκρα της καρδιάς

Βασικές Αναπνοές Γιόγκα

"Η ζωή είναι στην Αναπνοή"
- Θωθ

Οι γιογκικές ασκήσεις αναπνοών είναι κάποιοι από τους πιο ισχυρούς τρόπους για την ενίσχυση της ενέργειας βριλ, μαγικής δύναμης, τσι κτλ. Αυτές οι ασκήσεις αναπνοής διεγείρουν επίσης τον όφη κουνταλίνι και διευκολύνουν την αναρρίχησή του.

Υπαρχουν πολλές προχωρημένες ασκήσεις αναπνοών. Για να πραγματοποιησετε αυτές τις ασκήσεις σωστά και αποτελεσματικά, θα πρέπει να έχετε κυριαρχήσει τα βασικά. Σχεδόν όλες οι προχωρημένες ασκήσεις αναπνοών βασίζονται σε αυτά. Όταν γίνετε έμπειροι στα βασικά, οι προχωρημένες ασκήσεις θα γίνονται πολύ πιο εύκολα.

Η μαγική δύναμη χτίζεται σε βήματα, πάνω σε ισχυρά θεμέλια. Αυτά δεν είναι ούτε για να παίζετε ούτε για να τα κάνετε απερίσκεπτα καθώς αυτές οι ασκήσεις ενισχύουν και μεταμορφώνουν τη ζωτική ενέργεια. Είναι επιτακτικό να προχωρήσετε αργά και σταδιακά. Το να παραλείψετε και/ή να παρακάνετε αυτές τις ασκήσεις μπορεί να είναι επικίνδυνο. Όπως με οτιδήποτε, εάν κάτι δεν το αισθάνεστε σωστά, σταματήστε.

Οποιαδήποτε και όλες οι ασκήσεις γιόγκα θα πρέπει να ολοκληρώνονται με 10-15 σε χαλαρής στάσης και απόλυτα ακίνητοι. Σε αυτό είναι που εντοπίζεται η δύναμη, καθώς θα βιώνετε ένα ενεργειακό βουητό, που είναι η ενίσχυση της ενέργειας βριλ και της μαγικής δύναμης.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ!!
ΜΗ παρακάνετε τις ασκήσεις αναπνοής!! Σε αυτή τη περίπτωση το περισσότερο ΔΕΝ είναι καλύτερο! Τα κρατήματα αναπνοών που δίνονται είναι απλά ενδεικτικά παραδείγματα. Μπορείτε να κρατήσετε την αναπνοή σας και λιγότερο. Κάντε ότι σας είναι πιο άνετο. Δε θα πρέπει να έχετε δυσκολία στην αναπνοή, ούτε να βιώνετε άγχος, ούτε να έχετε την ανάγκη να πάρετε ανάσα όταν κάνετε αυτές τις ασκήσεις. ΟΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΝΑΠΝΟΗΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ! ΤΟ ΝΑ ΠΙΕΖΕΤΕ Η ΝΑ ΚΑΤΑΒΑΛΛΕΤΕ ΥΠΕΡΟΛΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΝΕΥΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ π.χ. ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΗ ΒΛΑΒΗ.

Όταν κάνετε ασκήσεις αναπνοών, ξεκινήστε μόνο με μία ή δύο μεθόδους και μόνο για πέντε γύρους από οποιαδήποτε από τις παρακάτω μεθόδους. Εάν κάνετε τις ασκήσεις Κουνταλίνι Γιόγκα που περιλαμβάνουν την αναπνοή φωτιάς, αυτή είναι μια άσκηση αναπνοής από μόνη της. Δεν υπάρχει πρόβλημα να κάνετε τις πλήρεις ρουτίνες των ασκήσεων Κουνταλίνι, αλλά θα συνιστούσα να ξεκινήσετε με λιγότερες επαναλήψεις από τις 108 που δίνονται. Για παράδειγμα ξεκινήστε με 54 επαναλήψεις για τις ασκήσεις που λένε 108, για λίγο καιρό. Αυτές οι ασκήσεις δεν είναι κάτι που μπορείτε να πιέσετε. Δεν σχετίζονται με κανένα τρόπο με τις ασκήσεις γυμναστηρίου.

Όσο για αυτούς που κάνουν αυτή τη ρουτίνα για αρκετό καιρό και είναι έμπειροι, κάντε αυτό που γνωρίζετε οτι είναι άνετο για εσάς. Απευθύνομαι στους νέους και τους άπειρους.

Πλήρης Γιογκική Αναπνοή

Αυτή η άσκηση αναπνοών είναι θεμελιώδης και μία από τις πρώτες που διδάσκονται στους νέους μαθητές της γιόγκα.

1. Καθήστε με τη σπονδυλική σας στήλη ίσια, μπορείτε να σταθείτε όρθιοι εάν θέλετε.
2. Εισπνεύστε από τη μύτη σας:
    i. Χαλαρώνοντας τους κάτω κοιλιακούς μύες, γεμίστε το κάτω μέρος των πνευμόνων σας, μετά
    ii. το μεσαίο μέρος των πνευμόνων, και
    iii. το πάνω μέρος των πνευμόνων σας
3. Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 5, 8, ή 10 [οποιοδήποτε είναι το πιο άνετο, χωρίς να ζορίζεστε]. ΠΟΤΕ μη πιέζεστε!
4. Εκπνεύστε σφίγγοντας τους κάτω κοιλιακούς σας, μετά το μεσαίο κομμάτι [κάτω πνεύμονες], μετά τα πάνω πνευμόνια, μέχρι να βγάλετε όλο τον αέρα από τα πνευμόνια.

Τα βήματα 1-4 αποτελούν ένα γύρο. Κάντε 5 γύρους.

Αναπνοή [Ήλιου/Σελήνης] Εναλλαγής Ρουθουνιών [Ανουλόμα Βιλόμα]

1. Τοποθετήστε τον αντίχειρά σας στο δεξί ρουθούνι σας, κλείνοντας το δεξί ρουθούνι σας, και εισπνεύστε από το αριστερό ρουθούνι μετρώντας μέχρι το τέσσερα και κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το έξι.
2. Μετακινήστε τον αντίχειρά σας στο αριστερό ρουθούνι, κλείνοντας το αριστερό ρουθούνι με τον αντίχειρα, και τώρα εκπνεύστε από το δεξί σας ρουθούνι μετρώντας μέχρι το τέσσερα, αργά και σταθερά.
3. Κρατώντας το αριστερό ρουθούνι κλειστό με τον αντίχειρά σας, εισπνεύστε από το δεξί σας ρουθούνι μετρώντας μέχρι το τέσσερα και κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το έξι.
4. Κλείστε το δεξί σας ρουθούνι με τον αντίχειρά σας και εκπνεύστε από το αριστερό σας ρουθούνι, μετρώντας μέχρι το τέσσερα.
5. Κρατώντας τον αντίχειρα στο δεξί ρουθούνι, εισπνεύστε από το αριστερό ρουθούνι μετρώντας μέχρι το τέσσερα, κρατήστε μετρώντας μέχρι το έξι, αλλάξτε τον αντίχειρα στο αριστερό ρουθούνι και εκπνεύστε από το δεξί ρουθούνι μετρώντας μέχρι το τέσσερα.

Εισπνεύστε από το αριστερό
Κρατήστε στο τέλος της εισπνοής
Εκπνεύστε από το δεξί
Εισπνεύστε από το δεξί
Κρατήστε στο τέλος της εισπνοής
Εκπνεύστε από το αριστερό

Το παραπάνω αποτελεί έναν γύρο.

Για όσους από εσάς που είστε καινούριοι στις ασκήσεις αναπνοών, θα πρέπει να κάνετε πέντε γύρους, αλλά όχι παραπάνω. Μπορεί να χρειαστεί αρκετούς μήνες μέχρι να προχωρήσετε σε περισσότερους γύρους. Οι έμπειροι διαλογιζόμενοι μπορούν να κάνουν δέκα γύρους ή περισσότερους. Να θυμάστε, με όλες τις ασκήσεις αναπνοών, όσο το λιγότερο τόσο το καλύτερο, με άλλα λόγια μη πιέζεστε με τις ασκήσεις αναπνοών και ούτε να κάνετε παραπάνω από όσο νιώθετε άνετα. Δεν θα πρέπει ΠΟΤΕ να νιώθετε ότι αρχίζετε να κουράζεστε, καθώς αυτό είναι μια προειδοποίηση για να σταματήσετε. Ποτέ μη κρατάτε την αναπνοή σας παραπάνω από οσο σας είναι άνετο. Το να πιέζεστε στις ασκήσεις αναπνοών μπορεί να είναι επικίνδυνο.

Με αυτή την άσκηση είναι σημαντικό να χαλαρώσετε και να πάτε με το πάσο σας.

Για προχωρημένους διαλογιζόμενους, οι χρονισμοί μπορούν να τροποποιηθούν, για παράδειγμα, μια σχέση 2 στην εισπνοή, 8 στο κράτημα και 4 στην εκπνοή, αλλά αυτός ο ρυθμός θα πρέπει να είναι σταθερός για όλο τον διαλογισμό.

Η παραπάνω άσκηση είναι τέλεια για να πραγματοποιηθεί αφού έχετε κάνει θεραπεία, η οποιαδήποτε λειτουργία απαιτεί απόθεμα ενέργειας, καθώς λειτουργεί στο να εξισορροπήσει τις ενέργειες της ψυχής.

Η παραπάνω άσκηση κατευθύνει το πράνα/μαγική δύναμη στο κεφάλι και τα πάνω τσάκρα, εξισορροπεί τα κανάλια ίντα και πινγκάλα {τα νάντι του ήλιου και της σελήνης} και λειτουργεί στον καθαρισμό τους για την ασφαλή ανέλιξη του όφη κουνταλίνι.

Η αναπνοή της φωτιάς [Kapalabhati]

1. Σφίξτε τους κοιλιακούς σας μυς, δυνατά, δημιουργώντας εκπνοή, με το να συσπάτε τους μυς του στομαχιού σας μέσα και έξω δυνατά και γρήγορα, αλλά όχι ανεξέλεγκτα. Αέρας θα μπει στο πάνω μέρος των πνευμόνων σας από μόνος του. Χρησιμοποιείστε τις γρήγορες συσπάσεις των κοιλιακών σας μυών για να εισπνέετε και να εκπνέετε με αυτή την άσκηση. Οι συσπάσεις πρέπει να είναι ρυθμικές.

2. Δοκιμάστε το μερικές φορές, και μπείτε στο νόημα.

3. Κάντε 20 στη σειρά, μέσα και έξω, χρησιμοποιώντας τους κοιλιακούς σας μυς σε γρήγορη διαδοχή, και στο τέλος της 20στης αναπνοής, εκπνεύστε, εισπνεύστε και γεμίστε τους πνεύμονες σας, σφίξτε τον πρωκτό, χαμηλώστε το πηγούνι σας στο στήθος σας, κρατήστε την αναπνοή σας για όση ώρα νιώθετε άνετα- ΜΗΝ ΠΙΕΣΤΕΙΤΕ!

4. Εκπνεύστε αργά.

Το πιο πάνω αποτελεί ένα γύρο. Η εκπνοή θα πρέπει να είναι σύντομη, και η εισπνοή θα πρέπει να είναι παθητική και μακρύτερη. Οι γύροι αυξάνονται με το να αυξάνετε τον αριθμό των συσπάσεων των κοιλιακών σας μυών. Πρώτα, δοκιμάστε να κάνετε τρία σετ των 20 συσπάσεων και μετά από κάποια ώρα, αυξήστε στα 30, μετά στα 40, μέχρι να κάνετε 60.

Τι κάνει αυτή η άσκηση αναπνοής:

1. Αυξάνει την ποσότητα οξυγόνου στο σώμα.

2. Αυξάνει την ποσότητα θερμότητας- αλχημιστές στην Γοτθική και μεσαιωνική εποχή αποκαλούνταν 'φυσίες' και οι φυσητήρες δίπλα στο τζάκι σε αλχημιστικούς πίνακες συμβόλιζαν αυτήν την άσκηση.

3. ΑΥΤΗ Η ΑΝΑΠΝΟΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΘΕΜΕΛΙΟ ΤΗΣ ΚΟΥΝΤΑΛΙΝΙ ΓΙΟΓΚΑ

Γιογκική Αναπνοή Βουητού [Μπραχμάρι]

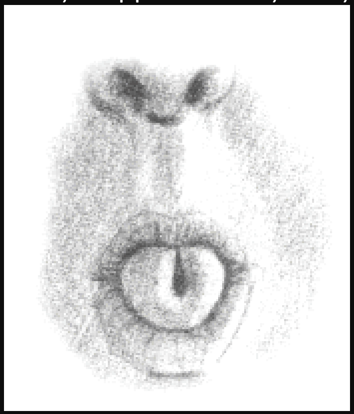
Αυτή η αναπνοή είναι απαραίτητη για αποκτήσετε τον έλεγχο των μάντρα [λέξεις και ονόματα δύναμης]. Τα μάντρα θα πρέπει να δονούνται πάντα και ΌΧΙ να προφέρονται απλά. Κάθε συλλαβή του μάντρα θα πρέπει να δονείται. Η δόνηση των ιερών λέξεων και ονομάτων εκδηλώνουν τη δύναμή τους με τη δόνηση.

Για να πραγματοποιήσετε τη Γιογκική Αναπνοή Βουητού [Μπραχμάρι]:

1. Εισπνεύστε όπως με τη Πλήρη Γιογκική Αναπνοή, γεμίζοντας τα πνευμόνια σας από κάτω προς τα πάνω.
2. Στην εκπνοή, κρατώντας τα χείλια σας κλειστά για αυτή την άσκηση, ΒΟΥΗΣΤΕ την αναπνοή από τη μύτη. Αυτό θα παρατείνει την εκπνοή. [Εισπνεύστε πλήρως, και μετά κάντε τον ήχο ΧΜΜΜΜΜΜΜΜ (κλειστά χείλια) μέχρι να εκπνεύσετε πλήρως].

Το παραπάνω αποτελεί έναν γύρο. Κάντε πέντε γύρους.

Σιτχάλι

1. Τυλίξτε τη γλώσσα σας όπως φαίνεται στη παρακάτω απεικόνιση:

2. Εισπνεύστε από τη γλώσσα σας, κρατώντας τη λυγισμένη.
3. Κλείστε το στόμα σας και κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 5-10 [ανάλογα με το πόσο άνετα νιώθετε].
4. Μετά, εκπνεύστε αργά από τη μύτη σας.

Το παραπάνω αποτελούν ένα γύρο.

Συριστική Αναπνοή Όφη [Σιτκάρι]

1. Πιέστε τη γλώσσα σας στο πάνω μέρος του στόματός σας ελαφρά, αλλά αφήστε ένα πολύ μικρό κενό για να εισπνεύσετε.
2. Εισπνεύστε κάνοντας έναν συριστικό ήχο. Αυτό θα πρέπει να γίνει φυσικά με τη γλώσσα να ακουμπά ελαφρά στο πάνω μέρος του στόματός σας. Όπως με όλες τις γιογκικές αναπνοές, η εισπνοή θα πρέπει να γίνεται σε τρία μέρη, ομαλά και σταθερά· τα κάτω πνευμόνια, μετά τη μέση και μετά το πάνω μέρος με τη Πλήρη Γιογκική Αναπνοή.
3. Κρατήστε την αναπνοή σας για όσο χρόνο νιώθετε πιο άνετα και μετά εκπνεύστε αργά και σταθερά από τη μύτη σας.

Το παραπάνω αποτελεί έναν γύρο. Κάντε 5 - 10 γύρους.

Αναπνοή Γάτας [Ουτζάγι]

Για να ξεκινήσετε, κάντε εξάσκηση στο να κλείνετε μερικώς τη γλωττίδα [όπως με το ροχαλητό] και συρίχτε όπως η γάτα, και με την εισπνοή και με την εκπνοή. Η αναπνοή Θα πρεπέι να είναι ομαλή και ελεγχόμενη.

1. Τώρα που εντοπίσατε τη γλωττίδα σας, κλείστε τη όπως με το συριγμό και εισπνεύστε από τη μύτη σας. Ένας ελαφρός συριγμός μπορεί να ακουστεί, όπως με το ελαφρό ροχαλητό.
2. Κρατήστε την αναπνοή σας.
3. Εκπνεύστε από τη μύτη σας, κρατώντας τη γλωττίδα σας μερικώς κλεισμένη.

Κάντε το 3-5 φορές και νιώστε το, καθώς αυτή η τεχνική μπορεί να χρησιμοποιηθεί μαζί με περισσότερο προχωρημένες ασκήσεις αναπνοών.

Κουμπχάκα Σεληνιακή Αναπνοή

Πραγματοποιήστε και τις δύο ακόλουθες ασκήσεις αναπνοών. Κάντε τη πρώτη για αρκετές αναπνοές και συνεχίστε με τη δεύτερη για τον ίδιο αριθμό αναπνοών που κάνατε και στη πρώτη. Για παράδειγμα: εάν κάνετε 4 γύρους στη πρώτη άσκηση, τότε κάντε 4 γύρους και με τη δεύτερη άσκηση· ούτε περισσότερους, ούτε λιγότερες.

Πρώτη Άσκηση:

1. Ειπνεύστε και από τα δύο ρουθούνια μετρώντας μέχρι το 2
2. Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 4
3. Εκπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6
4. Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 4

Το παραπάνω αποτελεί ένα γύρο. 3 με 6 γύροι είναι εντάξει για αρχάριους. Αυτοί που είναι έμπειροι και προχωρημένοι μπορούν να κάνουν όσους γύρους νιώθουν άνετα.

Η ακόλουθη άσκηση θα πρέπει να γίνει για όσους γύρους κάνατε τη πρώτη άσκηση:

Δεύτερη Άσκηση:

1. Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6
2. Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 6
3. Εκπνεύστε μέτρώντας μέχρι το 4

ΜΗ κρατήσετε την αναπνοή σας μετά την εκπνοή. Στην άσκηση αυτή κάντε τον ίδιο αριθμό γύρων που κάνατε και με τη πρώτη άσκηση.

Το παραπάνω αποτελεί ένα γύρο. 3 με 6 γύρους είναι εντάξει για αρχάριους. Αυτοί που είναι έμπειροι και προχωρημένοι μπορούν να κάνουν όσους γύρους νιώθουν άνετα.

666 Αναπνοή του Δισκοπότηρου του Εωσφόρου

Αυτή η αναπνοή είναι κάπως προχωρημένη και λειτουργεί για να συνδέσει τις αρσενικές και θηλυκές πτυχές του δισκοπότηρου. Αυτό είναι πολύ σημαντικό για το Μεγάλο Έργο [Μάγκνουμ Όπους]. Το άτομο θα πρέπει να είναι ήδη ικανό με τις ασκήσεις αναπνοών και στη χρήση ενέργειας.

1. Εισπνεύστε από το τσάκρα της βάσης στο ηλιακό [666] τσάκρα.
2. Κρατήστε την αναπνοή σας όσο μπορείτε, με άνεση, και επικεντρωθείτε στο 6ο τσάκρα/επίφυση. Θα πρέπει να νιώσετε μια μικρή πίεση στο 6ο τσάκρα.
3. Εκπνεύστε και επαναλάβετε για όσους γύρους νιώθετε άνετα.

Τι κάνει αυτό: αυτή η άσκηση αναπνοής συνδέει τη πολύ σημαντική επίφυση/6ο τσάκρα [θηλυκή πτυχή] με το 666 ηλιακό τσάκρα [αρσενική πτυχή]. Ένας πανίσχυρος ενεργειακός σύνδεσμος πρέπει να δημιουργηθεί ανάμεσα σε αυτά τα δύο τσάκρα για να πραγματοποιήσετε το Μεγάλο Έργο.

Πλήρης Διαλογισμός Τσάκρα

Για να κάνετε αυτό τον διαλογισμό με το βέλτιστο τρόπο, είναι σημαντικό η ψυχή σας να είναι ήδη ανοιχτή. Εάν δεν έχετε κάνει ακόμα τον διαλογισμό για το "Ξεκλείδωμα της Ψυχής", τότε σας παροτρύνω ένθερμα να τον κάνετε προτού ξεκινήσετε τον παρακάτω διαλογισμό.

Στα αρχαία γριμόρια, οι απόκρυφες κωδικές λέξεις για τα τσάκρα είναι "Θεός/οι". Ο πλήρης διαλογισμός των τσάκρα ασχολείται και με τα επτά τσάκρα σε κάθε περίοδο διαλογισμού. Για παράδειγμα, αρχίζετε με το τσάκρα της κορώνας, οραματιστείτε αυτό το τσάκρα, επιβεβαιώνοντας ότι είναι ευθυγραμμισμένο σωστά, μετά κάνετε τη συγκεκριμένη άσκηση αναπνοής για το τσάκρα της κορώνας. Στη συνέχεια, θα κάνετε τη δόνηση για το τσάκρα της κορώνας και μετά θα διαλογιστείτε στο τσάκρα κορώνας. Αφού ασχοληθείτε με το τσάκρα κορώνας, προχωρήσετε στο 6ο τσάκρα και κάντε το ίδιο, μετά στο τσάκρα λαιμού και με τη σειρά θα φτάσετε στο τσάκρα της βάσης. Αυτός είναι ο πλήρης διαλογισμός τσάκρα. Μπορείτε επίσης να ασχοληθείτε μεμονωμένα με το τσάκρα της επιλογής σας, αλλά εάν επιλέξετε να το κάνετε αυτό, στο τέλος του διαλογισμού, είναι σημαντικό να εξισορροπήσετε τις ενέργειες και αυτό μπορεί να γίνει με τον οραματισμό/ευθυγράμμιση κάθε τσάκρα και τη δόνηση της λέξης δύναμής του.

Εάν έχετε κάποιο αδύναμο τσάκρα ή θέλετε να ενισχύσετε την δύναμη κάποιου τσάκρα σας, τότε είναι σημαντικό να κάνετε τον διαλογισμό κατά τη διάρκεια της ημέρας και στις ώρες του συγκεκριμένου τσάκρα. Όταν το κάνετε αυτό, ακόμα και εάν ασχολείστε και με τα επτά τσάκρα, οι ενέργειες του συγκεκριμένου τσάκρα θα κυριαρχήσουν. Για να βρείτε τις πλανητικές ώρες για τη συγκεκριμένη τοποθεσία σας, συνιστώ ένθερμα αυτό το δωρεάν πρόγραμμα. Έρευνες έχουν αποδείξει ότι οι Αρχαίες Χαλδαϊκές πλανητικές ώρες είναι εξαιρετικά ακριβείς. Παροτρύνω ένθερμα να κατεβάσετε το πρόγραμμα ChronosXP από αυτή την ιστοσελίδα:
ΠΑΤΗΣΤΕ ΕΔΩ

Υπάρχουν διαφορετικές λέξεις δύναμης που μπορείτε να επιλέξετε για να ενδυναμώσετε τα τσάκρα σας. Βεβαιωθείτε ότι παραμένετε συνεπείς, για παράδειγμα, εάν χρησιμοποιήσετε Ρουνικές δονήσεις, τότε παραμείνετε στις Ρουνικές δονήσεις για όλη τη διάρκεια του διαλογισμού, χρησιμοποιώντας τις Ρουνικές δονήσεις και για τα επτά τσάκρα. Οι λέξεις δύναμης δίνονται σε επίπεδα. Οι "Παραδοσιακές" δονήσεις συνεχίζουν να λειτουργούν, αλλά έχουν διαστρεβλωθεί και είναι δραστικά αποδυναμωμένες. Ο λόγος που τις αφήνω εδώ είναι ότι οι σωστές δονήσει στα Σανσκριτικά μπορεί να είναι δυσβάσταχτες εάν η ψυχή κάποιου δεν είναι αρκετά δυνατή για να αντέξει την ενέργεια.

Οι λέξεις από το Νεκρονόμικον του 1586, μαζί με τις παραδοσιακές λέξεις δύναμης μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους νέους/άπειρους ανθρώπους. Οι Ρουνικές δονήσεις δόθηκαν απευθείας από τον Σατανά και τη Λίλιθ, καθώς τα χρησιμοποίησα υπό την άμεση επίβλεψή τους ενόσω ασχολιόμουν με την ενδυνάμωση της ανθρώπινης ψυχής στη πνευματική μορφή της που έχει περάσει από τη γή και τώρα βρίσκεται στη Κόλαση.

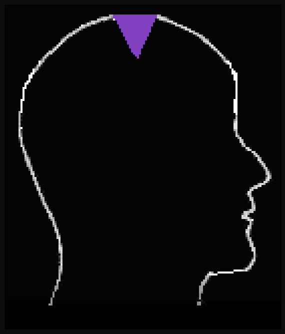
"Το θέμα είναι εκ φύσεως ένα από τα πιο απόκρυφα από όσα είναι γνωστά στη λογιότητα και μέχρι τώρα κανένας δεν έχει ρίξει φώς σε αυτό. Αυτό, παρόλα αυτά, ήταν κάποτε στην Αίγυπτο και την Χαλδαία μια επιστήμη αυτής της "γλώσσας της φύσης" ή της "γλώσσας των Θεών". "Στην Αίγυπτο οι ιερείς υμνούσαν τους Θεούς μέσω των επτά φωνηέντων, ψέλνοντάς τα με τη σειρά· αντίθετα με τον αυλό και το λαούτο, η μουσική αντήχηση αυτών των γραμμάτων ακουγόταν.
Στην ομιλία των φωνηέντων ή των "ηχητικών γραμμάτων" - καθεμία απο αυτές τις επτά σφαίρες λέγεται ότι δίνει ένα διαφορετικό φωνήεν ή φυσικό τόνο - Ο Νικόμαχος μας πληροφορεί πως αυτοί οι βασικοί ήχοι της φύσης συνδυάζονται με συγκεκριμένα υλικά στοιχεία, καθώς χρησιμοποιούνται στη προφορική ομιλία μαζί με τα (14) σύμφωνα, αλλά "όπως στην ψυχή με το σώμα και τη μουσική με τις χορδές της λύρας, το ένα παράγει ζωντανά όντα και το άλλο μουσικούς τρόπους και μελωδίες, έτσι και αυτοί οι βασικοί ήχοι γεννούν συγκεκριμένες ενέργειες και αρχικές δυνάμεις θεϊκών λειτουργιών".
- Από μια Μιθραϊκή Τελετή

Ο Πλήρης Διαλογισμός Τσάκρα είναι εξαιρετικά ισχυρός.

Κάθε διαλογισμός θα πρέπει να ξεκινά με τη σωστή ευθυγράμμιση των τσάκρα [Πατήστε εδώ]. Ιδανικά, θα πρέπει να έχετε κάνει όλους τους διαλογισμούς για το άνοιγμα της ψυχής. Ο πλήρης διαλογισμός για κάθε τσάκρα γίνεται σε τέσσερα βήματα:

1. Οραματισμός και ευθυγράμμιση στο συγκεκριμένο τσάκρα που εστιάζετε.
2. Εκτέλεση της τεχνικής αναπνοών που αντιστοιχεί στο τσάκρα που εστιάζετε.
3. Δόνηση της λέξης δύναμης για το τσάκρα.
4. Αφιέρωση μερικών λεπτών διαλογιζόμενοι [οραματισμός και αίσθηση] στο τσάκρα

Για να μειωθεί το μέγεθος αυτής της ιστοσελίδας, σύνδεσμοι για κάθε τσάκρα δίνονται παρακάτω. Είναι σημαντικό να ασχοληθείτε με το κάθε τσάκρα στη σειρά που δίνονται [από τη κορώνα προς τη βάση], ή μπορείτε να αντιστρέψετε τη σειρά [από τη βάση προς τη κορώνα] εάν τα τσάκρα σας είναι πλήρως ανοιχτά.

Διαλογισμός Τσάκρα Κορώνας 

ΤΟ ΕΒΔΟΜΟ, ΤΣΆΚΡΑ ΤΗΣ ΚΟΡΩΝΑΣ, Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΘΕΩΣΗΣ (ΣΑΧΑΣΡΑΡΑ) ΧΙΛΙΟΠΛΑΣΙΟ

Το τσάκρα κορωνας ειναι γνωστο ως ο "λωτός με τα χίλια πέταλα". Ο λωτός είναι το άνθος επίσης γνωστός ως κρίνος (Στα αγγλικά Λίλι). Λίλι = "Λίλιθ". Οι Δαίμονες είναι πραγματικά

ζωντανά όντα, αλλά επιπλέον ο καθένας/μία έχει το δικό του/της πνευματικό μήνυμα. Η Λίλιθ κυριαρχεί στο Τσάκρα της Κορώνας. Ο Σατανάς κυριαρχεί το Τσάκρα της Βάσης. Και το Τσάκρα της Βάσης και της Κορώνας είναι ένα αρσενικό και θηλυκό ζευγάρι που λειτουργούν μαζί.

ΘΕΣΗ: Στη κορυφή του κεφαλιού
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Νερό
ΧΡΩΜΑ: Βιολετί
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: άνθος με 1.000 πέταλα
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Δίας
ΦΥΛΟ: Θηλυκό
ΗΜΕΡΑ: Πέμπτη
ΜΕΤΑΛΛΟ: Κασσίτερος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Φώτιση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Ευδαιμονία

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΜΑΡΝΤΟΥΚ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους
  "Μ-Μ-Μ-Α-Α-Α-Ρ-Ρ-Ρ-ΝΤ-ΝΤ-ΝΤ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Κ-Κ-Κ"
  Σιγουρέψτε όταν προφέρετε το 'ΝΤ' να βάζετε τη γλώσσα σας λίγο πιο πίσω από τα δύο μπροστινά δόντια σας. Η προφορά είναι παρόμοια με το 'Δ' αλλά λίγο πιο έντονη
- ΙΝΓΚ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους
  "Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ"
- ΜΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους
  "Μ-Μ-Μ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"
- Δεν υπάρχει παραδοσιακός ψαλμός για αυτό το τσάκρα.

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Δεν υπάρχουν τεχνικές αναπνοών για αυτό το τσάκρα.

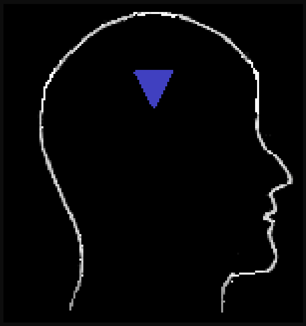
Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Πέμπτες κατά τη διάρκεια των ωρών του Δία, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το έβδομο τσάκρα να έχει φορά προς τα κάτω, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.

2. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το έβδομο τσάκρα σας και στην εκπνοή, δονήστε τη λέξη δύναμης που επιλέξατε από πάνω.
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το έβδομο τσάκρα σας και στην εκπνοή, δονήστε τη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το έβδομο τσάκρα για αρκετά λεπτά.

Διαλογισμός 6ου Τσάκρα



ΤΟ ΕΚΤΟ ΤΣΑΚΡΑ (ΑΖΝΑ)

ΘΕΣΗ: Ακριβώς κάτω από το Τσάκρα Κορώνας
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Αιθέρας
ΧΡΩΜΑ: Λουλακί/μπλε-βιολετί
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 2
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Σελήνη
ΦΥΛΟ: Θηλυκό
ΗΜΕΡΑ: Δευτέρα
ΜΕΤΑΛΛΟ: Ασήμι
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Πνευματική όραση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Διαίσθηση, τηλεπαθητική επικοινωνία
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: Κουμπχάκα Σεληνιακή Αναπνοή

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΙΝΑΝΝΑ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους
"Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ν-Α-Α-Ν-Ν-Ν-Α-Α"
- ΑΟΥΜ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
"Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ"
- ΔΑΟΥΡ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
"Δ-Δ-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Ρ-Ρ-Ρ" [Τα Ρο είναι παλλόμενο]

- ΔΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Δ-Δ-Δ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Ν"

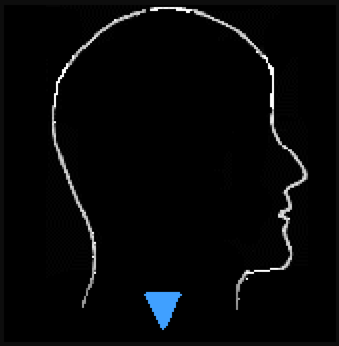
Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Δευτέρες κατά τη διάρκεια των ωρών της Σελήνης, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το έκτο τσάκρα να έχει φορά προς τα κάτω, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.
2. Πραγματοποιήστε τη Κουμπχάκα Σεληνιακή Αναπνοή [πατήστε εδώ]
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το έκτο τσάκρα σας και στην εκπνοή, δονήστε τη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το έκτο τσάκρα για αρκετά λεπτά.

Διαλογισμός Τσάκρα Λαιμού



ΤΟ ΠΕΜΠΤΟ, ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΟΥ ΛΑΙΜΟΥ (ΒΙΣΟΥΝΤΙ)

ΘΕΣΗ: Λαιμός
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Αέρας
ΧΡΩΜΑ: Γαλάζιο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 16
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Αφροδίτη
ΦΥΛΟ: Θηλυκό
ΗΜΕΡΑ: Παρασκευή
ΜΕΤΑΛΛΟ: Χαλκός

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Επικοινωνία, συναισθηματική αυτο-έκφραση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΉ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Πνευματική ακοή, συναισθήματα
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: Γιογκική Αναπνοή Βουητού [Μπραχμάρι]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΝΑΝΝΑ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους
  "Ν-Ν-Ν-Ν-Α-Α-Ν-Ν-Ν-Α-Α"
- ΧΑΜ ή ΧΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Χ-Χ-Α-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Χ-Χ-Α-Α-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ"
- ΚΑΟΥΝ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Κ-Κ-Α-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Ν-Ν"
- ΧΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Χ-Χ-Χ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

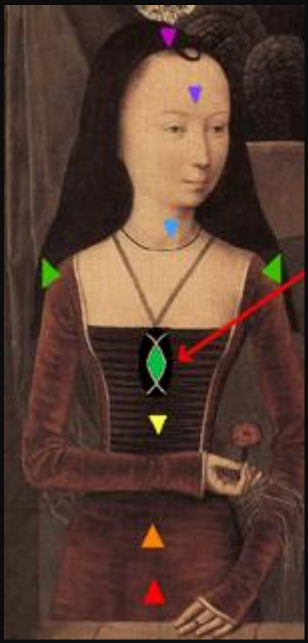
Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Παρασκευές κατά τη διάρκεια των ωρών της Αφροδίτης, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το τσάκρα του λαιμού να έχει φορά προς τα κάτω, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.
2. Πραγματοποιήστε τη Γιογκική Αναπνοή Βουητού [Μπραχμάρι]
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το τσάκρα του λαιμού σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το τσάκρα του λαιμού για αρκετά λεπτά.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΣΑΚΡΑ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΚΥΡΙΑ ΣΕΛΙΔΑ ΣΑΤΑΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ ΙΣΧΥΟΣ

Διαλογισμός Τσάκρα Καρδιάς



ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ, ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ, ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ (ΑΝΑΧΑΤΑ)

ΘΕΣΗ: Στο κέντρο του θώρακα
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Φωτιά/Αέρας
ΧΡΩΜΑ: Πράσινο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 12
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Ερμής
ΦΥΛΟ: Ουδέτερο
ΗΜΕΡΑ: Τετάρτη
ΜΕΤΑΛΛΟ: Υδράργυρος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Είναι ο ουδέτερος σύνδεσμος ανάμεσα στα ανώτερα και τα κατώτερα τσάκρα
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Ελαφρότητα, αστρική προβολή
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: Αναπνοή [Ηλιου/Σελήνης] Εναλλαγής Ρουθουνιών [Ανουλόμα Βιλόμα]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΝΕΜΠΟ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους
  "Ν-Ν-Ν-Ε-Ε-Ε-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-Ο-Ο-Ο"
- ΓΙΑΜ ή ΓΙΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Γ-Γ-ΙΑ-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Γ-Γ-ΙΑ-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ"
- ΓΚΕΜΠΟ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-Ε-Ε-Ε-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-Ο-Ο-Ο-Ο"
- ΓΙΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Γ-Γ-Γ-ΙΑ-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"

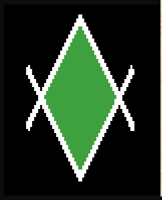
Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ

ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

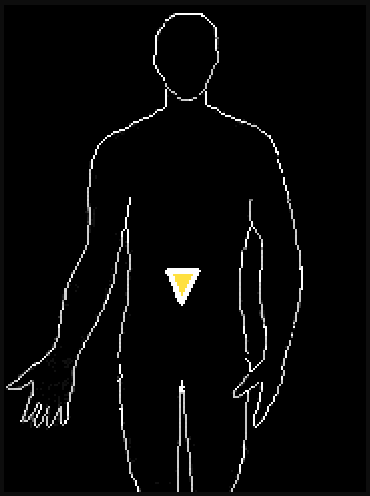
Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Τετάρτες κατά τη διάρκεια των ωρών του Ερμή, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Οραματιστείτε το τσάκρα της καρδιάς σαν ένα ΓΙΟΝΙ:




2. Πραγματοποιήστε τη Αναπνοή [Ήλιου/Σελήνης] Εναλλαγής Ρουθουνιών [Ανουλόμα Βιλόμα]
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το τσάκρα της καρδιάς σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το τσάκρα της καρδιάς σας για αρκετά λεπτά.

Διαλογισμός Ηλιακού 666 Τσάκρα 

ΤΟ ΤΡΙΤΟ, ΤΟ ΗΛΙΑΚΟ ΤΣΑΚΡΑ (ΜΑΝΙΠΟΥΡΑ)

ΘΕΣΗ: Λίγο πιο πάνω από τον αφαλό κοντά στο ηλιακό πλέγμα
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Φωτιά
ΧΡΩΜΑ: Λευκόχρυσο [Φωτεινό σαν τον Ήλιο]
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 10
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Ήλιος
ΦΥΛΟ: Αρσενικό
ΗΜΕΡΑ: Κυριακή
ΜΕΤΑΛΛΟ: Χρυσός
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Αυτό το τσάκρα είναι το ενεργειακό εργοστάσιο της ψυχής. Θέληση, δύναμη, χειραγώγηση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Δύναμη θέλησης, συγχρονισμός. Αυτό το τσάκρα είναι το Δισκοπότηρο του Εωσφόρου
ΤΕΧΝΙΚΉ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: Αναπνοή της Φωτιάς [Καπαλαμπχάτι]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΟΥΝΤΟΥ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΝΤ-ΝΤ-ΝΤ-ΝΤ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ"
  Η προφορά του 'ΝΤ' είναι λίγο πιο έντονη από τη προφορά του 'Δ'.
- ΡΑΜ ή ΡΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ρ-Ρ-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Ρ-Ρ-Α-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ" [Τα Ρο είναι παλλόμενα]
- ΡΕΝΤΑ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ρ-Ρ-Ε-Ε-ΝΤ-ΝΤ-Α-Α" [Τα Ρο είναι παλλόμενα]
  Η προφορά του 'ΝΤ' είναι λίγο πιο έντονη από τη προφορά του 'Δ'.

  ΠΑΡΑΛΑΓΗ [ΜΕ ΓΟΤΘΙΚΗ ΒΑΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΗ]: ΡΑΟΥΝΤΑ

"Ρ-Ρ-Ρ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΝΤ-ΝΤ-ΝΤ-Α-Α-Α" [Τα Ρο είναι παλλόμενα]
Η προφορά του 'ΝΤ' είναι λίγο πιο έντονη από τη προφορά του 'Δ'.

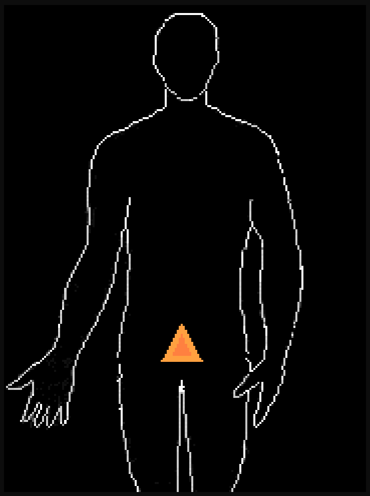
- ΡΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ρ-Ρ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ" [Τα Ρο είναι παλλόμενα]

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Κυριακές κατά τη διάρκεια των ωρών του Ήλιου, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το Ηλιακό 666 τσάκρα του λαιμού να έχει φορά προς τα κάτω, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας [Αυτό το πολύ σημαντικό τσάκρα είναι ένα 'δισκοπότηρο' που συγκρατεί το νέκταρ της επίφυσης, που δίνει αθανασία].
2. Πραγματοποιήστε την Αναπνοή της Φωτιάς [Καπαλαμπχάτι]
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το ηλιακό 666 τσάκρα σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το ηλιακό 666 τσάκρα για αρκετά λεπτά.

Διαλογισμός Ιερού Τσάκρα 

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ, ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΙΕΡΟΥ ΟΣΤΟΥ (ΣΒΑΝΤΙΣΤΑΝΑ)

ΘΕΣΗ: Ανάμεσα στον αφαλό και το ηβικό οστό.
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Νερό
ΧΡΩΜΑ: Πορτοκαλί
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 6
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Άρης
ΦΥΛΟ: Αρσενικό
ΗΜΈΡΑ: Τρίτη
ΜΕΤΑΛΛΟ: Σίδηρος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Σεξουαλικότητα, απόλαυση, αναπαραγωγή, δημιουργικότητα. Η θέση της σεξουαλικής ενέργειας.
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Δημιουργικό Δυναμικό
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: Αναπνοή Ιερού Οστού [δείτε παρακάτω]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΝΕΡΓΚΑΛ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ν-Ν-Ν-ΕΡ-ΕΡ-ΕΡ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-Α-Α-Α-Λ-Λ-Λ"
- ΒΑΜ ή ΒΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Β-Β-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Β-Β-Α-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ"
- ΝΤΑΓΚΟΥΡ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "ΝΤ-ΝΤ-Α-Α-ΓΚ-ΓΚ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Ρ-Ρ-Ρ" [Τα Ρο είναι παλλόμενα]
  Η προφορά του 'ΝΤ' είναι λίγο πιο έντονη από τη προφορά του 'Δ'.
- ΒΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Β-Β-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

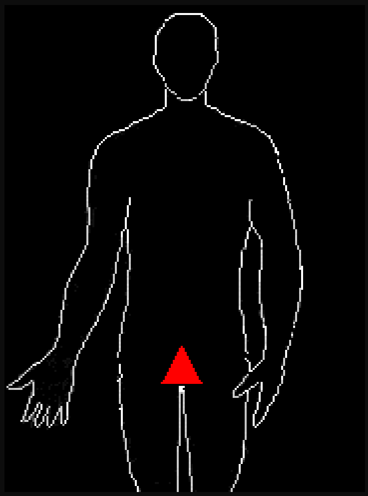
Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Πέμπτες κατά τη διάρκεια των ωρών του Άρη, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το ιερό τσάκρα να έχει φορά προς τα πάνω, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.
2. Πραγματοποιήστε την Αναπνοή Ιερού Τσάκρα:
   Εισπνεύστε από τη μύτη σας και εστιάστε τραβώντας ενέργεια από το τσάκρα της βάσης στο ιερο τσάκρα· εισπνεύστε την ενέργεια στο ιερό τσάκρα και κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το 6. [Αυτό μπορεί να διαφέρει ανάλογα με την άνεση που έχετε, καθώς δε πρέπει να ζορίζετε το κράτημα της αναπνοής. Μπορείτε να μετρήσετε μέχρι το 4 ή το 8 αρκεί να παραμείνετε στο ίδιο μέτρημα σε όλη τη διάρκεια της άσκησης].
   Στη συνέχεια, εκπνεύστε και αφήστε τον αέρα να βγεί από τα πνευμόνια σας αβίαστα.
   Τα παραπάνω αποτελούν ένα γύρο. Κάντε αρκετούς γύρους.
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το ιερό τσάκρα σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το ιερό τσάκρα για αρκετά λεπτά.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΣΑΚΡΑ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΚΥΡΙΑ ΣΕΛΙΔΑ ΣΑΤΑΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ ΙΣΧΥΟΣ

Διαλογισμός Τσάκρα Βάσης



ΤΟ ΠΡΩΤΟ, ΤΟ ΒΑΣΙΚΟ ΤΣΑΚΡΑ, ΤΟ "ΜΟΥΛΑΝΤΑΡΑ", ΠΟΥ ΣΗΜΑΙΝΕΙ "ΡΙΖΑ".

ΘΕΣΗ: Στη βάση του κόκκυγα
ΣΤΟΙΧΕΙΟ: Γη
ΧΡΩΜΑ: Κόκκινο
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΕΤΑΛΩΝ: 4
ΠΛΑΝΗΤΗΣ: Κρόνος
ΦΥΛΟ: Αρσενικό
ΗΜΈΡΑ: Σάββατο
ΜΕΤΑΛΛΟ: Μόλυβδος
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ: Επιβίωση, γείωση
ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: Σταθερότητα
ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΝΑΠΝΟΗΣ: [Δείτε παρακάτω]

ΔΟΝΗΣΗ [Επιλέξτε μία από τις παρακάτω]:

- ΝΙΝΙΜΠ [Νεκρονόμικον] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απο καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Ν-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ"
- ΛΑΜ ή ΛΑΝΓΚ [Παραδοσιακός ψαλμός] Αυτή η δόνηση μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από νέους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Λ-Λ-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ-Μ" ή "Λ-Λ-Α-Α-Α-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ"
- ΣΟΒΙΛΟ [Ρουνική] Αυτή η δόνηση είναι ενδιάμεση προς προχωρημένη, αλλά μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από καινούριους και από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Σ-Σ-Ο-Ο-Β-Β-Ι-Ι-Λ-Λ-Ο-Ο"
- ΣΑΟΥΛ [Ρουνική] [ΓΟΤΘΙΚΗ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΗ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΕΜΠΕΙΡΟΥΣ ΔΙΑΛΟΓΙΖΟΜΕΝΟΥΣ]
  "Σ-Σ-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Λ-Λ-Λ"
- ΛΑΟΥΜ [Σανσκριτική] Αυτή η δόνηση είναι προχωρημένη και εξαιρετικά ισχυρή και θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο από έμπειρους διαλογιζόμενους.
  "Λ-Λ-Α-Α-Α-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Μ-Μ-Μ-Μ"

Επισήμανση! ΕΑΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΤΣΑΚΑ, ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΝΕΤΕ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΛΕΞΗ ΔΥΝΑΜΗΣ· ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ, ΕΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΤΗ ΡΟΥΝΙΚΗ ΔΟΝΗΣΗ, ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΤΕ ΣΕ ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΤΕ ΤΙΣ ΡΟΥΝΙΚΕΣ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΣΑΚΡΑ.

Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ:

Αυτός ο διαλογισμός είναι καλύτερο να γίνεται Σάββατα κατά τη διάρκεια των ωρών του Κρόνου, αλλά εάν κάνετε τον πλήρη διαλογισμό, που ασχολείστε με όλα τα τσάκρα σας, τότε οποιαδήποτε στιγμή είναι εντάξει.

1. Ευθυγραμμίστε [οραματιστείτε] το τσάκρα βάσης να έχει φορά προς τα πάνω, σαν μια πυραμίδα, όπως φαίνεται στην απεικόνιση στο πάνω μέρος της σελίδας.
2. Πραγματοποιήστε την ακόλουθη άσκηση αναπνοής:
    - Εισπνεύστε αργά από τη μύτη σας, σφίξτε το πρωκτό σας και οραματιστείτε και εστιάστε στην ενέργεια που εισέρχεται στο τσάκρα της βάσης σας και με την εισπνοή, κατευθύνετε αυτή την ενέργεια σε όλα τα τσάκρα σας μέχρι το τσάκρα της κορώνας, φωτίζοντάς τα ένα-ένα.
    - Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το τέσσερα για νέους και μέχρι το δέκα για προχωρημένους διαλογιζόμενους, κρατήστε τη για όσο νιώθετε πιο άνετα. Αυτό το μέτρημα θα πρέπει να παραμείνει το ίδιο για όλο το διαλογισμό.
    - Εκπνεύστε αργά από τη μύτη σας και οραματιστείτε και συγκεντρωθείτε στην ενέργεια που συγκεντρώνεται το τσάκρα της κορώνας και με την εκπνοή, κατευθύνετε την ενέργεια αυτή μέσα από ολα τα τσάκρα σας προς τη βάση, φωτίζοντάς τα ένα-ένα.
3. Εισπνεύστε, εστιάστε και νιώστε το τσάκρα βάσης σας και στην εκπνοή, δονήστε την επιλεγμένη λέξη δύναμης αρκετές φορές.
4. Παραμείνετε ακίνητοι, εστιάζοντας και νιώθοντας το τσάκρα βάσης για αρκετά λεπτά.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΠΛΗΡΗ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΣΑΚΡΑ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΚΥΡΙΑ ΣΕΛΙΔΑ ΣΑΤΑΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ ΙΣΧΥΟΣ

Το Σατανικό Ροζάριο

Το Σατανικό Ροζάριο είναι ένα άριστο και πολύ αποτελεσματικό μέσο για να συγκεντρώσετε δύναμη και να εφαρμόσετε την ενέργεια για να πραγματοποιήσετε τις επιθυμίες σας. Το Σατανικό Ροζάριο μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί ως ένα Καμπαλιστικό εργαλείο διαλογισμού στις εργασίες φωνητικής ταλάντωσης, όπως στον Διαλογισμό Ρούνων. Απλά κυλήστε τα χέρια σας πάνω στις χάντρες και δεν χρειάζεται να μετρήσετε. Ο διαλογισμός θα μπορεί να ρέει ομαλά και έτσι να έχει περισσότερη ισχύ.

Το Καθολικό Ροζάριο ήταν ΚΛΕΜΜΕΝΟ απο τις Θιβετιανικές Χάντρες Μάλα και παραφθαρμένο, όπως και οτιδήποτε άλλο σε αυτό το απαίσιο πρόγραμμα. Οι Θιβετιανικές Χάντρες Μάλα έχουν 108 χάντρες σε αντίθεση με το κλεμμένο Καθολικό Ροζάριο που έχει τις μισές, 54.



Για να δουλέψετε με το ροζάριο, κάθε εφαρμογή θα πρέπει να ξεκινήσει σε μία ευνοϊκή πλανητική περίοδο σε σχέση με το σκοπό για τον οποίο θέσατε να κάνετε μαγεία. Το πρότυπο γι'αυτό ειναι 40 συνεχόμενες μέρες και είναι πολύ αποτελεσματικό. Για μέγιστη δύναμη, δύο φορές την ημέρα, κατά τη διάρκεια της μέρας και την νύχτα για τις 40 μέρες. Οι "40 μέρες" είχαν κλαπεί και παραφθαρεί μέσα σε εκείνη την βρομερή ιουδαίο/χριστιανική βίβλο, αλλά προήλθαν ως παράδοση από την Αρχαία Αίγυπτο. Αυτό έχει να κάνει με τους αριθμούς (ο αριθμός του Ένκι/Σατανά είναι 40) και τον σεληνιακό κύκλο. Οι πιο ισχυρές ώρες για να κάνετε μία εφαρμογή είναι τα μεσάνυχτα, 12 το μεσημέρι, 6 μμ και 6 πμ, ΑΛΛΑ σιγουρευτείτε πρώτα ότι η ώρα υποστηρίζει την σωστή πλανητική ώρα/ημερομηνία για αυτό που θέλετε.

Έρευνες έχουν δείξει ότι οι Αρχαίες Χαλδαϊκές πλανητικές ώρες είναι εξαιρετικά ακριβείς. Σας ενθαρρύνω ιδιαίτερα να κατεβάσετε το πρόγραμμα ChronosXP από αυτή την ιστοσελίδα: ΡΠατήστε εδώ

Θα χρειαστείτε να κατεβάσετε την έκδοση 2.0 του Microsoft .NET Framework μαζί με αυτό. Όλες οι πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην παραπάνω ιστοσελίδα. Αυτό το πρόγραμμα είναι εξαίρετο και υπολογίζει τις ώρες των πλανητών για το μέρος όπου βρίσκεστε. Δεδομένων των αποτελεσμάτων της εφαρμογής σας, αν ακόμη δεν έχετε επιτύχει τον σκοπό σας μετά το τέλος των 40 ημερών, μπορείτε να συνεχίσετε για ακόμη 40 μέρες. Αν το σταματήσετε έστω και για

μια μέρα θα ακυρώσετε την πρόοδό σας. Δεν πρέπει να το σταματήσετε για καμία μέρα. Υπάρχει αυτό που λέγεται "κάρμα" όπως οι περισσότεροι από εσάς γνωρίζετε. Αυτό έχει να κάνει με τον πλανήτη Κρόνο και ο μόνος τρόπος να το νικήσετε είναι να το γνωρίζετε και να δουλέψετε για να το ξεπεράσετε. Το κάρμα θα σας ρίξει το ηθικό και θα σας κρατήσει κάτω αν δεν το αντιλαμβάνεστε και είστε αρκετά δυνατοί και επίμονοι για να το πολεμήσετε και να το υπερνικήσετε. Αυτό δεν είναι για τους αδύναμους. Επιμονή, υπομονή και σκληρή δουλειά χρειάζονται εδώ. Όταν το κάρμα από τις προηγούμενες ζωές αρχίζει και επιδρά, τα πράγματα θα γίνουν σαν μια κρίση στη ζωή σας που θα προσπαθήσει να σπάσει τον κύκλο των 40 ημερών και να σας σταματήσει από το να κάνετε διαλογισμούς. Αυτό δείχνει ότι οι διαλογισμοί σας λειτουργούν. Συνεχίστε να κάνετε τον καθημερινό διαλογισμό σας με το ροζάριο αδιαφορώντας για το τι συμβαίνει. Αυτού του είδους τα πράγματα συνήθως εμφανίζονται τις τελευταίες 30-40 μέρες του κύκλου του διαλογισμού, προσπαθώντας να σας ακυρώσουν την πρόοδό σας η/και να σας κάνουν να σταματήσετε τον διαλογισμό. Να είστε προετοιμασμένοι και ενήμεροι. Ένας πρέπει να συνεχίσει τον αγώνα. Μόνο οι δυνατοί επιβιώνουν και πραγματοποιούν τους στόχους τους εδώ. Η ενέργεια πρέπει να εφαρμοστεί ξανά και ξανά μέχρι να επιτύχετε αλλαγή. Αυτό είναι ανάλογο με ένα φυσιοθεραπευτή που συνεχίζει να βάζει την σπονδυλική στήλη στη θέση της μέχρι να μείνει εκεί που είναι.

Για θεραπεία, είναι σημαντικό όταν υπάρχουν χρόνιες νόσοι να συνεχίσετε ακόμη και μετά από το τέλος των συμπτωμάτων όταν κάνετε διαλογισμό. Τα συμπτώματα μπορεί να σταματήσουν για λίγο και μετά να επανέλθουν όταν σταματήσετε τον διαλογισμό. Μεγαλύτερη χρονική διάρκεια της νόσου σημαίνει μεγαλύτερα χρονικά διαστήματα για διαλογισμό, μερικές φορές ακόμη και μήνες ή χρόνια. Τα εκ γενετής νοσήματα είναι τα χειρότερα και τα πιο δύσκολα να θεραπευτούν, αλλά για κανένα λόγο δεν πρέπει να θεωρηθεί αδύνατο να γίνει. Απλά χρειάζονται πολύ μεγαλύτερη δύναμη και προσπάθεια.

Χρησιμοποιώντας το Σατανικό Ροζάριο, από τη μία παίρνουμε πίσω ό,τι είναι δικό μας και από την άλλη βλασφημούμε την Καθολική Εκκλησία. Έχω βρει αυτόν το διαλογισμό να είναι άριστος ,και αυτό είναι το λιγότερο που μπορώ να πω. Οι ταλαντώσεις ρέουν σε ένα ρυθμό και η δύναμη ενισχύεται και μπορεί να εφαρμοστεί προς οποιαδήποτε επιθυμία.

Για να χρησιμοποιήσετε το Σατανικό Ροζάριο, ιδανικά, θα πρέπει να δουλεύετε με την Καμπάλα. Η ΑΛΗΘΙΝΗ Καμπάλα χρησιμοποιεί φωνητικές ταλαντώσεις, για παράδειγμα ταλαντώνοντας φωνητικά Ρούνους, ονόματα Δαιμόνων, Αιγυπτιακές λέξεις δύναμης κ.τ.λ. για να αυξήσετε δραστικά την ενέργεια και την δύναμή σας. Αυτή η μορφή διαλογισμού είναι προηγμένη και είναι εξαιρετικά αποτελεσματική.

Μπορείτε απλά να κάνετε τις φωνητικές ταλαντώσεις για την συγκέντρωση ενέργειας και συνείδησης, η μπορείτε να εστιάσετε σε ένα συγκεκριμένο τσάκρα ή μέρος της ψυχή σας ή μπορείτε να κάνετε εφαρμογές μαγείας.

Σας προτείνω να φτιάξετε το δικό σας Σατανικό Ροζάριο. Τα Σατανικά Ροζάρια είναι εύκολα να φτιαχτούν. Τα υλικά είναι διαθέσιμα σε φτηνές τιμές στά πιο πολλά καταστήματα με τμήματα τέχνης και τεχνών. Απλά αγοράστε τις χάντρες και το σκοινί. Μπορείτε να αγοράσετε το

Βαφομέτ μέσω ιντερνέτ ή σε οποιοδήποτε καλά εφοδιασμένο μαγαζί με είδη αποκρυφισμού. Προτείνω να αφήσετε λίγο κενό στο σκοινί ώστε να μπορείτε να γλιστρήσετε τις χάντρες κατά μήκος του όταν κάνετε τις φωνητικές ταλαντώσεις για κάθε μια χάντρα. Σας προτείνω επίσης να τοποθετήσετε μια παραπάνω χάντρα (χρησιμοποίησα τετράγωνες χάντρες για τις έξτρα χάντρες) σε κάθε πλευρά της μεγαλύτερης χάντρας όταν φτάσετε τις 50. Με αυτόν τον τρόπο θα μπορείτε να καταλάβετε πόσες έχετε κάνει χωρίς να διακόπτετε τον διαλογισμό ή την αυτοϋπνωσή σας.

Για να χρησιμοποιήσετε το Σατανικό Ροζάριο, σας δίνω ένα παράδειγμα - μπορείτε να το προσαρμόσετε ελεύθερα στους ατομικούς σας σκοπούς:

ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΕΛΚΥΣΕΤΕ ΧΡΗΜΑΤΑ: 1. Ξεκινήστε με τη μεγαλύτερη χάντρα δίπλα στο Βαφομέτ και πείτε την δήλωση στο μυαλό σας, για παράδειγμα: "Έλκω μεγάλα ποσά δωρεάν και εύκολου χρήματος. Αυτά τα χρήματα είναι δωρεάν και δικά μου για να τα κρατήσω ή να τα ξοδέψω όπως επιθυμώ." Τώρα κατευθύνετε την ενέργεια οραματίζοντας ένα λευκόχρυσο φως (αυτό είναι για όλες τις χρήσεις) στο πορτοφόλι σας και στον εαυτό σας.

2. Επαναλάβετε τα παραπάνω για τις υπόλοιπες χάντρες.

3. Το Σατανικό Ροζάριό σας θα πρέπει να έχει 108 χάντρες, έτσι λοιπόν μια πλευρά της κύριας γραμμής θα πρέπει να τελειώνει με οχτώ χάντρες. Θα θέλετε να αρχίσετε με την πλευρά που έχει εννιά χαντρες. Εισπνεύστε και στην εκπνοή, ταλαντώστε: Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ

4. Γλιστρήστε την χάντρα πίσω και πηγαίνετε στην επόμενη, εισπνεύστε και στην εκπνοή, ταλαντώστε: Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Φ-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-Χ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ

5. Κάντε αυτό για κάθε χάντρα στα σύνολα με τις εννιά χάντρες. Οραματιστείτε τον ρούνο Φεχού να ακτινοβολεί με ενέργεια, κάθε φορά που κάνετε τις φωνητικές ταλαντώσεις. (Αν ταλαντώνετε φωνητικά το όνομα ενός Δαίμονα, τότε οραματιστείτε την Σφραγίδα Του/Της με τον ίδιο τρόπο).

6. Όταν φτάσετε στη μεγαλύτερη 10η χάντρα που ξεχώρίζει τα σύνολα με τις μικρότερες 9 χάντρες, πείτε την δήλωσή σας ξανά και κατευθύνετε την ενέργειά σας στο να προσελκύει χρήματα όπως έχει δοθεί στο παραπάνω παράδειγμα. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε κάθε 10η χάντρα για να πάρετε μερικές κανονικές αναπνοές πριν επιστρέψετε στις φωνητικές ταλαντώσεις.

ΓΙΑ ΑΓΑΠΗ/ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΕΠΙΘΥΜΙΑ:

Για να φέρετε ένα επιθυμητό πρόσωπο στη ζωή σας, οραματιστείτε την ενέργεια που μαζεύετε να τον/την κατακλύζει. Μπορείτε επίσης να φαντασιωθείτε ότι κάνετε σεξ ή οτιδήποτε άλλο μαζί του/της. Σας προτείνω να οραματιστείτε το φως (ενέργεια) να κατακλύζει και τους δύο

σας κατά τη διάρκεια του διαλογισμού/φαντασίωσης. Όταν έχετε τελειώσει, μπορείτε να αυνανιστείτε και να κατευθύνετε περισσότερη ενέργεια σε αυτόν/αυτή.

ΓΙΑ ΘΕΡΑΠΕΙΑ:

Πείτε την δήλωση για θεραπεία και μετά κατευθύνετε την ενέργεια και με αίσθηση αλλα και με οραματισμό στο άρρωστο σημείο του σώματός σας. Αν θέλετε να θεραπεύσετε ένα αγαπητό πρόσωπο, κάντε τον οραματισμό και μην ξεχάσετε να καθαρίσετε το άρρωστο σημείο πριν αρχίσετε τον διαλογισμό. Θυμηθείτε: με την θεραπεία, η ενέργεια πρέπει να κατευθυνθεί μαζί με τις δηλώσεις στο άρρωστο σημείο κάπου 10 - 20 φορές την ημέρα. Αυτό μπορεί να πάρει 1-2 λεπτά, αλλά πρέπει να γίνει όσο το δυνατό περισσότερο, κάθε φορά που μπορείτε να εστιάσετε, μέχρι να θεραπευτείτε πλήρως.
Πατήστε εδώ για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη θεραπεία.

ΓΙΑ ΜΑΥΡΗ ΜΑΓΕΙΑ: Χρησιμοποιήστε το ροζάριο με τον ίδιο τρόπο, για να αντλήσετε αρνητική ενέργεια στο στόχο σας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ! Για εφαρμογές μαύρης μαγείας, είναι πολύ σημαντικό να χρησιμοποιήσετε ένα διαφορετικό ροζάριο. Το ροζάριο συσσωρεύει ενέργεια και μπορεί να γίνει όλο και πιο ισχυρό καθε φορά που το χρησιμοποιείτε. Προφανώς, αντίθετες ενέργειες μπορούν να συγκρουστούν μεταξύ τους και να ακυρώσουν η μια την άλλη.

Έχω χρησιμοποιήσει το Σατανικό Ροζάριο και για να πραγματοποιήσω τις επιθυμίες μου αλλά και απλά για ενδυνάμωση των ενεργειών μου. Το να δουλεύετε με τους ρούνους είναι εξαιρετικά ισχυρό, και κατά τη διάρκεια του διαλογισμού, δεν είναι ασυνήθιστο να δείτε κάποιες πλευρές τις ψυχής σας και να νοιώσετε την ενέργειά σας να ευθυγραμμίζεται.

Αύρα προστασίας

Αυτός ο Διαλογισμός είναι πολύ σημαντικός. Είναι απλός και όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή γίνεται η προστατευτική αύρα.

1. Αναπνεύστε μέσα σας λευκόχρυση ενέργεια* όπως θα κάνατε και στον βασικό διαλογισμό ενέργειας.Δεν χρειάζεται να μπείτε σε στάδιο αυτούπνωσης για αυτό. Απλά εστιάστε στο να *νιώθετε* την ενέργεια με κάθε εισπνοή και όλο σας το σώμα να γεμίζει λευκόχρυση δυνατή και φωτεινή ενέργεια, όπως ο ήλιος, η οποία ενέργεια γίνεται όλο ισχυρότερη με κάθε εκπνοή. Όταν το καταλάβετε είναι εύκολο και παίρνει λίγο χρόνο.

2. Πείτε: "Εισπνέω μέσα μου δυνατή προστατευτική ενέργεια. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει όλες τις στιγμές με κάθε τρόπο." Πείτε το στον εαυτό σας πέντε φορές για πέντε εισπνοές, μετά από αυτό εστιάστε στο να νιώθετε την ενέργεια και να την κάνετε λαμπρότερη και πιο δυνατή.

Αυτό θα προγραμματίσει την ενέργεια και την αύρα σας επίσης.
Μετά απο αρκετές μέρες που κάνετε αυτόν τον διαλογισμό, μπορείτε απλά να το πείτε μια φορά, μιας και είναι προγραμματισμένο στην αύρα σας.

Όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή θα είναι η προστατευτική αύρα σας.
Χρησιμοποιήστε ενέργεια απο τον ήλιο αν θέλετε. Η ενέργεια του ήλιου είναι πολύ δυνατή.
Όταν το κάνετε, μπορείτε απλά να προσθέσετε σε αυτό που λέτε " Εισπνέω δυνατή προστατευτική ενέργεια απο τον ήλιο. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει σε όλες τις στιγμές και με κάθε τρόπο."

* Η λευκόχρυση ενέργεια είναι ανακλαστική. Μπορείτε να προγραμματίσετε την αύρα σας να αναπνέετε ενέργεια από τον ήλιο όταν είστε έξω (πολύ δυνατό). Μετά από μερικές φορές δεν χρειάζεται να φαντάζεστε τίποτα. Μπορείτε απλά να νιώθετε και δεν χρειάζεται να είστε σε στάδιο αυτούπνωσης για αυτό- θα το νιώθετε. Εγώ προσωπικά είμαι σε επίπεδο που απλά ανασαίνω την ενέργεια, χωρίς να είμαι σε στάδιο αυτούπνωσης ή να την φαντάζομαι.

Ένα άλλο πράγμα που μπορείτε να κάνετε για να προστατεύεστε είναι πριν κοιμηθείτε να λέτε στον εαυτό σας 5-10 φορές:

"Είμαι πάντα προστατευμένος ολοκληρωτικά και με κάθε τρόπο." Ποτέ μην το αμφισβητείτε αυτό! Η αύρα προστασίας θα σας βοηθήσει να καθαρίσετε την άυρα σας και θα απομακρύνει όποιους αρνητική ενέργεια. Αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Μπορείτε επίσης να φανταστείτε τα άτομα που αγαπάτε και να τους φτιάξετε μια αύρα προστασίας γύρω τους με το να αναπνέετε ενέργεια μέσα στην αύρα τους, για να τους προστατέψει. Μπείτε σε στάδιο αυτούπνωσης και φανταστείτε όποιον θέλετε να προστατέψετε και εισπνεύστε ενέργεια στην αύρα του, αφού την βάλετε μέσα σε εσάς. Όπως δηλαδή λέει στον παραπάνω σύνδεσμο για τον βασικό ενεργειακό διαλογισμό. Αυτό μπορείτε να το κάνετε και για θεραπεία.

Αοιγμα και διαλογισμός στα κέντρα αστρικής ακοής

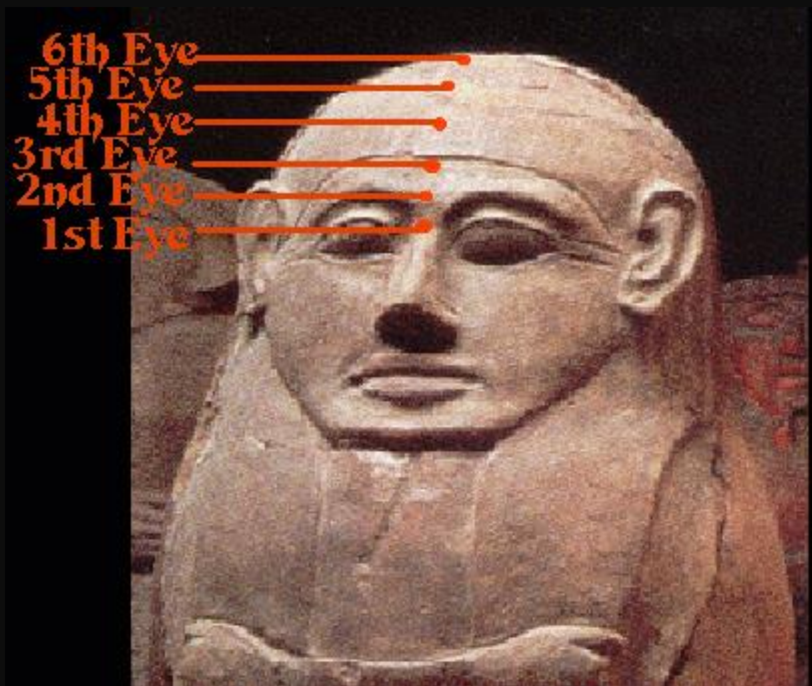


Το να διαλογίζεστε στα κέντρα αστρικής ακοής σας, η οποία είναι γνωστή και ως ψυχική ακοή, θα ενδυναμώσει την αστρική σας ακοή. Αυτό είναι χρήσιμο όταν επικοινωνούμε με Δαίμονες. Απλά χαλαρώστε και εστιάστε σε κάθε κέντρο, φανταστείτε το σαν λαμπρό αστέρι. Μείνετε μερικά λεπτά σε αυτό. Φανταστείτε τα να ανοίγουν και να λάμπουν. Αυτό ίσως χρειαστεί αρκετούς διαλογισμούς μέχρι να ανοίξουν μόνιμα. Αυτά τα τσάκρα είναι ίδια για κάθε πλευρά του κεφαλιού, παρόλο που η φωτογραφία δείχνει μόνο την μια πλευρά. Θα νιώσετε διαφορά στην αντίληψη σας και στις ψυχικές σας ικανότητες αν κάνετε αυτή την άσκηση για οποιδήποτε χρονικό διάστημα.

Όσο προχωράτε, μπορείτε να κάνετε την "αναπνοή των τσάκρα" που απλά αναπνέετε ενέργεια με κάθε ειπνοή και μεγαλώνετε/ ενδυναμώνετε τα τσάκρα που εστιάζετε με την εκπνοή."



Διαλογισμός στα τσάκρα ψυχικής όρασης



Ο διαλογισμός στα τσάκρα ψυχικής όρασης θα ενδυναμώσει την αστρική σας όραση. Είναι εύκολο. Απλά κλείστε τα μάτια σας και "κοιτάξτε" διαμέσω του τσάκρα του τρίτου ματιού στο κέντρο του μέτωπου σας. Είναι σημαντικό να χαλαρώσετε και να μην πίεζετε τους μύες στα υλικά σας μάτια, παρόλο που τα μάτια είναι κλειστά. Αρχικά υπάρχει απλά μαυρίλα, η φώτα και σχήματα που μετακινούνται. Σιγά σιγά, όπως όταν κάνουμε μαντεία με μαύρο καθρέφτη, τα χρώματα και τα σχήματα θα δώσουν σχήμα όταν ο διαλογισμός γίνεται αρκετές φορές και συνεχώς. Θυμηθείτε να είστε χαλαροί στην εστίαση σας.

Αφού διαλογιστείτε στο τρίτο μάτι, φανταστείτε το να λάμπει προς τα έξω σαν ήλιος και κατευθύνετε αυτή την ενέργεια σε κάθε ένα απο τα ψυχικά σας μάτια, ξεκινώντας απο το πρώτο και το δεύερο, μετά πίσω στο τρίτο μάτι, μετά απο αυτό στο 4ο και στο 5ο και τέλος, στο 6ο. Μπορείτε να κυκλοφορείτε την ενέργεια διαμέσω αυτών πάνω και κάτω σαν λαμπρό φώς.

Μια ακόμα τεχνική που είναι για πιο εξελιγμένους διαλογιστές είναι να κάνετε την αναπνοή των τσάκρα μέσα σε κάθε ένα απο αυτά τα κέντρα. Απρροφήστε ενέργεια σε κάθε ένα ή σε όλα ταυτόχρονα με κάθε εισπνοή. Φανταστείτε τα να λάμπουν και με την εκπνοή επεκτείνετε τα λίγο, σαν ένα λαμπρό αστέρι.

Σατανικός Διαλογισμός Κενού

Ο "Διαλογισμός Κενού" είναι αυτό που είναι γνωστό ως "καθησυχάζοντας το νου." Τα οφέλη του διαλογισμού του κενού είναι η ικανότητα να σβήνετε ανεπιθύμητες σκέψεις και επιρροές κατά βούληση, να μπορείτε να ελέγχετε τις σκέψεις σας αντί να σας ελέγχουν αυτές (όπως συμβαίνει με τον μέσο άνθρωπο) και μια αίσθηση εσωτερικής γαλήνης. Ο διαλογισμός κενού είναι απαραίτητος για οποιονδήποτε κάνει δυναμικό διαλογισμό, και είναι σημαντικός για την επιτυχία στην χρήση προηγμένης μαγείας. Ο δυναμικός διαλογισμός αλλάζει την δύναμη των σκέψεών μας και είναι πολύ σημαντικό να μπορεί κάποιος να ελέγχει τις σκέψεις του και να τις σβήνει η να εστιάζει σε αυτές κατά βούληση. Η δύναμη σκέψης, επίσης γνωστή και ως 'μαγική δύναμη" χρειάζεται για την επιτυχία στα τελετουργικά και στο να χρησιμοποιείτε το μυαλό σας για να αποκτάτε ό,τι θέλετε. Ο δυναμικός διαλογισμός δυναμώνει τις σκέψεις μας, και οι άνθρωποι που είναι πιο ευαίσθητοι θα μπορούν να παίρνουν τις σκέψεις και τα συναισθήματά μας τηλεπαθητικά. Ο διαλογισμός κενού θα εκπαιδεύσει το μυαλό να είναι σιωπηλό έτσι ώστε οι άλλοι δεν θα μπορούν να ξέρουν τι σκέφτεστε. Οι Ιάπωνες Νίντζα χρησιμοποιούν αυτή τη τεχνική για να αποφύγουν τον εντοπισμό τους όταν κάνουν σημαντικές αποστολές που χρειάζονται διείσδυση χωρίς να γίνουν αντιληπτοί. Ο διαλογισμός του κενού εκπαιδεύει το μυαλό σας ώστε να μπορείτε να εστιάσετε κατά την διάρκεια των τελετουργικών και στην καθημερινή ζωή σας ώστε το μυαλό σας να σας φέρνει αυτό που επιθυμείτε.

Υπάρχουν διάφορες τεχνικές για τον διαλογισμό του κενού. Ο στόχος σας είναι να σβήσετε όλες τις σκέψεις σας και να εστιάσετε στο εδώ και το τώρα. Κάνετε το μυαλό σας να είναι τελείως ήσυχο για μια οποιαδήποτε χρονική διάρκεια. Στην αρχή, αυτό μπορεί να είναι εξαιρετικά δύσκολο, αφού διάφορες σκέψεις θα έρχονται συνεχώς στο μυαλό σας. Πριν το καταλάβετε, θα σκεφτείτε κάτι ξανά. Μην ανησυχείτε, αφού αυτό είναι πολύ συνηθισμένο και ακόμα και για αυτούς που είναι προχωρημένοι, κάποιες περίοδοι διαλογισμού μπορεί να μην πηγαίνουν τόσο καλά όπως τις άλλες φορές. Απλά συνεχίστε να επαναφέρετε το μυαλό σας στην εστίαση. Η υπομονή και η επιμονή είναι τα κλειδιά εδώ. Βέβαια βοηθάει το να έχετε κάνει μερικές ασκήσεις αναπνοής προηγουμένως για να φέρετε τον εαυτό σας σε ένα στάδιο αυτοϋπνωσης. Κάποιοι άνθρωποι βρίσκουν ότι κάνοντας διαλογισμό μετά από ένα βαρύ γεύμα αποσπά εύκολα την προσοχή.

Πάντα προσπαθήστε να κάνετε διαλογισμό όταν είστε ξύπνιοι και σε εγρήγορση. Αν προσπαθήσετε να κάνετε διαλογισμό κενού όταν είστε κουρασμένοι, υπάρχει η πιθανότητα να σας πάρει ο ύπνος.

1. Οι ασκήσεις αναπνοής είναι προαιρετικές. Αυτή είναι μια απλή μέθοδος αναπνοής που θα σας φέρει σε ένα στάδιο ύπνωσης:

- Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το έξι,*
- Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το έξι
- Εκνεύστε μετρώντας μέχρι το έξι

Επαναλάβετε αυτό μερικές φορές μέχρι να νοιώθετε χαλαροί.
* Κρατήστε την αναπνοή μόνο για όσο αισθάνεστε άνετα. Αν κρατώντας την μέχρι το έξι δεν σας φαίνεται άνετο, τότε κρατήστε την μέχρι το 4 ή ακόμα και μέχρι το 2. Μόνο σιγουρευτείτε ότι ο τρόπος που μετράτε είναι ομοιόμορφος. Ποτέ μην κρατάτε την αναπνοή σας για παραπάνω χρονικό διάστημα από αυτό που σας φαίνεται άνετο. Ο ασκήσεις αναπνοής δεν πρέπει να πιεστούν, γιατί κάνοντας αυτό μπορεί να προκαλέσει βλάβη στο νευρικό σύστημα.
2. Τώρα κάντε το μυαλό σας τελείως ήσυχο και χωρίς καμία σκέψη ή μουσική για μια συγκεκριμένη χρονική διάρκεια. Ο νους σας θα πρέπει να είναι ένα απόλυτο κενό. Πρέπει να εστιάσετε στο εδώ και το τώρα. Για αρχάριους, πέντε λεπτά είναι αρκετό. Οι ενδιάμεσοι και οι προχωρημένοι μπορούν να κάνουν από 15 λεπτά μέχρι για όσο νοιώθουν ότι είναι απαραίτητο.

Ο διαλογισμός κενού μπορεί να γίνει με τα μάτια ανοιχτά ή κλειστά. Όταν τα μάτια σας είναι ανοιχτά, είναι πολύ πιθανό να δείτε μια ομίχλη γύρω από αντικείμενα καθώς μπαίνετε στο στάδιο αυτούπνωσης. Αυτό είναι φυσιολογικό. Αν επιλέξετε να κλείσετε τα μάτια σας, μπορεί να σας πάρει ο ύπνος, αλλά αυτή είναι μια ατομική επιλογή και χρησιμοποιήστε οποιαδήποτε μέθοδο είναι καλύτερη.

Για διαλογισμό με τα μάτια ανοιχτά:

Επιλέξτε κάτι μικρό για να εστιάσετε πάνω του. Αυτό μπορεί να είναι ένα σημείο στον τοίχο, ο δεύτερος δείκτης ενός ρολογιού, ή ακόμη και ένα χνούδι στα ρούχα σας. Κάποιοι επιλέγουν να κάνουν διαλογισμό πάνω σε μια φλόγα κεριού. Το σημαντικότερο όλων είναι να συγκεντρωθείτε στο αντικείμενο της επιλογής σας.

Για διαλογισμό με τα μάτια κλειστά:

Εστιάστε στο εσωτερικό σας και χαλαρώστε. Μπορείτε να βάλετε τον εαυτό σας όλο και πιο βαθιά στην ύπνωση με την αίσθηση της πτώσης. Αυτό είναι φυσιολογικό. Για αυτούς που είναι νέοι, αυτή η αίσθηση πτώσης που συνοδεύει μια βαθιά ύπνωση μπορεί να σας προκαλέσει ζαλάδα. Για να σταματήσετε αυτήν την αίσθηση, εστιάστε στο μπροστινό μέρος του σώματός σας.

Καθημερινός Διαλογισμός Κενού:

Ο διαλογισμός κενού μπορεί να γίνει οπουδήποτε και οποτεδήποτε με το να εστιάσετε στο

εδώ και το τώρα και να συγκεντρωθείτε πλήρως σε οτιδήποτε κάνετε. Αυτή η μέθοδος είναι καλύτερη για αυτούς από εσάς που δεν μπορείτε να εξασφαλίσετε την ηρεμία σας. Απλά τοποθετήστε ένα στόχο στον οποίο να εστιάσετε στο εδώ και τώρα για μια συγκεκριμένη χρονική περίοδο και θα ωφεληθείτε από αυτό.

Προχωρημένος Διαλογισμός Κενού:

- Οραματιστείτε ένα αντικείμενο και κρατήστε την εικόνα του στο μυαλό σας. Στην αρχή, θα σβήνει και θα εμφανίζεται πάλι, αλλά καθώς κάνετε πρόοδο, θα παραμείνει για όλο και πιο περισσότερη ώρα. Αυτή είναι σίγουρα μια αναγκαία ικανότητα για τη χρήση μαγείας και για να εστιάζετε την δύναμη του νου.
- Εστιάστε σε ένα συγκεκριμένο ύμνο ή ήχο. Μπορείτε να το κάνετε αυτό ή δυνατά ή από μέσα σας. Αυτό είναι που λέγεται "μάντρα". Εισπνέετε και στην εκπνοή ψάλλετε μία συγκεκριμένη μάντρα ή τόνο της επιλογή σας. Μια συνηθισμένη μάντρα που χρησιμποιείται στην Κουνταλίνι Γιόγκα είναι "Σα Τα Να Μα". Μπορείτε επίσης να ψάλλετε "Σα Ταν" ή "Σα-Τα-Να-ΣΣΣΣ"
- Εστιάστε σε ένα συγκεκριμένο συναίσθημα- θυμό, χαρά, θλίψη, αγάπη, μίσος. Μπορείτε να επιλέξετε ένα συναίσθημα ανάλογα με το πως αισθάνεστε σε μια συγκεκριμένη μέρα. Αυτό είναι τέλεια εξάσκηση για προχωρημένα τελετουργικά.
- Εστιάστε σε μια συγκεκριμένη υφή, για παράδειγμα, ψηλαφίζοντας ένα βελούδινο ύφασμα ή μια πετσέτα.
- Εστιάστε σε μια συγκεκριμένη οσμή ή γεύση.

Ο προχωρημένος διαλογισμός κενού που συμπεριλαμβάνει την προσθήκη σωματικών στάσεων εξασκεί και το μυαλό αλλά και αναπτύσσει μια σιδηρά θέληση, και τεράστια εσωτερική δύναμη.

1. Κρατήστε ολόκληρο το σώμα σας ακίνητο. ΜΗΝ το μετακινήσετε. Αυτό είναι που κάνουν οι προηγμένοι γιόγκι. Πάρετε μια αναπαυτική θέση. Αν αισθανθείτε φαγούρα, μην ξύσετε το σώμα σας, απλά αγνοήστε την και παραμείνετε συγκεντρωμένοι. Οι κράμπες μυών μπορεί να εμφανίζονται και να εξαφανίζονται. Αγνοήστε την σωματική κόπωση ή την διανοητική κόπωση. Απλά συνεχίστε να παραμένετε συγκεντρωμένοι.

2. Προσθέστε άβολες ή/και δύσκολες στάσεις. Σιγουρευτείτε ότι αυτές είναι από ένα βιβλίο Γιόγκα ή Τάι Τσι, ώστε να είναι σωματικά ωφέλιμες. Αυτή είναι μια άσκηση αυτοελέγχου που διδάσκεται σε πολλές σχολές Πολεμικών Τεχνών όπου κάποιος μαθαίνει να αγνοεί σωματικό πόνο, ενώ διατηρεί έντονη αυτοσυγκέντρωση. Αυτό δυναμώνει το μυαλό για σωματική μάχη και αυξάνει δραστικά την αίσθηση αυτοπεποίθησής σας. Αυτό επίσης θα αυξήσει την αντοχή σας στον πόνο. Πολλοί ειδικοί των πολεμικών τεχνών κάνουν διαλογισμό κάτω από κρύους καταρράχτες, στο χιόνι ή σε άλλες επίπονες καταστάσεις. Εδώ

κάποιος πρέπει να αυξήσει τη δυσκολία σταδιακά ανάλογα με την υγεία του, για προφανείς λόγους. Ένα κρύο ντους μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν υποκατάστατο. Όπως και με οτιδήποτε νέο, σιγουρευτείτε να αρχίσετε βαθμιαία.
Αυτές οι τεχνικές, όταν κάποιος τις κατέχει, θα του δώσουν απόλυτο έλεγχο του μυαλού του και των συναισθημάτων του. Αν κάποιος έρθει αντιμέτωπος με το θάνατο, δεν θα παγώσει από τον φόβο ούτε θα πανικοβληθεί και οι πιθανότητες της επιβίωσής του θα αυξηθούν κατά πολύ.

3. Τρέχοντας και κάνοντας διαλογισμό μαζί, εστιάζοντας στα βήματά σας καθώς τρέχετε. Αυτό αυξάνει την αντοχή και διανοητικά αλλά και σωματικά.

Δυναμικός Διαλογισμός Κενού:

Αυτός είναι ένας εξαίρετος τρόπος να ενδυναμωθείτε καθώς κάνετε διαλογισμό κενού. Αυτό είναι προχωρημένο και πρέπει να έχετε αίσθηση της ενέργειας και να μπορείτε να την τραβήξετε όπως στον Διαλογισμό Ενέργειας. Εδώ δεν την οραματίζεστε την ενέργεια, μόνο την εισπνέετε και την εκπνέετε, απορροφώντας την ενέργεια στην εισπνοή και επεκτείνοντας την αύρα σας στην εκπνοή. Εστιάζετε πλήρως στην *αίσθηση*. Θα πρέπει να είστε ικανοί στην αναπνοή ενέργειας πριν συμπεριλάβετε αυτή την μέθοδο στον διαλογισμό του κενού.

ΓΙΟΓΚΑ

Η φυσική άσκηση της γιόγκα μαζί με το Τάι Τσι μπορούν να αυξήσουν σημαντικά την ισχύ μας. Παρακάτω ακολουθεί ένα βασικό σετ που μπορείτε να κάνετε καθημερινά.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ 29/09/2011:
Το πιο σημαντικό κομμάτι κάθε διαλογισμού και/ή οποιασδήποτε άσκησης σχετίζεται με

διαλογισμό όπως η χάθα/σωματική γιόγκα [δείτε παρακάτω], είναι η αίσθηση του ενεργειακού παλμού. Αυτή η αίσθηση θα πρέπει να ακολουθεί οποιαδήποτε πνευματική άσκηση. Για αυτούς που είναι καινούριοι, θα χρειαστεί μερικές εβδομάδες καθημερινών ασκήσεων, αλλά σίγουρα θα το καταλάβετε και θα το νιώσετε. Αυτός είναι και ο λόγος αυτών των ασκήσεων: η ανάπτυξη μαγικών δυνάμεων και η ενίσχυση της ψυχικής δύναμης.

Δεν έχει σημασία, ειδικά όταν αποκτήσετε εμπειρία με αυτές τις ασκήσεις, ή εάν έχετε τη τηλεόραση, το ράδιο ή το στέρεο δυνατά ή οτιδήποτε, αρκεί να μην σας εμποδίζει με τις κινήσεις σας και την ανάπτυξη μαγικής δύναμης. Συχνά είχα τα ακουστικά στα αυτιά με το CD player δυνατά όταν έκανα τις στάσεις γιόγκα. Έπειτα, συνέχιζα να ακούω μουσική, ακόμα και μέταλ, καθώς καθόμουν ακίνητη νιώθοντας τον παλμό της ενέργειας. Το πιο σημαντικό πράγμα είναι μετά από αυτές τις ασκήσεις είναι να καθίσετε και να αισθανθείτε τον παλμό της ενέργειάς σας και στη συνέχεια να συγκεντρωθείτε σε αυτόν.

Είναι πολύ σημαντικό να μην πιέζετε ποτέ τον εαυτό σας σε αυτά τα τεντώματα. Η γιόγκα είναι πολύ διαφορετική από τα αθλητικά τεντώματα. Θα πρέπει να γίνονται σε μια χαλαρή κατάσταση και να μην βιάζονται. Καθοδηγείται από το δεξί ημισφαίριο του εγκεφάλου και ο στόχος μας είναι να ενδυναμωθούμε. Οποιοσδήποτε άτομο μπορεί να μάθει σωματικές ασκήσεις γιόγκα από μόνο του, αντίθετα με τη δημοφιλή αντίληψη ότι πρέπει να έχει κάποιον δάσκαλο. Διδάχτηκα μόνη μου στην ηλικία των 13ών από το βιβλίο του Richard Hittlemen’s με τίτλο «Yoga 28 Day Exercise Plan». Το πιο σημαντικό πράγμα στη γιόγκα είναι να το *αισθανθείτε.*

Η σωματική γιόγκα θα πρέπει πάντα να γίνεται σε μια κατάσταση διαλογισμού, για τη μέγιστη ισχύ της άσκησης. Εάν νιώσετε μια αίσθηση ελαφρότητας, αυξημένης βιοενέργειας και δύναμης, τότε εκτελείτε τις στάσεις σωστά. Το καλύτερο είναι να εξασκείτε τη γιόγκα μόνοι σας, καθώς τα άλλα άτομα ή η τάξη μπορεί να είναι σας αποσπάσει τη προσοχή. Η γιόγκα θα πρέπει να γίνεται σε μια διαδοχή: είτε όρθιοι, μετά καθισμένοι, μετά ξαπλωμένοι και μετά ανεστραμμένοι, είτε πρώτα ανεστραμμένοι, μετά ξαπλωμένοι, μετά καθιστοί και τέλος όρθιοι. Κάθε στάση θα πρέπει να διατηρείται για ένα λεπτό, ή με τις πιο δύσκολες στάσεις, κρατήστε μετρώντας μέχρι το 10, 20 ή 30 και κάντε τις δύο ή τρεις φορές. Κάντε τις ασκήσεις όπως αισθάνεστε καλύτερα. Καθώς εξελίσσεστε, μπορείτε να διατηρείτε τις στάσεις για περισσότερο χρόνο. Κάποιοι έμπειροι μπορούν να κρατήσουν το κατακόρυφο και άλλες στάσεις για 10 λεπτά ή περισσότερο. Θυμηθείτε, ότι όλοι είμαστε ξεχωριστοί. Για να μετρήσετε τον χρόνο μόνοι σας, για παράδειγμα όταν θέλετε να μετρήσετε για ένα λεπτό, μετρήστε μέχρι το 60, με τον τρόπο «χίλια ένα, χίλια δύο, χίλια τρία, χίλια τέσσερα…» Θα πρέπει να χαλαρώσετε και να παραμείνετε εντελώς ακίνητοι με κάθε στάση. Μη κινείστε, τραβιέστε, ζορίζεστε ή τινάζεστε και θυμηθείτε: να προχωράτε μέχρι το σημείο που νιώθετε άνετα.

Η παρακάτω ακολουθία θα πρέπει να γίνεται με τη σειρά.

*Οι ανεστραμένες στάσεις δεν θα πρέπει να επιχειρούνται από αυτού που έχουν εγκεφαλικά προβλήματα, αποκολλημένο αμφιβληστροειδή, μητρικά προβλήματα, άτομα που είναι υπέρβαρα ή άτομα με προβλήματα που επιδεινώνονται με αυξημένη πίεση ή αυξημένη ροή

αίματος στο λαιμό και κεφάλι. Μπορείτε να κάνετε τις υπόλοιπες στάσεις και να παραλείψετε τις ανεστραμμένες.

Προχωρήστε μόνο όσο μπορείτε και ποτέ να μην ζορίζεστε. Η ΓΙΟΓΚΑ *ΔΕΝ* ΕΙΝΑΙ ΑΘΗΛΗΜΑ!

ΠΑΝΤΑ να ταιριάζετε ένα μπροστινό λύγισμα με ένα πίσω λύγισμα. Πάντα θα πρέπει να υπάρχουν συμμετρικές κινήσεις στη γιόγκα. Εάν στρέψετε το σώμα σας προς τα αριστερά, θα πρέπει να το στρέψετε και προς τα δεξιά.

Κάθε πρόγραμμα γιόγκα θα πρέπει να περιλαμβάνει:

- Όρθιες στάσεις
- Καθιστές στάσεις
- Μπροστά κάμψεις
- Πίσω κάμψεις
- Πλάγιες κάμψεις
- Στάσεις στρέψεων
- Ανεστραμμένες στάσεις (αυτές μπορούν να παραλειφθούν από τα άτομα που έχουν ιατρικά προβλήματα, όπως αναφέρθηκε παραπάνω)
- Ξαπλωμένες στάσεις

Κατακόρυφο
Όταν πρωτόμαθα το κατακόρυφο, ήμουν πολύ μικρή και φυσικά ήταν πολύ εύκολο να τη κάνω ως παιδί. Στεκόμουν με τη μία στον τοίχο. Οποιοσδήποτε σε οποιαδήποτε ηλικία που έχει μια αξιοπρεπή υγεία και βάρος μπορεί να μάθει να κάνει κατακόρυφο. Αργότερα, μπορείτε να περπατάτε με τα χέρια σας μακριά από τον τοίχο μακρύτερα και μακρύτερα. Κρατήστε το κατακόρυφο μόνο όσο είστε άνετα, αλλά προσπαθήστε να διατηρείτε τη στάση ολοένα και περισσότερο κάθε βδομάδα. Προτιμώ να κάνω κατακόρυφο από την επικεφαλής στάση καθώς η επικεφαλής στάση υποβάλλει λιγότερη πίεση στους σπόνδυλους του λαιμού, δυναμώνει τα χέρια και τους καρπού και είναι πολύ πιο αποτελεσματική συνολικά. Μπορεί να γίνει και να κρατηθεί σε ένα τοίχο για υποστήριξη, μέχρι να μπορείτε να τη κάνετε μακριά από τον τοίχο.

Λαμπάδα
(Δεν έχω χρησιμοποιήσει κουβέρτα, είναι προαιρετικό)

Άροτρο

Ψάρι

Καθισμένη μπροστινή κάμψη

Κόμπρα

Ακρίδα

Τόξο

Μισός Λόρδος των Ψαριών
Μπορείτε να κάνετε τη παραπάνω στρέψη με το πόδι σας εκτεταμένο για να διευκολυνθείτε.

Όρθια Μπροστινή Κάμψη

Εκτεταμένο Τρίγωνο
Το παραπάνω μπορεί να γίνει με το να τοποθετήσετε το χέρι σας στο γόνατό σας. Το νόημα είναι να τεντώσετε τα πλευρά σας. Η απεικόνιση είναι προχωρημένη. Για ανθρώπους που δεν είναι ευέλικτοι ή καινούριοι, μπορείτε να ξεκινήσετε τοποθετώντας τα χέρι σας στο γόνατο και να λυγίσετε, αντί για το προχωρημένο στο πάτωμα. Μετά, καθώς εξελίσσεστε, κατεβάστε το χέρι σας στη γάμπα, τον αστράγαλο και τέλος στο πάτωμα.

Πτώμα
Παραμείνετε στη στάση του πτώματος για 5-15 λεπτά και κάντε κενό διαλογισμό στο ενεργειακό σας πεδίο.

Διαλογισμός Ήχου

Τα προνόμια του να διαλογίζεστε σε ήχους είναι τα ανοίγματα περισσότερων μονοπατιών μέσα στο μυαλό. Κάθε ήχος μπορεί να χρησιμοποιηθεί για αυτόν τον διαλογισμό. Αυτό περιλαμβάνει κάθε είδος μουσικής. Κλείστε τα μάτια σας και χαλαρώστε. Ανοίξτε το μυαλό σας και προσπαθήστε να ''δείτε'' τους ήχους. Οι ήχοι συνήθως έρχονται σε κίνηση και σε συγκεκριμένα σχήματα, χρώματα και κύματα. Η ικανότητα του να βλέπετε ήχους λέγετε ''συναισθησία''. Η ''συναισθησία' είναι ένας ιατρικός όρος για αυτούς από εμάς που έχουμε την ικανότητα εκ γενετής να βλέπουμε ήχους και/ή να νιώθουμε πολλές αισθήσεις την ίδια ώρα, όπως το να ακούμε τα χρώματα ή να γευόμαστε/μυριζόμαστε τα σχήματα. Ένα μικρό ποσοστό του πληθυσμού γεννήθηκαν με συναισθησία. Συνήθως χάνετε με τα χρόνια και στις πλήστες περιπτώσεις είναι έντονη κατά τη διάρκεια της παιδικής ηλικίας.

Η εμπειρία του να βλέπετε ήχους και να διασταυρώνετε τις αισθήσεις είναι κοινή με την χρήση ψυχεδελικών ναρκωτικών όπως LSD, παρόλα αυτά η χρήση ναρκωτικών επάγει τη συναισθησία μέσω τεχνητών μέσων και έτσι δεν μπορεί να ελεγχτεί.

Με τα ναρκωτικά, ο χρήστης δεν βρίσκεται σε έλεγχο, το ναρκώτικο έιναι που ελέγχει, και σε αυτό-ενδυνάμωση και πρακτική μαγικών, είναι τρομερά σημαντικό για τον/την εξασκών να βρίσκεται σε έλεγχο μέσο των φυσικών του/της ικανοτήτων εξάρτηση σε δυνατές ουσίες που μεταβάλλουν την λειτουργία του εγκεφάλου δημιουργεί αδυναμία στο χαρακτήρα και επίσης

δημιουργεί τρύπες στην αύρα αποδυναμώνοντας το αστρικό σώμα. Δεν μιλάω για μαριχούανα για διασκέδαση εδώ, αναφέρομαι στην εξάρτηση δυνατών χημικών προκειμένου να επιτευχθεί μια εναλλαγμένη κατάσταση, δεδομένου ότι ορισμένοι μάγοι είναι γνωστό ότι κάνουν.

Οι συναισθητικοί άνθρωποι συνήθως είναι πολύ καλά μέντιουμ και υψηλά έφυης συμφώνα με ιατρικές έρευνες. Τα μέντιουμ του CIA και του στρατού των Η.Π.Α ανέφεραν ότι περνούν από καταστάσεις συναισθησίας την ώρα που εκτελούν εκτενείς ασκήσεις για να ανοίξουν το μυαλό τους για ψυχικό πολέμου. Η συναισθησία μπορεί να σας συμβεί με τον πρώτο σας διαλογισμό ήχου ή με πρακτική. Κλείστε τα μάτια σας και σημειώστε τα χρώματα, τα σχήματα και τις κινήσεις των ήχων. Θα έπρεπε να τα γράφετε αυτά στο Βιβλίο Σκιών/Μαύρο Βιβλίο/ημερολόγιο σας αν έχετε. Θα πρέπει να αφήσετε στην άκρη όλες τις σκέψεις και οράματα όπως θα κάνατε για τον διαλογισμό κενού και προσπαθήστε να 'δείτε' τον ήχο/μουσική. Εν ώρα, και άλλες αισθήσεις μπορεί να δημιουργηθούν- τι γεύση έχει; Πώς μυρίζει; Η πιο κοινή εμπειρία είναι το να δείτε τους ήχους, αλλά μην βάλετε οποιοδήποτε όριο στον εαυτό σας.

Η φυσική συναισθησία διευκολύνει τη αστρική ακοή, τη διόραση και άλλες ψυχικές ικανότητες. Η συναισθησία μπορεί να είναι μια πολύ όμορφη εμπειρία και κερδοφόρος διαλογισμός. Όσο πιο πολλά μονοπάτια ανοίγουμε και ενδυναμώνουμε στον εγκέφαλο μας, τόσο πιο πολλές εμπειρίες και ικανότητες μπορούμε να αποκτήσουμε. Δεν χρησιμοποιούμε πλέον το ''5-10%'' του εγκεφάλου μας. Για να αναπτύξουμε στο φουλ αυτή την ικανότητα, θα πρέπει να ακούμε πολλά είδη μουσικής κάθε μέρα, πάρτε το χρόνο σας για να ακούσετε και να ''δείτε'' τους ήχους στον περίγυρο σας. Όπως κάθε άλλο, όσο πιο πολύ χρησιμοποιούμε αυτή την ικανότητα, τόσο πιο δυνατή γίνεται.

Κατευθήνοντας Ενέργεια από τον Αζαζέλ

Για να χρησιμοποιείτε τις δυνάμεις στη μαγεία στο μέγιστο, είναι σημαντικό να είστε οικείοι με την ενέργεια. Να την αισθάνεστε, να ξέρετε πως να την απορροφάτε, πως να την εντοπίζετε, πως να την στέλνετε έξω και να την χειραγωγείτε. Αυτό έρχεται με το να κάνετε διαλογισμό, να ευαισθητοποιείτε τον εαυτό σας και να δουλεύετε μαζί της. Με συνεπής πρακτική και δυναμικό διαλογισμό θα αυξήσετε τον βιοηλεκτρισμό σας. Θα μπορείτε να νιώθετε αυτή

την ενέργεια συχνά μόνο με την επίγνωση σας. Η επίγνωση είναι το κλειδί για την πρόοδο σε ικανότητες και δύναμη.

1. Ξαπλώστε ήσυχα και συνειδητοποιείστε τις ενέργειες στην αριστερή πλευρά του κορμιού σας, μετά της δεξιάς σας πλευράς.
2. Κατευθύνετε την ενέργεια από πλευρά σε πλευρά και μετά φέρτε την και από τις δύο πλευρές έτσι ώστε να συνταθεί στο κέντρο του κορμού σας.
3. Από εδώ, επεκτείνετε την ενέργεια στο σώμα σας και μέσα στην αύρα σας και μετά συμπιέστε την. Μπορείτε να παίξετε μαζί της. Αυτή είναι μια τέλεια πρακτική για να κετευθύνετε ενέργεια κατά βούληση.
4. Συνεχίστε να επεκτείνετε κα να συμπιέζετε την ενέργεια μέχρι να νίωθετε και τις οι δύο μεριές του σώματος σας ισορροπημένες. Μετά νίωστε τις ενέργειες στην αριστερή και δεξία πλευρά του κορμιού σας μαζί.
5. Νίωστε ενέργεια από το μπροστινό μέρος του σώματος σας, μετά στο πίσω, επαναλαμβάνοντας τα πιο πάνω βήματα.
6. Κάντε το ξανά, αυτή τη φορά από την μέση σας και πάνω, μετά από την μέση σας και κάτω. Το ίδιο με το πάνω.
7. Τώρα, νίωστε την ενέργεια σε όλο σας το σώμα ως ένα. Δοκιμάστε να επεκτείνετε και να συμπιέζετε την αύρα σας πολλες φορές.
8. Την τελευταία φορά, φέρτε την ενέργεια μαζί στο κέντρο του σώματος σας και μαλακά επεκτείνετε την προς τα έξω, επεκτείνοντας την αύρα σας, σιγουρεύοντας ότι το νιώθετε ισορροπημένο και όμοιο.
9. Διαλογιστείτε στην αίσθηση της ενέργειας που μαλακά ακτινοβολά και στο να επεκτείνετε την αύρα σας για μερικά λεπτά.

Είναι πολύ σημαντικό πάντα να κατευθύνετε την ενέργεια σας προς τα πάνω και έξω από το κορυφάιο σας τσάκρα. Θα υπάρξουν φορές που θα τη νιώσετε να παρασύρετε στα πόδια και τις πατούσες σας. Δεν θε πρέπει να παραμείνει εκέι για καθόλου ώρα καθώς μπορεί να δημιούργησει προβλήματα λόγω μειωμένης κυκλοφορία.

Πίσω στην Σελίδα Δυναμικών Διαλογισμών

ΕΖ Περιστροφή Τσάκρα

Αυτός ο διαλογισμός παίρνει μόνο μερικά λεπτά η λιγότερο και μπορεί να γίνει κάθε στιγμή που μπορείτε να εστιάσετε μέσα σας. Είναι εύκολο και μπορεί να πάρει την θέση ενός διαλογισμού πλήρους διαρκείας, για αυτούς που δεν έχουν τον απαραίτητο χρόνο.

Στρέψτε την προσοχή σας στην βάση της σπονδυλικής σας και φανταστείτε το τσάκρα της βάσης σας σαν δύνη [σαν μικρό ανεμοστρόβιλο]. Βάλτε χρώμα στην ενέργεια κόκκινο φωτεινό και περιστρέψτε την. Συνεχίστε το αυτό μέχρι να περιστρέφεται μόνο του.

Συνεχίστε το ίδιο για κάθε τσάκρα με το να το φαντάζεστε και να το περιστρέφετε μέχρι να περιστρέφεται γρήγορα και από μόνο του. Φανταστείτε τα ως μια δύνη με πολύ δυνατό και φωτεινό χρώμα.

- **1ο- Κόκκινο**
- **2ο- Πορτοκαλί**
- **3ο- Κίτρινο**
- **4ο- Πράσινο**
- **5ο- Χρώμα ουρανού, Γαλάνο**
- **6ο- Ιντιγκο (Μπλε-βιολετί)**
- **7ο- Μωβ**

Όταν περιστρέφετε το 6ο τσάκρα, εστιάστε *πίσω* από το τρίτο μάτι, στο κέντρο της κεφαλής σας. Πολλοί άνθρωποι από λάθος νομίζουν πως το τρίτο μάτι είναι το 6ο τσάκρα. Το τρίτο μάτι είναι *προέκταση* του έκτου τσάκρα, μα όχι το ίδιο το 6ο.

Κάθε τσάκρα σας πρέπει να έχει ένα δυνατό φωτεινό χρώμα. Τσάκρα που είναι σκοτεινά δεν δουλεύουν σωστά. Συντονιστείτε στο να τα περιστρέφετε μέχρι να τα επαναφέρετε στο δικό τους λαμπρό χρώμα. Μπορεί επίσης να θέλετε να κάνετε ένα καθαρισμό στην αύρα και στα τσάκρα αν αυτό χρειαστεί.

Όταν τα τσάκρα μας ταλαντώνονται κ περιστρέφονται σε μια υψηλότερη συχνότητα αυτό μας βοηθά να είμαστε προστατευμένοι από κακοτυχία και αρρώστιες. Αυτό μας ανοίγει αστρικά και μας προστατεύει αστρικά όπως και στον υλικό κόσμο. Θυμηθείτε όμως, πως η ενεργειακή δουλειά πρέπει να γίνεται καθημερινά μιας και η προηγούμενη μέρα χτίζεται στην επόμενη μέχρι ένα δυνατό ενεργειακό πεδίο να σχηματιστεί μόνιμα- όλα τα παροδικά στιγμιαία πράγματα που κερδίζουμε από τους διαλογισμούς μπορεί να χαθούν ή να είναι δυσκολότερο να τα ανακτήσουμε.

Επίσης, η ψυχή είναι φτιαγμένη από φώς. Κάθε ένα τσάκρα έχει μια συχνότητα φωτός, όπως και στο πρίσμα φωτός. Όταν το χρώμα του ήλιου γίνει ορατό μέσω διάθλασης σε ορατά για τα μάτια χρώματα. Αυτό είναι φυσική. Ο αποκρυφισμός μπορεί να εξηγηθεί επιστημονικά. Όταν αναπνέουμε η φέρνουμε μέσα μας φωτεινή ενέργεια ενδυναμώνουμε την ψυχή μας.

Πως να κλείσετε τα τσάκρα σας

Αυτή η άσκηση είναι σημαντική, και πολύ χρήσιμη για να κλείνετε έξω ανεπιθύμητα ερεθίσματα. ΄Οταν κλείσετε τα τσάκρα σας, θα νιώθετε ένα αίσθημα ηρεμίας και εσωτερικής γαλήνης. Το να κλείνετε τα τσάκρα σας θα σας προστατεύεσαι επίσης από ανεπιθύμητους ανθρώπους αλλά και από ανεπιθύμητες αστρικές οντότητες μιας και τα δύο συνδέουν τους εαυτούς τους στα τσάκρα, και κλείνοντας τα τσάκρα σας σε απειλητικά όντα, μπορείτε να το αποτρέψετε. Τα κλειστά τσάκρα επίσης σας προστατεύουν από ψυχικό βαμπιρισμό. Αυτή η άσκηση μπορεί επίσης να βοηθήσει στο να ησυχάσει το μυαλό πριν τον διαλογισμό κενού, μιας και κλείνει όλο τον ψυχικό θόρυβο.

1. Στο τέλος των διαλογισμών σας, καθίστε αναπαυτικά ή σταθήτε πάνω (ότι προτιμάτε) και αρχίστε στο τσάκρα της βάσης.

2. Δείτε το τσάκρα της βάσης σας ως ένα περιστρεφόμενο κόκκινο στρόβιλο ενέργειας. Οραματιστείτε είτε πόρτες είτε κλειστές πόρτες και κλειστέ τες πάνω στο τσάκρα, κλείνοντας όλο το φως.

3.Συνεχίστε αυτή την διαδικασία σε όλα τα υπόλοιπα τσάκρα σας, μέχρι το τσάκρα του Στέμματος/Κορυφής.

Θα πρέπει να νιώθετε ένα αίσθημα ηρεμίας και γαλήνης, όταν όλα τα τσάκρα σας είναι κλειστά. Αυτή η άσκηση μπορεί να γίνει πολλές φορές την μέρα αν θέλετε να κρατήσετε έξω ανεπιθύμητα εξωτερικά ερεθίσματα και/ή να προστατευτείτε σε ένα αρνητικό περιβάλλον γύρω από χριστιανούς για παράδειγμα ή άλλους ανεπιθύμητους.

Αυτό είναι εξαιρετικά δραστικό για ανθρώπους που είναι μέντιουμ εκ φύσεως και απορροφούν εύκολα ενέργεια και για αυτούς που ενοχλούνται εύκολα.

Τα τσάκρα σας θα ανοίξουν από μόνα τους μέτα από λίγο. Αν νιώθετε ότι χρειάζεστε να τα ανοίξετε αμέσως, απλά αντιστρέψτε την πιο πάνω άσκηση και ανοίξτε τις πόρτες και στριφογυρίστε το κάθε τσάκρα πολλές φορές.

ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ ΣΑΤΑΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ

Μέτριου επιπέδου διαλογισμοί

Διαλογισμός Αναρριχώμενης Ενέργειας
από τον Άζαζελ

1. Ξαπλώστε και ξεκινήστε να διεγείρετε τον εαυτό σας για να φτάσετε σε οργασμό. Όταν φτάσετε στο σημείο του επερχόμενου οργασμού, οραματιστείτε ένα φλογερό έντονο φως στο περίνεο (η περιοχή που βρίσκεται ανάμεσα στον πρωκτό και τους όρχεις για τους άνδρες και ανάμεσα στο πρωκτό και τον κόλπο για τις γυναίκες).
2. Εισπνεύστε και κατευθύνετε την ενέργεια από τον οργασμό κατά τη κορύφωση, πάνω στη σπονδυλική στήλη. Θα πρέπει να την οραματιστείτε ως ένα έντονο λευκόχρυσο φως.[1] Κατευθύνετε την ενέργεια μέσω της σπονδυλικής στήλης στο τσάκρα της κορώνας όπου το φωτίζει και το ενδυναμώνει, βγαίνοντας από το κεφάλι στο όγδοο χρυσό τσάκρα. Φωτίστε το όγδοο χρυσό τσάκρα.
3. Επεκτείνετε το όγδοο τσάκρα σε μια σφαίρα περίπου 60 εκατοστά σε διάμετρο.
4. Εισπνεύστε και επεκτείνετε την ενέργεια από το όγδοο τσάκρα και κατευθύνετέ τη να κατέλθει από κάθε μεριά του σώματός σας, κάτω από τα πέλματα των ποδιών σας και μετά πάλι στο τσάκρα της βάσης όπου το εισπνέετε ξανά.
5. Εισπνεύστε και συγκεντρώστε την ξανά στο τσάκρα της βάσης, φωντίζοντάς το και ενδυναμώνοντάς το όταν εισέρχεται και μετά φανταστείτε την να αναρριχείται τη σπονδυλική σας στήλη ξανά και επαναλάβετε τα παραπάνω βήματα 2-5. Με κάθε κύκλο της ενέργειας, μπορείτε να επεκτείνετε την αύρα σας με την ενέργεια.

Ο οργασμός ξεκινά τη κίνηση της ενέργειας και μπορείτε να την ανακυκλώνετε για όση ώρα θέλετε.

Πάντα να κατευθύνετε την ενέργεια προς τα πάνω και έξω από το τσάκρα της κορώνας. Η παραπάνω δίοδος είναι η φυσική δίοδος για την ενέργεια που περιβάλλει την αύρα.

Διαλογισμός χρωμάτων

*Αυτός ο διαλογισμός απαιτεί την 'εισπνοή' ενέργειας. Πρέπει να έχετε πείρα με τον Βασικό Διαλογισμό πριν να κάνετε αυτόν το διαλογισμό.

Δυστυχώς, γίνεται κατάχρηση του "λευκού φωτός" από πολλούς ανθρώπους της Γουίκα και του κινήματος της Νέας Εποχής που δεν ξέρουν τι κάνουν. Αυτοί οι άνθρωποι χρησιμοποιούν το λευκό φως αποκλειομένων των άλλων χρωμάτων, και ως αποτέλεσμα δεν είναι ικανοί στο να δουλεύουν με άλλα χρώματα. Επειδή το λευκό εμπεριέχει *όλα* τα χρώματα της ίριδας,

απορροφούν όλα αυτά τα χρώματα και τα χρώματα τα οποία δεν μπορούν να ελέγξουν ή να δουλέψουν μαζί τους μένουν μόνα τους χωρίς κατεύθυνση. Κάθε χρώμα αντιπροσωπεύει μια συγκεκριμένη συχνότητα ενέργειας που οι περισσότεροι από εμάς χρησιμοποιούμε στην καθημερινή μας ζωή. Αν κάποιος δεν είναι καλός στο να χειρίζεται κάθε χρώμα, δεν θα μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά το λευκό φως.

Το λευκό φως είναι αρκετά εύκολο στη χρήση και τέλειο για αρχάριους, αλλα το πρόβλημα είναι ότι γίνεται κατάχρησή του. Το λευκό φως είναι τέλειο για τον καθαρισμό της αύρας και την ισορρόπηση των ενεργειών. Ειναι επίσης τέλειο για προστασία.

Το λευκό φως, αν τοποθετηθεί γύρω από ένα άτομο, γίνεται εμπόδιο στην επικοινωνία με άλλους. Αυτό είναι επειδή το λευκό φως αντανακλά. Αν θέλετε να μείνετε μόνος σας τότε βάλτε τον εαυτό σας μέσα σε λευκό φως. Γεμίζοντας το εσωτερικό του εαυτού σας με λευκό φως ενδυναμώνει και προστατεύει χωρίς να γίνεται εμπόδιο στους άλλους αν θέλετε κοινωνική επικοινωνία.

Η κατάχρηση του λευκού φωτός μπορεί να δημιουργήσει μια αλαζονική στάση, ειδικά σε σχέση με την πνευματικότητα, μαζί με στενό μυαλό και αυστηρότητα. Αυτό φαίνεται συχνά σε αυτούς που ασχολούνται με την αγγελική μαγεία. Το συνολικό αποτέλεσμα είναι αυτό του να βρίσκονται σε ένα χαμηλότερο επίπεδο πνευματικής ανάπτυξης.

Όταν ένα άτομο είναι ικανό και κατέχει όλα τα χρώματα, θα μπορεί να χρησιμοποιεί το λευκό φως στο μέγιστο βαθμό του.

Ο Διαλογισμός Χρωμάτων:

Ξεκινήστε με το να βολευτείτε και κάνετε ασκήσεις αναπνοής ή οτιδήποτε άλλο, για να εστιάστε το μυαλό σας και να ηρεμήστε πριν να μπείτε στο στάδιο αυτοϋπνωσης.

Εισπνεύστε και γεμίστε τον εαυτό σας με ένα συγκεκριμένο χρώμα σε κάθε αναπνοή, οραματίζοντάς το να γίνεται όλο και πιο έντονο κάθε φορά: Κόκκινο, μπλε, κίτρινο, πορτοκαλί, μωβ, πράσινο, βαθύ μπλε (μπλε-μωβ, το χρώμα του 6ου τσάκρα) ή μαύρο. Αυτός ο διαλογισμός μπορεί επίσης να γίνει μετά το διαλογισμό σε ένα συγκεκριμένο τσάκρα. Μπορείτε σε αυτή την περίπτωση να γεμίσετε τον εαυτό σας με το χρώμα αυτού του τσάκρα.

Αν είστε νέος στον διαλογισμό χρωμάτων, κρατήστε το χρώμα για δύο με τέσσερα λεπτά. Αν το χρώμα σας φαίνεται ευχάριστο, μπορείτε να το κρατήσετε για μεγαλύτερη χρονική διάρκεια. Εκείνοι οι οποίοι είναι συνηθισμένοι στην ενέργεια των χρωμάτων μπορούν να τα κρατήσουν για περισσότερο χρόνο. Η αύξηση του χρόνου θα πρέπει να είναι άνετη και σταδιακή.

Κάθε χρώμα θα πρέπει να είναι στην καθαρή μορφή του και έντονο. Αργότερα είναι μια χαρά να πειραματιστείτε με διαφορετικές αποχρώσεις όταν είστε έμπειρος.

Αν ένα χρώμα σας φαίνεται αρνητικό, δουλέψτε με αυτό σταδιακά. Ρωτήστε το νου σας για να βρείτε τον λόγο. Τι σημαίνει αυτό το χρώμα για σας; Τι σχέση έχετε με το συγκεκριμένο χρώμα; Αυτός είναι ένας υπέροχος τρόπος να ανακαλύψετε περισσότερα για τον εαυτό σας. Ποια χρώματα σας φαίνονται ευχάριστα; Αυτά είναι τα χρώματα που μπορεί να χρησιμοποιείτε στη ζωή σας αποκλειομένων των άλλων. Το να γνωρίζετε αυτό σας παρέχει πληροφορίες σχετικά με το ποιά τσάκρα χρειάζονται περισσότερη δουλειά για να τα φέρετε στην πλήρη ισχύ τους.

Ο πιο σημαντικός σκοπός αυτού του διαλογισμού είναι να *νοιώσετε* τα χρώματα. Αφιερώστε λίγο χρόνο σε κάθε χρώμα, για να δείτε πως σας φαίνεται. Κρατήστε σημειώσεις στο βιβλίο που γράφετε τις εμπειρίες σας.

Επίσης, μπορείτε να κάνετε διαλογισμό στο χρώμα έξω από εσάς για να νοιώσετε την ενέργειά του. Δεν είναι απαραίτητο πάντα να απορροφήσετε το χρώμα, ειδικά αν νοιώθετε άβολα με κάποια χρώματα. Θυμηθείτε: αν κάτι σας φαίνεται άβολο ή αρνητικό, τότε σταματήστε. Όταν έχετε τελειώσει με αυτόν το διαλογισμό, καθαρίστε την αύρα σας με λευκό φως, επειδή αυτό θα δράσει για να ισορροπήσει όλα τα χρώματα στην αύρα σας.

Το όφελος αυτού του διαλογισμού είναι η ικανότητα να νοιώθετε, να κατευθύνετε και να εφαρμόζετε τα χρώματα. Η χρωματική ενέργεια είναι ιδιαίτερα ισχυρή όταν χρησιμοποιείται στη μαγεία. Κάθε χρώμα έχει συγκεκριμένες ενέργειες και δρα στο να φέρνει αποτελέσματα μοναδικά σχετικά με την ενέργειά του.

Η Αύρα

Τα πάντα έχουν μια αύρα, είτε πρόκειται για ζωντανά ή άψυχα αντικείμενα. Η αύρα είναι ένα ενεργειακό πεδίο που δημιουργείται από τα δονούμενα άτομα και τα μόρια που αποτελούν όλη την ύλη. Το ίδιο το σύμπαν δονείται σε μια συγκεκριμένη συχνότητα και η βαρύτητα που κρατά τα πάντα μαζί είναι ηλεκτρομαγνητική στη φύση.

Όλων η αύρα είναι όσο μοναδική όσο και τα αποτυπώματα τους. Δεν υπάρχουν δύο αύρες που να μοιάζουν. Η αύρα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να προστατεύσει, να προσελκύσει, να επηρεάσει, να ακρωτηριάσει, ή ακόμα και να σκοτώσει. Αυτό το πεδίο βιοηλεκτρισμού γύρω από τα έμβια όντα μπορεί να προγραμματιστεί με τη χρήση της δύναμης του μυαλού. Όσοι είναι εκπαιδευμένοι και έχουν ενεργό τρίτο μάτι
μπορούν να δουν αύρες και να διακρίνουν με σαφήνεια πολύ προσωπικές πληροφορίες μόνο με την ανάγνωση του χρώματος, τη δύναμη, το μέγεθος και το σχήμα της αύρας ενός ατόμου. Κρατήστε το χέρι σας μπροστά από σας, κατά προτίμηση σε σκούρο φόντο. Στην αρχή, θα πρέπει να μπορείτε να διακρίνετε μερικές αμυδρές γραμμές γύρω από το χέρι και τα δάχτυλα σας. Όσο περισσότερο συντονίζεστε σε αυτό, όπως και οτιδήποτε άλλο, (η εξάσκηση είναι αυτό που χρειάζεται εδώ), τόσο το καλύτερο θα γίνει. Όσο καλύτεροι γίνεστε στο να μπορείτε να δείτε τη δική σας αύρα, σύντομα θα είστε σε θέση να δείτε τις αύρες των άλλων, μόνο με το να συντονίζεστε σε αυτές. Αργότερα, θα είστε σε θέση να δείτε χρώματα, στρώματα, και σχήματα.

Το να αισθάνεστε αύρες είναι πολύ πιο εύκολο από το να τις βλέπετε. Ο Δυναμικός Διαλογισμός ,όταν γίνεται με συνέπεια, αυξάνει την ευαισθησία ενός ατόμου στην ενέργεια. Η χειραγώγηση της ενέργειας είναι απαραίτητη στην εργασία για ξόρκια και μαγεία. Για να νιώσετε την αύρα σας, περάστε ένα από τα χέρια σας πάνω από την κορυφή του άλλου, ή πάνω από το αντιβράχιο σας. Θα πρέπει να αισθάνεστε την ενέργεια.
Μπορείτε επίσης να εξασκηθείτε με το να αισθάνεστε τις αύρες των φίλων και των μελών της οικογένειας σας, εφόσον ενδιαφέρονται και σας επιτρέπουν να το κάνετε. Αυτό θα αναπτύξει την ευαισθησία της αφής σας.

Για να ενισχύσετε και να χτίσετε την αύρα σας, πρέπει να πάρετε ενέργεια. Αυτό μπορεί να γίνει μέσω του δυναμικού διαλογισμού. Ο Διαλογισμός Ενέργειας είναι εξαιρετικός για τη φόρτιση της αύρα σας.

Η Χάθα (Hatha/σωματική) γιόγκα και το Τάι Τσι επίσης βοηθούν στην ενίσχυση και στο χτίσιμο της αύρας. Και οι δύο από αυτούς τους κλάδους, τείνουν να εξισορροπούν και τις αυρικές ενέργειες.

Το να καθαρίζετε την αύρα σας είναι πολύ σημαντικό. Μια καθαρή υγιής αύρα ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα και αποτρέπει επιβλαβείς ενέργειες να εισβάλλουν στο σώμα ενός ατόμου. Σχεδόν όλες οι επιβλαβείς οντότητες είναι αόρατες στο γυμνό μάτι. Οι ενέργειες, όπως γνωρίζουν οι περισσότεροι φυσικοί, μπορούν να αναλύονται σε υπο-ατομικά σωματίδια, π.χ. το φως μπορεί να αναλυθεί σε φωτόνια. Η ενέργεια που ακτινοβολείται από μια ισχυρή αύρα θα κάψει αυτές τις επιβλαβείς ενέργειες και οντότητες πριν κάνουν οποιαδήποτε ζημιά.

Το να καθαρίζετε την αύρα σας (ισχυρό λευκό φως) είναι επιτακτική ανάγκη μετά τις τελετές που αφορούν την απασχόληση μαύρης μαγείας, ρίχνοντας τυχόν κατάρες , δεν έχει σημασία πόσο μικρές, είτε υπό την παρόρμηση της στιγμής, είτε οποιαδήποτε άσκηση που περιλαμβάνει τη χρήση των αρνητικών ή καταστροφικών ενεργειών. Τα τσάκρα θα πρέπει επίσης να καθαρίζονται και να ενδυναμώνονται. Αυτό γίνεται με την τοποθέτηση ενός ισχυρού και έντονου λευκού φωτός σε κάθε τσάκρα. Αυτό είναι απαραίτητο για να απαλλάξουμε τον εαυτό μας από τυχόν υπολείμματα αρνητικής ενέργειας που θα μπορούσαν να μας βλάψουν. Αυτό αποτρέπει επίσης τις ενέργειες από το να κάνουν ριμπάουντ. Πάντοτε να παίρνετε όσο χρόνο χρειάζεστε. Ποτέ να μη βιάζεστε. Η πρόληψη είναι πάντα καλύτερη από το να πρέπει να ασχοληθείτε με το να λύνετε προβλήματα αργότερα.

Μια ισχυρή αύρα δίνει υγεία, ευτυχία, χάρισμα, και ενέργεια. Οι άνθρωποι με ασθενείς αύρες είναι συνήθως σε κακή κατάσταση υγείας και σε κατάθλιψη. Οι προσωπικές ενέργειες μας ενεργούν στο περιβάλλον μας και κατευθύνουν τη μοίρα μας. Οι άνθρωποι που έχουν ασθενές αύρες είναι συνήθως επιρρεπείς σε ατυχία.

Η αύρα μπορεί να προγραμματιστεί με δυναμική αυτοϋπνωση. Διαβάστε τη σελίδα για τη με δυναμική αυτούπνωση για να αξιοποιήσετε στο έπακρο τις ακόλουθες εργασίες. Τώρα, όσο αναφορά την αντιμετώπιση της αύρας και του υποσυνείδητου, θα πρέπει πάντα να είστε 100% σαφής σε κάθε πτυχή αυτού που σας είναι επιθυμητό. Στην αγάπη, δεν θέλουμε κάποιον που δεν είναι διαθέσιμος στο να τον αγαπάμε. Με τα χρήματα, δεν θέλουμε να έρθουν σε μας μέσω τραγωδίας- αυτό εννοώ. Όταν εργάζεστε με το μυαλό όπως στην τελετουργική μαγεία, η ενέργεια παίρνει τη συντομότερη και ευκολότερη διαδρομή για να μας φέρει το επιθυμητό

αποτέλεσμα, και αν δεν έχει καλύπτει κάθε πτυχή της επιθυμίας μας , η μη κατευθυνόμενη ενέργεια θα αναζητήσει ό, τι είναι διαθέσιμο. Το χρώμα είναι ιδιαίτερα σημαντικό κατά τον προγραμματισμό της αύρας. Παρακάτω είναι παραδείγματα για το πώς μπορούμε να προγραμματίσουμε αποτελεσματικά την αύρα μας για να κάνουμε πράγματα:

For example:

Για παράδειγμα:
Θέλετε αγάπη στη ζωή σας: Οραματιστείτε την αύρα σας, ενώ είστε σε στάδιο ύπνωσης, όσο βαθύτερο τόσο το καλύτερο. Εισπνεύστε ενέργεια και δηλώστε αρκετές φορές σε χρόνο ενεστώτα: «Η αύρα μου προσελκύει τον τέλειο για μένα[ερωτικό/σεξουαλικό σύντροφο, αδελφή ψυχή, οτιδήποτε]. Αλλάξτε την δήλωση ώστε να ταιριάζει στις συγκεκριμένες ανάγκες σας. Δηλώστε αυτό με νόημα, 5-10 φορές, ενώ εισπνέετε ενέργεια.

Για να προσελκύσετε την αγάπη/σφοδρή επιθυμία και την προσοχή ενός συγκεκριμένου πρόσωπο: Δήλωση: Προγραμματίζω την αύρα μου για να προσελκύσει και να ενεργήσει πάνω στην αύρα του/της__________. Αυτός/αυτή με βρίσκει πολύ ελκυστικό και ακαταμάχητο σεξουαλικά.

Θέλετε/χρειάζεστε προστασία:

Αναπνεύστε ισχυρό λευκό-χρυσό φως. Με την εισπνοή αναπνεύστε το στη μέση του σώματός σας, επεκτείνοντας το και γεμίζοντας το σώμα σας με όλο και πιο φωτεινό φως. Με την εκπνοή, συνεχίστε να το επεκτείνετε. Η ενέργεια θα πρέπει να αναπτύσσεται όλο και πιο φωτεινή. Δήλωση: η αύρα μου είναι πολύ ισχυρή και με προστατεύει ανά πάσα στιγμή. Αυτή είναι μια καλή άσκηση για να γίνεται σε τακτική βάση, για την οικοδόμηση ενώς ισχυρού, προστατευτικού πεδίου ενέργειας.

Θέλετε να κάνετε καλή εντύπωση: Μια ισχυρή αύρα θα επηρεάσει συχνά τους άλλους στο να σας κάνουν χάρες. Δήλωση: η αύρα μου δίνει μια πολύ θετική εντύπωση στον/στους ________. Αν αυτή είναι μια συνέντευξη για δουλειά, (το πρόσωπο(-α) που μου παίρνουν συνέντευξη αύριο, οτιδήποτε). Οι άνθρωποι που ακούνε την παρουσίαση μου, η ομάδα κλπ. Πάντα αυτό να δηλώνεται σε ενεστώτα χρόνο. Το υποσυνείδητο μυαλό δεν καταλαβαίνει τη λέξη "θα" και το "θα" δεν έρχεται ποτέ.

Για τη διατήρηση ανεπιθύμητων ατόμων μακριά από εσάς: Εισπνεύστε λευκό φως σαν τον Ήλιο. Το λευκό φως αντανακλά και απωθεί. Δήλωση: η αύρα μου απωθεί, [εμπνέει φόβο/τρόμο] στον/στην________, και τον/την κρατά _________ μακριά από μένα ανά πάσα στιγμή.

Για να θεραπεύσετε τον εαυτό σας: Πολλή ενέργεια είναι αναγκαία για την θεραπεία. Η αναπνοή ενέργειας από τον Ήλιο είναι εξαιρετική για την ενδυνάμωση της αύρας ενός ατόμου. Ο ήλιος περιέχει επίσης όλα τα χρώματα των τσάκρα στην πιο καθαρή και ζωντανή κατάσταση τους. Ο ήλιος (666) είναι μία από τις πιο ισχυρές πηγές ενέργειας που υπάρχει. Όταν κάποιος είναι άρρωστος, υπάρχει μια ανισορροπία στο τσάκρα που διοικεί το μέρος του σώματος που είναι τραυματισμένο ή άρρωστο. Για να θεραπευτεί, θα πρέπει να δουλέψετε τόσο με το χρώμα του τσάκρα όσο και με το αντίθετό του για να δημιουργηθεί μια ισορροπία.

Εισπνεύστε το χρώμα της ενέργειας του τσάκρα που διοικεί το τραυματισμένο ή άρρωστο μέρος του σώματος και δηλώστε: "Εισπνέω __ (όνομα του χρώματος) __ ενέργεια που ισορροπεί το___(όνομα τσάρκα)___ μου και επουλώνει το ___(όργανο/μέρος του σώματος)_____μου.» Όταν τελειώσετε, εισπνεύστε λευκή ενέργεια για να εξισορροπήσει την αύρα σας.

Μπορείτε επίσης να δουλέψετε και να προγραμματίσετε την αύρα άλλων.

Από την ανάγνωση των παραπάνω, θα πρέπει μέχρι τώρα να έχετε καταλάβει την ιδέα και είστε σε θέση να αυτοσχεδιάσετε τις δικές σας δηλώσεις.

Για την προστασία των αγαπημένων: Βάλτε ένα ισχυρό λευκό-χρυσό φως γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε να προστατέψετε. Για πιο ισχυρή λειτουργία, αυτό γίνεται καλύτερα ενώ είστε σε ύπνωση. Δήλωση: Τοποθετώ μια ισχυρή προστατευτική αύρα γύρω από _______. Αυτό θα πρέπει να γίνεται τακτικά, και μπορεί να γίνει, ενώ το αγαπημένο πρόσωπο κοιμάται.

Για υποκίνηση σφοδρής επιθυμίας:

Βάλτε μια ισχυρή κόκκινη ή πορτοκαλί αύρα γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε. Δήλωση: "__________ Βιώνει ακαταμάχητη σεξουαλική εμμονή, επιθυμία/πόθο για μένα". "__________με βρίσκει ακαταμάχητο". Μπορείτε να αυνανίζεστε με τη χρήση σεξουαλικής

μαγείας και να οδηγήσετε την ενέργεια στην αύρα του επιθυμητού ατόμου. Αυτό είναι καλύτερο να αρχίσει την Κυριακή ή την Τρίτη κατά τη διάρκεια Σελήνης στο στάδιο γέμισης. Ποτέ μην το κάνετε αυτό, όταν η Σελήνη είναι στο άγαμο ζώδιο του Παρθένου.

Για υποκίνηση αγάπης: Βάλτε μια ισχυρή πράσινη αύρα γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε. Νιώστε ισχυρά συναισθήματα αγάπης, ενώ την προγραμματίζετε. Δήλωση:"________ με αγαπά βαθιά και ανεξέλεγκτα" "_________έχει εμμονή μαζί μου'', κλπ. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε σεξουαλική μαγεία εδώ και με τη παραπάνω εργασία. Αυτό είναι καλύτερο να αρχίσει την Παρασκευή κατά τη διάρκεια της Σελήνης σε στάδιο γέμισης.

Θεραπεύοντας άλλους: Οραματιστείτε μια ισχυρή λευκό-χρυσή αύρα να περιβάλλει και να λάμπει γύρω απο το αγαπημένο σας πρόσωπο. Θα πρέπει επίσης να χρησιμοποιήσετε το χρώμα της ενέργειας (βλ. την παραπάνω παράγραφο σχετικά με τη θεραπεία για τον εαυτό σου) Δήλωση: Βάζω ισχυρή θεραπευτική ενέργεια στην αύρα του/της _______ . Αυτή η ενέργεια καταπολεμά αποτελεσματικά το ________ και τον/την αποκαθιστά σε τέλεια υγεία.» Σε περιπτώσεις σοβαρής ασθένειας, αυτό μπορεί να χρειαστεί να γίνει πολλές φορές κάθε μέρα. Το να θεραπεύετε άλλους μπορεί να είναι εξαιρετικά αποστραγγιστικό. Αν είστε άπειροι, η απομακρυσμένη θεραπεία είναι καλύτερη. Η άμεση επαφή και με τα τσάκρα των χεριών σας να εφαρμόζουν ενέργεια απευθείας στον ταλαιπωρημένο μπορεί να είναι επικίνδυνη. Η ασθένεια μπορεί να απορροφηθεί από τον θεραπευτή. Για να κάνετε αυτό το είδος της άμεσης εργασίας, πρέπει να έχετε μια ισχυρή αύρα και να δουλεύτε στο να καθαριστείτε προσεκτικά μετά από κάθε θεραπευτική σύνοδο. Το να χρησιμοποιείτε την ενέργεια του ήλιου είναι πιο αποτελεσματικό εδώ.

ΜΑΥΡΗ ΜΑΓΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΤΕ

Το να σκοτώνετε: Αυτό γίνεται καλύτερα, ενώ ο παραβάτης κοιμάται. Βάλτε μαύρη αύρα γύρω από το άτομο, καθώς αυτό θα προετοιμάσει τη δική του/της αύρα να απορροφήσει την καταστροφική ενέργεια. Μετά από αυτό, μπορείτε να ρίξετε το μίσος σας. Να είστε βέβαιος να οραματίζεστε ξανά και ξανά με το συναίσθημα, το πώς ακριβώς σκοπεύετε αυτό το άτομο να πεθάνει. Δήλωση: Τοποθετώ μια ισχυρή αύρα καταστροφής γυρώ από _______ που δουλεύει αδιάκοπα για να τον/την σκοτώσει. Η εργασία αυτή είναι καλύτερα να αρχίσει το Σάββατο ή την Τρίτη κατά τη διάρκεια της Σελήνης που σβήνει. Σιγουρευτείτε να καθαρίσετε την αύρα και τα τσάκρα σας μετά από κάθε εργασία.

Για να προκαλέσετε κακή τύχη και/ή βλάβη:

Αν η δική σας αύρα είναι αρκετά ισχυρή, απλά με το να κάθεστε και να σιγοβράζετε από μίσος για το πρόσωπο θα πρέπει να είναι αρκετό. Έχω διαπιστώσει ότι είναι σημαντικό να οραματίζεστε επανειλημμένα με χαλαρό, αλλά θυμωμένο τρόπο μια συγκεκριμένης ατυχία που επιθυμείτε να συναντήσει αυτό το πρόσωπο.

Με όλες τις λειτουργίες της μαύρης μαγείας το αποτέλεσμα εξαρτάται από την ισχύ που έχουν οι αύρες των εμπλεκομένων . Η αύρα του θύματος *πρέπει* να είναι ασθενέστερη από εκείνη του μάγου. Αν η αύρα του θύματος είναι πιο ισχυρή, η αρνητική ενέργεια της μαύρης μαγείας σας μπορεί να ανακλαστεί πάνω σας, αφού μια πιο ισχυρή αύρα εκτρέπει εκ φύσεως την αρνητική ενέργεια. Μερικοί άνθρωποι έχουν απλώς φυσικά ισχυρές αύρες. Αυτό μπορεί να προέλθει από τις προηγούμενες ζωές. Αν ο παραβάτης έχει εκ φύσεως πιο ισχυρή αύρα, θα αισθανθείτε αντίσταση. Πάρτε το χρόνο σας για να χτίσετε τη δική σας αύρα πριν κάνετε οποιαδήποτε εργασία αυτού του είδους.

Για πληροφορίες σχετικά με τα χρώματα της αύρας Πατήστε εδώ.

Διαλογισμός για Ενδυνάμωση της Αύρας

Αυτός ο διαλογισμός είναι τέλειος για έξτρα ενέργεια εάν γίνεται συστηματικά. Είναι αρκετά δυνατός και χτίζετε με τον καιρό.Ο συγκεκριμένος διαλογισμός μπορεί επίσης να γίνει έξω, τραβώντας ενέργεια από τον ήλιο. Αυτό ενισχύει σημαντικά την ενέργεια.

1. Μπείτε σε ύπνωση, όσο πιο βαθιά η ύπνωση τόσο το καλύτερο, και ξεκινήστε με το να καθαρίσετε την αύρα και τα τσάκρα σας.

2. Εισπνεύστε ενέργεια για έξι αναπνοές, οραματίζοντας ένα λαμπρό λευκό-χρυσό φως που περιβάλλει ολόκληρο το κεφάλι σας, και μέσα και έξω, μέχρι τον λαιμό σας. Μετά, χαλαρώστε και συγκεντρωθείτε στο να νίωθετε και να ορoματίζεστε αυτή την ενέργεια για περίπου πέντε λεπτά. Αυτό μπορεί να γίνει ενώ ακούτε μουσική μιας και αυτό βοηθά με το χρονοδιάγραμμα. Ύστερα από αυτό, αναπνεύστε ενέργεια και φωρτήστε το τσάκρα της κορυφής, το τρίτο μάτι σας και το έχτο τσάκρα πίσω από από το τρίτο μάτι σας με το να οραματόζεστε ακόμα πιο λαμπρό φώς σε καθένα από αυτά τα τσάκρα.

3. Τώρα προχωρήστε στο λαιμό σας και κάντε το ίδιο. Εισπνεύστε ενέργεια για έξι αναπνοές και φορτίστε το τσάκρα του λαιμού σας.

4. Προχωρήστε στους ώμους σας και φορτίστε τους όπως κάνατε και με τα άλλα τσάκρα, εισπνέοντας ενέργεια για έξι αναπνοές και στη συνέχεια χαλαρώστε και συγκεντρωθείτε στην ενέργεια για πέντε λεπτά. Υπάρχουν μικρότερα τσάκρα σε όλες τις αρθρώσεις. Πηγαίνετε κάτω στους βραχίονες σας και κάντε το ίδιο στους αγκώνες σας, μετά στους καρπούς. Οι αγκώνες και οι καρποί περιέχουν επίσης μικρότερα τσάκρα και με το να τα φορτίζετε και να τα ενδυναμώνετε, ανοίγετε τον εαυτό σας για μια καλύτερη ροή της ενέργειας. Τώρα, προχωρήστε κάτω στα χέρια σας και οραματιστείτε άσπρο-χρυσές μπάλες ενέργειας στις παλάμες σας. Συγκεντρωθείτε και χαλαρώστε σε αυτό στο λαμπρό φώς που φωτίζει τους βραχιόνες και τα χέρια σας για αρκετά λεπτά.

5. Τώρα, πηγαίνετε στον κορμό σας, κάντε το ίδιο και φωρτήστε το τσάκρα της καρδίας, του ηλιακού πλέγματος, της βάσης και τα σεξουαλικά τσάκρα με λαμπρή ενέργεια. Συγκεντρωθείτε για αρκετά λεπτά σε αυτό.

6. Προχωρήστε στους γοφούς σας και φορτίστε τα τσάκρα στους γοφούς σας με ενέργεια και μετά τους μηρούς και τα γόνατα σας. Τα γόνατα επίσης περιέχουν μικρά τσάκρα. Προχωρήστε προς τους αστραγάλους σας, φορτίστε τα τσάκρα εκεί και μετά στις πατούσες σας. Οραματιστείτε δύο μπάλες από λαμπρό άσπρο-χρυσό φως κάτω από τις πατούσες σας, όπως κάνατε και με τα χέρια σας.

Αυτή η άσκηση δεν θα έπρεπε να γίνεται πριν πάτε για ύπνο επειδή η ενέργεια μπορεί να σας κρατήσει ξύπνιους.

Για θεραπεία, μετά την ολοκλήρωση των πιο πάνω, απλά συγκεντρωθείτε και τοποθετήστε φως/ενέργεια πάνω στο άρρωστο σημείο του σώματος για 10-15 λεπτά. Αν κάνετε κάποια θεραπεία, αυτό θα πρέπει να γίνετε κάθε μέρα και να μην αφήνετε μέρες πίσω αλλιώς η πρόοδος μπορεί να χαθεί.

Διαλογισμός Σφαίρας Φωτός

Τα τσάκρα εντοπίζονται κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης, αλλά προεκτείνονται και στο μπροστά μέρος των σωμάτων μας, εκτός από το τσάκρα της κορώνας και της βάσης. Καθένα από τα τσάκρα, από το δεύτερο μέχρι και το έκτο, έχει ένα αντίστοιχο τσάκρα στο μπροστά μέρος του σώματος κατά μήκος της κοιλιάς. Το έκτο τσάκρα έχει τρία. Η πίσω προέκταση του έκτου τσάκρα εντοπίζεται στον ινιακό λοβό στο πίσω μέρος του κεφαλιού, το μεσαίο έκτο τσάκρα εντοπίζεται μεταξύ του τρίτου ματιού και το ινιακό έκτο τσάκρα.



Για να κάνετε το διαλογισμό, φανταστείτε μια λευκή σφαίρα έντονου φωτός στο μέγεθος μιας μπάλας πινγκ-πονγκ και με αυτή τη σφαίρα φωτίστε ένα τσάκρα στη σπονδυλική στήλη και μετά μετακινήστε τη στο αντίστοιχο μπροστά τσάκρα και φωτίστε το, στη συνέχεια μετακινήστε τη πίσω στο τσάκρα της σπονδυλικής στήλης. Συνεχίστε να τη μετακινείτε μπρος και πίσω στο κάθε τσάκρα, στη συνέχεια μετακινήστε τη πάνω ή κάτω στο επόμενο τσάκρα (ανάλογα με ποιο τσάκρα θέλετε να ασχοληθείτε). Η απεικόνιση στα αριστερά δείχνει ένα παράδειγμα με το έκτο τσάκρα.

Μπορείτε να οραματιστείτε τη σφαίρα είτε ως λευκόχρυσω φως είτε ως το χρώμα του τσάκρα με το οποίο ασχολείστε.

Μπορείτε ακόμη να συνδέσετε το τσάκρα της κορώνας με της βάσης. Παρατήρησα ότι το ενεργειακό κέντρο που βρίσκεται στο περίνεο είναι ιδιαίτερα ισχυρό με αυτή την άσκηση. Απλά μετακινήστε τη σφαίρα πάνω κάτω.

Τώρα άλλο ένα ενδιαφέρον πράγμα που μπορείτε να κάνετε με αυτό είναι να συνδεθείτε με ένα άλλο άτομο και αυτό επαυξάνει σημαντικά την ικανότητα τηλεπάθειας. Για παράδειγμα,

περνώντας τη σφαίρα μπρος πίσω από το δικό τους τσάκρα της καρδιάς στο δικό σας, θα σας αποκαλύψει τις συναισθηματικές εμπειρίες και τον χαρακτήρα του άλλου ατόμου.

Για να ανακρίνετε κάποιον, περάστε τη σφαίρα φωτός από το τρίτο μάτι σας στο τρίτο μάτι τους, μπρός και πίσω.

Τώρα, είναι προφανές ότι μπορείτε αποκτώντας μεγαλύτερη εμπειρία, να εισβάλετε στα προσωπικά των άλλων και αυτό περιλαμβάνει και τα δικά σας- απλά κάτι να έχετε στο νου σας εφόσον δε θέλετε κανένα στις προσωπικές σας υποθέσεις. Εάν κάποιος προσπαθήσει να το κάνει αυτό ενάντια στη θέλησή σας, σε αυτή τη περίπτωση κλείστε τα τσάκρα σας.

Διαλογισμός απο τον Σατανά

Αυτός είναι ο πιό ηδονικός διαλογισμός που έκανα ποτέ- είναι ένα δώρο σε μένα απο τον Πατέρα Σατανά. Αυτός ο διαλογισμός επηρεάζει το έβδομο τσάκρα πάνω στο κεφάλι και τον νευραδένα του εγκεφάλου, αφήνοντας αυτόν που τον κάνει με ένα φυσιολογικό και όμορφο συναίσθημα τεράστιας ευφορίας. Το συναίσθημα αυτό κρατάει πολύ αφότου ο Διαλογισμός έχει γίνει.

Ξεκινήστε με το να 'εισπνέετε' ενέργεια μέσα στο τρίτο μάτι σας. Κάντε το αρκετές φορές (Δείτε τη σελίδα Ο ΒΑΣΙΚΟΣ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ- ΒΑΣΗ ΟΛΩΝ για το πως να το κάνετε, αν δεν γνωρίζετε).

Εισπνεύστε βαθιά μέσα στο τρίτο μάτι σας, μέχρι η εισπνοή να φτάσει στο 6ο τσάκρα σας. (το 6ο τσάκρα είναι πίσω απο το τρίτο μάτι και έχει θέση στην μέση στο κεφάλι σας, στο κέντρο του.).

Κρατήστε την εισπνοήγια πέντε δευτερόλεπτα. (Μπορείτε να κρατήσετε περισσότερο αν έχετε εμπειρία στην Δυναμική Αναπνοή).

Τώρα αργά εκπνεύστε και καθώς γίνεται η εκπνοή, φανταστείτε την ενέργεια απο την εισπνοή να πλημμυρίζει την κορυφή του κεφαλιού σας (το μέρος του εγκεφάλου)).

Κάντε το αυτό για πέντε με δέκα φορές. Όταν τελειώσετε, διαλογιστείτε στην όμορφη αυτή ενέργεια. Είναι εθιστικό.

ΔΟΞΑ ΣΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ!!!

ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΣΕΛΙΔΑ ΣΑΤΑΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ

Αναπνέοντας στα Τσάκρα
από τον Αζαζέλ

Για αυτόν το διαλογισμό θα πρέπει να είστε ήδη έμπειρος με το Βασικό Διαλογισμό.

Χαλαρώστε και μπέιτε σε ένα στάδιο αυτοϋπνωσης, και μετά, αντί να εισπνέετε ενέργεια σε όλο το σώμα σας όπως στο διαλογισμό πάνω στην ενέργεια, εισπνεύστε την ενέργεια μέσα σε κάθε τσάκρα σας, για επτά αναπνοές το καθένα. Επτά αναπνοές είναι μόνο μια κατευθυντήρια γραμμή, μπορείτε να κάνετε περισσότερες ή λιγότερες, αλλά είναι σημαντικό να κρατήσετε τα τσάκρα σας σε ισορροπία. Είναι σημαντικό να μην την εισπνεύσετε μόνο την ενέργεια, αλλα και να την οραματιστείτε.

Μπορείτε να εισπνεύσετε λευκόχρυση ενέργεια (η πιο ισχυρή) ή το χρώμα ενέργειας του τσάκρα.

Όταν τελειώσετε τις εισπνοές σε κάθε τσάκρα, εισπνεύστε ενέργεια μέσα από όλα τα επτά τσάκρα σας, εμπρός και πίσω για να συγκεντρωθεί στη μέση.

Μετά από αυτό εκτελέστε τον Βασικό Διαλογισμό.

Συμβουλές:

Ο Αζαζέλ μου έδειξε την δύναμη του ήλιου. Οι περισσότεροι από εμάς είμαστε εξοικειωμένοι στη λήψη ενέργειας από την σελήνη και άλλους πλανήτες. Ο ήλιος είναι εκατοντάδες φορές πιο ισχυρός. Η ενέργεια του ήλιου περιέχει όλα τα χρώματα της ίριδας στην καθαρότατη μορφή τους.

Κάνοντας τον πλήρη διαλογισμό σε ηλιόλουστο μέρος, μπορεί να σας δώσει απίστευτη ενέργεια και είναι επίσης και πολύ θεραπευτικό. Απλά δηλώστε "Αναπνέω ισχυρή λευκόχρυση (η οτιδήποτε άλλο χρώμα) ενέργεια στο ______ τσάκρα μου." Επαναλάβετε αυτό μερικές φορές και μετά οραματιστείτε τον εαυτό σας να απορροφά την ενέργεια και να φωτίζονται τα τσάκρα απο αυτή.

© Copyright 2005, Joy of Satan Ministries;
Library of Congress Number: 12-16457

Κυκλοφορώντας την Ενέργεια

Αυτός ο διαλογισμός είναι ο πιο ισχυρός. Γίνεται από άτομα που εξασκούνται στις πολεμικές τέχνες και προχωρημένους διαλογισμόμενους. Επιτρέπει στον εξασκούμενο να νιώσει, να ελέγξει και να κατευθύνει την ενέργεια.

Να είστε υπομονετικοί. Αρχικά, πιθανότατα θα χρειαστείτε περισσότερο από 15 λεπτά με μισή ώρα. Και πάλι ο καθένας είναι ξεχωριστός. Στην αρχή για τους περισσότερους, η ενέργεια θα είναι αργή όταν έρχεται και θα κινείται σαν τη μελάσα, αλλά αυτό πικοίλει ανάλογα με την εξέλιξη του ατόμου στις προηγούμενες ζωές. Κανονικά με επαναλαμβανόμενους διαλογισμούς, θα επιταχύνεται και θα μπορείτε να την κατευθύνετε με τη θέλησή σας.

Αυτή η άσκηση βασίζεται περισσότερο στην ΑΙΣΘΗΣΗ, παρά στην οπτικοποίηση.

1. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα της κορώνας. Απλά καθήστε για 3-4 λεπτά και διαλογιστείτε σε αυτό το τσάκρα. Μπορεί να το νιώσετε σαν να περπατάνε έντομα πάνω σας. Αυτό είναι φυσιολογικό. Όταν κάποιος αναπτύσσεται ή κατά περίπτωση, υπάρχει μια έντονη αίσθηση ευφορίας. Μπορεί ακόμη να νιώσετε μια πίεση σε αυτό το σημείο.
2. Τώρα συγκεντρωθείτε στο τρίτο μάτι σας. Διαλογιστείτε στο τρίτο μάτι σας για μερικά λεπτά. Η αίσθηση πίεσης σε αυτό το σημείο είναι φυσιολογική.
3. Μετακινήστε τη προσοχή σας στο τσάκρα του λαιμού και κάντε το ίδιο όπως και με τα παραπάνω δύο τσάκρα.
4. Μετακινήστε την ενέργειά σας στο τσάκρα της καρδιάς και συγκεντρωθείτε για μερικά λεπτά.
5. Τώρα συγκεντρωθείτε στο ηλιακό πλέγμα και κάντε το ίδιο.
6. Συνεχίστε με το δεύτερο τσάκρα του ιερού οστού και κάντε το ίδιο.
7. Τώρα συγκεντρωθείτε στο περίνεο. Αυτό βρίσκεται μεταξύ του πρωκτού και των όρχεων για τους άνδρες και μεταξύ του πρωκτού και του κόλπου για τις γυναίκες. Αυτό είναι ένα σημείο ισχύος. Οραματιστείτε την ενέργεια να φωτίζει έντονα σε αυτό το σημείο σαν τον ήλιο.
8. Μετακινήστε την ενέργεια στο τσάκρα της βάσης και διαλογιστείτε για 3-4 λεπτά περίπου στο τσάκρα της βάσης.
9. Τώρα κατευθύνετε την ενέργεια πάνω στη σπονδυλική στήλη στο δεύτερο τσάκρα σας. (Αυτό είναι το δεύτερο τσάκρα που εντοπίζεται στη σπονδυλική στήλη- με τη πρώτη κυκλοφορία της ενέργειας, εστιάσαμε στο μπροστά τσάκρα, τώρα κατευθύνουμε την ενέργεια από το πίσω μέρος).
10. Συνεχίστε να κάνετε το ίδιο, κατευθύνοντας την ενέργεια σε κάθε τσάκρα, ένα προς ένα που εντοπίζονται στη σπονδυλική στήλη, μέχρι να φτάσετε στο τσάκρα της κορώνας.
11. Αυτή τη φο΄ρα, μπορείτε να κατευθύνετε την ενέργεια χωρίς να κάνετε παύσεις, μετακινήστε το στην εμπρός μεριά του σώματος, από το ένα τσάκρα στο επόμενο, μέχρι να σταματήσετε ξανά στο περίνεο και κατευθύνετε την ενέργεια και πάλι πάνω στη σπονδυλική στήλη.

Συνεχίστε να κυκλοφορείτε την ενέργεια για όση ώρα θέλετε. Αυτή η άσκηση θα σας βοηθήσει να χειρίζεστε και να κατευθύνετε την ενέργεια. Αυτή είναι η βάση όλης της δύναμης. Θα επιτύχετε μια κατάσταση μυαλού όπου θα μπορείτε να συγκεντρώνεστε και η ενέργεια θα ακολουθεί. Αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί για θεραπεία, ενδυνάμωση και οτιδήποτε άλλο.

Διαλογισμός χρωμάτων

*Αυτός ο διαλογισμός απαιτεί την 'εισπνοή' ενέργειας. Πρέπει να έχετε πείρα με τον Βασικό Διαλογισμό πριν να κάνετε αυτόν το διαλογισμό.

Δυστυχώς, γίνεται κατάχρηση του "λευκού φωτός" από πολλούς ανθρώπους της Γουίκα και του κινήματος της Νέας Εποχής που δεν ξέρουν τι κάνουν. Αυτοί οι άνθρωποι χρησιμοποιούν το λευκό φως αποκλειομένων των άλλων χρωμάτων, και ως αποτέλεσμα δεν είναι ικανοί στο να δουλεύουν με άλλα χρώματα. Επειδή το λευκό εμπεριέχει *όλα* τα χρώματα της ίριδας, απορροφούν όλα αυτά τα χρώματα και τα χρώματα τα οποία δεν μπορούν να ελέγξουν ή να δουλέψουν μαζί τους μένουν μόνα τους χωρίς κατεύθυνση. Κάθε χρώμα αντιπροσωπεύει μια συγκεκριμένη συχνότητα ενέργειας που οι περισσότεροι από εμάς χρησιμοποιούμε στην καθημερινή μας ζωή. Αν κάποιος δεν είναι καλός στο να χειρίζεται κάθε χρώμα, δεν θα μπορεί να χρησιμοποιεί σωστά το λευκό φως.

Το λευκό φως είναι αρκετά εύκολο στη χρήση και τέλειο για αρχάριους, αλλα το πρόβλημα είναι ότι γίνεται κατάχρησή του. Το λευκό φως είναι τέλειο για τον καθαρισμό της αύρας και την ισορρόπηση των ενεργειών. Ειναι επίσης τέλειο για προστασία.

Το λευκό φως, αν τοποθετηθεί γύρω από ένα άτομο, γίνεται εμπόδιο στην επικοινωνία με άλλους. Αυτό είναι επειδή το λευκό φως αντανακλά. Αν θέλετε να μείνετε μόνος σας τότε βάλτε τον εαυτό σας μέσα σε λευκό φως. Γεμίζοντας το εσωτερικό του εαυτού σας με λευκό φως ενδυναμώνει και προστατεύει χωρίς να γίνεται εμπόδιο στους άλλους αν θέλετε κοινωνική επικοινωνία.

Η κατάχρηση του λευκού φωτός μπορεί να δημιουργήσει μια αλαζονική στάση, ειδικά σε σχέση με την πνευματικότητα, μαζί με στενό μυαλό και αυστηρότητα. Αυτό φαίνεται συχνά σε αυτούς που ασχολούνται με την αγγελική μαγεία. Το συνολικό αποτέλεσμα είναι αυτό του να βρίσκονται σε ένα χαμηλότερο επίπεδο πνευματικής ανάπτυξης.

Όταν ένα άτομο είναι ικανό και κατέχει όλα τα χρώματα, θα μπορεί να χρησιμοποιεί το λευκό φως στο μέγιστο βαθμό του.

Ο Διαλογισμός Χρωμάτων:

Ξεκινήστε με το να βολευτείτε και κάνετε ασκήσεις αναπνοής ή οτιδήποτε άλλο, για να εστιάστε το μυαλό σας και να ηρεμήστε πριν να μπείτε στο στάδιο αυτοϋπνωσης.

Εισπνεύστε και γεμίστε τον εαυτό σας με ένα συγκεκριμένο χρώμα σε κάθε αναπνοή, οραματίζοντάς το να γίνεται όλο και πιο έντονο κάθε φορά: Κόκκινο, μπλε, κίτρινο, πορτοκαλί, μωβ, πράσινο, βαθύ μπλε (μπλε-μωβ, το χρώμα του 6ου τσάκρα) ή μαύρο. Αυτός ο διαλογισμός μπορεί επίσης να γίνει μετά το διαλογισμό σε ένα συγκεκριμένο τσάκρα. Μπορείτε σε αυτή την περίπτωση να γεμίσετε τον εαυτό σας με το χρώμα αυτού του τσάκρα.

Αν είστε νέος στον διαλογισμό χρωμάτων, κρατήστε το χρώμα για δύο με τέσσερα λεπτά. Αν το χρώμα σας φαίνεται ευχάριστο, μπορείτε να το κρατήσετε για μεγαλύτερη χρονική διάρκεια. Εκείνοι οι οποίοι είναι συνηθισμένοι στην ενέργεια των χρωμάτων μπορούν να τα κρατήσουν για περισσότερο χρόνο. Η αύξηση του χρόνου θα πρέπει να είναι άνετη και σταδιακή.

Κάθε χρώμα θα πρέπει να είναι στην καθαρή μορφή του και έντονο. Αργότερα είναι μια χαρά να πειραματιστείτε με διαφορετικές αποχρώσεις όταν είστε έμπειρος.

Αν ένα χρώμα σας φαίνεται αρνητικό, δουλέψτε με αυτό σταδιακά. Ρωτήστε το νου σας για να βρείτε τον λόγο. Τι σημαίνει αυτό το χρώμα για σας; Τι σχέση έχετε με το συγκεκριμένο χρώμα; Αυτός είναι ένας υπέροχος τρόπος να ανακαλύψετε περισσότερα για τον εαυτό σας. Ποια χρώματα σας φαίνονται ευχάριστα; Αυτά είναι τα χρώματα που μπορεί να χρησιμοποιείτε στη ζωή σας αποκλειομένων των άλλων. Το να γνωρίζετε αυτό σας παρέχει πληροφορίες σχετικά με το ποιά τσάκρα χρειάζονται περισσότερη δουλειά για να τα φέρετε στην πλήρη ισχύ τους.

Ο πιο σημαντικός σκοπός αυτού του διαλογισμού είναι να *νοιώσετε* τα χρώματα. Αφιερώστε λίγο χρόνο σε κάθε χρώμα, για να δείτε πως σας φαίνεται. Κρατήστε σημειώσεις στο βιβλίο που γράφετε τις εμπειρίες σας.

Επίσης, μπορείτε να κάνετε διαλογισμό στο χρώμα έξω από εσάς για να νοιώσετε την ενέργειά του. Δεν είναι απαραίτητο πάντα να απορροφήσετε το χρώμα, ειδικά αν νοιώθετε άβολα με κάποια χρώματα. Θυμηθείτε: αν κάτι σας φαίνεται άβολο ή αρνητικό, τότε σταματήστε. Όταν έχετε τελειώσει με αυτόν

το διαλογισμό, καθαρίστε την αύρα σας με λευκό φως, επειδή αυτό θα δράσει για να ισορροπήσει όλα τα χρώματα στην αύρα σας.

Το όφελος αυτού του διαλογισμού είναι η ικανότητα να νοιώθετε, να κατευθύνετε και να εφαρμόζετε τα χρώματα. Η χρωματική ενέργεια είναι ιδιαίτερα ισχυρή όταν χρησιμοποιείται στη μαγεία. Κάθε χρώμα έχει συγκεκριμένες ενέργειες και δρα στο να φέρνει αποτελέσματα μοναδικά σχετικά με την ενέργειά του.

Διαλογισμός στους Ήχους των Τσάκρα
από τον Άζαζελ

Κάθε τσάκρα έχει έναν τυπικό ήχο. Κάνοντας διαλογισμό σε αυτούς τους ήχους και επικεντρώνοντας τη προσοχή μας σε ένα συγκεκριμένο τσάκρα είναι ένας τρόπος για να ανοίξετε την αστρική σας ακοή

- Τσάκρα Βάσης, το φυσικό επίπεδο:
  Οι ήχοι περιλαμβάνουν το κεραυνό ή ένα απαλό συριγμό. Κόκκινο.
- Τσάκρα Ιερού Οστού, το αστρικό επίπεδο:
  Θόρυβος του ωκεανού ή σαν τον ήχο του ανέμου. Πορτοκαλί.
- Τρίτο Τσάκρα, το επίπεδο της θέλησης:
  Ο ήχος "Χ-χ-χ-α-α-α-α" (σιωπηλός, σαν μια εκπνοή- χωρίς φωνή, μακρός και συνεχής) ή ο ήχος του βόμβου/δόνησης του μάντρα "ΑΟΥΜ". Κίτρινο.
- Τσάκρα Καρδιάς, το διαισθητικό επίπεδο:
  Βουητό σαν μια μέλισσα (βιοηλεκτρισμός) ή ο ήχος του φλάουτου. Πράσσινο.
- Τσάκρα Λαιμού το διανοητικό επίπεδο:
  Ο Άζαζελ μου έδωσε έναν ήχο. Ο καλύτερος τρόπος για να τον περιγράψω είναι σαν να τρίβετε ένα μπαλόνι. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί και βουητό. Μπλε.
- 6ο Τσάκρα, το ψυχικό επίπεδο:
  Ο ήχος των ξύλινων πνευστών. Γαλάζιο-βιολετί (λουλακί).
- Τσάκρα Κορώνας, επίπεδο ευδαιμονίας:
  Ψίθυρος ή καθόλου ήχος- αυτό το αισθανόμαστε παρά το ακούμε. Βιολετί.

Τα παραπάνω επίπεδα και ήχοι είναι απλά κατευθυντήριες γραμμές για να ξεκινήσετε. Συγκεντρωθείτε σε ένα συγκεκριμένο τσάκρα και φανταστείτε τον αντίστοιχο ήχο όσο καλύτερα μπορείτε. Προσπαθήστε να το νιώσετε μέσα από το σώμα σας και συντονιστείτε με αυτό το επίπεδο. Αυτός ο διαλογισμός θα διευρύνει την ενακοή σας.

Διαλογισμός στον Σατανά

Πολλοί απο εμάς έχουν νιώσει την ενέργεια του Πατέρα Σατανά. Η ενέργεια του είναι δυνατή και μας δίνει ένα συναίσθημα αυτοπεποίθησης και μερικές φορές ανείπωτης ευχαρίστησης. Όταν διαλογιζόμαστε στην ενέργεια του την κάνουμε πιο δυνατή στη ζωή μας. Με το να το κάνουμε αυτό, ερχόμαστε πιο κοντά στον Σατανά, δημιουργώντας μια πιο δυνατή επαφή μαζί του. Εστιάστε στην ανάσα σας, ηρεμήστε και "κλείστε" όλες τις σκέψεις σας. Νιώστε την ενέργεια του να τρέχει μέσα σας. Μπορείτε να φανταστείτε την Σφραγίδα του ή οποιοδήποτε απο τα σύμβολα του. Μπορείτε επίσης να φανταστείτε το πρόσωπο του αν τον έχετε δει ποτέ. Αυτό είναι καλύτερο να γίνεται μέτα απο τελετές, αφού έχουμε εσωκλείσει ένα μέρος απο την ενέργεια του.

Διαλογισμοί για Αστρική Προβολή

Στην αστρική προβολή η ψυχή σας πραγματικά βγαίνει από το σώμα σας. Αυτό είναι διαφορετικό από την απομακρυσμένη προβολή όπου μπαίνετε σε μια ύπνωση και φέρνετε την συνείδησή σας σε μια συγκεκριμένη τοποθεσία. Οι παρακάτω δύο διαλογισμοί είναι μόνο βασικές κατευθυντήριες γραμμές. Για πιο λεπτομερείς πληροφορίες, προτείνω να κάνετε κλικ στους παρακάτω PDF συνδέσμους.

Διαλογισμός 1

Αυτός ο διαλογισμός δημιουργεί μια περίεργη αίσθηση. Μόνο βεβαιωθείτε ότι θέλετε σίγουρα να κάνετε αστρικό ταξίδι, αλλιώς κάθε δισταγμός μπορεί να σας κρατήσει στο σώμα σας. Πρέπει να είστε χαλαροί, και διανοητικά αλλά και σωματικά. Οι πρώτες λίγες φορές είναι οι πιο δύσκολες. Όπως και με οτιδήποτε άλλο, η συστηματική προσπάθεια θα το κάνει πιο εύκολο, μέχρι να μην χρειάζεστε ούτε να μπείτε σε μια βαθιά ύπνωση, αλλά να μπορείτε να βγείτε εκτός σώματος για να κάνετε αστρικό ταξίδι, κάθε στιγμή κατά βούληση. Κάποιοι βρίσκουν το να κάνουν αστρικό ταξίδι ευκολότερο από άλλους, αφού το έχουν κάνει αυτό στις προηγούμενες ζωές τους.

1. Βολευτείτε πλήρως και μπείτε σε μια ύπνωση. Όταν είστε τόσο χαλαροί ώστε να μην μπορείτε να αισθανθείτε το σώμα σας, τότε είστε έτοιμοι.
2. Οραματιστείτε το αστρικό σώμα σας μέσα στο υλικό σώμα σας, να στηρίζεται εκεί από τα επτά τσάκρα. Τα τσάκρα μπορούν να οραματιστούν σαν χρωματιστά πόμολα πόρτας.
3. Συγκεντρωθείτε σε κάθε τσάκρα που περιστρέφεται και σταματήστε την περιστροφή του και γυρίστε το ένα τέταρτο της στροφής προς την αντίθετη κατεύθυνση από την οποία περιστρέφονταν, σαν να γυρίζετε ένα πόμολο.
4. Χαλαρώστε και προσπαθήστε να βγείτε από το σώμα σας.

Διαλογισμός 2

Αυτή είναι περισσότερο σαν μια άσκηση προετοιμασίας. Δεν είναι σχεδόν όσο ισχυρή όσο η προηγούμενη, αλλά είναι λιγότερο έντονη για εκείνους από εσάς που προτιμάτε να το κάνετε αυτό σταδιακά.

1. Ξαπλώστε και χαλαρώστε όπως και παραπάνω. Μπείτε σε μια ύπνωση. Χαλαρώστε μέχρι το σημείο όπου νοιώθετε να επιπλέετε.
2. Τώρα, σηκώστε το αριστερό αστρικό χέρι σας. Οραματιστείτε το. Θα χρειαστείτε να το φανταστείτε, αλλά η ενέργεια πηγαίνει εκεί που την κατευθύνετε.
3. Σηκώστε το δεξί αστρικό χέρι σας και αγγίξτε το πρόσωπό σας.
4. Αγγίξτε και τα δυο αστρικά χέρια σας μαζί.
5. Κάντε το ίδιο με κάθε πόδι.
6. Φανταστείτε ολόκληρο το αστρικό σας σώμα να επιπλέει πανω από το υλικό σώμα σας, ή κάπου αλλού στο δωμάτιο και συγκεντρωθείτε στο να βρίσκεστε εκεί. Μόνο ξαπλώστε εκεί και εστιάστε σε αυτό για λίγο. Συνεχίστε να κάνετε αυτή την άσκηση συχνά και θα συμβεί τελικά η αστρική προβολή.

Συγχώνευση Αστρικής Συνειδητότητας

Συγχώνευση Αστρικής Συνειδητότητας

*Όταν τελειώσετε τη συγχώνευση με έναν άνθρωπο ή ένα ζώο, θυμηθείτε να καθαρίσετε την αύρα και τα τσάκρα σας εξονυχιστικά, καθώς οι σκέψεις ή τα πιστεύω του μπορεί να σας επηρεάσουν. Πάντα να επιλέγετε ένα υγειές όν όταν είστε καινούριοι σε αυτό, είτε είναι φυτό, είτε άνθρωπος.

Πρώτος Διαλογισμός:
1. Επιλέξτε ένα αντικείμενο, μπορεί να είναι κρύσταλλο, ένα τραπέζι-οτιδήποτε στο δωμάτιό σας. Οι αρχάριοι θα ήταν καλύτερο να ξεκινήσουν με ένα αντικείμενο που αποτελείται από ένα υλικό, όπως μια πέτρα ή ένα ζάρι.
2. Χαλαρώστε και μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης.
3. Κοιτάξτε το αντικείμενο μπροστά σας για ένα λεπτό ή δύο και μετά κλείστε τα μάτια σας. Οραματιστείτε το αντικείμενο.
4. Τώρα μεγεθύνετε το αντικείμενο έτσι ώστε να είναι τόσο μεγάλο που να μπορείτε με το μυαλό σας να περπατήσετε μέσα του.
5. Γίνετε ένα με τον αντικείμενο και ανοίξτε τις αστρικές αισθήσεις σας. Τι βλέπετε, ακούτε, μυρίζετε, αισθάνεστε; Είναι ψυχρό ή ζεστό μέσα; Τι νιώθετε; Εάν το αντικείμενο είναι σε ένα τραπέζι ή επιφάνεια, *αισθανθείτε* την επιφάνεια.

Δεύτερος Διαλογισμός:
Κάντε το ίδιο με παραπάνω, μόνο που αυτή τη φορά χρησιμοποιήστε ένα φυτό. Αυτό μπορεί να είναι ένα δέντρο ή ακόμα και ένα φύλλο γρασιδιού. Εάν δεν έχετε φυτά στο σπίτι σας, μπορείτε να κάνετε την άσκηση αυτή σε εξωτερικό χώρο. Είναι σημαντικό το φυτό να είναι ζωντανό.
Με την άσκηση του φυτού, *αισθανθείτε* τη γη μέσα από τις ρίζες του φυτού. Εάν βρίσκεστε σε εξωτερικό χώρο , πώς νιώθει το φυτό σε σχέση με τα υπόλοιπα φυτά γύρω του;

Τρίτος Διαλογισμός:
Τώρα, κάντε το ίδιο με τα παραπάνω, αλλά αυτή τη φορά συγχωνευθείτε με ένα ζώο. Μπορείτε να οραματιστείτε το ζώο, εάν δεν είστε κοντά σε ζώα. Εάν έχετε κατοικίδια, επιλέξτε ένα και συγχωνευθείτε με αυτό. Δείτε μέσα από τα μάτια του, ακούστε μέσα από τα αυτά του, αισθανθείτε το πάτωμα ή τη γή κάτω από τα πόδια του. Πώς αισθάνεστε το σώμα του ζώου; Είναι ζεστό; Ψυχρό; Πεινασμένο; Τι μυρίζει το περιβάλλον του; Χρησιμοποιήστε τη μύτη του. Τι έχει στο μυαλό του; Τα ζώα σκέφτονται με οράματα.

Τέταρτος Διαλογισμός:
Τώρα, κάντε τα παραπάνω με ένα άτομο που ξέρετε. Μπορείτε να διαλέξετε ένα διαφορετικό άτομο κάθε μέρα. Σκεφτείτε με το μυαλό τους.

Τι κάνουν οι παραπάνω ασκήσεις:
Αρκετά. Αυτές είναι *πολύ* σημαντικές. Όταν οι παραπάνω ασκήσεις αφομοιωθούν θα σας δώσουν ικανότητες όπως

- Αλλαγή μορφής (shapeshift)
- Επικοινωνία με ζώα
- Επιβολή/μετάδοση σκέψης σε άλλους, ακόμα και κυρίευση άλλων
- Επιδιόρθωση εξοπλισμού και συσκευών- μπορείτε να βρείτε το πρόβλημα κάνοντας συγχώνευση με το αντικείμενο
- Να αντλήσετε σκέψεις από το μυαλό των άλλον και να αποκτήσετε πληροφορίες
- Διάγνωση ασθενειών σε ανθρώπους και ζώα
- Οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν τη συγχώνευση για να συνδεθούν με τους καθηγητές τους και να μάθουν τι ερωτήσεις θα μπουν σε σημαντικές εξετάσεις

Οι Διαλογισμοί του Νεκρονόμικον

Για τη μέγιστη αποτελεσματικότητα, οι διαλογισμοί του Νεκρονόμικον πρέπει να πραγματοποιούνται σύμφωνα με τους πλανήτες. Οι ημερομηνίες και οι ώρες που δίνονται παρακάτω δίνονται σε Ώρα Ελλάδος. Αυτοί οι διαλογισμοί έχουν παρθεί από το αντίγραφο του Νεκρονόμικον (1586).
Για ένα πλήρες άρθρο σχετικά με την αυθεντικότητα του Νεκρονόμικον, πατήστε εδώ. Όταν ασχολείστε με αυτούς τους διαλογισμούς, θα παρατηρήσετε ότι το Νεκρονόμικον είναι όντως πραγματικό και πού ισχυρό. Ο τίτλος "Νεκρονόμικον" μεταφράζεται ώς "Βιβλίο των Νεκρών Ονομάτων". Αυτό δεν είναι ένα βιβλίο νεκρομαντείας. Μόνο οι αμύητοι το πιστεύουν αυτό, ή ακόμα χειρότερα, οι εντελώς ανόητοι πιστεύουν ότι είναι μια "ιστορία φαντασίας", αλλά στη πραγματικότητα είναι ένα γριμόριο με οδηγίες για το άνοιγμα της ψυχής, χρησιμοποιώντας δονήσεις [τα ονόματα]. Τα ονόματα είναι "νεκρά" με την έννοια ότι δεν έχουν χρησιμοποιηθεί για χιλιάδες χρόνια, ειδικά με τον ερχομό των ψευδών προγραμμάτων του Χριστιανισμού και του Ισλάμ. Αντίθετα με τις επικρατούσες και δημοφιλείς μεθόδους για το άνοιγμα των τσάκρα, όπου διδάσκουν το άνοιγμα των τσάκρα από τη βάση προς τα πάνω [το οποίο είναι εξαιρετικά ανόητο και πολύ επικύνδυνο], αυτό το μικρό βιβλίο δίνει πολύ ακριβείς και ασφαλείς μεθόδους και είναι ακόμα πιο ακριβές και λεπτομερές με το άνοιγμα των τσάκρα και τις βέλτιστες στιγμές σύμφωνα με τους πλανήτες που τα κυριαρχούν.

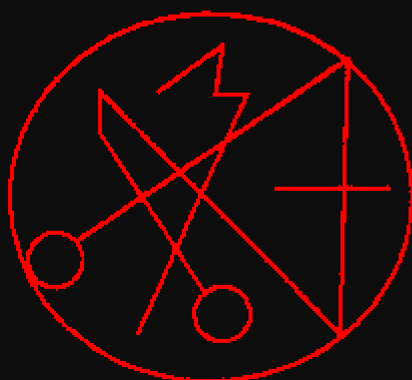
Διαλογισμός Νεκρονόμικον για το Άνοιγμα του Τρίτου Ματιού

Ο ακόλουθος διαλογισμός πρέπει να πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια του γεμίσματος μιας πανίσχυρης Πανσελήνου. Η Σελήνη δεν θα πρέπει να βρίσκεται σε εξασθενημένη κατάσταση ή στο ζώδιο της φθοράς [Αιγόκερως] ή στη πτώση [Σκορπιός]. Αυτός ο διαλογισμός είανι πολύ

ισχυρός όταν πραγματοποιείται κατά τη διάρκεια μιας ισχυρής Πανσελήνου, όταν η Σελήνη είναι στο οικείο ζώδιο του Καρκίνου ή όταν είναι στην έξαρσή της στο ζώδιο του Ταύρου, διαφορετικά, θα σπαταλήσετε τον χρόνο σας. Οι αρχαίοι ήξεραν να διατηρούν την υπομονή τους σχετικά με τη δύναμη.

Αυτός ο διαλογισμός πρέπει να γίνει την νύχτα και κατά προτίμηση κάτω υπό το φως της Πανσελήνου.

1. Καθήστε σιωπηλά και συγκεντρωθείτε στο τρίτο μάτι σας.
2. Εισπνεύστε και στην εκπνοή, ψάλτε Νάννα:
   N-N-N-N-A-A-A-A-N-N-N-N-N-N-N-N-N-A-A-A-A
3. Είναι πολύ σημαντικό να ΝΙΩΣΕΤΕ τον ψαλμό στο τρίτο μάτι σας, για αυτό ρυθμίστε τον τόνο σας αντίστοιχα.
4. Μην προσπαθήσετε να ζορίσετε την αναπνοή σας. Μη διστάσετε να πάρετε επιπλέον αναπνοές ανάμεσα στους ψαλμούς.



5. Κάντε αυτό 30 φορές.
6. Φανταστείτε το τρίτο μάτι σας με ασημένιο φως να ξεπροβάλλει. Το χρώμα του Τρίτου Ματιού είναι ασημί.

   ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΕΩΣ ΕΞΙ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΚΑΙ ΣΑΝ ΕΝΑ ΒΗΜΑ.

7. Όταν τελειώσετε με τη δόνηση, διαλογιστείτε για μερικά λεπτά στη σφραγίδα.

Διαλογισμός Νεκρονόμικον για το Άνοιγμα του Τσάκρα Λαιμού

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΑΝ ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΙ ΗΔΗ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΣΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ. Πρέπει να γίνει σε μια οποιαδήποτε από τις ημερομηνίες που δίνονται παρακάτω. Ο Ερμής θα πρέπει να είναι ισχυρός, αλλίως θα σπαταλήσετε τον χρόνο σας. Ο Ερμής θα πρέπει να είναι στο οικείο του ζώδιο του Διδύμου ή της Παρθένου ή το ζώδιο έξαρσής του τον Υδροχόο. Μη πραγματοποιείτε αυτόν τον διαλογισμό όταν ο Ερμής είναι ανάδρομος, ή όταν βρίσκεται στα ζώδια του Τοξότη, Ιχθύων ή του Λέοντα.

Όλα ταυτόχρονα:

1. Δέστε τις παλάμες σας μεταξύ τους, αλλά προεκτείνετε τα μικρά δάκτυλά σας και ενώστε τα μεταξύ τους κατά μήκος. Τα μικρά σας δάκτυλα και τα όρη του Ερμή στις παλάμες σας θα πρέπει να ενώνονται πλήρως.
2. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα του λαιμού και φανταστείτε το σαν έναν γαλάζιο στρόβιλο.
3. Εισπνεύστε ενέργεια απευθείας από την Πανσέληνο στο τσάκρα του λαιμού.
4. Ψάλτε/δονήστε "ΝΕΜΠΟ" στην εκπνοή. Μπορεί να χρειαστεί να ρυθμίσετε τόνο σας για να τον *νιώσετε* στο τσάκρα του λαιμού. Ψάλτε το με μια μεγάλη εκπνοή:

   Ν-Ν-Ν-Ν-Ε-Ε-Ε-Ε-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-Ο-Ο-Ο-Ο-Ο

   Ψάλτε το 12 φορές, καθώς εστιάζετε στο τσάκρα του λαιμού και κρατώντας το μούντρα με τις παλάμες σας. Αυτός ο διαλογισμός θα πρέπει να πραγματοποιηθεί κατά το γέμισμα της Πανσέληνου, όταν ο Ερμής είναι στην πιο ισχυρή του κατάσταση.
5. Όταν τελειώσετε με τη δόνηση, διαλογιστείτε για μερικά λεπτά στη σφραγίδα.

ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ:
Είχα μεγάλη επιτυχία με τον ψαλμό "ΝΙΝΓΚΙΖΙΝΤΑ". Ο Θωθ [Νινγκιζίντα] κυριαρχεί το τσάκρα του λαιμού που είναι της επικοινωνίας. Η συμβουλή μου είναι να επιλέξετε τον ψαλμό που σας ελκύει περισσότερο.

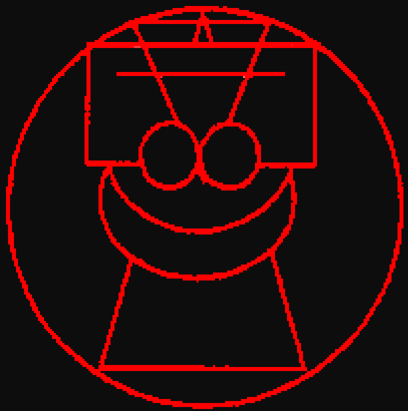
Διαλογισμός Νεκρονόμικον για το Τσάκρα Καρδιάς

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΑΛΛΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ [ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ, ΛΑΙΜΟΣ].

Πρωταρχικός Διαλογισμός:
Πραγματοποιήστε τον πρωταρχικό διαλογισμό όταν η Αφροδίτη είναι ισχυρή. Η Αφροδίτη είναι ισχυρή όταν είναι στο οικείο ζώδιο του Ταύρου και του Ζυγού και όταν είναι σε έξαρση στους Ιχθείς. Μη πραγματοποιείτε ποτέ αυτόν τον διαλογισμό όταν η Αφροδίτη είναι ανάδρομη ή όταν είναι στα ζώδια του Σκορπιού, Κριού ή της Παρθένου.

1. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα της καρδιάς.

2. Εισπνεύστε ενέργεια και οραματιστείτε τη να φωτίζει με λευκό φως. "Το χρώμα της είναι το



αγνό λευκό".
3. Στην εκπνοή, σκύφτε το κεφάλι σας ώστε να νιώθετε τη δόνηση στο τσάκρα της καρδιάς, αλλά όχι πολύ σφιχτά, να είναι χαλαρό και δονήστε/ψάλτε Ινάννα: I-I-I-I-I-N-N-N-N-N-A-A-A-A-N-N-N-N-N-N-N-N-N-N-A-A-A-A-A.
4. Κάντε το ακριβώς 15 φορές.

Όταν ολοκληρώσετε τον παραπάνω διαλογισμό και τον ακόλουθο διαλογισμό, διαλογιστείτε σε αυτή τη σφραγίδα για μερικά λεπτά.

Δευτερεύων Διαλογισμός: Υπάρχουν δύο βήματα σε αυτόν τον διαλογισμό, δεδομένου ότι αυτό το τσάκρα είναι ένα σημαντικό τσάκρα και σύνδεσμος μεταξύ των ανώτερων και των κατώτερων τσάκρα και το σύμβολό του είανι το σύμβολο ένωσης του νερού με τη φωτιά- αρχικά ο ρούντος Γκέμπο. Η Άσταρωθ/Ινάννα κυριαρχεί αυτό το τσάκρα.

1. Πηγαίντε έξω κάτω από τη Πανσέληνο όταν είναι στα φωτεινότερά της [κατά προτίμηση].
2. Στην εισπνοή, οραματιστείτε λαμπρή ασημένια ενέργεια από τη Σελήνη να έρχεται και να φωτίζει το τσάκρα της καρδιάς σας. Αυτή η ενέργεια μοιάζει με υγρό υδράργυρο και έρχεται σαν ένα νήμα από τη Σελήνη.
3. Στην εκπνοή, σκύψτε το κεφάλι σας ώστε να νιώθετε τη δόνηση στο τσάκρα της καρδιάς, αλλά όχι πολύ σφιχτά, να είναι χαλαρό και δονήστε/ψάλτε Ινάννα: I-I-I-I-I-N-N-N-N-N-A-A-A-A-N-N-N-N-N-N-N-N-N-N-A-A-A-A-A.
4. Κάντε το ακριβώς 15 φορές.

Την αμέσως επόμενη μέρα, πηγαίντε έξω κάτω από τον Ήλιο και κάντε το ίδιο με τα παραπάνω, αυτή τη φορά χρησιμοποιώντας υγρή χρυσή ενέργεια:

1. Πηγαίντε έξω κάτω από τον Ήλιο όταν είναι στα πιο φωτεινά του [κατά προτίμηση].
2. Στην εισπνοή οραματιστείτε λαμπρή υγρή χρυσή ενέργεια από τον Ήλιο να έρχεται και να φωτίζει το τσάκρα της καρδιάς σαν λευκόχρυσο.
3. Στην εκπνοή, σκύψτε το κεφάλι σας ώστε να νιώθετε τη δόνηση στο τσάκρα της καρδιάς, αλλά όχι πολύ σφιχτά, να είναι χαλαρό και δονήστε/ψάλτε Ινάννα: I-I-I-I-I-N-N-N-N-N-A-A-A-A-N-N-N-N-N-N-N-N-N-N-A-A-A-A-A.
4. Κάντε το ακριβώς 15 φορές.

Διαλογισμός Νεκτρονόμικον για το Ηλιακό Τσάκρα

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΑΛΛΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ [ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ, ΛΑΙΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΡΔΙΑ].

Αυτός ο διαλογισμός θα πρέπει να γίνει κατά τη διάρκεια της ημέρας και κατά προτίμηση κάτω από το φως του Ήλιου μεταξύ των ωρών 10πμ και 2μμ όταν ο Ήλιος είναι πιο ισχυρός. Ο Ήλιος είναι πιο ισχυρός όταν βρίσκεται στο οικείο ζώδιο του Λέοντα ή όταν είναι στο ζώδιο της έξαρσής του Κριού. Η μόνη εξαίρεση εδώ είναι το Εαρινό Ηλιοστάσιο όπου ο Ήλιος μπαίνει στις 0 μοίρες του ζωδίου του Καρκίνου. Μη πραγματοποιήσετε ποτέ αυτόν τον διαλογισμό όταν ο Ήλιος είναι στο Ζυγό ή τον Υδροχόο.

1. Δέστε τις παλάμες των χεριών σας. Τώρα, εκτείνετε μόνο τους παράμεσους έτσι ώστε να ακουμπάνε. Τα υπόλοιπα δάκτυλα παραμένουν κλειστά.
2. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα του ηλιακού πλέγματος και φανταστείτε το να στροβιλίζει. Σιγουρευτείτε ότι είναι με τη σωστή φορά, προς τα πάνω.
3. Εισπνεύστε ενέργεια από τον Ήλιο στο ηλιακό τσάκρα σας.
4. Στην εκπνοή, σκύψτε το κεφάλι σας για να νιώσετε τη δόνηση στο ηλιακό τσάκρα σας και δονήστε "ΣΣάμαΣΣ". [Το ΣΣ προφέρεται όπως το παχύ αγγλικό 'Sh']
   ΣΣ-ΣΣ-ΣΣ-ΣΣ-ΣΣ-Α-Α-Α-Α-Α-Μ-Μ-Μ-Μ-Α-Α-Α-Α-Α-ΣΣ-ΣΣ-ΣΣ-ΣΣ
5. Κάντε τη παραπάνω εισπνοή και εκπνοή με τη δόνηση για 20 φορές.



Όταν ολοκληρώσετε με τον παραπάνω διαλογισμό, διαλογιστείτε σε αυτή τη σφραγίδα για μερικά λεπτά.

2013

Μάρτιος: Ο Ήλιος είναι σε έξαρση στον Κριό από τις 20 Μαρτίου 13:02
μέχρι τις 20 Απριλίου 00:04

Ιούλιος: Ο Ήλιος είναι στο οικείο ζώδιο του Λέοντα από τις 22 Ιουλίου 18:55
μέχρι τις 23 Αυγούστου 02:01

2014

Μάρτιος: Ο Ήλιος είναι σε έξαρση στον Κριό από τις 20 Μαρτίου 18:56
μέχρι τις 20 Απριλίου 06:55

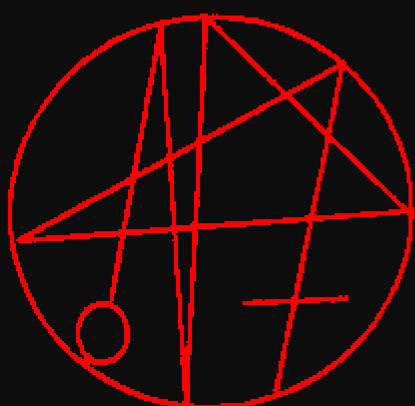
Ιούλιος: Ο Ήλιος είναι στο οικείο ζώδιο του Λέοντα από τις 23 Ιουλίου 00:41
μέχρι τις 23 Αυγούστου 07:45

Διαλογισμός Νεκρονόμικον του Τσάκρα Ιερού Οστού

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΑΛΛΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ [ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ, ΛΑΙΜΟΣ, ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΗΛΙΑΚΟ ΤΣΑΚΡΑ].

Αυτός ο διαλογισμός θα πρέπει να γίνει τη νύχτα, όταν ο Άρης είναι πιο ισχυρός. Ο Άρης είναι ισχυρός όταν βρίσκεται στο οικείο ζώδιο του Κριού, όταν βρίσκεται στο συγκυβερνητικό ζώδιο του Σκορπιού, ή όταν βρίσκεται στο ζώδιο έξαρσης του Αιγώκερου. Μη πραγματοποιήσετε ποτέ αυτόν τον διαλογισμό όταν ο Άρης είναι ανάδρομος, ή όταν βρίσκεται στα ζώδια του Ζυγού, Ταύρου, ή του Καρκίνου.

1. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα ιερού οστού. Εισπνεύστε ενέργεια σε αυτό το τσάκρα και στην εκπνοή, σκύψτε το κεφάλι σας ώστε να νιώθετε τη δόνηση στο ηλιακό τσάκρα και δονήστε "ΝΕΡΓΚΑΛ".
   Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-Α-Α-Α-Λ-Λ-Λ-Λ
   Βεβαιωθείτε ότι τα Ρο είναι παλλόμενα.



2. Κάντε τα παραπάνω οκτώ φορές.

Όταν τελειώσετε με τον παραπάνω διαλογισμό, διαλογιστείτε σε αυτή τη σφραγίδα για μερικά λεπτά.

2013

Μάρτιος: Ο Άρης θα είναι στο οικείο ζώδιο του Κριού από τις 12 Μαρτίου 08:25
μέχρι τις 20 Απριλίου 14:48

2014

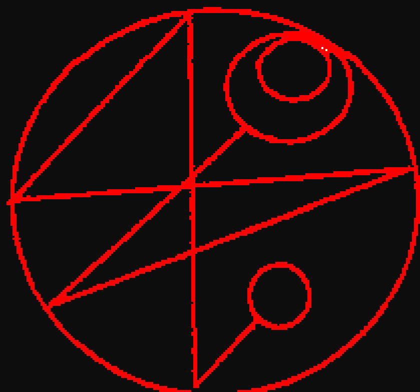
Οκτώβριος: Ο Άρης είναι σε έξαρση στον Αιγόκερω από τις 26 Οκτωβρίου 12:42
μέχρι τις 5 Δεκεμβρίου 01:56

Διαλογισμός Νεκρονόμικον για το Τσάκρα Κορώνας

Αυτός ο διαλογισμός θα πρέπει να γίνεται όταν ο Δίας είναι ισχυρός. Ο Δίας είναι πιο ισχυρός στο οικείο ζώδιο του Τοξότη, στο ζώδιο συγκυριαρχίας των Ιχθύων, ή στο ζώδιο έξαρσης του Καρκίνου. Μη πραγματοποιείτε ποτέ αυτόν τον διαλογισμό όταν ο Δίας είναι ανάδρομος, ή οταν βρίσκεται στα ζώδια των Διδύμων, Παρθένου, ή του Αιγόκερου.

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΑΛΛΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ [ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ, ΛΑΙΜΟΣ, ΚΑΡΔΙΑ, ΗΛΙΑΚΟ ΚΑΙ ΤΣΑΚΡΑ ΙΕΡΟΥ ΟΣΤΟΥ].

1. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα της κορώνας. Εισπνεύστε ενέργεια σε αυτό το τσάκρα και στην εκπνοή, δονήστε "ΜΑΡΔΟΥΚ"
   Μ-Μ-Μ-Μ-Α-Α-Α-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Δ-Δ-Δ-Δ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-ΟΥ-Κ-Κ-Κ
   Το Ρο θα πρέπει να είναι παλλόμενο. Το Κ είναι λαρυγγικό σαν να έχουμε κάτι στο λαιμό μας.



2. Κάντε τα παραπάνω δέκα φορές.

Όταν ολοκληρώσετε τον παραπάνω διαλογισμό, διαλογιστείτε σε αυτή τη σφραγίδα για μερικά λεπτά.

2013 - 2014

Ιούνιος: Ο Δίας είναι σε έξαρση στον Καρκίνο από τις 26 Ιουνίου 2013 04:39
μέχρι τις 16 Ιουλίου 2014 13:30

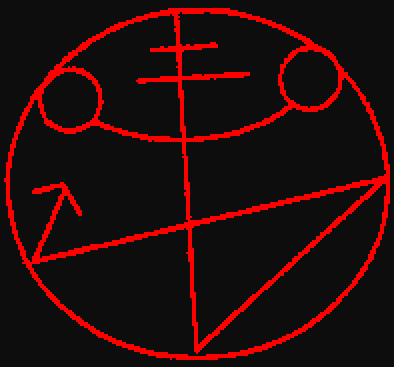
2018 - 2019

Ιούνιος: Ο Δίας είναι στο οικείο ζώδιο του Τοξότη από τις 8 Νοεμβρίου 2018 14:38
μέχρι τις 2 Δεκεμβρίου 2019 20:19

Διαλογισμός Νεκρονόμικον του Τσάκρα Βάσης

Αυτός ο διαλογισμός δεν θα πρέπει να πραγματοποιείτε ποτέ όταν ο Κρόνος είναι ανάδρομος, όταν βρίσκεται στον Κριο, Λέοντα ή τον Καρκίνο.

ΜΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΤΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΕΚΤΟΣ ΚΑΙ ΕΑΝ ΕΙΣΤΕ ΗΔΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΑΛΛΑ ΤΣΑΚΡΑ ΣΑΣ [ΤΡΙΤΟ ΜΑΤΙ, ΛΑΙΜΟΣ, ΚΑΡΔΙΑ, ΗΛΙΑΚΟ, ΙΕΡΟΥ ΟΣΤΟΥ ΚΑΙ ΚΟΡΩΝΑΣ].



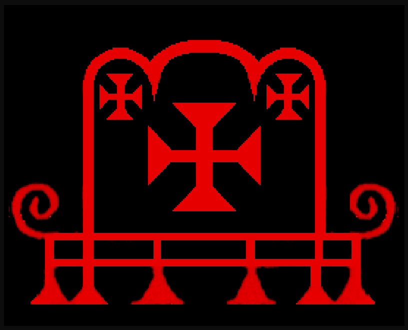
1. Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα βάσης. Εισπνεύστε ενέργεια σε αυτό το τσάκρα και στην εκπνοή ακουμπήστε το σαγόνι σας στο στήθος σας και δονήστε "ΝΙΝΙΜΠ"
   Ν-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-Ι-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ-ΜΠ
2. Κάντε τα παραπάνω τέσσερις φορές.

Όταν τελειώσετε με τον παραπάνω διαλογισμό, διαλογιστείτε σε αυτή τη σφραγίδα για μερικά λεπτά.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΚΥΡΙΑ ΣΕΛΙΔΑ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ ΙΣΧΥΟΣ

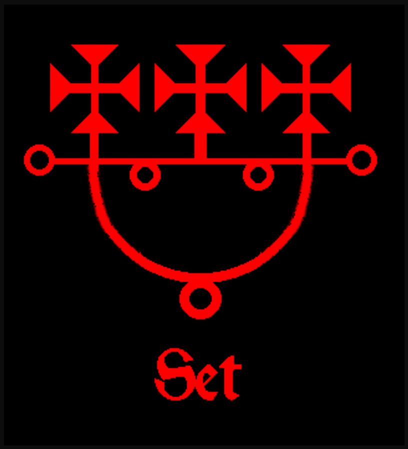
Ανοίγοντας τα Παρατηρητήρια

***Please note:**
***Επισημαίνεται ότι: Απαντώντας σε έναν αριθμό ατόμων που ζήτησαν αυτόν τον διαλογισμό για τον 3ο Τόμο των Σατανικών Διαλογισμών Ισχύος [ένας από τους δύο που δεν δημοσιεύτηκαν στην ιστοσελίδα του JoS λόγω έλλειψης χρόνου από μέρους μου], τον δημοσίευσα πλέον, ΑΛΛΑ, είναι πλέον ξεπερασμένος καθώς ο Σατανάς και η Λίλιθ μου έδωσαν καινούριες γνώσεις, κάνοντας τα αποτελέσματα των διαλογισμών τσάκρα πολύ πιο ισχυρά. Οι δονήσεις που δίνονται παρακάτω είναι αδύναμες εκδόσεις, αλλά είναι από τον αυθεντικό διαλογισμό. Εάν επιθυμείτε δραστικά αποτελέσματα, τότε χρησιμοποιήστε τις δονήσεις για καθένα από τα τσάκρα και τις προεκτάσεις τους που δίνονται σε αυτήν την ιστοσελίδα.**



Τα τρία τσάκρα «κόμποι» που αναφέρονται στα Σανσκριτικά είναι η βάση, η καρδιά [το κύριο τσάκρα κόμπος] και το έκτο, πίσω από το τρίτο μάτι – Η καρδιά με τις πλευρικές προεκτάσεις στα τσάκρα των ώμων, η βάση με τις προεκτάσεις στα τσάκρα των γοφών και το έκτο με προεκτάσεις στα τσάκρα των κροτάφων. Αυτά τα τρία διαφέρουν από τα άλλα καθώς εκεί εντοπίζονται οι κόμποι (granthis) όπου το φίδι της κουνταλίνι μπορεί να συναντήσει μεγάλο εμπόδιο, εμποδίζοντάς το από το να αναρριχηθεί μέχρι να λυθεί ο κάθε κόμπος. Η καρδιά έχει τον πιο ισχυρό φραγμό από τα τρία, κάτι που περιορίζει το φίδι στα χαμηλότερα τσάκρα, εμποδίζοντας τη διευρυμένη συνειδητότητα και άλλες πνευματικές ικανότητες. Αυτό διαφαίνεται έκδηλα στη Σφραγίδα του Barbatos στα αριστερά.

Από αυτή την ΕΝΝΟΙΑ κλάπηκε το πλασματικό παραμύθι της σταύρωσης του βρωμερού ναζωραίου: ο ναζωραίος να βρίσκεται στο κέντρο από τους άλλους δύο που υποτίθεται ότι σταυρώθηκαν. Όσα περισσότερα μαθαίνουμε για τα απόκρυφα, τόσο πιο πολύ αντιλαμβανόμαστε πέραν κάθε αμφιβολίας ότι ο χριστιανισμός δεν είναι τίποτα περισσότερο από μια απάτη και είναι εντελώς ψευδής σε κάθε επίπεδο. Έχω μάθει από τον Σατανά ότι τα Ενοχικά Παρατηρητήρια, οι τρείς κόμποι και τα μυστικά διδάγματα στο Νεκρονόμικον είναι όλα αλληγορίες. Ο εχθρός εξαπατά την ανθρωπότητα με τον να μας οδηγεί στο να πιστέψουμε ότι όλα αυτά αναφέρονται κυριολεκτικά, όπως οι χαρακτήρες και τα μέρη, ενώ στη πραγματικότητα είναι όλα πνευματικές έννοιες. Το αληθινό πνευματικό μονοπάτι μας οδηγεί στη θεοποίηση όπου μπορούμε να επιτύχουμε τους στόχους μας, τις επιθυμίες μας και να γίνουμε άρχοντες της δικής μας μοίρας.

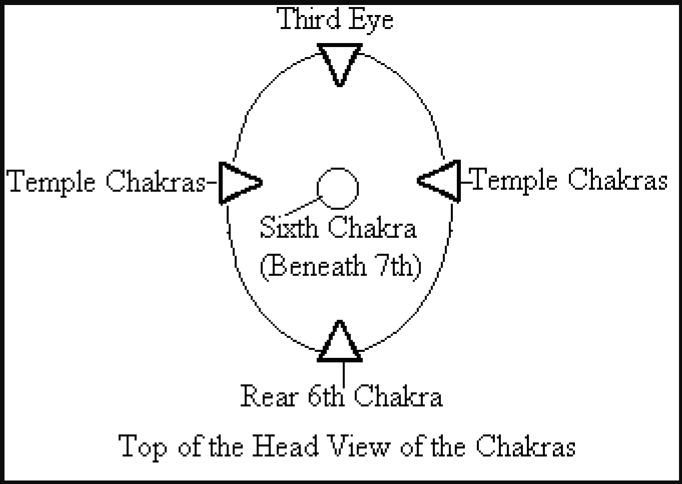


Η Σφραγίδα του Σετ αναπαριστά επίσης τους τρεις κόμπους. Παρατηρήστε πως οι σταυροί ξεπροβάλλουν στην άκρη, αναπαριστώντας τα τσάκρα. Για να ενδυναμώσει αυτά τα τρία τσάκρα ένα άτομο, πρέπει να δονήσει και τα τέσσερα, αλλά και το πέμπτο στη μέση, κάνοντας γύρους στο καθένα και αυτή είναι η αρχική πηγή της σβάστικας, καθώς η σβάστικα είναι στο σχήμα της πνευματικής ενέργειας. Όταν και οι τρείς κόμποι έχουν λυθεί, το άτομο θα επιτύχει ένα νέο επίπεδο πνευματικής γνώσης και κατανόησης. Το Φίδι του Σατανά είναι ελεύθερο να αναρριχηθεί.

Κάντε ότι καλύτερο μπορείτε για να νιώσετε κάθε δόνηση στο τσάκρα στο οποίο δουλεύετε. Προσπαθήστε να επικεντρωθείτε έντονα. Αυτό είναι δύσκολο, αλλά κάντε ότι καλύτερο μπορείτε.

Καθένας από αυτούς του διαλογισμός είναι πολύ ισχυρός και θα πρέπει να γίνεται για ένα μόνο τσάκρα τη φορά μέσα σε 48 ώρες, πριν προχωρήσετε στο επόμενο. Μια αίσθηση πίεσης ή πόνου σηματοδοτεί ότι ήσασταν επιτυχής στο να ανοίξετε αυτά τα σημεία, αλλά η εμπειρία αποκαλύπτει ότι αυτά μπορεί να κλείσουν και η άσκηση να πρέπει να επαναληφθεί μέχρι να παραμείνουν μονίμως ανοιχτά. Το πόσες φορές όμως πρέπει να επαναληφθούν εξαρτάται από το άτομο.

Opening the Watchtowers of the Third Knot



Το διάγραμμα παραπάνω απεικονίζει τη κάτοψη του κεφαλιού. Παρατηρήστε τα τέσσερα τέταρτα. Μέσα σε αυτά είναι τα τέσσερα παρατηρητήρια του έκτου τσάκρα. Το έκτο τσάκρα πίσω από το τρίτο μάτι στο μέσο είναι το κέντρο.

1. . Ξεκινήστε με το τρίτο μάτι μπροστά. Εισπνεύστε ενέργεια στο τρίτο μάτι μέχρι τα πνευμόνια σας να είναι γεμάτα (με άνεση) και στην εκπνοή, δονήστε «ΔΩΔ» «Δ-Δ-Δ-Δ-Δ-Ω-Ω-Ω-Ω-Ω-Ω-Δ-Δ-Δ-Δ-Δ». Αυτό γίνεται με το να δονείτε το Δ και το Ω ταυτόχρονα, όπως όταν πρώτο-ανοίξατε το τρίτο μάτι σας. Όταν εισπνέετε ενέργεια, φανταστείτε κάθε τσάκρα με τη σωστή φορά [τα τέσσερα σημεία να είναι στραμμένα προς τα μέσα και το έκτο τσάκρα προς τα κάτω] και φωτίστε τα με ενέργεια.

2. Επαναλάβετε τα βήματα που δίνονται στο 1ο βήμα, τώρα με το τσάκρα του αριστερού κροτάφου

3. Επαναλάβετε τα βήματα που δίνονται στο 1ο βήμα, με το τσάκρα στο πίσω μέρος του κεφαλιού, που βρίσκεται ακριβώς πίσω από το έκτο τσάκρα.

4. Κάνετε το ίδιο και με το τσάκρα του δεξιού κροτάφου.

5. Κάνετε το ίδιο με το έκτο τσάκρα στο κέντρο του κεφαλιού, που βρίσκεται ακριβώς πίσω από το τρίτο μάτι.

6. Επαναλάβετε τα βήματα 1-5, επτά φορές.

Ανοίγοντας τα Παρατηρητήρια του Δεύτερου Κόμπου



1. Ξεκινήστε με τη προέκταση του τσάκρα της καρδιάς στη μπροστά μεριά του στήθους. Εισπνεύστε ενέργεια σε αυτό το τσάκρα μέχρι τα πνευμόνια σας να γεμίσουν με άνεση και στην εκπνοή, δονήστε «AMON» «A-A-A-A-A-A-M-M-M-M-M-M-O-O-O-O-O-O-N-N-N-N». Όταν εισπνέετε ενέργεια, φανταστείτε το κάθε τσάκρα να έχει τη σωστή φορά [να κοιτάνε προς τα μέσα] και φωτίστε τα με την ενέργεια. Το τσάκρα της καρδιάς έχει φορά και προς τα κάτω και προς τα πάνω στο σχήμα ενός yoni [που είναι το αιδοίο] όπως φαίνεται στη κάρτα ταρώ στα αριστερά.

2. Επαναλάβετε τα βήματα στο βήμα 1, τώρα με το τσάκρα του αριστερού ώμου.

3. Επαναλάβετε τα βήματα στο βήμα 1, με τη πίσω προέκταση του τσάκρα της καρδιάς, στη σπονδυλική στήλη, ακριβώς πίσω από το τσάκρα της καρδιάς.

4. Κάνετε το ίδιο με το τσάκρα του δεξιού ώμου.

5. Κάντε το ίδιο με το τσάκρα της καρδιάς στο κέντρο του στήθους.

Επαναλάβετε τα βήματα 1-5, επτά φορές.

Ανοίγοντας τα Παρατηρητήρια του Πρώτου Κόμπου

1. Ξεκινήστε με τη προέκταση του τσάκρα της βάσης μπροστά. Αυτό βρίσκεται ακριβώς στη ρίζα της κλειτορίδας στις γυναίκες και στο πέος στους άνδρες. Εισπνεύστε ενέργεια σε αυτό το τσάκρα μέχρι τα πνευμόνια σας να γεμίσουν με άνεση και στην εκπνοή, κολλήστε το σαγόνι στο στήθος σας και δονήστε «ΑΔΑΡ» «Α-Α-Α-Α-Α-Α-Δ-Δ-Δ-Δ-Δ-Δ-Α-Α-Α-Α-Α-Α-Ρ-Ρ-Ρ». Στη Καβαλιστική προφορά, το γράμμα Δ, ολοκληρώνει ένα πολύ ισχυρό κύκλωμα ενέργειας. Στα 'Ρ' η γλώσσα πάντα πάλλεται.

2. Όταν εισπνέετε, φανταστείτε κάθε τσάκρα με τη σωστή φορά [να κοιτάνε προς τα μέσα] και φωτίστε τα με την ενέργεια. Το κεντρικό τσάκρα της βάσης έχει φορά προς τα πάνω.

3. Επαναλάβετε τα βήματα που δίνονται στο βήμα 1, τώρα με το τσάκρα του αριστερού γοφού.

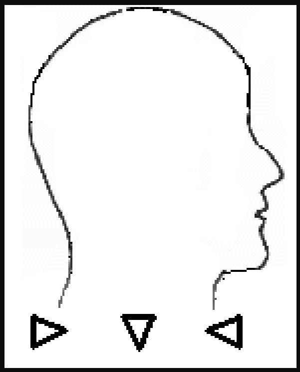
4. Επαναλάβετε τα βήματα που δίνονται στο βήμα 1, με το πίσω τσάκρα της βάσης που βρίσκεται στη σπονδυλική στήλη, ακριβώς στον κόκκυγα [Βάση της Σπονδυλικής].

5. Κάντε το ίδιο με το τσάκρα του δεξιού γοφού.

6. Κάντε το ίδιο και με το κεντρικό τσάκρα της βάση που εντοπίζεται στο περίνεο [Το περίνεο είναι ανάμεσα στον πρωκτό και τα γεννητικά όργανα].

Επαναλάβετε τα βήματα 1-6, επτά φορές.

Ανοίγοντας τα Υπόλοιπα Τσάκρα



Τσάκρα Λαιμού
1. Ξεκινήστε με το τσάκρα του λαιμού. Εισπνεύστε ενέργεια στη μπροστά προέκταση του τσάκρα του λαιμού και δονήστε «ΝΙΝΝΓΚΙΖΙΔΔΑ» «Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-ΓΚ-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ζ-Ζ-Ζ-Ζ-Ζ-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Ι-Δ-Δ-Δ-Δ-Δ-Δ-Α-Α-Α-Α-Α». Θυμηθείτε ότι η Καβαλιστική προφορά είναι διαφορετική από τη καθημερινή μας προφορά.

Το 'ΓΚ' είναι λαρυγγικό και γίνεται με δόνηση ώστε να είναι ομαλός ήχος. Το 'Ζ' προφέρεται όπως το γαλλικό 'J' όπως στο όνομα «Jacques». Κατευθύνετε τα τσάκρα σας όπως φαίνεται στην αριστερή απεικόνιση.

2. Τώρα επικεντρωθείτε στο μέσο τσάκρα του λαιμού και κάνετε το ίδιο με το βήμα 1.

3. Κάντε το ίδιο και με τη πίσω προέκταση στη σπονδυλική στήλη στο πίσω μέρος του λαιμού.

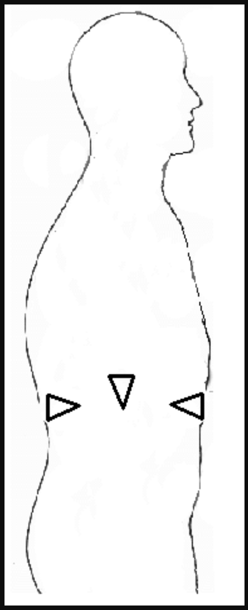
4. Επαναλάβετε τα βήματα 1-3, επτά φορές.

Τσάκρα Ηλιακού Πλέγματος [666]

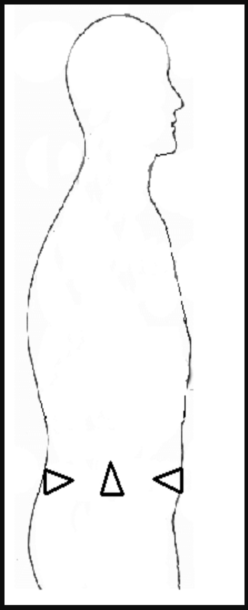
1. Εισπνεύστε ενέργεια στο μπροστά τσάκρα του ηλιακού πλέγματος και εκπνεύστε κολλώντας το σαγόνι σας στο στήθος και δονήστε: «ΡΑ» «Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Α-Α-Α-Α-Α-Α». Επιβεβαιώστε ότι στα 'Ρ' η γλώσσα σας πάλλεται. Κατευθύνετε τα τσάκρα σας όπως φαίνεται στην απεικόνιση στα δεξιά.

2. Επαναλάβετε το βήμα 1 με το μεσαίο τσάκρα και μετά με το πίσω τσάκρα.

3. Κάνετε τα παραπάνω επτά φορές.



Τσάκρα Ιερού Οστού [Δεύτερο, Σάκραλ, Κοιλιάς]



1. Εισπνεύστε ενέργεια στο μπροστά τσάκρα του ιερού οστού και εκπνεύστε κολλώντας το σαγόνι στο στήθος σας και δονήστε: «ΝΕΡΓΑΛ» «Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ε-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Ρ-Γ-Γ-Γ-Γ-Γ-Γ-Α-Α-Α-Α-Α-Λ-Λ-Λ-Λ-Λ». Βεβαιωθείτε ότι στα 'Ρ' η γλώσσα σας πάλλεται και κατευθύνετε τα τσάκρα σας όπως φαίνεται στην απεικόνιση στα αριστερά.

2. Επαναλάβετε το βήμα 1 για το μεσαίο τσάκρα και μετά το πίσω τσάκρα.

3. Επαναλάβετε τα παραπάνω επτά φορές.

Ανοίγοντας μπλοκαρισμένα Τσάκρα

Ανοίγοντας Φραγμένα Τσάκρα
Υπάρχουν πολλοί τρόποι για να ανοίξετε τα φραγμένα τσάκρα. Το καλύτερο θα ήταν να τους κάνετε όλους και να είστε συνεπείς. Μπορείτε να τους συμπεριλάβετε στο πρόγραμμα των καθημερινών σας διαλογισμών. Κανονικά, υπάρχουν τρείς κύριοι κόμποι. Ένας στη βάση, ένας στη καρδιά και ένας στο 6ο τσάκρα. Συνήθως, το τσάκρα της βάσης είναι ανοιχτό. Μια αίσθηση φλόγας ή έντονης πίεσης σε κάποιο από τα τσάκρα συνήθως σηματοδοτεί ότι το επόμενο είναι φραγμένο. Για παράδειγμα, κάποια άτομα νιώθουν ένα κάψιμο στο λαιμό, που σημαίνει ότι το έκτο τσάκρα είναι φραγμένο.
1. Ενέργεια Χεριών
Ένας τρόπος να αποφράξετε και να ενδυναμώσετε τα τσάκρα είναι μετά την επίτευξη ισχυρής ενεργειακής ροής από τα τσάκρα των παλαμών και ακροδαχτύλων. Έπειτα μπορείτε να τη διοχετεύσετε στα μεμονωμένα τσάκρα. Θα πρέπει να νιώσετε μια αίσθηση μυρμηγκιάσματος και θερμότητα να εκπέμπεται από τα τσάκρα των παλαμών που σηματοδοτεί ότι είναι ενδυναμωμένα και ενεργά.
Τοποθετήστε το χέρι σας πάνω από το τσάκρα που χρειάζεται περισσότερη ενέργεια και χαλαρώστε. Κατευθύνετε την ενέργεια από το τσάκρα της παλάμης στο επιλεγμένο τσάκρα για περίπου 5-15 λεπτά. Μια θερμή ή καυτή αίσθηση στο τσάκρα κατά τη διάρκεια και μετά, σηματοδοτεί ότι το τσάκρα λαμβάνει την ενέργεια.
Κάνοντας αυτό συχνά θα ενδυναμώσει το επιλεγμένο τσάκρα.

2. Αναπνοή Τσάκρα

- Εισπνεύστε χρωματιστή ενέργεια στο φραγμένο τσάκρα. Η ενέργεια θα πρέπει να είναι το ίδιο χρώμα με το τσάκρα που προσπαθείτε να ενδυναμώσετε
- Κρατήστε την αναπνοή σας μετρώντας μέχρι το έξι και οραματιστείτε το τσάκρα να ανοίγει. Οι περισσότεροι συμφωνούν ότι η καλύτερη μέθοδος είναι να φανταστείτε το μπουμπούκι ενός λουλουδιού να ανθίζει. Σιγουρέψτε ότι οραματίζεστε το σωστό χρώμα
- Εκπνεύστε φωτίζοντας και επεκτείνοντας το τσάκρα
- Εισπνεύστε μέσω του τσάκρα της βάσης λαμπρό χρυσόλευκο φως και κατευθύνετέ το προς τα πάνω στη σπονδυλική στήλη και μέσα από το

τσάκρα που προσπαθείτε να ανοίξετε. Στη συνέχεια κατευθύνετε το φώς προς τη κορυφή του κεφαλιού.
- Εκπνεύστε και οραματιστείτε το τσάκρα να λάμπει με τη χρυσόλευκη ενέργεια και να επεκτείνεται
- Επαναλάβετε τη παραπάνω άσκηση αρκετές φορές

3. Σεξουαλικός Οργασμός
Αυτό υπαινίσσονταν τα παλιά αλχημικά κείμενα. Απλά συνεχίστε να του στέλνετε οργασμική ενέργεια. Οραματιστείτε ένα λαμπρό φως να εισέρχεται και να διαπερνά το τσάκρα. Αυτό θα λειτουργήσει καλύτερα πριν το ξεκίνημα ενός διαλογισμού.

4. Εισπνεύστε από όλη την αύρα και σώμα σας τη χρωματιστή ενέργεια του φραγμένου τσάκρα. Οραματιστείτε την ενέργεια να γίνεται ολοένα και πιο φωτεινή και να επεκτείνεται με κάθε εκπνοή. Επαναλάβετε αρκετές φορές.

5. Ο πιο αποτελεσματικός τρόπος είναι μέσω των δονήσεων. Ο ψαλμός των ρούνων και/ή συγκεκριμένων ψαλμών στα Σανσκριτικά θα ανοίξουν τα τσάκρα σας πολύ γρήγορα. Συγκεντρωθείτε και δονήστε (ψάλτε) στο τσάκρα που θέλετε να ανοίξετε, καθώς φαντάζεστε μια ισχυρή χρυσόλευκη ενέργεια να συγκεντρώνεται στο τσάκρα. Ο ρούνος ΘΟΡ (THOR) είναι πολύ αποτελεσματικός για το άνοιγμα δύσκολων περιοχών. Η λειτουργία θα πρέπει να επαναλαμβάνεται κάθε βράδυ, κατά προτίμηση όταν η Σελήνη αυξάνει- από τη νέα σελήνη προς τη πανσέληνο. Με τον καιρό, το τσάκρα θα ενδυναμωθεί αρκετά για να παίρνει ενέργεια από μόνο του. Τα δυνατά τσάκρα απορροφούν ενέργεια. Τα αδύναμα τσάκρα που είναι φραγμένα είναι εξαντλημένα και δεν μπορούν να ελκύσουν και να απορροφήσουν ενέργεια από μόνα τους. Οι ασθενείς και φραγμένες περιοχές προκαλούν ασθένειες που σχετίζονται με το συγκεκριμένο τσάκρα και αντίστροφα- οι ασθένειες αποδυναμώνουν τα τσάκρα.
Επιλέξτε μία ή περισσότερες από τις παραπάνω ασκήσεις και κάντε τις καθημερινά μέχρι να διορθωθεί το πρόβλημα.

Προκαταρτικοί Διαλογισμοί για την Επίκληση των Στοιχείων

Για να γίνει κάποιος πραγματικά έμπειρος στη μαγεία, πρέπει να κατέχει τα στοιχεία. Αυτό είναι επίσης το μήνυμα της κάρτας Ταρώ "Ο Μάγος". Θα πρέπει να είστε υγιείς για να επικληθείτε τα στοιχεία. Για αυτούς από εσάς που θέλετε να το κάνετε αργά, αυτοί οι προκαταρκτικοί διαλογισμοί μπορούν να σας βοηθήσουν:

Για την Φωτιά:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε μια μεγάλη φωτιά. *Ακούστε* το τρίξιμο της φλόγας και *νοιώστε* την ζέστη, μετά *μυρίστε* την ζέστη.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για το Νερό:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να διασχίζει το νερό. Αυτό μπορεί να είναι μια λίμνη, ένα ποτάμι ή η θάλασσα. *Νοιώστε* το νερό, *ακούστε* το νερό και *μυρίστε* το νερό, σαν να είστε στην πραγματικότητα εκεί.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για τη Γη:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει ξυπόλυτος στη γη. Είναι καλύτερο αν οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει πάνω στο χώμα σε ένα χωράφι, αφού αυτό είναι πολύ κοντά στο στοιχείο της γης. *Νοιώστε* το χώμα κάτω από τα γυμνά πόδια σας και *ακούστε* και *νοιώστε* το απαλό αεράκι και *μυρίστε* την γη.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για τον Αέρα:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει κόντρα στον άνεμο. *Νοιώστε* τον άνεμο να φυσά στο δέρμα σας και το βρυχηθμό του ανέμου στα αυτιά σας. *Μυρίστε* τον καθαρό αέρα καθώς φυσά προς τα εσάς. Νοιώστε κάθε βήμα καθώς περπατάτε μέσα στον άνεμο.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Επόμενο βήμα για τη Φωτιά:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει μέσα στην έρημο. *Νοιώστε* την ανυπόφορη ζέστη και τον ξηρό και καυτό άνεμο στο καυτό περιβάλλον. Νοιώστε την άμμο κάτω από τα πόδια σας και το σώμα σας να ζεσταίνεται. Κάντε αυτή την άσκηση για τρία με τέσσερα λεπτά και όχι παραπάνω.

Επόμενο βήμα για το Νερό:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

Οραματιστείτε τον εαυτό σας σε ένα ψυχρό περιβάλλον να παγώνει. Νοιώστε τον ψυχρό άνεμο να φυσά στο δέρμα σας. Για αυτούς από εσάς που ξέρετε το χιόνι (κάποιοι αδελφοί και αδελφές ζουν σε τροπικό περιβάλλον και δεν έχουν ζήσει το χιόνι), οραματιστείτε τον εαυτό σας μέσα σε χιόνι και πάγο. Ακούστε το τρίξιμο του χιονιού κάτω από τα πόδια σας. Για αυτούς από εσάς που δεν έχετε ζήσει ποτέ το χιόνι- απλά οραματιστείτε τον εαυτό σας σε ένα ψυχρό περιβάλλον και χρησιμοποιήστε όλες τις αστρικές αισθήσεις σας .
Κάντε αυτή την άσκηση για τρία με τέσσερα λεπτά και όχι παραπάνω.

Τι κάνουν οι παραπάνω ασκήσεις:
Εκτός από το να δυναμώσουν τις αστρικές αισθήσεις σας, αυτές οι ασκήσεις θα σας εισάγουν στο να δουλεύετε με τα τέσσερα στοιχεία, γη, αέρα, φωτιά, νερό. Με την επίκληση αυτών των στοιχείων, μπορούμε να δυναμώσουμε τους εαυτούς μας στο σημείο όπου θα μπορούμε να αντέξουμε απίστευτες ποσότητες ζέστης, κρύου και άλλων ακραίων φαινομένων. Το να επικαλείται και να κατευθύνει κάποιος τη φωτιά είναι μια πολύ σημαντική πλευρά της πυροκίνησης. Όταν επικαλούμαστε το στοιχείο της φωτιάς, μπορούμε να κρατηθούμε θερμοί, ή με το στοιχείο του νερού δροσεροί, αν οι περιστάσεις το απαιτούν. Η επίκληση της φωτιάς είναι ο τρόπος με τον οποίο οι Θιβετιανοί μοναχοί περνούσαν της νύχτες της μύησής τους στα παγωμένα βουνά, γυμνοί κάτω από ένα βρεγμένο σεντόνι μέσα στην χιονοθύελλα. Το πρωί, άν

ο δόκιμος μοναχός είχε περάσει την δοκιμασία, το σεντόνι ήταν θερμό και στεγνό και το χιόνι και ο πάγος είχαν λιώσει στην γύρω περιοχή.

Κάποιες Σατανικές Στοές τις δεκαετίες 1920-30 στη Γερμανία χρησιμοποιούσαν το στοιχείο της φωτιάς για δολοφονία. Η φωτιά όταν επικληθεί και κατευθυνθεί προς το θύμα μπορεί να κάνει το αίμα του θύματος κυριολεκτικά να βράζει.

Το στοιχείο του αέρα, όταν επικληθεί σωστά, προκαλεί ανύψωση του σώματος. Με την επίκληση και την σωστή κατεύθυνση των στοιχείων μπορούμε επίσης να επηρρεάσουμε τον καιρό.

Η βάση της προηγμένης μαγείας είναι ο έλεγχος των στοιχείων, αυτό συμπεριλαμβάνει την θεραπεία και όλες τις πλευρές της μαγείας, λευκή, μαύρη και γκρίζα.

Διαβάζοντας τις σκέψεις των Άλλων και μπαίνοντας μέσα στο μυαλό τους

1. Μπείτε σε στάδιο αυτούπνωσης

2. Εισπνεύστε το στοιχείο της πεμπτουσίας

3. Εστιάστε την προσοχή σας στο *πνεύμα* του ατόμου που θέλετε να διαβάσετε ή να αντλήσετε πληροφορίες. Απλά εστιάστε στο πνεύμα του και θα σας εμφανιστεί.

Ανακάλυψα σε αυτή την άσκηση πως το πνεύμα είναι το φωτεινό σώμα της ψυχής και απλά είχε το σχήμα του ανθρώπου, σαν μια αύρα γεμάτη φώς. Αυτό είναι διαφορετικό απο το αστρικό σώμα που ανακλά την όψη του υλικού σώματος, τα μάτια, το κεφάλι και τα χαρακτηριστικά του. Το φωτεινό σώμα είναι μόνο ˙φως και σε κάποια άτομα, είναι πιο σκοτεινό. Αυτή ήταν η προσωπική μου εμπειρία με

αυτό και την γράφω μόνο για να χρησιμοποιηθεί σας οδηγός σε αυτό. τις σκέψεις των Άλλων και μπαίνοντας μέσα στο μυαλό τους

Εκτόπλασμα

Σχετικά με το Εκτόπλασμα:

Το εκτόπλασμα έχει πολλές διαφορετικές αστρικές χρήσεις. Οι εξωγήινοι το χρησιμοποιούν σε μια πολύ πιο ισχυρή μορφή από τους ανθρώπους. Αυτό είναι το σύννεφο που σχηματίζεται πριν από πολλές απαγωγές, όπου υπάρχει κενό χρόνου και μνήμης. Το εκτόπλασμα μπορεί να κάνει έναν αόρατο και να χρησιμοποιηθεί για να θανατώσει σε τελετουργικά θανάτου. Όταν κάποιος είναι ικανός στο να παράγει αυτή την ουσία, μπορεί να την κάνει να εμφανιστεί σε συγκεκριμένα χρώματα που είναι αρμονικό με το σκοπό της εργασίας

Το πιο κοινό παράδειγμα αυτής της χρήσης του εκτοπλάσματος είναι με τα μέντιουμ. Το εκτόπλασμα δίνει στο καλεσμένο πνεύμα κάτι μέσα στο οποίο μπορεί να εμφανιστεί. Το εκτόπλασμα μπορεί επίσης να προσθέσει μια πολύ πιο μεγάλη ισχύ κατά την δημιουργία ιδεόμορφης.

Πως να εκκρίνετε εκτόπλασμα:

Το εκτόπλασμα είναι η ουσία που βλέπουμε με τα σύννεφα στην κρυσταλλομαντεία. Αυτή είναι μια μικρότερη μορφή εκτοπλάσματος, αλλά θα σας βοηθήσει να ξεκινήσετε.

Το φως κεριών είναι τέλειο για αυτή την άσκηση. Το χρώμα των κεριών δεν έχει σημασία, οπότε χρησιμοποιείστε οτιδήποτε έχετε διαθέσιμο.

Αν έχετε ένα μαύρο καθρέφτη, μπορείτε να θέλετε να το χρησιμοποιήσετε, αλλά οτιδήποτε άλλο παρόμοιο αντικείμενο αρκεί. Μπορείτε ακόμη και να χρησιμοποιήσετε ένα συνηθισμένο καθρέφτη ή ένα μπολ με σκοτεινό ή μαύρο υγρό.

Καθίστε σε ένα ήσυχο, αμυδρά φωτισμένο δωμάτιο.

1. Χαλαρώστε και μπείτε σε ένα στάδιο αυτοΰπνωσης. Δεν χρειάζεται να είναι βαθιά η ύπνωση, απλά αρκετή έτσι ώστε να είστε συγκεντρωμένοι.

2. Κοιτάξτε μέσα στον καθρέφτη ή στο μπωλ με το υγρό και προσηλώστε το βλέμμα σας σε ένα σημείο. Θα πρέπει να δείτε τελικά να σχηματίζονται σύννεφα.

3. Συγκεντρωθείτε σε αυτά τα σύννεφα, κάνοντάς τα με απαλό τρόπο να συμπυκνωθούν.

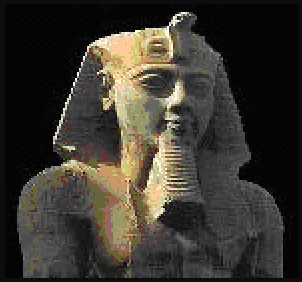
4. Όταν μπορείτε με συνέπεια να κάνετε τα σύννεφα να συμπυκνωθούν, απαλά και αργά απομακρύνετε τα μάτια σας από τον καθρέφτη. Θα πρέπει ακόμα να μπορείτε να δείτε τα σύννεφα μπροστά σας. Δοκιμάστε να εστιάστε πάνω σε αυτά για δύο με τρία λεπτά.

Ο στόχος είναι να εκκρίνετε αυτή την ουσία και να την ελέγχετε κατά βούληση.

5. Ανοιγοκλείστε τα μάτια σας και κινήστε τα δάχτυλα των χεριων και των ποδιών και απαλά επαναφέρετε τον εαυτό σας από το βαθύ στάδιο αυτούπνωσης , πίσω στο κανονικό στάδιο του μυαλού σας.

Όταν γίνετε ικανοί στο να εκκρίνετε εκτόπλασμα, κάντε το εκτόπλασμα να πάρει σχήμα μπάλας. Από εκεί, εργαστείτε στο να το κάνετε πυκνότερο και διαμορφώστε το σε διαφορετικά σχήματα. Αυτό θα χρειαστεί εξάσκηση οπότε να είστε υπομονετικοί. Μετά από κάποια στιγμή, θα μπορείτε να το κάνετε να παίρνει διαφορετικά χρώματα για συγκεκριμένους σκοπούς.

Σατανική Τηλεπαθητική επικοινωνία



Ο Πατέρας Σατανάς μου έδειξε αυτή την τεχνική.

Για να ανοίξετε μια τηλεπαθητική επικοινωνία μεταξύ δυο ατόμων:

1. Ανοίξτε το τρίτο μάτι σας (πρέπει να έχετε ήδη εκτελέσει τη βασική άσκηση ανοίγματος του τρίτου ματιού).
Για να ανοίξετε το τρίτο μάτι σας, οραματιστείτε ένα έντονο φως στο μέγεθος ενός κέρματος που λάμπει σαν τον ήλιο. Αυτό θα ενεργοποιήσει το τρίτο μάτι σας.



2. Οραματιστείτε το πρόσωπο του ατόμου με το οποίο θέλετε να επικοινωνήσετε και ανοίξτε το τρίτο μάτι του οραματίζοντας το να φωτίζεται, με τον ίδιο τρόπο που κάνατε και με το δικό σας. Σε μερικές περιπτώσεις, εκείνοι οι οποίοι δεν έχουν το τρίτο μάτι τους ανοιχτό μπορεί να μην λάβουν τα μηνύματα σας, αλλά για καλύτερα αποτελέσματα, και οι δύο άνθρωποι πρέπει να είναι πλήρως ανοιχτοί.

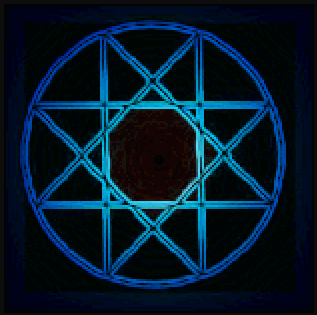
3. Επεκτείνετε τον όφη του τρίτου ματιού.
Για να επεκτείνετε τον όφη του τρίτου ματιού, οραματιστείτε μια λεπτή σωληνοειδή επέκταση που προβάλλεται από το τρίτο μάτι σας.

4. Συνδέστε τον όφη στο τρίτο μάτι του ατόμου με το οποίο επιθυμείτε να επικοινωνήσετε, φωτίζοντας με ενέργεια και τα δύο τρίτα μάτια, καθώς και το σωλήνα.

Η τηλεπαθητική επικοινωνία θα πρέπει να καθιερωθεί. Μιλήστε όπως ακριβώς και στην επικοινωνία με Δαίμονες. Το άλλο άτομο θα πρέπει να σας ακούσει και να απαντήσει. Αυτό δεν είναι για αρχάριους. Θα πρέπει να είστε ήδη έμπειρος στο να επικοινωνείτε με Δαίμονες και να μπορείτε να διακρίνετε τα αληθινά μηνύματα και την επικοινωνία από την αστρική παραπλάνηση.

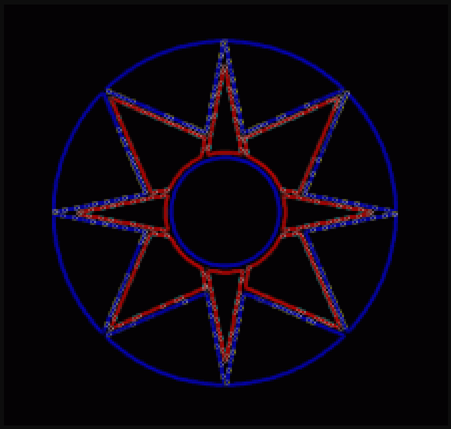
Πληροφορίες για το Αστέρι της Άσταρωθ / Διαλογισμός Μερ Κα Μπα

Ο Άζαζελ και ο Θωθ δούλεψαν μαζί μου για να αναθεωρήσω αυτόν τον διαλογισμό, ο οποίος ήταν βασισμένος στο διαλογισμό νέας εποχής "Μερ Κα Μπα". Περαιτέρω αναθεωρήσεις μου υπαγορεύτηκαν από τον Άζαζελ [26 και 27-03-2005]. Υπάρχουν πολλοί συγγραφείς της νέας εποχής που γράφουν και διδάσκουν τον διαλογισμό Μερ Κα Μπα. Η εκδοχή της νέας εποχής βασίζεται πάνω σε ένα εξάγραμμο. Η εκδοχή του εξαγράμμου δόθηκε στους ακόλουθους της νέας εποχής από αγγέλους. Αυτό που κάνει το εξάγραμμο είναι να δημιουργεί ένα γεωμετρικό ενεργειακό πεδίο του χρόνου το οποίο αντιστοιχεί στον πλανήτη Κρόνο. Συγκεκριμένα με τη χαμηλότερη οκτάβα του πλανήτη Κρόνου. Το τρέχων σύστημα χρόνου, βασισμένο στους αριθμούς 3 και 6, δεν συγχρονίζεται με τις δονήσεις της γης και του σύμπαντος, οι οποίες είναι εκ φύσεως 13 και 20, οι 13 Σεληνιακοί μήνες. Εν άγνοια πολλών, ο διαλογισμός του εξαγράμμου είναι μια συνωμοσία εις βάρος της ανθρωπότητας. Έχει να κάνει με τους αριθμούς και την αριθμολογία. Κάθε αριθμός 1-9 και επίσης 11, 22, 33, 666 κοκ., έχει τις δικές του δυνάμεις και δονήσεις. Τα πάντα στη ζωή έχουν να κάνουν με αριθμούς.



Ο διαλογισμός που δίνεται σε αυτόν τον ιστότοπο είναι βασισμένος στο οκτάκτινο Αστέρι της Ίσις (Ασταρώθ). "Άστα" στα Σανσκριτικά [μια από τις αρχαιότερες και πιο πνευματικές γλώσσες] σημαίνει "8". Η σωστή θέση του Άστρου της Ίσις είναι περιεστραμμένο κατά 22 μοίρες. Όπως φαίνεται στα αριστερά, στην όρθια θέση του, είναι γνωστό ως "Σφραγίδα του Θηρίου 666". [1]
Το Ασημί Αστέρι της Ίσις (περιεστραμμένο κατά 22 μοίρες) λέγεται επίσης ότι φοριόταν από τους Ναΐτες Ιππότες πάνω σε κόκκινο ζωνάρι. Οι αριθμοί είναι αναμφισβήτητα Σατανικοί καθώς

ο αριθμός της Ίσις (Ασταρώθ) είναι το 8 και ο αριθμός του πενταγράμμου είναι το 5: 8+5= 13. Ο αριθμός του Ένκι είναι το 40, ακόμα ένας συνδυασμός που είναι 5 x 8 = 40. Το 13 βασίζεται επίσης πάνω στους 13 Σεληνιακούς Μήνες που είναι ο φυσικός χρόνος και το 8 στις οχτώ φάσεις της Σελήνης. Βασίζεται επίσης στο Σατανικό Έτος.



Το Βαβυλωνιακό της Σύμβολο είναι γνωστό ως το "Αστέρι της Ιστάρ". Αυτός ο διαλογισμός μπορεί να ανεβάσει το ενεργειακό σας πεδίο σε πολύ υψηλότερη δόνηση. Η ενεργειακή γεωμετρία έχει ισχυρά αποτελέσματα.
Από τη στιγμή που θα αρχίσετε αυτόν τον διαλογισμό, θα πρέπει να συνεχίσετε να τον κάνετε καθημερινά μέχρι τα περιστρεφόμενα πεδία να γίνουν μόνιμα. Θα ξέρετε ότι είναι μόνιμα όταν θα μπορείτε να νιώσετε τη παλλόμενη αίσθηση κάθε φορά που συγκεντρώνεστε σε αυτά. Όταν γίνουν μόνιμα, δε θα χρειάζεται πια να εκτελείτε το διαλογισμό κάθε μέρα.

Το οκτάκτινο αστέρι είναι πολύ αρχαίο και βασισμένο πάνω στο οκτάεδρο. Το οκτάεδρο είναι μια εξαιρετικά σημαντική πτυχή της φύσης και είναι ένα από τα στοιχειώδη αρχέτυπα της δημιουργίας για κάθε μορφή ζωής. Είναι βασισμένο πάνω σε 13 κύκλους των οποίων τα κέντρα ενώνονται. Είναι επίσης η βάση σημαντικών πληροφοριακών συστημάτων στο σύμπαν. Μέσα του περιλαμβάνονται και τα πέντε Πλατωνικά Στερεά, τα "δομικά στοιχεία" της δημιουργίας. Το οκτάκτινο αστέρι είναι επίσης το σύμβολο για τη "Μύηση της Σαμπάλα", τη μύηση προχωρημένων Βουδιστών μοναχών μέσα στη Παράδοση Καλατσάκρα. Αυτή η παράδοση προηγείται κατά χιλιάδες χρόνια από αυτό που οι περισσότεροι άνθρωποι γνωρίζουν ως Βουδισμό και βασίζεται πάνω στη Θιβετιανή θρησκεία "Μπον", που δόθηκε στο Θιβετιανό Ιερατείο από τον Μαρδούκ/Άμων Ρα. Σε αντίθεση με τον σύγχρονο Βουδισμό του ειρηνισμού και της αυτοθυσίας, η πραγματική θρησκεία Μπον ήταν μια θρησκεία για πολεμιστές, όπου οι ακόλουθοί της παροτρύνονταν στο να ξεπεράσουν τα όριά τους και να γίνουν όπως οι Θεοί. [2]

Μόλις ο υποψήφιος είχε διέλθει μέσα από τις εφτά πύλες και είχε λάβει τις εφτά μυήσεις [άνοιγμα των εφτά τσάκρα], ήταν πλέον ευπρόσδεκτοι στην αυλή της Σαμπάλα. [3]

Το Αστέρι της Άσταρωθ / Διαλογισμός Μερ Κα Μπα απο τον Άζαζελ και Θωθ

Καθίστε άνετα, κατά προτίμηση με σταυρωμένα πόδια, αλλά και καθισμένοι σε μια καρέκλα είναι αποδεκτό αρκεί να είναι σε ευθεία η σπονδυλική σας στήλη. Θα πρέπει να αφιερώσετε μερικά λεπτά για να καθαρίσετε την αύρα σας πριν ξεκινήσετε αυτή την άσκηση. Ο διαλογισμός πραγματοποιείται σε 18 αναπνοές. Κάντε κλικ εδώ για πληροφορίες για αυτόν τον διαλογισμό.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: ΑΥΤΟΣ Ο ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΝΗΜΕΡΩΘΗΚΕ ΣΤΙΣ 15/10/2012. ΤΟ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΟ ΤΣΑΚΡΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ 3Ο [ΗΛΙΑΚΟ ΠΛΕΓΜΑ, 666, ΗΛΙΟΣ] ΤΣΑΚΡΑ, ΟΧΙ ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ. Η ΣΦΑΙΡΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΘΕΙ ΣΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΟΥ ΗΛΙΑΚΟΥ ΠΛΕΓΜΑΤΟΣ, ΟΧΙ ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ ΓΙΑ ΤΟ ΒΗΜΑ 14. ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΑΥΤΟ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ [ΚΑΝΤΕ ΚΛΙΚ ΕΔΩ]

Φανταστείτε τον εαυτό σας μέσα σε δύο πυραμίδες. Ο τυπικός διαλογισμός γίνεται με λευκόχρυση ενέργεια μέσα στις πυραμίδες, αλλά μπορείτε να αλλάξετε τα χρώματα καθώς γίνεστε πιο έμπειροι για γνωρίζετε πώς να χειριστείτε τη χρωματιστή ενέργεια. Η λευκόχρυση ενέργεια είναι η πιο ισχυρή ενέργεια. 1

1. Με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους δείκτες, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6.

   Κρατήστε την αναπνοή σας για 6

   Εκπνεύστε για 6 και ψάλτε είτε δυνατά, είτε σιωπηλά με το νου σας: Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Α-Α-Α-Α-Α-Α, με μια μεγάλη εκπνοή καθώς φαντάζεστε τις πυραμίδες να γεμίζουν με ένα λαμπρό χρυσόλευκο φως.

2. Με του αντίχειρες να αγγίζουν τους μέσους, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6.

   Κρατήστε την αναπνοή σας για 6

Εκπνεύστε για 6 και ψάλτε είτε δυνατά, είτε με το νου σας: Τ-Τ-Τ-Τ-Α-Α-Α-Α-Α-Α, με μια μεγάλη εκπνοή. Συνεχίστε να γεμίζετε τις πυραμίδες με ένα λαμπρή, έντονη και ισχυρή ενέργεια.

3. Με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους παράμεσους, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6 Κρατήστε για 6

   Κρατήστε για 6

   Εκπνεύστε για 6 και ψάλτε είτε δυνατά, είτε με το νου σας: Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Ν-Α-Α-Α-Α-Α-Α-Α, σε μια μεγάλη εκπνοή. Συνεχίστε να γεμίζετε τις πυραμίδες με λαμπρή, έντονη και ισχυρή ενέργεια.

4. Με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους μικρούς, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6

   Κρατήστε για 6

   Εκπνεύστε για 6 και συρίχτε [εκπνεύστε κάνοντας τον ήχο του φιδιού]: Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ-Σ, σε μια μεγάλη εκπνοή. Συνεχίστε να γεμίζετε τις πυραμίδες με λαμπρή, έντονη και ισχυρή ενέργεια.

5. Ξανά, με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους δείκτες, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6,

   Κρατήστε για 6,

   Εκπνεύστε για 6, καθώς φαντάζεστε και τις δύο πυραμίδες να γεμίζουν με ένα έντονο λευκόχρυσο φως.

   Δεν χρειάζεται να ψάλετε για αυτό το βήμα.

6. Με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους μέσους, εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6,

Κρατήστε για 6,

Εκπνεύστε για 6, καθώς φαντάζεστε και τις δύο πυραμίδες να γεμίζουν με ένα έντονο λευκόχρυσο φως.

Δεν χρειάζεται να ψάλετε για αυτό το βήμα.

Από εδώ και πέρα, με κάθε αναπνοή και κατά τη διάρκεια του διαλογισμού, θα αντλείτε ενέργεια και θα φαντάζεστε ενέργεια να εισρέει ταυτόχρονα και από τις δύο μεριές του αγωγός αναπνοής.

Ο αγωγός αναπνοής εκτείνεται κατά μήκος μιας παλάμης [με βάση το δικό σας χέρι] πάνω από τη κορυφή του κεφαλιού, διαπερνά τα επτά τσάκρα και καταλήγει μια παλάμη πιο κάτω από το τσάκρα της βάσης που εντοπίζεται στον κόκκυγα. Όταν είστε όρθιοι, εκτείνεται κατά μήκος μιας παλάμης κάτω από τις πατούσες σας. Ο αγωγός σας είναι μεγάλος όσο το μέγεθος του κύκλου που σχηματίζεται όταν ενώνετε τον αντίχειρά σας με τον μέσο και λεπταίνει σε ένα μικρό άνοιγμα στο τέλος. Ο αγωγός είναι διάφανος σαν γυαλί.

Οι επόμενες τρεις εικόνες παρακάτω δεν απεικονίζουν τις πυραμίδες για σαφήνεια. [Θα πρέπει πάντα να φαντάζεστε ότι είστε μέσα στις πυραμίδες καθ όλη τη διάρκεια της άσκησης]

7. Με τους αντίχειρες να αγγίζουν τους παράμεσους και τους μικρούς, τον δείκτη και τον μέσο να εκτείνονται όπως η απεικόνιση στα αριστερά, εισπνεύστε και αντλήστε ενέργεια μετρώντας μέχρι το 6, καθώς φαντάζεστε λαμπρό χρυσόλευκο φως να εισέρχεται στον αγωγό ταυτόχρονα και από τις δύο μεριές και να καταλήγει ανάμεσα στο 2ο και το 3ο τσάκρα.

Κρατήστε για 6
Το φως σχηματίζει μια σφαίρα στο μέγεθος ενός γκρέιπφρούτ.

Εκπνεύστε για 6 και φανταστείτε τη σφαίρα να λαμπρύνει με ενέργεια.

8. Διατηρήστε τους αντίχειρες να αγγίζουν τους παράμεσους και μικρούς, το δείκτη και μέσο να εκτείνονται όπως η απεικόνιση στα αριστερά, εισπνεύστε και αντλήστε ενέργεια μετρώντας μέχρι το 6, φανταστείτε τη σφαίρα να μεγαλώνει σε μέγεθος μέχρι να φτάσει τη βάση του θώρακα και το πάνω μέρος του ηβικού οστού.

   Κρατήστε για 6

   Εκπνεύστε για 6 και φανταστείτε τη σφαίρα να λαμπρύνει με ένταση.

9. Συνεχίστε να διατηρείτε τους αντίχειρες να αγγίζουν τους παράμεσους και μικρούς, το δείκτη και μέσο να εκτείνονται όπως η απεικόνιση στα αριστερά, εισπνεύστε και αντλήστε ενέργεια μετρώντας μέχρι το 6, φανταστείτε τη σφαίρα να λαμπρύνει και να μεγαλώνει με συμπυκνωμένη δύναμη.

   Κρατήστε για 6, φαντάζοντας και νιώθοντας τη λάμψη, ένταση και δύναμη της σφαίρας.

   Εκπνεύστε για 6, φαντάζοντας τη σφαίρα να γίνεται ολοένα και πιο λαμπρή και ολοένα πιο ισχυρή.

10. Διατηρήστε τα χέρια σας στη θέση που δείχνει η απεικόνιση στα αριστερά, εισπνεύστε και αντλήστε ενέργεια μετρώντας μέχρι το 6
    Η σφαίρα φτάνει τη μέγιστη συγκέντρωση,να αναφλέγεται, αλλάζοντας χρώμα σε μια λευκή/ηλεκτρική μπλε φλόγα και να μετατρέπεται σε ένα λαμπρό χρυσό όπως αυτό του ήλιου.

    Κάντε στρογγυλά τα χείλια σας για να φυσήξετε

Φυσήξτε με την εκπνοή μετρώντας μέχρι το 6. Καθώς φυσάτε, φανταστείτε τη σφαίρα να επεκτείνεται περιβάλλοντας όλο το σώμα σας. Η μικρότερη σφαίρα παραμένει ακόμα και είναι περισσότερο συγκεντρωμένη και λαμπρότερη από τη μεγαλύτερη σφαίρα.
[Φανταστείτε ότι φουσκώνετε τη σφαίρα]

11. Διατηρήστε τα χέρια σας στη θέση που δείχνει η απεικόνιση στα αριστερά, εισπνεύστε και αντλήστε ενέργεια μετρώντας μέχρι το 6, φανταστείτε και νιώστε την ενέργεια να εισέρχεται στον αγωγό αναπνοής και από τις δύο μεριές και να συγκεντρώνεται στη μικρή σφαίρα και να επεκτείνεται στη μεγάλη σφαίρα.

Κρατήστε για 6

Εκπνεύστε για 6 και φανταστείτε τη συγκεντρωμένη ενέργεια να συνεχίζει να επεκτείνεται στη μεγάλη σφαίρα κάνοντάς τη μεγαλύτερη και πιο ισχυρή.
Σε αυτό το βήμα, πιθανότατα θα δείτε τη μικρότερη σφαίρα να αρχίσει να στροβιλίζει. Μπορεί να στροβιλίζει προς οποιαδήποτε μεριά. Φανταστείτε τον στροβιλισμό και συνεχίστε.

Τα βήματα 12 και 13 είναι τα ίδια με το βήμα 11
[Συνεχίστε να στροβιλίζετε τη σφαίρα]

14. Για τους άνδρες, τοποθετήστε την αριστερή παλάμη πάνω από τη δεξιά σας παλάμη, με τις παλάμες να κοιτούν προς τα πάνω. Για τις γυναίκες, τοποθετήστε τη δεξιά παλάμη πάνω από την αριστερή, και οι δύο να κοιτούν προς τα πάνω.

Στην αρχή κάθε εισπνοής, μετακινήστε τη μικρότερη σφαίρα στο 3ο [Ηλιακό 666] τσάκρα. Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6.
Αποκτώντας εμπειρία, μπορείτε να μετακινήσετε τη σφαίρα σε όποιο τσάκρα επιθυμείτε. [Δείτε την απεικόνιση στα δεξιά]

15. Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6 και πείτε στον εαυτό σας από μέσα σας «ΙΣΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ»

Οι 2 πυραμίδες θα αρχίσουν να περιστρέφονται με αντίθετες φορές. Η πάνω πυραμίδα θα περιστρέφεται αριστερόστροφα, η κάτω πυραμίδα θα περιστρέφεται δεξιόστροφα.

Κάντε στρογγυλά τα χείλια σας και φυσήξτε όπως φυσήξατε και πριν, μετρώντας μέχρι το 6, περιστρέφοντας και νιώθοντας τη περιστροφή των πυραμίδων με αντίθετες φορές. Θα κινούνται με το 1/4 της ταχύτητας του φωτός. Θα αισθανθείτε τη περιστροφή σαν μια αίσθηση παλμού.

16. Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6 και πείτε στον εαυτό σας από μέσα σας «ΜΙΣΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ»

Κάντε στρογγυλά τα χείλια σας ξανά και φυσήξτε μετρώντας μέχρι το 6, περιστρέφοντας και νιώθοντας τη περιστροφή των πυραμίδων σε αντίθετες κατευθύνσεις. Θα περιστρέφονται με το 1/2 της ταχύτητας του φωτός.

17. Εισπνεύστε μετρώντας μέχρι το 6 και λέγοντας στον εαυτό σας από μέσα σας «ΤΡΙΑ ΤΕΤΑΡΤΑ ΤΗΣ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ»

Κάντε στρογγυλά τα χείλια σας και φυσήξτε.

Καθώς πλησιάζουν τα 3/4 της ταχύτητας του φωτός, ένας επίπεδος δίσκος που εντοπίζεται κάτω από τον αφαλό σας ξεπροβάλλει και εκτείνεται σε μια απόσταση περίπου 17 μέτρα σε διάμετρο. Φανταστείτε το σαν τον Γαλαξία Σομπρέρο που απεικονίζεται στα δεξιά.

Συνεχίστε να φυσάτε με δύναμη και νιώστε τη ταχύτητα του δίσκου να αυξάνει και να σταθεροποιείται.

18. Εισπνεύστε και μετρήστε μέχρι το 6 και πείτε στον εαυτό σας από μέσα σας «ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ»

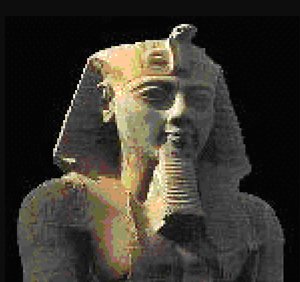
Φανταστείτε τον δίσκο και τις πυραμίδες να περιστρέφονται τόσο γρήγορα (η ταχύτητα του φωτός είναι 300.000 χιλιόμετρα ανά δευτερόλεπτο) που εκπέμπουν έντονο λευκό φως και ενέργεια, κρατήστε για 6 και φυσήξτε για 6. Αυτό θα σταθεροποιήσει τον δίσκο.

Προτείνεται να παραμείνετε σε αυτόν τον διαλογισμό αφότου ολοκληρώστε, συλλογιζόμενοι την ενέργεια για 5-15 λεπτά, παραμένοντας συγκεντρωμένοι στην αίσθηση του παλμού του δίσκου.

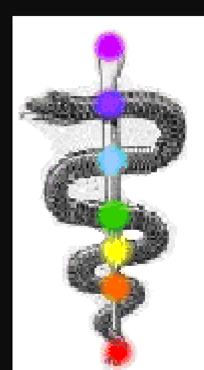
Μοντέλο Απεικόνισης: Sema-Tawy-Tefnakht, Minister of Pharaoh Psanatik I of Dynasty XXVI; 664 to 610 BCE.

[1] Η λευκόχρυση ενέργεια του ήλιου είναι εκπληκτικά ισχυρή. Για περισσότερες πληροφορίες και μια ευχάριστη ανάγνωση, διαβάστε το βιβλίο «Lost Secrets of the Sacred Ark, Amazing Revelations of the Incredible Power of Gold» από τον Laurence Gardner. Εκδόσεις London: Element, ©2003. [Αυτό είναι αστρικό χρυσό, όχι σκόνη όπως αναφέρεται στο βιβλίο, αλλά οι δυνάμεις είναι πραγματικές].

Διαλογισμός Μονού Όφη



Αυτός ο διαλογισμός, όπως ο διαλογισμός των δίδυμων όφεων, είναι πολύ ισχυρός και θα πρέπει να γίνεται μόνο από αυτούς που είναι έμπειροι διαλογιστές και έχουν αρκετά ισχυρά τσάκρα. Ο Άζαζελ με βοήθησε να αναθεωρήσω αυτόν τον διαλογισμό με τη προσθήκη του εκτεταμένου όφη.
(Όπως καταδεικνύουν οι εικόνες από την αρχαία Αίγυπτο με το φίδι να ξεπροβάλλει από το τρίτο μάτι, ο εκτεταμένος όφις είναι ένας πνευματικός αισθητήρας που μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε. Μπορεί να



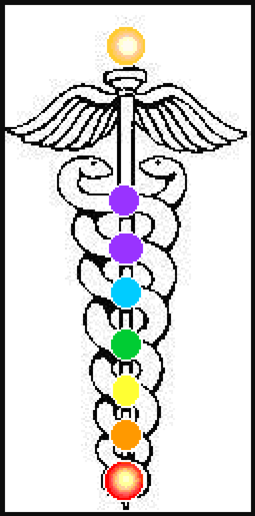
εκταθεί πολύ μακρύτερα από πενήντα εκατοστά. Αυτός ο διαλογισμός λειτουργεί στο να ενδυναμώσει αυτόν τον αισθητήρα)

1. **Καθίστε με τη σπονδυλική σας στήλη ίσια**
2. **Συγκεντρωθείτε στο τσάκρα της βάσης, να φωτίζει με ένα λαμπρό κόκκινο-χρυσό φως.**
3. **Φανταστείτε το φίδι να λαμπυρίζει με ένα λαμπρό και ισχυρό φως, φωτίζοντας το τσάκρα της βάσης με ένα λευκόχρυσο φως σαν τον ήλιο και να ενεργοποιεί το τσάκρα της βάσης από την αριστερή πλευρά.**
4. **Το φίδι λυγίζει προς τα έξω από την αριστερή μεριά του σώματος πριν να στρίψει ξανά προς τα δεξιά και να μπει στο 2ο τσάκρα του ιερού οστού από την αριστερή μεριά αυτού. Όταν μπαίνει στο δεύτερο τσάκρα, φανταστείτε το τσάκρα να φωτίζει με ένα πορτοκαλί-χρυσό χρώμα.**
5. **Βγαίνει από τη δεξιά μεριά του 2ου τσάκρα, στρίβοντας έξω και μετά ξανά πίσω στα αριστερά όπου ξαναμπαίνει στο 3ο τσάκρα του ηλιακού πλέγματος από τη δεξιά μεριά, φωτίζοντάς το με ένα λευκόχρυσο φως ενδυναμώνοντάς το.**
6. **Βγαίνοντας από την αριστερή μεριά του 3ου τσάκρα, στρίβει προς τα έξω και μετά ξανά στα δεξιά στο 4ο τσάκρα της καρδιάς και μπαίνει από την αριστερή μεριά, φωτίζοντάς το με μια πράσινη-χρυσή ενέργεια.**
7. **Βγαίνοντας από τη δεξιά μεριά του 4ου τσάκρα, καμπυλώνει προς τα έξω και μετά ξανά πάλι προς τα αριστερά για να μπει στο 5ο τσάκρα του λαιμού από τη δεξιά μεριά, φωτίζοντάς το με λαμπρή γαλάζια ενέργεια ενδυναμώνοντάς το.**
8. **Βγαίνοντας από τα αριστερά από το τσάκρα του λαιμού, το φίδι ξανά καμπυλώνει προς τα αριστερά και μετά προς τα δεξιά όπου μπαίνει στο 6ο τσάκρα πίσω από το 3ο μάτι από την αριστερή μεριά. Φωτίζει αυτό το τσάκρα με μια λαμπρή γαλάζια-βιολετί ενέργεια, φορτίζοντάς το και ενδυναμώνοντάς το.**
9. **Ο όφις εκτείνεται από τη μπροστά μεριά του 6ου τσάκρα. Θα πάρει μια εναλλακτική διαδρομή. Φανταστείτε το φίδι να μπαίνει στο 3ο μάτι από τη πίσω μεριά και βγαίνει από την εμπρός μεριά του τρίτου ματιού. Επεκτείνετε το φίδι περίπου τριάντα εκατοστά μπροστά από το τρίτο μάτι και προσπαθήστε να αισθανθείτε τη προέκταση από την αύρα σας.**
10. **Ανακαλέστε το φίδι πίσω στο τρίτο μάτι και πίσω στο 6ο τσάκρα και ξεκινήστε το δρόμο της κατάβασης.**

11. Κατευθύνετε το φίδι να μπει στη δεξιά μεριά του τσάκρα του λαιμού, φωτίζοντάς το και βγαίνει από την αριστερή μεριά από το τσάκρα του λαιμού, καμπυλώνοντας προς τα έξω για να μπει ξανά στο τσάκρα της καρδιάς από την αριστερή μεριά, φωτίζοντάς το.
12. Βγαίνει από το τσάκρα της καρδιάς από τη δεξιά μεριά, καμπυλώνοντας προς τα έξω και ξανά-μπαίνει στο τσάκρα του ηλιακού πλέγματος από τη δεξιά μεριά, φωτίζοντάς το και ενδυναμώνοντάς το.
13. Μετά βγαίνει από την αριστερή μεριά του ηλιακού πλέγματος, στρίβοντας προς τα έξω και μετά προς τα μέσα για να μπει στο τσάκρα του ιερού οστού από την αριστερή μεριά, φωτίζοντάς το και ενδυναμώνοντάς το.
14. Αφού φωτίσει το τσάκρα του ιερού οστού, βγαίνει από τη δεξιά μεριά και ξανά καμπυλώνει επιστρέφοντας το τσάκρα της βάσης, μπαίνοντας από τη δεξιά μεριά, φωτίζοντάς το με λαμπρό φως και ενέργεια. Διαλογιστείτε μερικά λεπτά στο τσάκρα της βάσης ενδυναμώνοντάς το με ένα λαμπρό φως και ενέργεια.

Αυτό μπορεί να επαναληφθεί. Είναι πολύ ισχυρό.

Διαλογισμός Δίδυμων Όφεων



Αυτός ο διαλογισμός δόθηκε σε μερικά μέλη του ιερατείου JoS (Joy of Satan, Χαρά του Σατανά) από τον Θώθ και τον Άζαζελ.

1. Χαλαρώστε και νιώστε εντελώς άνετα. Καθαρίστε την αύρα και τα τσάκρα σας.

2. Φανταστείτε το τσάκρα της βάσης να φωτίζει με μια έντονη λάμψη. Μετά φανταστείτε μια λαμπρή ροή φωτός να ανέρχεται από το φωτισμένο τσάκρα. Η ροή του φωτός θα συνδεθεί στο δεύτερο τσάκρα, φωτίζοντάς το με ένα λαμπρός φως. Κάνετέ το, συνδέοντας κάθε τσάκρα και φωτίζοντάς τα μέχρι τη κορώνα. Μπορεί να θέλετε να συνδέσετε επίσης και το χρυσό τσάκρα πάνω από το κεφάλι (αυτό είναι προαιρετικό).

3. Τώρα επεκτείνετε τη ροή φωτός σε ένα ραβδί. Φανταστείτε τη ράβδο να περιστρέφεται. Να στρίβει ολοένα και ταχύτερα. Η ράβδος θα πρέπει να λάμπει έντονα. Τώρα, διατάξτε τη ράβδο να περιστραφεί με τη ταχύτητα του φωτός.

4. Τώρα επικεντρωθείτε στο τσάκρα της βάσης ξανά, να φωτίζει σε μια σφαίρα λαμπρού φωτός. Από τη βάση, δύο φίδια θα αναδυθούν. Θα κινηθούν προς τα έξω, όπως και στο κηρύκειο και μετά θα στρίψουν εσωτερικά για να συνδεθούν στο δεύτερο (σεξουαλικό) τσάκρα, φωτίζοντάς το.

5. Μετά ξανά-κινούνται προς τα έξω και μετά εσωτερικά για να συνδεθούν στο τρίτο (ηλιακό) τσάκρα, φωτίζοντάς το.

6. Μετακινούμενο προς τα έξω και στη συνέχεια επιστρέφοντας στο τσάκρα της καρδιάς επαναλαμβάνοντας το ίδιο. Συνεχίστε με τον ίδιο τρόπο μέχρι τη κορώνα ή το 8ο και 9ο τσάκρα.

7. Τώρα επανέλθετε και περιστρέψτε τη ράβδο με τη ταχύτητα του φωτός.

8. Τώρα επιστρέψτε στα φίδια, εάν θέλετε να κάνετε άλλον ένα γύρο και επαναλάβετε.

Περιστροφή Τσάκρα για προχωρημένους

Όταν περιστρέφετε τα τσάκρα σας, να λέτε στον εαυτό σας για το καθένα ''ταχύτητα φωτός''. Μετά στριφογυρίστε τα όλο και πιο γρήγορα μέχρι να γίνουν άσπρα και χρυσά από ενέργεια και δύναμη, σαν τον ήλιο. Κάντε το αυτό με όλα τα τσάκρα. Αυτό βοηθά πολύ στο να αντικατασταθεί χαμένη ενέργεια.

Η ταχύτητα αυτή θα εξύψωση τη δόνηση σας σε υψηλότερο επίπεδο. Όταν τα τσάκρα μας δονούνται με υψηλότερο ποσοστό, βοηθούν στο να προστατευτούμε από την κακοτυχία και τις ασθένειες. Επίσης μας ανοίγει προς τον αστρικό κόσμο και μας προστατεύει τόσο στον αστρικό όσο και στον υλικό κόσμο. Θυμηθείτε, παρόλο που η πρακτική με την ενέργεια πρέπει να γίνεται κάθε μέρα καθώς η κάθε μέρα χτίζει πάνω στη προηγούμενη μέχρι ένα δυνατό ενεργειακό πεδίο να επιτευχθεί μόνιμα, τα βραχυπρόθεσμα οφέλη μπορεί να χαθούν ή να είναι πιο δύσκολο να αποκατασταθούν.

Απορροφώντας ενέργεια

Μόλις προοδεύσετε στον διαλογισμό, δεν θα χρειάζεστε πια να «εισπνέετε» ενέργεια. Μπορείτε απλά να την κατευθύνετε με τη θέληση σας,

χρησιμοποιώντας το μυαλό σας. Ο ευκολότερος τρόπος να ξεκινήσετε είναι να χρησιμοποιείτε την θέληση σας, διάμεσο της μπροστινής πλευράς του σώματος σας και να την κατευθύνετε. Ακριβώς όπως θα κάνατε και με τον διαλογισμό κατεύθυνσης ενέργειας. Οι ακόλουθοι διαλογισμοί είναι τέλειοι για να εκπαιδεύσετε τον εαυτό σας να απορροφά ενέργεια χρησιμοποιώντας το μυαλό σας. Απλά συγκεντρωθείτε και ακολουθήστε τον διαλογισμό, αλλά μη συμπεριλάβετε την εισπνοή για να απορροφήσετε ενέργεια. Απλά μπείτε σε ύπνωση, αναπνέετε κανονικά και μείνετε ήρεμοι.

Απελευθερώνοντας τη Ψυχή

Με γνώση και δύναμη, το άτομο μπορεί να υπερβεί το λεγόμενο "κάρμα".

Γνωρίζουμε όλοι πολύ καλα για τη μετενσάρκωση, πολλοί από τους ανθρώπους στη ζωή σας, καλώς ή κακώς, τους γνωρίζετε από πριν, ειδικά τα μέλη της οικογένειάς σας. Αυτές οι σχέσεις μπορεί να διαρκέσουν για αρκετές ζωές. Κάποιες από αυτές έχουν αρνητικές επιρροές σε μας και είναι καταστροφικές για την ανάπτυξη και την ευημερία μας. Οι ίδιες αρνητικές σχέσεις επαναλαμβάνονται ξανά και ξανά, από τους άλλους προς τα εσάς και το αντίστροφο, με διαφορετικούς τρόπους, στιγμές και σώματα.

Τα καλά νέα είναι ότι με τη κατάλληλη γνώση και λαμβάνοντας τα κατάλληλα μέτρα χρησιμοποιώντας αυτή τη γνώση, μπορούμε να αποκόψουμε αυτούς τους βλαβερούς ανθρώπους από τις ζωές μας, απελευθερώνοντας τον εαυτό μας αλλά και τον θύτη από τον έλεγχο των βλαβερών δυνάμεων.

Για να ξεκινήσετε, μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης και ανατρέξτε σε προηγούμενες στιγμές στη ζωή σας, όσο παλιά μπορείτε να θυμηθείτε. Καταγράψτε τα άτομα που σχετίζονται με κάθε βλαβερή/καταστροφική σχέση που έχετε βιώσει στη ζωή σας. Αγνοήστε τις θετικές/ωφέλιμες σχέσεις, καθώς αυτά τα άτομα θέλουμε να παραμείνουν.

Οι αρνητικοί άνθρωποι μπορεί να περιλαμβάνουν γονείς και σε πολλές περιπτώσεις, αδέρφια, συγγενείς, καθηγητές, παλιούς φίλους, εχθρούς, σύζυγοι, εραστές και/ή άτομα που σας χρησιμοποίησαν ή σας έβλαψαν με μόνιμο τρόπο, είτε σωματικά είτε ψυχολογικά. Οι οικογενειακές σχέσεις είναι οι πιο ισχυρές, αυτό συμπεριλαμβάνει συζύγους και σημαντικά πρόσωπα.

Μη βιαστείτε με αυτή την άσκηση. Μπορείτε να γυρίσετε πίσω και να προσθέσετε κι άλλα ονόματα στη λίστα καθώς ανακαλείτε παλιότερες αναμνήσεις. Οι αρνητικές καρμικές σχέσεις είναι κάτι που είναι ανάγκη να αποκόψουμε από τη ζωή μας. Να θυμάστε όταν κρίνετε μια σχέση, ότι καμία σχέση δεν είναι τέλεια.

Οι πιο αρνητικές σχέσεις θα είναι προφανείς και θα μπορείτε να ασχοληθείτε με αυτές ευθύς αμέσως. Εάν υπάρχει καταπιεσμένος θυμός που δεν μπορείτε να αντιμετωπίσετε, εκτός από την ανταπόδωση, τότε κάντε την ανάλογη τελετή εκδίκησης. Ξεπεράστε το εδώ και τώρα και βεβαιωθείτε ότι ξεσπάσατε για οτιδήποτε σας απασχολεί. Αυτή η διαδικασία θα λειτουργήσει σαν κάθαρση και είναι πολύ θεραπευτική. Τότε θα είστε ικανοί να θεραπευτείτε συναισθηματικά και ψυχολογικά.

Το βέλτιστο είναι να πραγματοποιήσετε αυτή τη λειτουργία κατά τη διάρκεια της χάσης του φεγγαριού. Η Σελήνη *ΔΕΝ* θα πρέπει να είναι στο ζώδιο του Καρκίνου ή του Ζυγού και δεν θα πρεπει να είναι σε κενοδρομία.

Οι άλλοι συνδέονται με τη ψυχή σας με νήματα που μοιάζουν με αυτά της αστρικής προβολής. ΔΕΝ ειναι όλα "ασημένια", όπως λένε τα πιο δημοφιλή βιβλία. Έχω δει νήματα με χρυσό και χάλκινο χρώμα και μπορεί να υπάρχουν ακόμα περισσότερα χρώματα, οπότε μην υποθέτετε τίποτα. Πραγματοποιήστε την άσκηση Αποκόλλησης για να σπάσετε αυτούς τους δεσμούς.

Βεβαιωθείτε ότι το άλλο άτομο (όπως και ο εαυτός σας) έχει σφραγιστεί πλήρως όταν αφαιρείτε τη σύνδεση. Μη προσπαθήσετε να κάνετε παραπάνω από ένα άτομο τη φορά. Ξεκινήστε με τα χειρότερα άτομα, είτε ζωντανά είτε πεθαμένα. Εάν δεν ξέρετε εάν είναι νεκροί ή ζωντανοί, δε παίζει ρόλο. Όταν τελειώσετε καθαρίστε την αύρα σας.

Διαφορετικοί άνθρωποι είναι καλύτερο να αντιμετωπιστούν με ξεχωριστές συνεδρίες. Στο τέλος θα πρέπει να νιώθετε πιο ανάλαφροι, πιο ελεύθεροι και σε γαλήνη. Να σκέφτεστε τον Πατέρα Σατανά στο τέλος κάθε συνεδρίας. Αυτός είναι που μας δίνει τη γνώση που χρειαζόμαστε για να απελευθερωθούμε.

Πώς να Αποκολλήσετε Ανεπιθύμητους Ανθρώπους/Οντότητες από την Αύρα Σας

Οι άνθρωποι στις ζωές μας, ειδικά αυτοί για τους οποίους έχουμε συναισθήματα, είτε θετικά είτε αρνητικά, συνδέονται στην αύρα μας. Κανονικά, συνδεόμαστε στα τσάκρα. Αυτές οι συνδέσεις μπορεί να διαρκέσουν για πολλές ζωές. Είναι συνηθισμένες ανάμεσα στα μέλη της οικογένειας και τα κοντινά μας άτομα.

Υπάρχει και ένα άλλο είδος σύνδεσης που αποκαλείται «πνευματικός βαμπιρισμός». Ο πνευματικός βαμπιρισμός συμβαίνει όταν ένα άλλο άτομο συνδέεται αστρικά στη ψυχή σας και η σχέση είναι βλαβερή. Το άτομο συνδέεται σε ένα ή περισσότερα τσάκρα και αντλεί την ενέργειά σας. Στις στενές σχέσεις, καλώς ή κακώς, υπάρχει αμοιβαία σύνδεση στις ψυχές. Στη περίπτωση ενός πνευματικού βαμπίρ, η σχέση είναι ανάλογη με ένα παράσιτο και έναν ξενιστή. Ένα πνευματικό βαμπίρ δε χρειάζεται καν να είναι σε σχέση, καθώς είναι έμφυτο για την αύρα αυτού του ατόμου να τρέφεται από την αύρα των άλλων.

Υπάρχουν συμπτώματα της πνευματικής σύνδεσης. Τα πιο προφανή είναι οι σκέψεις και/ή συναισθήματα που δεν είναι δικά σας. Η ενέργειά σας εξαντλείται, ειδικά όταν βρίσκεστε κοντά στο άτομο βαμπίρ. Ανεξάρτητα από το εάν βρίσκονται σωματικά κοντά σας ή σε απόσταση, από τη στιγμή που το πνευματικό βαμπίρ συνδεθεί με την αύρα σας, μπορούν να αντλήσουν ενέργεια. Τα πνευματικά βαμπίρ σπάνια είναι κάποιος ξένος. Σε πολλές περιπτώσεις, μπορεί να είναι ένα μέλος της οικογένειας. Ένα καλό παράδειγμα είναι με τις σεξουαλικές/ερωτικές σχέσεις. Μετά τον χωρισμό, ένα από τα δύο άτομα του ζευγαριού δεν μπορεί να το ξεπεράσει. Άλλη μια περίπτωση είναι αυτό της εμμονής. Η εμμονή είναι λίγο διαφορετική καθώς το άτομο που έχει την εμμονή είναι αυτό που *δίνει* ενέργεια στο αντικείμενο της εμμονής του. Αυτή είναι η περίπτωση που το πνευματικό βαμπίρ βρίσκεται στη τέλεια κατάσταση. Υπάρχει μια συνεχής παροχή ενέργειας από το άτομο που έχει την εμμονή και το βαμπίρ επωφελείται.

Σχεδόν σε όλες τις περιπτώσεις του πνευματικού βαμπιρισμού, υπάρχει μια αδυναμία στο άτομο ξενιστή. Αυτή η αδυναμία είναι συνήθως συναισθηματικής φύσης. Η σχέση παράσιτου/ξενιστή συχνά ικανοποιεί τις ανάγκες ενός ή και των δύο ατόμων της σχέσης. Η ενέργεια του ατόμου που συνδέεται το εκμεταλλεύεται. Για να απαλλάξουμε τον εαυτό μας από αυτήν την επιρροή, θα πρέπει να αναγνωρίσουμε ότι το πρόβλημα υπάρχει και ότι ΘΕΛΟΥΜΕ να το ξεπεράσουμε. Εάν ο ξενιστής δεν θέλει υποσυνείδητα να το ξεπεράσει, αυτή η άσκηση θα είναι ανώφελη.

Για να αποκολλήσετε ένα ανεπιθύμητο άτομο από την αύρα σας:

1. Κατά τη διάρκεια της φθίνουσας φάσης της σελήνης (μερικές μέρες μετά τη πανσέληνο και μερικές μέρες πριν τη νέα σελήνη) εντοπίστε ένα ήσυχο μέρος όπου δεν θα σας ενοχλήσουν.

2. Χαλαρώστε και μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης. Για αυτή την άσκηση, όσο πιο βαθιά η ύπνωση, τόσο το καλύτερο. Τώρα ζητήστε από το μυαλό σας να σας αποκαλύψει οποιοδήποτε άτομο με το οποίο έχετε ανάρμοστο δεσμό. (μπορείτε να κάνετε αυτή την ερώτηση μια άλλη στιγμή και λίγο πριν κοιμηθείτε, η απάντηση θα σας αποκαλυφθεί σε ένα όνειρο). (Εάν ξέρετε ήδη ποιο άτομο είναι, μπορείτε να το οραματιστείτε). Εάν υπάρχουν πολλοί, τότε ασχοληθείτε με ένα άτομο τη φορά. Η άσκηση αυτή είναι χρονοβόρα. Καλό είναι να ασχολείστε με ένα άτομο τη φορά. Θα ήταν ιδανικό να αφήσετε μερικές μέρες κενό ανάμεσα στις ασκήσεις έτσι ώστε να συνηθίσει η αύρα σας και να ανακάμψουν οι ενέργειές σας. Ανάλογα με την ισχύ του δεσμού, η άσκηση μπορεί να πρέπει να επαναληφθεί.

3. Ρωτήστε το μυαλό σας για το που είναι η σύνδεση (ή συνδέσεις). Μπορεί να βρείτε ότι υπάρχει μια αμοιβαία σύνδεση, όπου μια ή περισσότερες συνδέσει υπάρχουν στα τσάκρα. Πάρτε όσο χρόνο χρειάζεστε. Χρησιμοποιώντας ένα αστρικό μαχαίρι, κοπίδι, λέιζερ ή οτιδήποτε σας βολεύει και αποκολλήστε εντελώς τις συνδέσεις και από τις δύο μεριές.

4. Τοποθετήστε τις συνδέσεις σε έναν σωρό καθώς κάνετε την άσκηση. Η θέλησή σας θα πρέπει να είναι ισχυρή, καθώς το άλλο άτομο μπορεί να μη θέλει να ξεπεράσει τη σχέση. Σφραγίστε τις περιοχές της αύρα σας που ήταν οι συνδέσεις με θεραπευτική φωτεινή ενέργεια. Η λευκόχρυση ενέργεια είναι η πιο ισχυρή, αλλά χρησιμοποιήστε όποιο χρώμα σας βολεύει, καθώς όλοι είμαστε ξεχωριστοί. Δεν θέλετε να παραμείνουν τρύπες ή τραυματισμοί στην αύρα σας.

5. Εάν νοιάζεστε για το άλλο άτομο, μπορείτε να θεραπεύσετε και να σφραγίσετε τις τρύπες του, που δημιουργήθηκαν από την αποκόλληση.

6. Επικαλεστείτε το στοιχείο της φωτιά και με τη βοήθεια αυτού φτιάξτε μια αστρική φωτιά, μετά κατευθύνετέ τη και κάψτε όλες τις αποκολλημένες συνδέσεις.

Όταν τελειώσετε, καθαρίστε την αύρα σας.

Όταν είστε έτοιμοι, ανοίξτε τα μάτια σας, σηκωθείτε σιγά-σιγά και κινηθείτε, κάντε κάτι σωματικό. Φάτε, ασκηθείτε ή κάντε οτιδήποτε για να γειωθείτε.

Επίκληση των Στοιχείων

Η επίκληση των στοιχείων είναι πολύ προχωρημένη και μπορεί να είναι πολύ επικίνδυνη. Μιλάω από εμπειρία εδώ. Υπάρχουν πολλοί συγγραφείς που γράφουν από μία θεωρητική και σχολαστική προσδοκία και δεν είχαν την άμεση εμπειρία με συγκεκριμένους διαλογισμούς και ψυχικές πρακτικές. Θα σας δώσω τις δικές *μου* προσωπικές εμπειρίες με τους διαλογισμούς που ακολουθούν. Να θυμάστε- ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΔΙΚΕΣ ΠΟΥ ΑΜΕΣΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΑ ΑΠ'ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΧΩ ΝΙΩΣΕΙ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΑ ΝΙΩΣΕΤΕ ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΟΧΙ ΚΑΘΩΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΙ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΙ *ΕΙΝΑΙ* ΠΟΛΛΟΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΙ, ΙΣΧΥΡΟΙ ΚΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΙ.

ΕΑΝ:

- Δεν είστε φυσικά και/ή πνευματικά υγιής
- Παίρνετε *οποιοδήποτε* ψυχιατρικό φάρμακο που επηρεάζει τον εγκέφαλο σας/το νευρικό σας σύστημα
- Εάν υποφέρετε από υψηλή αρτηριακή πίεση
- Εάν έχετε αναλαμπές καύσωνα λόγο εμμηνόπαυσης
- Εάν υποφέρετε από περιόδους κατάθλιψης
- Εάν δε ξέρετε 100% τον εαυτό σας
- Εάν είστε έγκυος

Σας ενθαρρύνω να επιστρέψετε και να δουλέψετε με άλλους διαλογισμούς που είναι πιο ασφαλείς. Μόλις ξεπεράσετε οποιοδήποτε απ'τα προβλήματα που αναφέρθηκαν παραπάνω χρησιμοποιώντας ασφαλέστερους διαλογισμούς, μπορείτε να συνεχίσετε με ένα πολύ αργό βάδισμα εάν νομίζετε ότι είστε έτοιμοι. Αφήστε με να σας εξηγήσω:

Με την επίκληση των στοιχείων, εδώ είναι κάποια παραδείγματα του τι μπορεί να συμβεί:

Η επίκληση φωτιάς θα σας κάνει καυτό. Ανάλογα με το πόσες αναπνοές κάνετε (μόνο επτά και κάτω συστήνονται για αυτούς που δεν είχαν εμπειρία με αυτό το στοιχείο). Ακόμη και με τους πεπειραμένους, οι 20 αναπνοές

μπορεί να είναι ακραίες. Όταν κάνετε τον διαλογισμό της φωτιάς την πρώτη φορά, υπάρχουν πολλές πιθανότητες να μη νιώσετε τίποτα, καθώς τον κάνετε. ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΚΑΙ ΚΑΝΕΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΝΑΠΝΟΕΣ ΓΙΑΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗ ΝΙΩΣΕΤΕ ΤΙΠΟΤΑ! Θα νιώσετε τα αποτελέσματα ώρες μετά. Τα αποτελέσματα της επίκλησης της φωτιάς συμπεριλαμβάνουν τον πυρετό, την αίσθηση του να ΚΑΙΓΕΣΤΕ μετά από μία ζεστή λάμψη/αύρα εκδηλωθεί, η αυπνία και αφού το νερό είναι το αντίθετο της φωτιάς, μπορεί να έχετε ξαφνική επίθεση νερού και αυτό μπορεί να εκδηλωθεί σε κατάθλιψη. Αυτά τα αποτελέσματα μπορεί να διαρκέσουν μερικές ώρες μέχρι μερικές μέρες. Ο καθένας μας έχει ανισορροπίες σε συγκεκριμένα στοιχεία και η επίκληση των στοιχείων μπορεί να προκαλέσει περισσότερη ανισορροπία γι'αυτό είναι σημαντικό να ξέρετε τις δυνάμεις σας και τις αδυναμίες σας στα συγκεκριμένα στοιχεία.

Η επίκληση αέρα μπορεί να υπερδιεγείρει το νευρικό σύστημα. Ο αέρας μπορεί να σας κάνει πολύ οξύθυμο και υπερευαίσθητο για μερικές ώρες μέχρι μερικές μέρες, ανάλογα πόσο αέρα παίρνετε μέσα σας.

Ήμουν πάντα ένας άνθρωπος των άκρων και είμαι τολμηρός, γι'αυτό δεν έχω βάλει ποτέ όρια στον εαυτό μου με τους διαλογισμούς, αλλά πάντα χρησιμοποιώ κοινή λογική. Τώρα, με την επίκληση αυτών των στοιχείων μετά από μία περίοδο χρόνου, γινόμαστε ανθεκτικοί σε ακραίες θερμοκρασίες, μπορούμε να ζεστάνουμε ή να δροσίσουμε τα σώματα μας κατά βούληση και μπορούμε να γίνουμε έμπειροι στην πυροκίνηση, κρυοκίνηση και άλλους αστρικούς κλάδους.

Εάν έχετε σκοπό να κάνετε τους διαλογισμούς των στοιχείων, σας ενθαρρύνω να κρατήσετε γραπτές καταχωρίσεις σε ένα μαύρο βιβλίο ή ημερολόγιο σχετικά με το πως σας επηρεάζουν αυτές οι ασκήσεις. Το να κατέχετε τα στοιχεία είναι μία απ'τις πιο μεγάλες μορφές μαγείας, όσο οι άλλοι παίζουνε με ιδιότητες. Τα στοιχεία βασίζονται πάνω στις τέσσερις γωνίες και κατευθύνσεις. Είναι τα θεμέλια του σύμπαντος όταν δουλεύετε με μαγεία. Η επίκληση και η κατεύθυνση των στοιχείων χρησιμοποιείται για την ενδυνάμωση σφραγίδων (sigils) και φυλακτών. Κάθε ιεροτελεστία ή λειτουργία κανονικά έχει ένα στοιχειώδης θέμα. Με την χρήση των στοιχείων η δύναμη κάθε λειτουργίας ενισχύεται δραστικά. Οι μαγεία των στοιχείων είναι εξαιρετικά προχωρημένη και ισχυρή μαγεία.

Υπάρχουν δύο τρόποι για την επίκληση των στοιχείων. Ο ένας τρόπος είναι ολοκληρωτική επίκληση όπως κάνω εγώ (να μην τα εκπνέετε πάλι έξω και είναι και ο πιο επικίνδυνος) και ο άλλος τρόπος, ο πιο εύκολος, είναι να εκπνέετε το στοιχείο πίσω στον αιθέρα. Μπορείτε να το δουλέψετε από εδώ.

Ο καθένας μας έχει δυνάμεις και αδυναμίες με συγκεκριμένα στοιχεία. Σχεδόν όλοι μας έχουμε ανισορροπίες με τα στοιχεία των ψυχών μας. Οι διαλογισμοί που ακολουθούν θα τις διορθώσουν.

Κάμποσες ώρες ή μία μέρα μετά την επίκληση ενός στοιχείου, καθήστε ήσυχα και διαλογιστείτε στο πως νιώθετε. Πως νιώσατε κατά τη διάρκεια των 24 ωρών που περάσανε; Είναι σημαντικό να είστε ικανός/η να *νιώσετε* τα στοιχεία προκειμένου να τα κατευθύνετε και να τα ελέγξετε.

Για την σωστή επίκληση, κατεύθυνση, και τον σωστό έλεγχο των στοιχείων, πρέπει να είστε ισορροπημένος/η σε όλα τα στοιχεία. Οι περισσότεροι από εμάς έχουμε ανισορροπίες. Αυτές μπορούν συνήθως να φανούν από τα αστρολογικά μας διαγράμματα.

Πρέπει να είστε ειλικρινής με τον εαυτό σας και να ξέρετε τον εαυτό σας. Τα άρθρα παρακάτω στο τμήμα για προχωρημένους εμφανίζουν τα στοιχεία στην αγνή τους μορφή. Πολλοί λίγοι από εμάς έχουμε ανισορροπία μόνο σε ένα στοιχείο' συνήθως υπάρχουν δύο που είναι κυρίαρχα. Δείτε τα στοιχεία των οποίων τα περισσότερα χαρακτηριστικά σας περιγράφουν. Με την ισορροπία των στοιχείων, θα δείτε ότι θα θεραπευτείτε φυσικά, ψυχολογικά, στο επίπεδο της ψυχής και πνευματικά.

Η Φωτιά είναι το αντίθετο του Νερού και ο Αέρας το αντίθετο της Γης. Το αντίθετο στοιχείο είναι αυτό που χρειάζεται για να φτιαχτεί η ανισορροπία. Είναι σημαντικό να γνωρίζετε ότι η επίκληση του στοιχείου που έχετε έλλειψη μπορεί να προκαλέσει μία προσωρινή ξαφνική επίθεση στο υπερ-κυρίαρχο στοιχείο.

Αέρας

Χαρακτηριστικά:
Τα άτομα με διακεκριμένο το στοιχείο του αέρα έχουν τη δυνατότητα να είναι

αντικειμενικοί και απομονωμένοι, και απαθείς. Είναι διανοούμενοι, τους αρέσει ο αυθορμητισμός, βαριούνται εύκολα, πολλοί ομιλιτικοί και επικοινωνιακοί. Ο αέρας είναι το πιο κοινωνικό απ'όλα τα στοιχεία. Οι άνθρωποι του αέρα είναι συνήθως γρήγοροι στις κινήσεις τους και γοργοί. Μπορεί να είναι πολύ μη-πρακτικοί. Ο αέρας έχει έλλειψη αισθήματος και συγκίνησης. Ο αέρας είναι καθαρά νους. Οι άνθρωποι του αέρα μπορούν να προσαρμοστούν σε καταστάσεις εύκολα. Μπορεί να έχουν υπερδραστήριο μυαλό, να ζούνε στο κεφάλι τους, και να είναι πολυτεχνίτες και ερημοσπίτιδες. Ο αέρας έχει έλλειψη βάθους. Οι εκφράσεις "στον αέρα", "αεροκέφαλος" είναι σχετικές με τον αέρα. Η ανισορροπία πάρα πολύ αέρα δημιουργεί μία έλλειψη σχεδίων, κάνει κάποιον ελαφρόμυαλο, δημιουργεί νευρικότητα, και νευρική εξάντληση.

ΕΛΛΕΙΨΗ ΝΕΡΟΥ:
Η ΕΛΛΕΙΨΗ αέρα κάνει κάποιον να έχει δυσκολία στο να αποκοπτεί καθώς η τάση του/της είναι να είναι πολύ συναισθηματικά περίπλοκος/η. Οι άνθρωποι που έχουν έλλειψη αέρα βρίσκουν τους εαυτούς τους πολύ μπλεγμένους με τους άλλους. Μπορεί να είναι υπερβολικά συναισθηματικοί, να έχουν βίαιες αντιδράσεις, να επιτίθονται, και να έχουν μεγάλη δυσκολία να είναι αντικειμενικοί. Μπορεί να έχουν δυσκολία στο να προσαρμοστούν σε νέες καταστάσεις. Τα συναισθήματα συνήθως κυριαρχούν σε κάποιον που έχει έλλειψη του στοιχείου του αέρα. Μπορεί να είναι φανατικοί.

Ο αέρας είναι το επικοινωνιακό, διανοητικό στοιχείο.

ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΑΕΡΑ:

Καθίστε ήσυχα και μπείτε σε μία ελαφριά με μέτρια κατάσταση έκστασης. Τώρα φανταστείτε τον εαυτό σας στον αέρα. Νιώστε την ελαφρότητα και εισπνεύστε το στοιχείο του αέρα. Είναι σημαντικό να φανταστείτε τον εαυτό σας να γίνεται όλο και πιο ελαφρύς και αέριος. Φανταστείτε ότι το σώμα σας γίνεται ελαφρύτερο, όσο ελαφρύς είναι ο ίδιος ο αέρας σε σημείο που να μη μπορείτε να νιώσετε άλλο το σώμα σας. Νιώστε σα να επιπλέετε.

Κάντε το αυτό για επτά αναπνοές ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΠΤΑ ΑΝΑΠΝΟΕΣ! ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΙ ΜΟΝΟ 2-3 ΑΝΑΠΝΟΕΣ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΟ ΕΠΤΑ!

Έχετε δύο επιλογές με αυτήν την άσκηση:
1. Μπορείτε να εκπνεύσετε το στοιχείο του αέρα προς τα έξω στον αιθέρα μετά από κάθε εισπνοή και μπορείτε να το εκπνεύσετε ακόμη περισσότερο αφού τελειώσετε με τις επτά αναπνοές (Αυτός είναι ο πιο ασφαλής τρόπος)

Ή

2. Μπορείτε να κρατήσετε τον αέρα. Με την κράτηση των στοιχείων, θα προοδεύσετε πιο γρήγορα, θα καταλάβετε πως νιώθετε και πως επηρεάζεστε με το κάθε στοιχείο και θα αυξήσετε την ικανότητα σας να χειρίζεστε το κάθε στοιχείο, αλλά να θυμάστε- αυτό δεν είναι για όλους. Είναι προτιμότερο να πάρετε τα πράγματα λίγο λίγο και να χρησιμοποιείτε σύνεση. Να θυμάστε να χρησιμοποιείτε πάντα κοινή λογική.

Μετά από 12-24 ώρες, καθίστε ήσυχα και διαλογιστείτε για λίγα λεπτά στο πως νιώθετε αφού επικαλεστήκατε τον αέρα.
Το στοιχείο του αέρα χρησιμοποιείται σε ιεροτελεστίες για να προκαλέσει χάος.

Ο αέρας μπορεί να προκαλέσει υπερδιέγερση του νευρικού συστήματος μέχρι να το συνηθίσετε γι'αυτό είναι σημαντικό να βαδίσετε αργά. Η επίκληση του αέρα χρησιμοποιείται στην Αιώρηση.

Νερό

Χαρακτηριστικά:
Οι άνθρωποι που έχουν αυξημένο το στοιχείο του νερού είναι σε στενή επαφή με τα συναισθήματα τους. Είναι ψυχικοί και παρατηρούν πράγματα που οι άλλοι δεν τα παρατηρούν, όπως λεπτές 'αλλαγές στον αέρα'. Υπερβολικά πολύ νερό δημιουργεί παράλογους φόβους, παθολογικές επιθυμίες, υπερευαισθησία, συναισθήματα απειλής. Αυτοί οι άνθρωποι πληγώνονται και προσβάλλονται πολύ εύκολα, είναι ευαίσθητοι και τα συναισθήματα τους μπορούν να τους κυριαρχήσουν. Το νερό είναι διαισθητικό, υπερ-αντιδραστικό, δειλό, συνεσταλμένο, δίνει συναισθήματα εσωτερικής κενότητας και διεγείρει ακραίες συμπεριφορές. Το νερό είναι φιλεύσπλαχνο, πιστό, αφοσιωμένο, και συμπονετικό. Το νερό είναι το συναισθηματικό στοιχείο.

ΕΛΛΕΙΨΗ ΝΕΡΟΥ:
Οι άνθρωποι που έχουν έλλειψη νερού δεν είναι σε επαφή με τα συναισθήματα τους. Έχουν πρόβλημα με το να αντιμετωπίζουν τα δικά τους συναισθήματα καθώς και των αλλωνών. Κρύοι, σε απόσταση, αναίσθητοι, σκληροί, έχουν ελάχιστη συμπόνια προς τους άλλους και έχουν πρόβλημα σε σχέσεις εξαιτίας της έλλειψης της συναισθηματικής επικοινωνίας. Αυτοί οι άνθρωποι είναι συνήθως τελείως υλιστές που αμελούν το πνευματικό.

Για την επίκληση νερού, μπείτε σε μία ελαφριά με μέτρια κατάσταση έκστασης και οραματιστείτε ότι είστε τελείως κάτω απ'το νερό σε μία μεγάλη πισίνα ή λίμνη. Το νερό πρέπει να είναι ήρεμο. Απλώς χαλαρώστε. Εισπνεύστε το νερό απ'όλες τις μεριές του σώματος σας, μπροστά, πίσω, απ'το πάνω μέρος του κεφαλιού σας και κάτω απ'τα πόδια. Φανταστείτε τον εαυτό σας να γίνεται παγωμένος. Κάντε το αυτό για επτά αναπνοές ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΠΤΑ ΑΝΑΠΝΟΕΣ! ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΑΙ ΜΟΝΟ 2-3 ΑΝΑΠΝΟΕΣ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΑΠΟ ΕΠΤΑ!

Έχετε δύο επιλογές με αυτήν την άσκηση:

1. Μπορείτε να εκπνεύσετε το στοιχείο του νερού προς τα έξω στον αιθέρα μετά από κάθε εισπνοή και μπορείτε να το εκπνεύσετε ακόμη περισσότερο αφού τελειώσετε με τις επτά αναπνοές (Αυτός είναι ο πιο ασφαλής τρόπος) Ή

2. Μπορείτε να κρατήσετε το νερό. Με την κράτηση των στοιχείων, θα προοδεύσετε πιο γρήγορα, θα καταλάβετε πως νιώθετε και πως επηρεάζεστε με το κάθε στοιχείο και θα αυξήσετε την ικανότητα σας να χειρίζεστε το κάθε στοιχείο, αλλά να θυμάστε- αυτό δεν είναι για όλους. Είναι προτιμότερο να πάρετε τα πράγματα λίγο λίγο και να χρησιμοποιείτε σύνεση. Να θυμάστε να χρησιμοποιείτε πάντα κοινή λογική.

Μετά από 12-24 ώρες, καθήστε ήσυχα και διαλογιστείτε για λίγα λεπτά στο πως νιώθετε αφού επικαλεστήκατε το νερό.

Όσο πιο προχωρημένοι γίνεστε, τόσο περισσότερο θα μπορείτε να νιώσετε την ψυχρότητα το στοιχείου του νερού. Θα πρέπει να νιώθεται σαν ένα κομμάτι πάγου. Οι πεπειραμένοι μπορούν να κρατήσουν το σώμα τους κρύο σαν πάγος, ακόμη και τις πιο ζεστές μέρες του καλοκαιρινού καιρού. Το στοιχείο του νερού μπορεί να προκαλέσει κατάθλιψη, γι'αυτό είναι σημαντικό να πάτε αργά. Το νερό χρησιμοποιείται στις ιεροτελεστίες για να προκαλέσει έλξη.

ΦΩΤΙΑ

Τα χαρακτηριστικά της φωτιάς:
Εγωκεντρικός, με αυτοπεποίθηση, ενθουσιώδης, εκφραστικός, ευθύς (θρασσύς), υποκειμενικός, επεκτατικός, εξωστρεφής, αναισθησία προς τα συναισθήματα άλλων, επιπόλαιος, ανυπόμονος, δημιουργικός, ξιπασμένος, υπερβολικός, ριψοκίνδυνος, παθιασμένος, αυτάρεσκος, επειδιξίας, γενναίος, περιπετειώδης.

Οι άνθρωποι που έχουν πολλή φωτιά συνήθως 'καίγονται'. Είναι επερκινητικοί, ακούραστοί και τους νοιάζει να κάνουν πράγματα να συμβούν στον κόσμο. Υπάρχουν συνήθως προβλήματα στη συναναστροφή τους με άλλους- λόγω έλλειψης εμπάθειας για τα συναισθήματα των άλλων και μπορεί να είναι άξεστοι στην προσέγγιση τους προς άλλους. Οι άνθρωποι τις φωτιάς έχουν τάση φλεγμονές, υψηλή πίεση και συνήθως είναι πολύ νευρικοί. Χωρίς το στοιχείο της γής, οι άνθρωποι που έχουν περισσότερη φωτιά δεν μπορούν να έχουν σταθερή δύναμη.

Οι άνθρωποι που τους λείπει φωτιά, έχουν χαμηλή ενέργεια, χαμηλή αυτοεκτίμηση/αυτοπεποίηθηση. Υπάρχει έλλειψη ενθουσιασμού, απάθεια για την ζωή, κάνουν πίσω σε προκλήσεις και τα μεγάλα προβλήματα πέρνουν πολύ καιρό να λυθούν απο αυτούς, αφήνοντας τους με ψυχολογικές 'ουλές'.

Η φωτιά απαλήνει την νοητική κατάθλιψη και δίνει λατρεία για την ζωή. Η φωτιά είναι το δημιουργικό στοιχείο, η σπίθα της ζωής. Η φωτιά είναι ο ανταγωνισμός, αθλητισμός, δράση, γενναιότητα, χάρισματικότητα και πυροκίνηση. Η εσώκλιση της φωτιάς και η κατεύθυνση της είναι εξελιγμένο επίπεδο πυροκίνησης.

ΓΙΑ ΝΑ ΕΣΩΚΛΙΣΕΤΕ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ, μπείτε σε ένα ήπιο στάδιο αυτοϋπνωσης και φανταστείτε τον εαυτό σας μέσα στο κέντρο μιας μεγάλης σφαίρας φωτιάς. Τώρα κάντε την αναπνοή της ενέργειας. Εισπνεύστε μέσας σας την φωτιά απο όλες τις πλευρές του σώματος σας, μπροστά, πίσω, κορυφή της κεφαλής, και διαμέσω των ποδιών. Φανταστείτε και νιώστε τον εαυτό σας να είναι ζεστός σαν φωτιά. Μην κάνετε παραπάνω απο επτά ανάσες ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΠΤΑ ΑΝΑΣΕΣ! ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ 2-3 ΑΝΑΣΕΣ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ ΕΠΤΑ!

Υπάρχουν δύο εκδοχές αυτής της άσκησης:

1. Εκπνεύστε την φωτιά πίσω στον αιθέρα με κάθε εκπνοή και εκπνεύστε και λίγο παραπάνω απο όσο εισπνεύσατε. (Ο ασφαλέστερος τρόπος)

'Η

2. Μπορείτε να κρατήσετε την φωτιά. Με την κράτηση των στοιχείων θα προχωρήσετε γρηγορότερα, θα καταλάβετε πως κάθε στοιχείο σας επηρεάζει και θα έχετε πιο εξελιγμένη δυνατότητα κατεύθυνσης των στοιχείων- αλλά θυμηθείτε- αυτό δεν είναι για όλους. Είναι καλύτερο να το πάρετε με το μαλακό και πιο αργά. Θυμηθείτε να έχετε πάντα και λογική σκέψη μέσα σε αυτά.

Για να είναι κάποιος ειδικός, πρέπει να έχει τελειοποιήσει την εκπνοή του στοιχείου και την κατεύθυνση του στοιχείου προς τα έξω, όπως θα κάνουμε στους επόμενους διαλογισμούς. Για παράδειγμα, εισπνέοντας την φωτιά μέσα στο σώμα σας [ωστέ αυτό θα μπορεί να αντέξει υψηλές ποσότητες αυτού του στοιχείου] και εκπνέοντας αυτές τις υψηλές ποσότητες σε αντικείμενα μπορείτε μέχρι και να προκαλέσετε ανάφλεξη, μόνο με το μυαλό σας. Σε αντίθεση με άλλες μεθόδους πυροκίνησης της ιστοσελίδας, με την παραπάνω, μπορείτε να είστε και μίλλια μακρυά απο τον στόχο σας.

Η εισπνοή της φωτιάς θα σας κάνει θερμούς. Ανάλογα με το πόσες ανάσες κάνετε, (μόνο επτά και λιγότερες απο επτά προτείνοντε για αυτούς που δεν έχουν εμπειρία με αυτό το στοιχείο). Ακόμα και με τους έμπειρους, 20 ανάσες μπορεί να είναι πάρα πολλές. Όταν κάνετε τον διαλογισμό φωτιάς για πρώτη φορά, σίγουρα όταν τον κάνετε δεν θα νιώσετε τίποτα, ή θα νιώσετε λίγο. ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΑΝΑΣΕΣ ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΝΙΩΘΕΤΕ ΤΙΠΟΤΑ! Σίγουρα, θα νιώσετε τις επιδράσεις ώρες αργότερα. Τα συμπτώματα της εσώκλισης της φωτιάς είναι πυρετός, αίσθηση οτι ΚΑΙΓΕΣΤΕ, η αύρα έχει πύρινη αίσθηση, αυπνία και μιας η Φωτιά είναι το αντίθετο του νερού, μπορεί να εμφανιστεί κατάθλιψη. Αυτά μπορούν να διαρκέσουν απο μερικές ώρες, ως μερικές μέρες.

Γη

Τα χαρακτηριστικά της Γης:

Οι άνθρωποι που έχουν περισσότερο στοιχείο της γης, είναι αισθησιακοί, υλιστές, πρακτικοί και μισούν οτιδήποτε δεν είναι σχεδιασμένο. Το στοιχείο της γης δίνει υπομονή, αυτοπειθαρχία, κάνει έναν άτομο που οι άλλοι μπορούν να στηριχτούν πάνω του, έμπιστο και συμβατικό. Οι άνθρωποι της γης, αγαπούν την παράδοση και η ασφάλεια είναι εξαιρετικά σημαντική για αυτούς, είναι προσεκτικοί, προμελετούν τις καταστάσεις, χτίζουν γνώμες αργά και είναι αργοί σε όσα κάνουν. Είναι συγκρατημένοι, έχουν περιορισμένη φαντασία και είναι 'επί της γης'. Δουλεύουν σκληρά, δεν τους αρέσει η αλλαγή και μπορούν να συντηρούν μια ρουτίνα για χρόνια χωρίς να βαριούνται. Δυσκολεύονται στο να προσαρμόζονται σε νέες καταστάσεις και αλλαγές.

Έλλειψη του στοιχείου της γης:
Οι άνθρωποι που έχουν έλλειψη στο στοιχείο της γης δεν έχουν καλή επαφή με τον υλικό/σωματικό κόσμο, είναι αποκεντρωμένοι, δεν είναι πρακτικοί, μπορεί να μην δίνουν προσοχή στο σώμα τους, έχουν τάσεις 'πτήσης', δεν έχουν αυτοπειθαρχία, είναι εκτός γής, συνήθως νιώθουν "εκτός του εδάφους" και έχουν φαντασία που είναι υπερβολική. Αυτοί οι άνθρωποι μπορεί να ξεχάσουν να τραφούν, να ξεκουραστούν, να αθληθούν και λοιπά. Έχουν πρόβλημα με το να ακολουθούν ρουτίνα, την αντοχή, το να προγραμματίζουν και να οργανώνουν τις ζωές τους. Η έλλειψη γης έρχεται μαζί με έλλειψη σταθερότητας και αδυναμία στο να τελειώνει κάποιος κάτι. Σήμερα εδώ και αύριο χαμένοι. Αυτοί οι άνθρωποι μπορούν να χαλάσουν τα χρήματα τους με χαζό τρόπο ή να σε τυχερά παιχνίδια. Δεν έχουν αίσθηση ευθύνης και ζουν μόνο για το σήμερα.

Η Γη είναι το υλικό στοιχείο.

ΕΣΩΚΛΕΙΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΓΗΣ:
Για να εσωκλείσετε το στοιχείο της γης, μπείτε σε ένα απλό στάδιο αυτούπνωσης και φανταστείτε τον εαυτό σας στο κέντρο μιας σφαίρας με μεγάλη και πυκνή βαρύτητα. Τώρα κάνε την ενεργειακή αναπνοή. Εισπνεύστε τον αέρα από όλες τις πλευρές του σώματος σας, μπροστά, πίσω, την κορυφή της κεφαλής ως τις πατούσες των ποδιών σας. Φανταστείτε τον εαυτό σας να γίνεται βαρύς, μέχρι το σημείο να νιώθετε τόσο βάρος που να μην μπορείτε να κινηθείτε- σαν να έχετε θαφτεί κάτω από μεγάλη ποσότητα χώματος. Νιώστε την βαρύτητα της γης να σας έλκει. Κάντε το αυτό για επτά ανάσες ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΕΠΤΑ ΑΝΑΣΕΣ! ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ! ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ 2-3 ΑΝΑΣΕΣ, ΑΛΛΑ ΟΧΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΑΠΟ ΕΠΤΑ!

Υπάρχουν δύο εκδοχές για αυτή την άσκηση:

1. Μπορείτε να εκπνεύσετε το στοιχείο της γης πίσω στον αιθέρα μετά απο κάθε εισπνοή και να το εκπνεύσετε και για μερικές παραπάνω ανάσες από όσες το εισπνεύσατε (Αυτός είναι ο ασφαλέστερος τρόπος)

Ή

2. Μπορείτε να κρατήσετε την Γή. Με την συγκράτηση των στοιχείων, θα αναπτυχθείτε γρηγορότερα και θα καταλάβετε πως κάθε στοιχείο σας επηρεάζει και το αισθάνεστε, επίσης θα αυξηθεί η δυνατότητα σας να συγκρατείτε και να χειρίζεστε το στοιχείο αλλά θυμηθείτε- αυτό δεν είναι για όλους. Είναι καλύτερο να είστε προσεκτικοί και να το πάρετε με το μαλακό. Πάντα να χρησιμοποιείτε την λογική σας.

Μετά από 12-24 ώρες καθίστε ήρεμα και διαλογιστείτε μερικά λεπτά στο πως νιώθετε μετά την εσώκλιση της γης.

Διαλογισμός στο Πνεύμα

Οι ιδιότητες του πνεύματος σε αντιστοιχία με τα στοιχεία έχει ως εξής: η θέληση είναι του στοιχείου της φωτιάς, ο νους και η μνήμη του αέρα, όλες οι πτυχές των συναισθημάτων είναι του στοιχείου του νερού, και όλες οι πτυχές της συνείδησης που συνδέει τα τρία στοιχεία είναι του στοιχείου της γης.

1. Συγκεντρωθείτε εσωτερικά, μέσα στο δικό σας πνεύμα, προσπαθήστε να το αντιληφθείτε και να νιώσετε το πνευματικό/αστρικό σας σώμα και διαλογιστείτε πάνω σ'αυτό.

2. Διαλογιστείτε σε κάθε πτυχή των παραπάνω στοιχείων σε αντιστοιχία με των τμημάτων του πνεύματος σας.

Τι κάνει αυτή η άσκηση:
Αυτή η άσκηση είναι σημαντική καθώς ακονίζει κάθε πτυχή της ψυχής σας για να δουλέψει τη μαγεία. Θα σας επιτρέψει να επηρεάσετε αυτές τις πτυχές μέσα στον εαυτό σας και επίσης όταν τις κατέχετε, μέσα στους εαυτούς άλλων. Τελικά θα μάθετε, με εξάσκηση να τις ενδυναμώνετε ή να τις εξαλείφετε.

Επεκτείνοντας τη Σουσούμνα

Η σουσούμνα είναι ο αγωγός μέσα από τον οποίο αναρριχείται κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης η ενέργεια κουνταλίνι. Ο αγωγός αυτός είναι πολύ μικρός σε διάμετρο. Οι Θιβετιανοί μοναχοί δοκιμάζονταν κατά τη μύησή τους με το να γδύνονται και να τυλίγονται με ένα βρεγμένο σεντόνι και έπειτα περνώντας τη νύχτα στο παγωμένο βουνό, καθισμένοι στο χιόνι. Το πρωί, εάν ο μυημένος πέρασε τη δοκιμασία, το σεντόνι θα είναι εντελώς στεγνό και μερικά εκατοστά χιονιού γύρω από τον μοναχό θα είχαν λιώσει. Η επέκταση της σουσούμνα χρησιμοποιείται για να ανεβάσει τη θερμοκρασία του σώματος

μας και να δημιουργήσει θερμότητα. Αυτή η δύναμη μπορεί να εφαρμοστεί στη πυροκίνηση (η ανάφλεξη αντικειμένων με τη δύναμη του μυαλού).

Καθώς είστε σε κατάσταση ύπνωσης, φανταστείτε τη σουσούμνα να διαστέλλεται στη σπονδυλική στήλη έχοντας είτε ένα κόκκινο, είτε λευκό καυτό φώς. Συγκεντρωθείτε σε αυτό για μερικά λεπτά και στη συνέχεια, διαστείλετέ την πέρα από τη σπονδυλική στήλη. Συνεχίστε να την διαστέλλετε μέχρι να φτάσει μερικά εκατοστά πέρα από φυσικό σας σώμα.

Αυτός ο διαλογισμός παράγει πολύ θερμότητα όταν γίνεται συχνά. Όταν αυτή η εξάσκηση γίνεται συχνά, το άτομο θα πρέπει να περιμένει την άνοδο της θερμοκρασίας του σώματος.

Διαχωρίζοντας την Ψυχή

Αυτοί οι διαλογισμοί είναι εξαιρετικά προηγμένοι και μπορεί να είναι επικίνδυνοι για τους αρχάριους. Ένας θα πρέπει να είναι έμπειρος στο διαλογισμό, στη διαχείριση ενέργειας, επίκληση των στοιχείων και στο να κατανοεί τι κάνει στο αστρικό επίπεδο.

Για να ξεκινήσει με κάποιο από τους παρακάτω διαλογισμούς, ένας πρέπει να είναι απόλυτα χαλαρός. Η ενόχληση από άλλους, δυνατοί ήχοι, το χτύπημα του τηλεφώνου, επισκέπτες ή οτιδήποτε άλλο συμπεριλαμβανομένου του αγγίγματος των κατοικίδιων μας, που συνήθως μας πειράζουν, μπορεί να είναι επικίνδυνο.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΥΡΑ:

1. Για να αισθανθείτε την αύρα σας: επεκτείνετε την συνείδησή σας προς τα έξω πέρα από τον υλικό εαυτό σας μερικά εκατοστά και αισθανθείτε την ενέργεια της αύρας σας.

2. ΝΟΙΩΣΤΕ την αύρα σας και διαλογιστείτε πάνω σε αυτή για μερικά λεπτά.

3. Επεκτείνετε και συρρικνώστε την αύρα σας.

4. Αναπνεύστε ενέργεια μέσα και έξω από την αύρα σας.

5. Αν αισθάνεστε ότι είστε έτοιμος, μπορείτε να επικαλεσθείτε καθένα από τα στοιχεία μέσα στην αύρα σας. Αυτά θα πρέπει να γίνουν αργά, όχι περισσότερες από επτά αναπνοές στην αρχή. Είναι καλύτερο να κάνετε ένα μόνο στοιχείο την ημέρα.

6. Διαλογιστείτε πάνω στην αίσθηση του κάθε στοιχείου μετά από την επίκλησή του μέσα στην αύρα σας.

7. Αν αισθάνεστε άβολα, απλά εκπνεύστε το στοιχείο.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΦΩΤΟΣ:

1. Το σώμα φωτός μπορεί να γίνει αισθητό με το να επεκτείνετε την συνείδησή σας στην ενέργεια μέσα στο σώμα σας.



2. ΝΟΙΩΣΤΕ το σώμα φωτός σας και διαλογιστείτε πάνω σε αυτό.

3. Εισπνεύστε την ενέργεια μέσα και έξω από το σώμα φωτός σας.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΝΟΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ:

1. Εστιάστε προς τα μέσα πάνω στη συνείδησή σας. Αυτό είναι το νοητικό σώμα σας.

2. Οπουδήποτε εστιάζετε την προσοχή σας, αυτό είναι το νοητικό σώμα σας. Όταν επεκτείνουμε τη συνείδησή μας, επεκτείνουμε αυτή την πλευρά της ψυχής μας.

3. Διαλογιστείτε πάνω στο να αντιλαμβάνεστε το νοητικό σώμα σας.

Διαλογισμός Αναπνοής 3ου Ματιού, Επίφυσης

Αυτό που κάνει αυτός ο διαλογισμός είναι να δημιουργήσει πίεση στο τρίτο μάτι ή την επίφυση, που θα ανοίξει περαιτέρω και θα ενδυναμώσει αυτό στο οποίο εστιάζετε. Αυτός ο διαλογισμός είναι προχωρημένος και δεν προορίζεται για αρχάριους. Θα πρέπει να έχετε αρκετή εμπειρία ώστε να μπορείτε να καταλάβετε πλήρως τις παρακάτω οδηγίες χωρίς πρόβλημα.

1. Εισπνεύστε ενέργεια από τη βάση της σπονδυλικής στήλης προς το τσάκρα του λαιμού.

2. Κρατήστε για όσο μπορείτε και συγκεντρωθείτε είτε στο τρίτο μάτι σας είτε την επίφυση. Θα πρέπει να νιώθετε μια πίεση, ενόχληση ή ακόμα και μικρό πόνο.

3. Εκπνεύστε και επαναλάβετε για αρκετές φορές.

Πριν ξεκινήσετε αυτόν τον διαλογισμό ή οποιονδήποτε άλλο γενικότερα, θα πρέπει να έχετε προσχεδιάσει τι θα περιλαμβάνει ο διαλογισμός σας. Σε αυτή τη περίπτωση, εάν θα επικεντρωθείτε στην επίφυση ή στο τρίτο μάτι. Εγώ έκανα και τα δύο, αρχίζοντας τον διαλογισμό επικεντρώνοντας τη προσοχή μας στο τρίτο μάτι και στη συνέχεια στην επίφυση για το δεύτερο μισό.

Τελικά, όταν θα ανοίξετε πλήρως και θα ενεργοποιήσετε την επίφυσή σας, το κεφάλι σας θα γεμίσει με φως. Αυτό είναι πολύ ισχυρό και

απολαυστικό. Αυτό το φως είναι πολύ ισχυρό για να υλοποιήσετε τις επιθυμίες σας όταν το κατευθύνετε κατάλληλα.

Η αίσθηση από την ενεργοποίηση της επίφυσης είναι υπέροχη και απερίγραπτη. Είναι πολύ ευχάριστη και διαρκεί για ώρες όταν παραμένουμε ακίνητοι και συντονισμένοι.

Πυροκίνηση

Η πυροκίνηση είναι η ικανότητα να χειριζόμαστε, να ανάβουμε και να σβήνουμε φωτιά, χρησιμοποιώντας τις δυνάμεις του μυαλού μας.

Αυτό είναι επικίνδυνο. Το άτομο θα πρέπει να είναι ειδήμων και πολύ έμπειρο στο χειρισμό και τη κατεύθυνση ενέργειας, καθώς η απειρία μπορεί να προκαλέσει επικίνδυνα εγκαύματα στον εαυτό σας, ακόμα και αν μπορεί να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Μια εξαιρετικά ισχυρή αύρα είναι απαραίτητη για την ικανότητα της πυροκίνησης.

1. Ξεκινήστε ανάβοντας ένα κερί.

2. Για να μπορέσετε να το κάνετε με ασφάλεια, θα πρέπει να είστε έμπειροι στο να σβήνετε φωτιές πριν μάθετε να τις ανάβετε. Τοποθετήστε τα χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να κοιτούν το κερί και να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από τη φλόγα, κατευθύνετε την ενέργειά σας προς τη φλόγα, προβάλλοντας την επιθυμία σας να τη σβήσετε. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε μαύρη ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας στο σημείο που είναι η φλόγα.

3. Για να ανάψετε τη φλόγα: κάντε τον τον Διαλογισμό Θερμότητας , και κατευθύνετε την ενέργεια που παράγετε στα τσάκρα των παλαμών σας.

4. Φυσήξτε σβήνοντας το κερί. Τοποθετήστε και τα δύο χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από κάθε πλευρά του κεριού, το οποίο θα πρέπει να παραμένει πυρωμένο.

5. Κατευθύνετε ενέργεια από τα τσάκρα των παλαμών σας και συγκεντρώστε έντονη θερμότητα στο πυρωμένο φυτίλι και προβάλλετε την επιθυμία σας να το ανάψετε. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε λευκή θερμή ενέργεια ανάμεσα από τις παλάμες σας. Το πυρωμένο φυτίλι, με την εξάσκηση θα αρχίσει να λάμπει πιο φωτεινά και τελικά θα ανάψει.

6. Σβήστε τη φλόγα, συγκεντρώστε ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας προς το πυρωμένο φυτίλι και κατευθύνετε την ενέργεια για να ανάψετε τη φλόγα ξανά. Με αρκετή συγκέντρωση ενέργειας στα τσάκρα των παλαμών, θα ξανανάψει .

7. Καθώς εξελίσσεστε, τοποθετήστε τις παλάμες σας σε ολοένα και μεγαλύτερη απόσταση.

8. Όταν καταφέρετε να ανάψετε τη φλόγα με τα χέρια σας να είναι σε μεταξύ τους απόσταση σχεδόν ένα μέτρο, προσπαθήστε να ανάψετε το φυτίλι του κεριού χωρίς να είναι πυρωμένο. Ανάψτε το εντελώς σβησμένο φυτίλι.

Εκτός από τη χρήση ενέργειας από τα τσάκρα των παλαμών σας, χρησιμοποιείτε και δυνάμεις από το τρίτο μάτι σας. Το τρίτο μάτι έχει μια απευθείας όψη μέσω των φυσικών ματιών στο σημείο που συγκεντρώνεται η ενέργεια. Όταν γίνετε έμπειροι με τη παραπάνω άσκηση, προσπαθήστε να χρησιμοποιείτε ολοένα και λιγότερο τα χέρια σας. Και πάλι, είναι σημαντικό να μάθετε πρώτα να σβήνετε τη φλόγα πριν μάθετε να την ανάβετε.

Επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθεί με τη φλόγα του κεριού. Το κερί θα πρέπει να είναι μπροστά σας σε απόσταση 30 εκατοστών ή λιγότερο. Συνδέστε την αύρα σας και σβήστε τη φλόγα.

Όταν γίνετε έμπειροι, κάντε το ίδιο με το άναμμα της φλόγας.

Όταν γίνετε ικανοί να ανάβετε τη φλόγα χρησιμοποιώντας μόνο την αύρα σας, επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθείτε με ένα αντικείμενο που βρίσκεται σε απόσταση 30 εκατοστά ή λιγότερο και προβάλλετε τη θερμότητα με τον ίδιο τρόπο που κάνατε και με τις παλάμες σας. Καθώς εξελίσσεστε, προσπαθήστε να μετακινείτε το αντικείμενο ολοένα και πιο μακριά από εσάς.

Οι παραπάνω ασκήσεις μπορούν να αντικαταστήσουν τον κενό διαλογισμό, καθώς απαιτούν έντονη, ακλόνητη συγκέντρωση.

Εξωτερική Συγκέντρωση των Στοιχείων

Όταν οι στόχοι σας είναι προσωπικοί και αναφέρονται στον εαυτό σας, αυτή είναι η ώρα για να συγκεντρώσετε εσωτερικά ενέργεια και να την προεκβάλλετε απ'τον εαυτό σας.

Η εξωτερική συγκέντρωση ενέργειας είναι διαφορετική. Όταν τα ξόρκια είναι για άλλους, είναι σημαντικό να συγκεντρώσετε εξωτερικά ενέργεια, καθώς η ενέργεια που προεκβάλετε απ'τον εαυτό σας θα ιδρύσει μία σύνδεση με τον άνθρωπο στον όποιο θα τη στείλετε. Είτε σε κατάρες, είτε σε θεραπείες, για αυτονόητους λόγους, αυτό δεν είναι επιθυμητό. Η ενέργεια που χρησιμοποιείται πρέπει να παρθεί από το Σύμπαν. Είναι πολύ σημαντικό να εξιδεικευτείτε στην εξωτερική και εσωτερική συγκέντρωση των στοιχείων έτσι ώστε να προοδεύσετε σε προχωρημένα επίπεδα αυτής της ικανότητας.

Εξωτερική Συγκέντρωση Φωτιάς
Μπείτε σε κατάσταση έκστασης και οραματιστείτε ότι είστε στη μέση μιας φωτιάς. Νιώστε τη ζέστη και ακούστε το σφύριγμα και το τρίξιμο των φλογών και νιώστε το κάψιμο. Τώρα, ξεκινήστε να συλλέγετε και να συμπυκνώνετε αυτή τη φωτιά σε μία σφαίρα μπροστά σας. Τραβήξτε το στοιχείο της φωτιάς απ'όλες τις κατευθύνσεις μέσα στη σφαίρα μπροστά σας. Όσο περισσότερο στοιχείο της φωτιάς κατευθύνετε μέσα στη σφαίρα, τόσο πιο πυκνό, ουσιώδης, και καυτό θα γίνει. Πρέπει να νιώσετε τη ζέστη καθώς το κάνετε αυτό. Όσο περισσότερο συμπιέζετε και συμπυκνώνετε τη φωτιά, τόσο περισσότερο θα μεγαλώνει η ζέστη. Θα πρέπει να έχετε πραγματικά την αίσθηση του να βρίσκεστε κυριολεκτικά μέσα σε κλίβανο.

Τώρα διαλύστε την μπάλα φωτιάς με το να την οραματιστείτε να διασκορπίζεται, το ακριβώς αντίθετο απ'όταν την συλλέξατε. Συνεχίστε να την οραματίζεστε να διαλύεται, να χάνει την ισχύ της, τη δύναμη της, και τη ζέστη της και σταδιακά να διαλύεται τελείως.

**

Εξωτερική Συγκέντρωση Αέρα
Μπείτε σε κατάσταση έκστασης και οραματιστείτε ότι βρίσκεστε στη μέση του αέρα, γεμίστε ολόκληρο το δωμάτιο με αυτόν. Τραβήξτε τον

αέρα απ'όλες τις κατευθύνσεις ταυτοχρόνως σε μία σφαίρα μπροστά σας. Γεμίστε και συσκευάστε τη σφαίρα με το στοιχείο του αέρα. Θα πρέπει να νιώθετε πολύ ελαφριοί, σαν να αιωρήστε.

Όταν τελειώσετε με το πακετάρισμα του αέρα μέσα στη σφαίρα, διαλύστε το όπως κάνατε με τη μπάλα φωτιάς.

**

Εξωτερική Συγκέντρωση Νερού
Μπείτε σε κατάσταση έκστασης και οραματιστείτε ότι βρίσκεστε στη μέση ενός ωκεανού ή μιας λίμνης. Τραβήξτε το στοιχείο του νερού απ'όλες τις κατευθύνσεις. Νιώστε το νερό αρχικά ως ψυχρό ατμό, όσο πιο κοντά το τραβάτε στο σώμα σας, όσο συμπυκνώνετε το νερό όλο και περισσότερο, θα πρέπει να νιώθετε παγωμένοι. Τώρα συσκευάστε το στοιχείο του νερού σε μία σφαίρα μπροστά σας και μετά διαλύστε τη, όπως κάνατε με τη φωτιά και τον αέρα. Αφήστε τη να εξατμιστεί μακριά.

**

Εξωτερική Συγκέντρωση Γης
Μπείτε σε κατάσταση έκστασης και τραβήξτε μία γκρι μάζα, παρόμοια με πηλό, απ'όλες τις κατευθύνσεις ταυτοχρόνως. Όσο πιο κοντά το φέρνετε στον εαυτό σας, γίνεται όλο και πιο καφέ, πλούσιο σαν το χώμα αλλά πιο πυκνό. Νιώστε το δωμάτιο ολοκληρωτικά με τη βαριά μάζα του στοιχείου της γης και οραματιστείτε το να συμπυκνώνεται σε μία σφαίρα. Νιώστε τη βαρυαλγία, και τη βαρύτητα, και τη πίεση στο σώμα σας. Όταν τελειώσετε, διαλύστε το όπως κάνατε με τα υπόλοιπα στοιχεία.

**

Συγκεντρώστε εξωτερικά το στοιχείο της φωτιάς ξανά, αλλά αυτή τη φορά, έχετε ένα ποτήρι με χλιαρό νερό μπροστά σας και τραβήξτε τη φωτιά απ'όλες τις κατευθύνσεις και συμπυκνώστε τη μέσα στο ποτήρι του νερού. Είναι καλό να χρησιμοποιείται ένα διαφανές ποτήρι με αυτή την άσκηση. Φανταστείτε το νερό να γίνεται όλο και πιο ζεστό με το στοιχείο της φωτιάς.

Αν είστε επιτυχής, η θερμοκρασία του νερού θα ανέβει ορισμένους βαθμούς. Όταν τελειώσετε, μπορείτε να γευστείτε το νερό και θα πρέπει να έχει μία ασυνήθιστη γεύση αν ήσασταν επιτυχής.

Αργότερα, όταν καταλάβετε ότι μπορείτε να ανεβάσετε τη θερμοκρασία χλιαρού νερού, δουλέψτε με όλο και πιο κρύο νερό και εξασκηθείτε με τον ίδιο τρόπο.

Παραπομπή: Initiation into Hermetics από τον Franz Bardon © 1956

Συγκεντρώνοντας τα Στοιχεία

Συγκεντρώνοντας τα Στοιχεία

1. Σιωπήστε το μυαλό σας.

2. Εισπνεύστε το στοιχείο της φωτιά και καθώς εκπνέετε, κατευθύνετέ το στο τσάκρα της βάσης, ώστε να είναι συγκεντρωμένο.

3. Κάντε το παραπάνω για πέντε αναπνοές.

4. Διαλογιστείτε σε αυτό και νιώστε τη θερμότητα στο τσάκρα της βάσης.

Εάν νιώθετε άβολα για να το κάνετε αυτό, μπορείτε να το αντικαταστήσετε με το να κατευθύνετε το στοιχείο του νερού στο δεύτερο τσάκρα. Κάντε είτε το ένα είτε το άλλο.

Αυτή η άσκηση σας εκπαιδεύει στο να συγκεντρώνετε και να κατευθύνετε ένα στοιχείο. Αυτό μπορεί να γίνει επίσης και εξωτερικά από το σώμα σας, για προχωρημένα μαγικά θα χρειαστείτε αυτή την ικανότητα. Θα πρέπει να προχωρήσετε αργά. Είναι πολύ προχωρημένη άσκηση. Το στοιχείο της φωτιάς θα διεγείρει την ενέργεια κουνταλίνι. Κατευθύνοντας τα στοιχεία σε συγκεκριμένα μέρη του σώματος μπορεί να χρησιμοποιηθεί για θεραπεία. ΜΗΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΤΕ ΠΟΤΕ ΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ ΣΤΗ ΚΑΡΔΙΑ Ή ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΑΣ!! Αυτό μπορεί να είναι πολύ επικίνδυνο και να προκαλέσει μόνιμη βλάβη σε αυτά τα πολύ ευαίσθητα όργανα. Για τους έμπειρους, οποιαδήποτε όργανα εκτός της καρδιάς και του εγκεφάλου μπορούν να αντέξουν τα συμπυκνωμένα στοιχεία. Τα όργανα δεν είναι τα τσάκρα, καθώς μερικοί τα έχουν μπερδέψει στα e-group. Δεν υπάρχει πρόβλημα να εισπνεύσετε τα στοιχεία στα τσάκρα σας.

Τηλεκίνηση

Η Τηλεκίνηση είναι η ικανότητα του νου να μετακινεί αντικείμενα με ως μέσο την συγκέντρωση. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε μία πολύ ισχυρή αύρα. Όλοι μας έχουμε αυτή την ικανότητα, αλλά λόγω όλων αυτών των αιώνων χριστιανικής γενεολογικής κατάπνιξης των δυνάμεων του μυαλού, είναι ένα μέρος του εγκεφάλου που είναι τώρα ανενεργό. Όπως όταν μαθαίνουμε μια άσκηση γυμναστικής, έχοντας την *αίσθησή* της και χρησιμοποιώντας τη θα γίνει ευκολότερη και ευκολότερη με αφοσίωση και υπομονή.

Όλα σε αυτή τη Γη έχουν ένα ενεργειακό πεδίο ή αύρα, ακόμα και τα άψυχα αντικείμενα. Όταν κάνετε τηλεκίνηση, πρέπει να συνδέσετε την αύρα σας με την αύρα του αντικειμένου που σκοπεύετε να μετακινήσετε. Η δύναμη της αύρα σας θα καθορίσει την επιτυχία σας.

Οι ακόλουθες ασκήσεις βοηθούν στην ανάπτυξη της τηλεκίνησης. Θα πρέπει να είστε έμπειροι στον χειρισμό ενέργειας και να έχετε ισχυρά τσάκρα χεριών. Για να προετοιμαστείτε γι'αυτό θα πρέπει να κατέχετε τονΒασικό Διαλογισμό και τον Διαλογισμό στα τσάκρα των χεριών. Πρέπει να γίνετε τέλειοι και στους δύο.

Αυτή η άσκηση είναι καλύτερο να γίνει μετά τον δυναμικό διαλογισμό όταν η αύρα σας είναι δυνατή.

1. Για να ξεκινήσετε, αιωρήστε ένα εκκρεμές μπροστά σας. Αυτό μπορεί να είναι ένα οποιοδήποτε αντικείμενο όπως ένα μικρό μολύβι ή μια ελαφριά μπάλα, όπως μια μπάλα του πινγκ πονγκ. Οτιδήποτε μικρό, ελαφρύ και ομοιόμορφο είναι αρκετό. Θα πρέπει να είναι μπροστά σας, κατά προτίμηση πάνω σε ένα τραπέζι, όπου μπορείτε να χαλαρώσετε και να καθήσετε. Κρεμάστε το εκκρεμές, έτσι ώστε τίποτα δεν το ακουμπά ή έρχεται σε υλική επαφή με αυτό και ώστε να μπορεί να μετακινείται εύκολα και ελεύθερα.

2. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε απόσταση περίπου 3 εκατοστών στην κάθε πλευρά του εκκερμούς, με τις παλάμες στραμμένες προς το εκκρεμές. Κατευθύνετε ενέργεια μέσα από τα τσάκρα της παλάμης σας.

3. Τώρα προσπαθήστε να σπρώξετε και να τραβήξετε. Θα δείτε την αύρα σας να σπρώχνει και να τραβά το αντικέιμενο. Το ένα χέρι σπρώχνει, το άλλο τραβά. Οραματιστείτε την αύρα σας να συνδέεται με την αύρα του εκκρεμούς. Μην μετακινήσετε τα χέρια σας.

Όταν θα μπορείτε να μετακινείτε το εκκρεμές, τοποθετήστε τα χέρια σας όλο και σε πιο μεγάλη απόσταση μεταξύ τους.

Το επόμενο βήμα είναι να μετακινήσετε το εκκρεμές χρησιμοποιώντας την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας. Στην αρχή, προσπαθήστε να το τραβήξετε με την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας.

Το κλειδί εδώ είναι να συνεχίσετε να απομακρύνεστε από το αντικείμενο. Το επόμενο βήμα, το οποίο είναι εξαιρετικά προχωρημένο είναι να ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε τη δύναμη του τρίτου ματιού σας και να μετακινείτε αντικείμενα συνδέοντας την αύρα σας με εκείνη των αντικειμένων και να τα κάνετε να μετακινηθούν.

Μην απογοητεύεστε. Αυτό χρειάζεται έντονη συγκέντρωση, δυνατό μυαλό και αύρα, αλλά με αρκετή υπομονή και προσπάθεια, ο χρόνος που σας χρειάζεται για να μετακινηθεί το αντικείμενο θα γίνει ολοένα και πιο σύντομος. Όταν μαθαίνετε να χρησιμοποιείτε αυτή την περιοχή του εγκεφάλου και την δυναμώνετε (αυτό θα γίνει ολοένα και πιο εύκολο), οι πρώτες φορές είναι οι πιο δύσκολες. Αυτό μπορεί να χρειαστεί αρκετές προσπάθειες, μερικές φορές ακόμα και αρκετές εβδομάδες, αλλά δεν είναι αδύνατο.

Αυτές είναι κάποιες πρακτικές συμβουλές:

1. **Βοηθάει σίγουρα το να μπορείτε να βλέπετε αύρες. Όταν ανοίγουμε το τρίτο μάτι,**
2. **μας δίνει αυτή την ικανότητα, αλλά πρέπει να μάθουμε να την χρησιμοποιούμε. Αυτό είναι όπως και τα αθλητικά. Αν κάποιος έχει την δύναμη και ευλυγισία έχει και τις δυνατότητες, το μόνο που χρειάζεται να κάνει είναι η κίνηση για να αποκτήσει την αίσθηση και να εξασκήσει την κίνηση στην μνήμη μυών. Το ίδιο ισχύει και για το μυαλό.**
3. **Ξεκινήστε με ελάφριά αντικείμενα. Οι πολύτιμοι λίθοι όπως κρύσταλοι χαλαζία είναι μια χαρά γι'αυτή την περίπτωση, αρκεί να είναι μικροί και ελαφρείς. Αυτά έχουν μια δυνατότερη αύρα από μόνα τους.**
4. **Είναι καλό να προσπαθήσετε να κάνετε τηλεκίνηση μετά τον δυναμικό διαλογισμό, όταν η ενέργειά σας είναι και πιο λαμερή.**
5. **Η τηλεκίνηση όπως και οποιαδήποτε άλλη ικανότητα θα πρέπει να εξασκηθεί καθημερινά μέχρι να την κατέχετε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε βαρύτερα αντικείμενα όταν τα καταφέρετε. Εχω σημειώσει επιτυχία με την παραπάνω μέθοδο.**

Συντονίζοντας τα Τσάκρα Μέσω Δονήσεων

Κάθε ένα από τα τσάκρα μας ανταποκρίνεται και συντονίζεται σε ένα συγκεκριμένο τόνο. Ένας εύκολος τρόπος να βρούμε τον σωστό τόνο είναι με την αίσθησή μας. Όταν πετύχουμε τον σωστό τόνο, θα πρέπει να το νιώσουμε στο τσάκρα. Αυτό θα προκαλέσει το τσάκρα να δονηθεί και να απελευθερώσει ενέργεια.

Οι παραδοσιακές δονήσεις για καθένα από τα τσάκρα είναι:

- **Τσάκρα Βάσης: ΛΑΟΥΜ**
- **Τσάκρα Ιερού Οστού: ΒΑΟΥΜ**
- **Τσάκρα Ηλιακού Πλέγματος '666': ΡΑΟΥΜ***
- **Τσάκρα Καρδιάς: ΓΙΑΟΥΜ**
- **Τσάκρα Λαιμού: ΧΑΟΥΜ**
- **Έκτο Τσάκρα: ΑΟΥΜ**
- **Έβδομο Τσάκρα: ΜΑΟΥΜ**

*** Στο 'Ρ' θα πρέπει να πάλλεται η γλώσσα**

Οι παρακάτω δονήσεις είναι εξαιρετικά ισχυρές. Να έχετε συνείδηση αυτού. ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Η ΔΟΝΗΣΗ ΤΟΥ ΚΡΟΝΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΤΣΑΚΡΑ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΙΚΑΛΕΣΤΕΙ ΑΝΕΠΙΘΥΜΗΤΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ, ΓΙΑ ΑΥΤΟ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΤΕ ΜΕ ΠΡΟΣΟΧΗ. Αυτό δεν συμβαίνει με όλους, καθώς πολλοί άνθρωποι είχαν ευχάριστες εμπειρίες με αυτό, αλλά παραμένει μια πιθανότητα. Εάν παρατηρήσετε τα όποια προβλήματα να εκδηλώνονται στη ζωή σας, τότε θα ήταν καλύτερο να χρησιμοποιήσετε τις παραπάνω δονήσεις, αντί για τις παρακάτω.

- **Τσάκρα Βάσης: ΣΑΝΙΣΒΑΡΑ***
- **Τσάκρα Ιερού Οστού: ΜΠΑΟΥΜΑΓΙΑ**
- **Τσάκρα Ηλιακού Πλέγματος '666': ΣΟΥΡΓΙΑΕ**
- **Τσάκρα Καρδιάς: ΣΟΥΚΡΑΓΙΑ***
- **Τσάκρα Λαιμού: ΜΠΟΥΝΤΑΑΓΙΑ**
- **Έκτο Τσάκρα: ΧΑΝΤΡΑΜΑΣΕ**
- **Έβδομο Τσάκρα: ΓΟΥΡΟΥΑΒΕ**

***Το πρώτο 'Σ' προφέρεται όπως το παχύ αγγλικό 'sh' , 'ΣΧ'**

Περιστρέφοντας τα στοιχεία

Η περιστροφή των στοιχείων είναι πολύ εξελιγμένη. Όποιος την κάνει πρέπει να είναι ειδικός στο να κυκλοφορεί την ενέργεια μέσα στα τσάκρα του. Ένας από τους πιο σημαντικούς διαλογισμούς είναι να κυκλοφορείτε τα στοιχεία μέσα σε κάθε ένα από τα τσάκρα σας. Αυτό είναι πολύ εξελιγμένα και γίνεται αφού συμπιέσετε το στοιχείο μέσα στο Τσάκρα που το κυριαρχεί- μετά μπορείτε να το κυκλοφορήσετε στην ψυχή σας. Δουλέψτε για να τελειοποιήσετε το καθένα στοιχείο. Σίγουρα θα νιώσετε τα στοιχεία- για παράδειγμα: Καυτή ζέστη για το στοιχείο της Φωτιάς, παγωμένο κρύο για το Νερό, αίσθηση βάρους για

το στοιχείο της Γης και ελαφρότητα για το στοιχείο του Αέρα. Η Πεμπτουσία είναι ζεστή έως καυτή.

Αυτό θα δώσει μια σημαντική βάση για πιο εξελιγμένους διαλογισμούς που σύντομα θα αναρτήσω εδώ.

Οι αρχαίοι χρησιμοποιούσαν τις εποχές για να δυναμώσουν την μαγεία τους. Αυτό είναι κομμάτι των τεσσάρων κατευθύνσεων. Το Καλοκαίρι είναι ζεστό και ο διαλογισμός και η εσώκλιση της Φωτιάς είναι πιο εύκολη για τους αρχάριους. Απλά σιγουρευτείτε έχετε έναν χώρο που μπορείτε να δροσιστείτε. Η Άνοιξη είναι καλή για δουλειά με το στοιχείο του Αέρα, το Φθινόπωρο για το στοιχείο της Γης και ο Χειμώνας για το στοιχείο του Νερού, μιας και είναι κρύος.

Το επόμενο βήμα θα είναι να ενώνουμε τα στοιχεία, όπως το να κυκλοφορούμε το Νερό αφού κυκλοφορήσαμε την Φωτιά και μετά θα κυκλοφορούμε την Πεμπτουσία. Αυτό είναι εξαιρετικά δυνατό.

Όταν το φεγγάρι είναι στην γέμιση (Μεγαλώνει) και στην Πανσέληνο, το φεγγάρι που είναι στην πανσέληνο δρα για να μετατρέψει τις φλογερές ακτίνες του ήλιου στο στοιχείο του νερού. Ενέργεια από την Σελήνη και τον Ήλιο πρέπει επίσης να εσωκλείνονται και να γίνεται κυκλοφορία της ενέργειας μέσα στην ψυχή.

Για παράδειγμα - Περιστροφή του στοιχείου της Φωτιάς

1. Εισπνεύστε το στοιχείο της φωτιάς σε όλο σας το σώμα.

2. Συμπιέστε το στοιχείο της Φωτιάς σε μια μικρή μπάλα μέσα στο τσάκρα της βάσης σας.

3. Τώρα κατευθύνετε αυτή την μπάλα μέσα στο Σάκραλ τσάκρα σας (2ο Τσάκρα στην κοιλιά) και μετά στο Τσάκρα του Ηλικαού πλέγματος, μετά στο Τσάκρα του Λαιμού, μετά στο Τρίτο Μάτι, μετά στο Έβδομο Τσάκρα, και κάτω στο έκτο Τσάκρα πίσω απο το Τρίτο Μάτι σας, και πίσω στο κεφάλι σας- στην πίσω έκταση του Έκτου Τσάκρα, μετά κάτω στην σπονδυλική σε όλα τα Τσάκρα.
Πάρτε τον χρόνο μας με αυτό, κάψτε ένα ένα τα τσάκρα σας πάρα πολύ. Αυτό είναι πολύ ενδυναμωτικό και εξαγνιστικό.

4. Όταν τελειώσετε, είτε μεταφέρετε την φωτιά μέσα στο Τσάκρα της Βάσης ή βγάλτε την έξω μέσω του Τσάκρα του Ηλιακού Πλέγματος.

Κάντε το ίδιο με τα άλλα στοιχεία, συμπεριλαμβανομένου του στοιχείου της Πεμπτουσίας. Αν το κάνετε αυτό στις εκκρίσεις του νευραδένα ή την βιοηλεκτρικότητα του, αυτό είναι πολύ δυνατό αλλά ΚΑΙ ευχάριστο.

Στην αρχή πρέπει να δουλεύετε με ένα στοιχείο ανα διαλογισμό και να γίνεστε τέλειοι με αυτό. Η Φωτιά μπορεί να παρθεί και από τον ήλιο-πιο καυτός ήλιος, τόσο πιο καλά για αυτό.

Διαχωρίζοντας την Ψυχή

Αυτοί οι διαλογισμοί είναι εξαιρετικά προηγμένοι και μπορεί να είναι επικίνδυνοι για τους αρχάριους. Ένας θα πρέπει να είναι έμπειρος στο διαλογισμό, στη διαχείριση ενέργειας, επίκληση των στοιχείων και στο να κατανοεί τι κάνει στο αστρικό επίπεδο.

Για να ξεκινήσει με κάποιο από τους παρακάτω διαλογισμούς, ένας πρέπει να είναι απόλυτα χαλαρός. Η ενόχληση από άλλους, δυνατοί ήχοι, το χτύπημα του τηλεφώνου, επισκέπτες ή οτιδήποτε άλλο συμπεριλαμβανομένου του αγγίγματος των κατοικίδιων μας, που συνήθως μας πειράζουν, μπορεί να είναι επικίνδυνο.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΑΥΡΑ:

1. Για να αισθανθείτε την αύρα σας: επεκτείνετε την συνείδησή σας προς τα έξω πέρα από τον υλικό εαυτό σας μερικά εκατοστά και αισθανθείτε την ενέργεια της αύρας σας.

2. ΝΟΙΩΣΤΕ την αύρα σας και διαλογιστείτε πάνω σε αυτή για μερικά λεπτά.

3. Επεκτείνετε και συρρικνώστε την αύρα σας.

4. Αναπνεύστε ενέργεια μέσα και έξω από την αύρα σας.

5. Αν αισθάνεστε ότι είστε έτοιμος, μπορείτε να επικαλεσθείτε καθένα από τα στοιχεία μέσα στην αύρα σας. Αυτά θα πρέπει να γίνουν αργά, όχι περισσότερες από επτά αναπνοές στην αρχή. Είναι καλύτερο να κάνετε ένα μόνο στοιχείο την ημέρα.

6. Διαλογιστείτε πάνω στην αίσθηση του κάθε στοιχείου μετά από την επίκλησή του μέσα στην αύρα σας.

7. Αν αισθάνεστε άβολα, απλά εκπνεύστε το στοιχείο.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΦΩΤΟΣ:

1. Το σώμα φωτός μπορεί να γίνει αισθητό με το να επεκτείνετε την συνείδησή σας στην ενέργεια μέσα στο σώμα σας.



2. ΝΟΙΩΣΤΕ το σώμα φωτός σας και διαλογιστείτε πάνω σε αυτό.

3. Εισπνεύστε την ενέργεια μέσα και έξω από το σώμα φωτός σας.

ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΝΟΗΤΙΚΟ ΣΩΜΑ:

1. Εστιάστε προς τα μέσα πάνω στη συνείδησή σας. Αυτό είναι το νοητικό σώμα σας.

2. Οπουδήποτε εστιάζετε την προσοχή σας, αυτό είναι το νοητικό σώμα σας. Όταν επεκτείνουμε τη συνείδησή μας, επεκτείνουμε αυτή την πλευρά της ψυχής μας.

3. Διαλογιστείτε πάνω στο να αντιλαμβάνεστε το νοητικό σώμα σας.

Διαλογισμός Αναπνοής 3ου Ματιού, Επίφυσης

Αυτό που κάνει αυτός ο διαλογισμός είναι να δημιουργήσει πίεση στο τρίτο μάτι ή την επίφυση, που θα ανοίξει περαιτέρω και θα ενδυναμώσει αυτό στο οποίο εστιάζετε. Αυτός ο διαλογισμός είναι προχωρημένος και δεν προορίζεται για αρχάριους. Θα πρέπει να έχετε αρκετή εμπειρία ώστε να μπορείτε να καταλάβετε πλήρως τις παρακάτω οδηγίες χωρίς πρόβλημα.

1. Εισπνεύστε ενέργεια από τη βάση της σπονδυλικής στήλης προς το τσάκρα του λαιμού.

2. Κρατήστε για όσο μπορείτε και συγκεντρωθείτε είτε στο τρίτο μάτι σας είτε την επίφυση. Θα πρέπει να νιώθετε μια πίεση, ενόχληση ή ακόμα και μικρό πόνο.

3. Εκπνεύστε και επαναλάβετε για αρκετές φορές.

Πριν ξεκινήσετε αυτόν τον διαλογισμό ή οποιονδήποτε άλλο γενικότερα, θα πρέπει να έχετε προσχεδιάσει τι θα περιλαμβάνει ο διαλογισμός σας. Σε αυτή τη περίπτωση, εάν θα επικεντρωθείτε στην επίφυση ή στο τρίτο μάτι. Εγώ έκανα και τα δύο, αρχίζοντας τον διαλογισμό επικεντρώνοντας τη προσοχή μας στο τρίτο μάτι και στη συνέχεια στην επίφυση για το δεύτερο μισό.

Τελικά, όταν θα ανοίξετε πλήρως και θα ενεργοποιήσετε την επίφυσή

σας, το κεφάλι σας θα γεμίσει με φως. Αυτό είναι πολύ ισχυρό και απολαυστικό. Αυτό το φως είναι πολύ ισχυρό για να υλοποιήσετε τις επιθυμίες σας όταν το κατευθύνετε κατάλληλα.

Η αίσθηση από την ενεργοποίηση της επίφυσης είναι υπέροχη και απερίγραπτη. Είναι πολύ ευχάριστη και διαρκεί για ώρες όταν παραμένουμε ακίνητοι και συντονισμένοι.

ΤΟ ΜΕΓΑ ΕΡΓΟ,
Η ΘΕΟΥΡΓΙΑ



Ο Σατανάς μου είπε πως θα μου δώσει την Φόρμουλα για το Μέγα Έργο. Το Μέγα Έργο είναι το ανώτατο έργο στον Σατανισμό, και το τελικό αποτέλεσμα όλων των σωστών αποκρυφιστικών προσπαθειών, και βασίζεται στους μύθους των Θεών. Το Μέγα Έργο είναι η υλική και πνευματική τελειότητα και Αθανασία.

Οι επιδράσεις του Μέγαλου Έργου, λέγεται πως είναι η αντιστροφή της γήρανσης- τα γκρι μαλλιά γίνονται ξανά το φυσικό τους χρώμα, τα χαμένα δόντια ξαναβγαίνουν, τα σωματικά προβλήματα φτιάχνονται και η τέλεια υγεία επιστρέφει.

Συμβουλεύω όποιον αρχίσει το Μέγα Έργο να έχει τελειώσει πλήρως με την Εφηβεία [Να έχει τελειώσει η ανάπτυξη του].

Αυτή η ενότητα είναι υπο κατασκευή και ο Σατανάς με τον Αζαζέλ δουλεύουν μαζί μου τώρα πάνω σε νέα γνώση. Θα σας κρατήσω όλους ενήμερους όταν έρθει νέα γνώση. Οι Δαίμονες που έχουν ειδικότητα στην "μεταλλουργία" - εφόσον όλα αυτά είναι πνευματικές έννοιες, και τα τσάκρα είναι τα μέταλλα. Πολλοί Δαίμονες είναι ειδικοί στο να μας καθοδηγούν με το Μέγα Έργο. Βοηθά να έχουμε έναν ή μια Δαίμονα να μας βοηθά με το Μέγα Έργο.

Προφανώς το Μέγα Έργο είναι πολύ εξελιγμένο και οποιοσδήποτε το ξεκινήσει θα πρέπει να είναι εξοικειωμένος με την γνώση και την εμπειρία δυναμικών διαλογισμών.

Η θεουργία είναι ένα έργο που παίρνει χρόνο. Οι διαλογισμοί που δίδονται είναι εξαιρετικά δυνατοί και δεν είναι για τους καινούριους ή για τους άπειρους. Έχει ειπωθεί πως στο τέλος πολλοί θα βρουν την αλήθεια, ότι ο χριστιανισμός και τα παρακλάδια του είναι ψέματα, αλλά θα είναι πολύ αργά για αυτούς. Η Θεουργία παίρνει χρόνο.

Υπάρχουν συγκεκριμένοι διαλογισμοί που πρέπει να κάνουν οι μυημένοι, που προετοιμάζουν την ψυχή για πιο εξελιγμένους διαλογισμούς. Αυτοί δίδονται κάτω.

Με πιο βαθιά έρευνα, ο Σατανάς δίνει στα παιδία του το δώρο της Αθανασίας. Ο Σατανάς είναι αυτός που μας δίνει την γνώση, μαζί με τους φιλικούς Δαίμονες του. Ο Σατανάς είναι ο ένας και μοναδικός Θεός και Δημιουργός της Ανθρωπότητας. Οι χριστιανοί όλο μιλούν για αιώνια ζωή και αθανασία,- όλα στον χριστιανισμό είναι ψέματα.
Ο Σατανάς μας δείχνει την αλήθεια και τον δρόμο.

ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!!!

Θέτω τις υποθέσεις μου στα χέρια αυτών που έχω δοκιμάσει και που είναι σύμφωνοι με τις επιθυμίες μου.
- Σατανάς, Αλ- Τζιλγάχ

Βήμα Πρώτο

Το βήμα ένα και το Βήμα Δεύτερο πρέπει να γίνονται μαζί. Είναι αναγκαίο να έχετε βρει και να έχετε ενεργοποιήσει τον νευραδένα/επίφυση σας, μιας και αυτός ο Αδένας εκρέει το θηλυκό υγρό του ελιξιρίου της ζωής.

1. Καθαρίστε την αύρα σας και τα τσάκρα σας πλήρως.

2. Κάνετε όποια άσκηση αναπνοής θέλετε που θα σας τονώσει την βιοηλεκτρικότητα.

3. Όταν νιώθετε την βιοηλεκτρικότητα σας, συμπιέστε την σε μια σφαίρα φωτός και κυκλοφορήστε την στην ψυχή σας κατά αυτόν τον τρόπο- πάρτε την στο Σάκραλ Τσάκρα σας (2ο) στην μπροστινή προέκταση, μετά στο κέντρο του, μετά στο τσάκρα της βάσης, μετά στην έκταση του Σακραλ τσάκρα σας στην σπονδυλική, μετά σε όλα τα τσάκρα της σπονδυλικής, ως το έβδομο τσάκρα. Από εκεί κατεβάστε την στο κέντρο του έκτου τσάκρα, πίσω από το τρίτο μάτι και λίγο πιο κάτω, ακριβώς. πάνω στον νευραδένα. Από εκεί στο τρίτο μάτι στο μέτωπο και από εκεί στην μπροστινή έκταση του τσάκρα του λαιμού και μετά ευθεία κάτω πίσω στο Σάκραλ Τσάκρα. Για το Μέγα Έργο, η ενέργεια πρέπει να αποθηκευτεί στο Σακραλ (2ο) τσάκρα. Το παραπάνω είναι ένας κύκλος/επανάληψη.

Για να γίνει σωστά αυτός ο Διαλογισμός, πρέπει να βάζετε δυνατή θέληση αλλά να είστε χαλαρωμένοι στο να κατευθύνετε την βιοηλεκτρικότητα σε κάθε τσάκρα. Θα νιώθετε ένα συναίσθημα πίεσης (το πιο συνηθισμένο) ή οτι η ενέργεια είναι ακριβώς στο τσάκρα. Συνήθως η αίσθηση απλά ξεκινά αργά. Πρέπει να νιώθετε την ενέργεια, αυτό είναι πολύ σημαντικό. Πάρτε τον χρόνο σας με αυτό.

Βήμα Δύο

Για αυτούς απο εσάς που ξεκίνησαν την προετοιμασία για το Μέγα Έργο (Κυκλοφορία της μπάλας φωτός) το επόμενο βήμα είναι πολύ σημαντικό:

Πρέπει να εντοπίσετε τον νευραδένα σας. Είναι στο κέντρο του εγκεφάλου σας και λίγο πιο κάτω. Για εσάς που δουλεύετε σε αυτό, πρέπει να ξεκινήσετε να διαλογίζεστε στον νευραδένα σας. Ένας τέλειος τρόπος θα ήταν να μένετε χαλαρός και να εισπνέετε ενέργεια μέσα του, επεκτείνοντας τον με την εκπνοή, όπως θα κάνατε με την αύρα.

Ο νευραδένας είναι ένα μεγάλο σημείο στο οποίο ένα μεγάλο μέρος του θηλυκού ελιξιρίου εκκρίνεται, το οποίο ονομάζεται "Η αμβροσία που ρέει". Θα το καταλάβετε όταν το εντοπίσετε και το ενεργοποιήσετε μιας και η ηδονή και η ευχαρίστηση είναι πέρα απο αυτά που μπορούμε να πούμε. Σίγουρα θα το αισθανθείτε. Μην το κάνετε αυτό αν δεν έχετε χρόνο επειδή η ευχαρίστηση είναι τόσο μεγάλη που είναι σχεδόν αδύνατον να θέλει κανείς να σηκωθεί και να φύγει.

Υπάρχουν περισσότερα βήματα, αλλά αυτό που δίνω είναι ένα πολύ σημαντικό βήμα. Θα γράψω περισσότερα σε αυτό σύντομα, μιας και υπάρχει άλλο ένα βήμα που πρέπει κάποιος να κάνει μέχρι να το τελειοποιήσει. Σε αυτό τον χρόνο, αυτοί που ακολουθείτε με τον διαλογισμό, δουλέψτε στον νευραδένα σας καθημερινά. Είναι σημαντικό. Η Αμβροσία του νευραδένα είναι το θηλυκό κομμάτι του ελιξιρίου.

Εδώ είναι μερικοί διαλογισμοί για την δουλειά στον νευραδένα:

Διαλογισμός Αναπνοής στον Νευραδένα

Άλλη μία καλή άσκηση είναι η εναλλακτική αναπνοή στα ρουθούνια (δείτε την τεχνική #3), που κρατάτε στην εισπνοή την ανάσα. Για να το προσαρμόσετε σε αυτό, απλά εισπνεύστε μέσα στον νευραδένα σας και επεκτείνετε τον με την εκπνοή. Η ανάσας ακολουθεί όπου η προσοχή είναι στραμμένη.

Διαλογισμός του κενού στον νευραδένα: Απλα εστιάστε στον νευραδένα σας. Θέστε το κέντρο της προσοχή σας σε αυτό, νιώστε το και αν εκκρίνεται το ελιξίρο, διαλογιστείτε στην όμορφη ενέργειαJust focus on your pineal gland. Center yourself in it, feel it, and if it secretes the elixer, meditate on the beautiful energy. This is very effective.

Διαλογισμός Νευραδένα

Διαλογισμός στον Σατανά
Για αυτόν τον διαλογισμό, αναπνεύστε ενέργεια κατευθείαν μέσα στον νευραδένα σας, αντί για το έκτο τσάκρα.

Βήμα Τρίτο

Το επόμενο βήμα είναι η ενεργοποίηση και τροφοδότηση του δεύτερου τσάκρα, το οποίο παράγει το αρσενικό στοιχείο του ελιξιρίου. Όταν βρίσκεται σε πλήρη λειτουργία, αυτό το τσάκρα μετατρέπει την ισχύ της ζωής/ζωτικότητα στην αρσενική πλευρά του ελιξιρίου της ζωής. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω της συνεχούς θερμότητας από το δεύτερο τσάκρα. Στη συνέχεια, μέσω μιας ειδικής διαδικασίας, τα δύο ελιξίρια συνδυάζονται, αλλά μόνον αφού έχουν κατάλληλα καθαριστεί, κάτι το οποίο είναι άλλο βήμα που θα προσθέσω σύντομα. Το αποτέλεσμα είναι η αντιστροφή της γήρανσης,

όλες οι ασθένειες υποχωρούν και υπάρχει αθανασία και σωματική και πνευματική τελειότητα όπως των Θεών.

Αυτός ο διαλογισμός ΔΕΝ είναι ευχάριστος! Ο Σατανάς μου είπε "Υπάρχουν μερικοί που είναι φανατικοί και φτάνουν στα άκρα." Με αυτό εννοούσε ότι η αποχή και η αγαμία, όπως επιβεβαίωσε, είναι κάτι ΠΟΛΥ ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΟ.

Είναι σημαντικό να έχετε πλήρης οργασμούς με αυτό το διαλογισμό, ΑΛΛΑ - ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΑΡΚΕΤΕΣ ΩΡΕΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΥ. Με άλλα λόγια, μην κάνετε και τα δύο κοντά μεταξύ τους. Περιμένετε να έχετε σεξουαλική επαφή / οργασμό τουλάχιστον αρκετές ώρες μετά την εκτέλεση αυτού του διαλογισμού. Ο πλήρης οργασμός είναι εξίσου σημαντικός και έχει και άλλα οφέλη.

Εδώ είναι ο διαλογισμός:

Ερεθίστε τον εαυτό σας ή (για τους άνδρες), εάν ξυπνήσετε το πρωί με στύση, εισπνεύστε την διέγερση στο δεύτερο σεξουαλικό/ιερό τσάκρα σας μέχρι να φύγει τελείως-να μην υπάρχει στύση. Για τις γυναίκες, δεν θα πρέπει να αισθάνονται πλέον καμία διέγερση. Αυτό μπορεί να χρειαστεί μερικές ανάσες. Αυτό είναι πιο αποτελεσματικό όταν γίνεται κατά τη διάρκεια των πρωινών ωρών.

Αυτό το οποίο κάνει η συγκεκριμένη άσκηση, ενεργοποιεί και πυρώνει το δεύτερο/ιερό τσάκρα, και συμπυκνώνει και αποθηκεύει την ισχύ της ζωής η οποία είναι απαραίτητη για τη λειτουργία. Αν γίνει σωστά, θα αρχίσετε να αισθάνεστε θερμότητα/αίσθηση καψίματος στο δεύτερο τσάκρα. Αυτός είναι ο "κάτω καυστήρας". Η διέγερση είναι η ισχύ της ζωής σας, και είναι εξαιρετικά ισχυρή. Αυτή η ισχύ ζωής/ζωτικότητα στη συνέχεια συμπυκνώνεται και αποθηκεύεται στο δεύτερο τσάκρα αντί να διαχέεται μέσω της εκσπερμάτωσης/οργασμού. Η θερμότητα το μεταμορφώνει και το μετατρέπει στη συνέχεια σε ελιξίριο όπως η αμβροσία από την επίφυση.

Για τα άτομα με μειωμένη σεξουαλική ορμή, η χρήση δονητή μπορεί να βοηθίσει στο να σας διεγείρει σεξουαλικά.

Οι σύντροφοι μπορούν επίσης να εργαστούν μαζί σε ερωτικά παιχνίδια, και όταν φτάσουν σχεδόν σε οργασμό, να εισπνεύσουν την ενέργεια πίσω στο δεύτερο/ιερό (Σάκραλ) τσάκρα.

Η Πέτρα του Φιλοσόφου
απο τον/την
Kai Purr

Η πέτρα του Φιλοσόφου απο τον/την
Kai Purr

Η Πέτρα Του Φιλοσόφου είναι η ολοκληρωτική λύση για την Πνευματική και Υλική Μεταμόρφωση. Όλοι μας στοχεύουμε προς τον κοινό σκοπό της Θέωσης, είτε μέσω της οδού της Γιόγκα Κουνταλίνι, ή κάνοντας Το Μέγα Έργο, η οποιδήποτε άλλο έργο. Όσο προχωράμε με την εξέλιξη μας, βλέπουμε όλο και περισσότερο την μη τελειωμένη δουλειά στην ψυχή μας.Αυτά τα πνευματικά έργα, και ειδικά η Πέτρα του Φιλοσόφου, θα επισκευάσουν την ψγχή σας. Όλες οι Αλχημιστικές εργασίες μπορούν να επιτευχθούν με την Πέτρα του Φιλοσόφου. Αυτές οι διεργασίες είναι η ένωση Πνεύματος και Γης, η ένωση της Ίντα και της Πιγκάλα (Δίδυμων Όφεων) ένωση των Πάνω και Κάτω τσάκρα, και δημιουργία και χρήση του Ελιξιρίου της Ζωής. Η Πέτρα του Φιλοσόφου τα κάνει όλα αυτά ταυτόχρονα.
Η Πέτρα του Φιλοσόφου πάντα ξαναδημιουργεί τον Εαυτό της, προσεγγιστικά, πεθαίνει και αναγεννιέται. Η Πέτρα του Φιλοσόφου, είναι απο μόνη της σε συνεχή μεταμόρφωση, συνεχώς ενεργή. Όταν το σώμα προσαρμοστεί στην ενέργεια της πέτρας, το σώμα συνεχώς θα ξαναδημιουργείται, το σώμα θα είναι συνεχώς ενεργό. Αυτό είναι το πως λειτουργεί η Αθανασία, εφόσον το Ελιξίριο της ζωής συνεχώς ξαναδημιουργείται και μένει πάντα ενεργό και νέο. Όσο για την μαγεία με την πέτρα μπορείτε να πολλαπλασιάσετε την δύναμη των προθέσεων σας όσες φορές θέλετε...
και η πέτρα θα συνεχίσει να πολλαπλασιάζει την δύναμη των προθέσεων σας, πολύ μετά αφότου την προγραμματίσετε.

Η Διαδικασία:
Η εξήγηση και η κατανόηση για το πως δουλεύει η πέτρα είναι πόνος στον κ*λο. Η Πέτρα του Φιλοσόφου περιέχει το ελιξίριο της ζωής και της αύρας. Αυτή είναι η συνταγή. Αυτά τα συστατικά της πέτρας φτιάχνονται το ένα απο το άλλο, το ίδιο πράγμα, αλλά διαφορετικό. Η

αύρα είναι φτιαγμένη απο την ίδια ενέργεια που συγκροτεί όλο τον υλικό κόσμο, ηλεκτρομαγνητική ενέργεια.
Η Ψυχή συγκροτείται απο την βιοηλεκτρικότητα αλλά τα υψηλότερα τσάκρα είναι μαγνητικά και τα κατώτερα είναι ηλεκτρικά αλλά και τα δύο ζεύγη είναι βιοηλεκτρικά και ηλεκτρομαγνητικά. Το Ελιξίριο της ζωής είναι το αρσενικό και θηλυκό αλλά και σεξουαλικό ελιξίριο. Το αρσενικό είναι ηλεκτρικό, το θηλυκό μαγνητικό και τι σεξουαλικό είναι ηλεκτρομαγνητικό, ενώ όλα είναι βιοηλεκτρικά. Μιας και το σώμα μας λειτουργεί με βιοηλεκτρικότητα, η αύρα μας είναι επίσης βιοηλεκτρική.
Η Ηλεκτρική και η Μαγνητική ενέργεια (αρσενική και θηλυκή) ενώνονται με ηλεκτρομαγνητική ενέργεια (σεξ) η οποία δημιουργεί ηλεκτρομαγνητική/βιοηλεκτρική ενέργεια (Αρσενική+ Θηλυκή + Σεξ/ ή απλά σεξ). Αυτή ή βιοηλεκτρική/ηλεκτρομαγνητική ενέργεια (Αρσενική+ Θηλυκή + Σεξ/ ή απλά σεξ) ενώνει την ηλεκτρική και την μαγνητική ενέργεια και η διαδικασία συνεχίζεται. Η διεργασία είναι πως η αρσενική (ηλεκτρική/βιοηλεκτρική) + Θηλυκή (μαγνητική/βιοηλεκτρική) + σεξουαλική (ηλεκτρομαγνητική/βιοηλεκτρική ενέργεια = σεξουαλική ενέργεια (ηλεκτρομαγνητική/βιοηλεκτρικήή) που είναι ταυτόχρονα αρσενική (ηλεκτρική/βιοηλεκτρική) + Θηλυκή (μαγνητική/βιοηλεκτρική) ξανά. Η πέτρα φτιάχνει την ίδια ενέργεια η οποία φτιάχνει την πέτρα. Αν δεν μπορείτε να το καταλάβετε αυτό, λυπάμαι αλλά δεν υπάρχει άλλος τρόπος να εξηγήσω την διαδικασία.

Αλχημιστικές Εργασίες:

Για να ενωθούν τα Δίδυμα Φίδια (Ίντα και Πιγκάλα) είναι σαν να φέρνετε σε ζεύξη το αρσενικό και θηλυκό κομμάτι της ψυχής. Κάθε Φίδι ή μέρος της ψυχής είναι ένα τρίτο απο μιας τέλεια ψυχής. Υπάρχει το Αρσενικό μέρος (Η Πιγκάλα) , το θηλυκό (Η Ίντα), και το σεξουαλικό (Το Σουσούμνα) και αποτελούν μέρη της ψυχής. Για να φτάσουμε την Θέωση, αυτά τα μέρη της ψυχής πρέπει να ενωθούν πλήρως. Αυτό γίνεται με την Γιόγκα Κουνταλίνι μιας και δυναμώνει την σεξουαλική ενέργεια (την δύναμη) του Σουσούμνα που φέρνει την αρσενική Ίντα και Πιγκάλα μαζί. Αυτό γίνεται είτε με σεξουαλικές σχέσεις με Δαίμονες ή με την Αναπνοή της Κόμπρας.
Η Πέτρα του Φιλοσόφου το κάνει επίσης αυτό. Το πως το κάνει μπορεί κάποιος να το δει στην πάνω παράγραφο. Η Ίντα είναι το θηλυκό ελιξίριο, η μαγνητική ενέργεια, και είναι βιοηλεκτρική/ηλεκτρομαγνητική ενέργεια. Η Πιγκάλα είναι το αρσενικό είναι το Αρσενικό ελιξίριο, και είναι

βιοηλεκτρική/ηλεκτρομαγνητική ενέργεια. Το Σουσούμνα είναι το σεξουαλικό ελιξίριο, ηλεκτρομαγνητικό και είναι βιοηλεκτρικότητα. Για να "Ενώσουμε το Πνεύμα και την Γή" είναι το να ενώνουμε την ψυχή με την ενέργεια του υλικού κόσμου. Αυτά τα δύο ενώνονται με το ελιξίριο της ζωής που φτιάχνεται απο την ενέργεια της ψυχής και του υλικού κόσμου. Η πέτρα το κάνει και αυτό.
Η Ένωση των Πάνω και Κάτω Τσάκρα είναι το ίδιο με το να ενώνουμε την Ίντα και την Πιγκάλα ως μέρη της ψυχής. Τα Πάνω Τσάκρα είναι είναι θηλυκά, μαγνητικά και βιοηλεκτρικά/ηλεκτρομαγνητικά και τα Κάτω Τσάκρα είναι αρσενικά, ηλεκτρικά, και βιοηλεκτρικά/ηλεκτρομαγνητικά. Το Τσάκρα της Καρδιάς είναι σεξουαλικό και βιοηλεκτρικό/ηλεκτρομαγνητικό. Η Πέτρα τα ενώνει και αυτά.
Τα στοιχεία (Φωτιά, Γη, Νερό, Αέρας, Πεμπτουσία) αποτελούνται όλα από ηλεκτρικές, μαγνητικές, ή ηλεκτρομαγνητικές ιδιότητες. Η Ίντα, Πιγκάλα και το Σουσούμνα της ψυχής είναι και αυτά από στοιχεία. Η Πέτρα θα ξυπνήσει τα στοιχεία μέσα στην ψυχή.

Στάδια Εξέλιξης:

Από την εμπειρία μου, έμαθα τα μεγάλα στάδια της πνευματικής εξέλιξης. Όσο προχωράμε «επισκευάζουμε» τις ψυχές μας και τα σώματα μας μιας και έχουν διαβρωθεί και αποκοπεί το ένα από το άλλο. Αφότου έκανα την Αναπνοή της Κόμπρας για ένα διάστημα, το Σουσούμνα μου μεταμορφώθηκε και αυτό επηρέασε το υλικό μου σώμα. Το Σουσούμνα μου επισκευάστηκε, αυτή ήταν η εμπειρία μου. Μετά από αυτή την αλλαγή οι ενέργειες των Ελιξιρίων κυλούσαν ελεύθερα σε όλο το σώμα, αφότου επηρέαζα τους σωστούς αδένες. Μετά την αλλαγή, αφού επηρέαζα τους αδένες των ελιξιρίων (Επίφυση, Σάκραλ / 2ο Τσάκρα, Σεξουαλικούς Αδένες), το Ελιξίριο έτρεχε αυτόματα δια μέσο του Σουσούμνα. Το αρσενικό Ελιξίριο έτρεχε προς τα πάνω δια μέσο των Τσάκρα μέσα στην Αύρα και εφόσον η Σεξουαλική ενέργεια έρρεε ήδη- και το θηλυκό Ελιξίριο της επίφυσης έρρεε προς τα κάτω μέσα στο Σουσούμνα, διάμεσο των Τσάκρα και μέσα στην Αύρα. Το σώμα/ψυχή τώρα κατευθύνει το ελιξίριο των ζωτικών ενεργειών μέσα στην ψυχή, στο σώμα και στην αύρα από μόνο του. Αυτό είναι σημαντικό στάδιο και φανερώνει τόσα πολλά. Αυτό το στάδιο είναι σημαντικό και πρέπει να αποκαλυφθεί για να καταλάβει κάποιος πώς να φτιάξει την πέτρα αλλά και πως λειτουργεί η πέτρα.. Όταν όλα τα Τσάκρα γεμίσουν πλήρως με το ελιξίριο της Ζωής, τότε μπορείτε να αναμένετε την Πρώτη Άνοδο του Κουνταλίνι.

Η Πέτρα του Φιλοσόφου είναι ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ δυνατή. Το Σώμα σας και η ψυχή σας θα επηρεαστούν. Προειδοποιηθήκατε.

Πνευματικό Υπόβαθρο για την Πέτρα:

*Σας προτείνω να ξεκινήσετε με την πέτρα μόνο αφού το Σουσούμνα σας έχει Μεταμορφωθεί με τον τρόπο που διαβάσατε πριν. Για να φτάσετε σε αυτό το επίπεδο επηρεάστε το Κουνταλίνι σας συχνά για να ανέβει η Σεξουαλική ενέργεια πάνω προς τα τσάκρα, και να ενδυναμώσει το Σουσούμνα. Αυτό μπορεί να γίνει εύκολα με την Αναπνοή της Κόμπρας, σεξουαλικές σχέσεις με Δαίμονες, ή απλά με το ενδυναμώνετε το Τσάκρα της Βάσης σας συχνά. Όταν φτάσετε σε αυτό το επίπεδο, η ενδυνάμωση των τσάκρα και της Αύρας με τα Ελιξίρια, είναι πολύ πιο εύκολη και γρήγορη.

*Όλες οι ενέργειες των Ελιξιρίων πρέπει να είναι δυνατές στα τσάκρα σας και στην ψυχή σας. Αυτό είναι αναγκαίο και σημαντικό για την δημιουργία της πέτρας του Φιλοσόφου.

*Όλα τα τσάκρα πρέπει να έχουν ξυπνήσει και να είναι δυνατά.

Προετοιμασία:

Για να προετοιμαστείτε και να έχετε τις δυνατότης για τη δημιουργία της πέτρας, κάντε τον ακόλουθο διαλογισμό για μερικές βδομάδες. Συμπυκνώστε την αύρα σας σε μια μικρή μπάλα φωτός και κυκλοφορείστε την μέσα από τις μπροστινές και πισινές επεκτάσεις των τσάκρα, καθώς επίσης να διεγείρετε και την επίφυση σας με αυτή. Τελειώστε στο τσάκρα της βάσης και μετά τοποθετήστε τη μπάλα μερικά εκατοστά κάτω από το τσάκρα της βάσης κατευθείαν στον όφη Κουνταλίνι και κρατήστε τη μέχρι να ενεργοποιήσει σεξουαλική ενέργεια μέσα στη σπονδυλική στήλη. Φυλάξετε τη μπάλα στο κέντρο του τσάκρα της καρδιάς εκεί όπου ανήκει. Ο κενός χώρος στο μέσο του πλήρους ενδυναμωμένου τσάκρα της καρδιάς είναι ο χώρος για την πέτρα. Την επόμενη φορά που θα κάνετε αυτόν τον διαλογισμό, συμπυκνώστε την αύρα μέσα στη προηγούμενη μπάλα καθώς αυτό χτίζει τη δύναμη της. Φυλάξτε την μπάλα για τη δημιουργία της πέτρας. Σιγουρευτείτε ότι κάνετε συχνά το διαλογισμού του δευτέρου

τσάκρα από τις προκαταρτικές ασκήσεις του Μεγάλου Έργου για να λειτουργεί και το Αρσενικό Ελιξίριο επίσης. Η ψυχή πρέπει να είναι προετοιμασμένη για τη δημιουργία της πέτρας.

Η Δημιουργία:

Εκχυλίστε λίγο από το βιοηλεκτρισμού *κάθε* από τα 7 κύρια τσάκρα και τοποθετήστε τον στην μπάλα. Αυτή η βιοηλεκτρικότητα από τα τσάκρα θα ενεργοποιήσει την αληθινή δύναμη της πέτρας σας. Θα πρέπει να νιώσετε τα αποτελέσματα αμέσως μετά αν η μπάλα/πέτρα σας είναι στο τσάκρα της καρδιάς καθώς θα κυκλοφορήσει την ενέργεια. Αυτή είναι η δημιουργία της πέτρας. Η πέτρα τώρα θα πρέπει να έχει όλη τη φόρμουλα, Βιοηλεκτρικότητα + Αύρα + Ελιξίριο της ζωής - ή - Ενέργεια από τη Ψυχή + Ενέργεια από τον Υλικό Κόσμο + Ενέργεια από Αθανασία/Τελειότητα.

Σημεία Προσοχής:

Θα πρέπει να είστε σε θέση να νιώθετε τη νέα είδους ενέργεια της πέτρας. Ίσως να μπορείτε να νιώσετε τη ''διαδικασία'' της πέτρας και ίσως τώρα να καταλαβαίνετε πως λειτουργεί. Αν η ενέργεια είναι πολύ δυνατή για σας, τοποθετήστε τη μπάλα κάπου άλλου όπως για παράδειγμα στον αστρικό ναό σας καθώς το τσάκρα της καρδιά κυκλοφορεί την ενέργεια σε όλη τη ψυχή και σε όλο το σώμα σας. Δουλέψτε με τη μπάλα μέχρι να μπορείτε να την φυλάτε στο τσάκρα της καρδιάς σας. Η πέτρα είναι ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ δυνατή! Είναι ο γρηγορότερος και ο ταχύτερος τρόπος προς τη Θέωση!

Δουλεύοντας με τη Πέτρα:

Για να ενδυναμώσετε τη πέτρα, πάνω κάτω πρέπει να την επαναδημιουργείτε αλλά να προσθέτετε στη δύναμη της. Συμπυκνώστε την αύρα μέσα στη πέτρα, κυκλοφορήστε την, και *προαιρετικά* τελειώστε με το να εκχυλίσετε το νέο βιοηλεκτρισμό τα 7 κύρια τσάκρα μέσα στη πέτρα. Υπάρχουν και άλλοι τρόποι για το πως να χρησιμοποιείτε τη πέτρα όπως π.χ να συνδέεται όλα σας τα τσάκρα στο τσάκρα της καρδιάς και να στριφογυρνάτε τη πέτρα στο κέντρο του τσάκρα της καρδιάς. Μπορεί επίσης να κυκλοφορήσετε τη πέτρα μέσα και έξω από τα αδύναμα τσάκρα για να τα ενδυναμώσετε. Κρατήστε τη πέτρα καθαρή με το να την καθαρίζετε κάθε μέρα με τον τρόπο που καθαρίζετε την αύρα και τα τσάκρα σας. Όταν η πέτρα

αγγίζει ένα τσάκρα, το τσάκρα θα κινείται πιο κοντά στη τελειότητα της ψυχής ή της Θέωσης. Όλες οι αλχημικές λειτουργίες μπορούν να οριστούν από την απλή κυκλοφορία της πέτρας σε όλα τα τσάκρα.

Το Τσάκρα της Καρδιάς:

Όταν το Τσάκρα της Καρδιάς είναι πλήρως ενδυναμωμένο έχει ένα χώρο στο μέσο του για τη πέτρα. Εκεί είναι που θα πρέπει να μείνει η Πέτρα του Φιλοσόφου. Ο σκοπός του τσάκρα της καρδιάς είναι να κυκλοφορεί την αθάνατη/τέλεια ενέργεια της πέτρας σε όλη τη ψυχή και σώμα ενδυναμώνοντας τα. Αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο η ενέργεια της πέτρας φτάνει σε ολόκληρο το σώμα σας.

Μαγικές Λειτουργίες:

Η πέτρα όταν προγραμματιστεί με τις προθέσεις σας, θα αποτυπώνει τις προθέσεις σας συνέχεια καθ' όλο το χρόνο. Έχοντας πει αυτό, η δύναμη των προθέσεων/επιθυμιών σας θα ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΖΕΤΑΙ με το πέρασμα του χρόνου. Όταν κυκλοφοράτε μια προγραμματισμένη πέτρα καθ' όλα τα τσάκρα, θα αποτυπώνεται και θα προγραμματίζετε τη ψυχή σας με τις επιθυμίες σας ξανά και ξανά, φέρνοντας τη ψυχή σας σε σημείο κορεσμού. Όταν τοποθετείτε μια προγραμματισμένη πέτρα στο τσάκρα της καρδιάς, οι προθέσεις σας θα κυκλοφορούν μέσα στη ψυχή σας, πάντοτε προγραμματίζοντας τη ψυχή. Το τσάκρα της καρδιά ελέγχει την ΕΠΙΘΥΜΙΑ άρα όταν οι προθέσεις σας είναι συντονισμένες με την επιθυμία σας, το τσάκρα της καρδιάς θα ενδυναμώσει ακόμα περισσότερο τον προγραμματισμό της πέτρας. Μπορείτε να δονήσετε κάποιο Ρούνο για να φέρεται την πέτρα σε μεγαλύτερο κορεσμό με τις επιθυμίες σας. Η δύναμη αυτής της πέτρας έχει ως σκοπό να δημιουργήσει τη τέλεια υλική ζωή ενώ ταυτόχρονα να τελειοποιεί και τη πνευματική ζωή σας.

Στάδια Μεταμόρφωσης:

Ενώ συνεχίζεται να δουλεύετε με τη πέτρα, το σώμα και η ψυχή σας θα υποστούν πολλές μεταμορφώσεις από μόνα τους. Αυτό συμβαίνει επειδή η πέτρα είναι ένας συνδυασμός όλων των αλχημικών λειτουργιών και η πέτρα είναι Θεική (αθάνατη/Τέλεια) ενέργεια από μόνη της. Το σώμα και η Ψυχή σας προσαρμόζονται σ'αυτό.

Γενικές Πληροφορίες Για τους Διαλοσιμούς

Η Ανθρώπινη Ψυχή

Υπάρχουν αρκετά διαφορετικά μέρη που συγκροτούν την ανθρώπινη ψυχή. Η αύρα, το σώμα φωτός, τα τσάκρα, το είδωλο, [το φάντασμα που παίρνει την εικόνα του υλικού σώματος], και η νοημοσύνη/συνείδηση. Η ανθρώπινη ψυχή επίσης αποτελείται από τα στοιχεία φωτιά, γη, αέρα, νερό και αιθέρα.

Κάνοντας διερεύνηση, έχω βρεί σημαντικές διχογνωμίες μεταξύ συγγραφέων σχετικά με τις διαφορετικές πλευρές, το ΚΑ, το ΒΑ, το ΑΝΧ και το ΣΑΧΟΥ-τα μέρη της ψυχής όπως έχουν προσδιοριστεί από τους Αρχαίους Αιγύπτιους. Από ότι μπορώ να βρώ, η πραγματική σημασία της Αιγυπτιακής έννοιας "ΡΕΝ" είναι ατομική ταλάντωση της ψυχής. Αυτό έχει σχέση με την Αιγυπτιακή Καββάλα (ΚΑ ΒΑ ΑΝΧ). Η προτότυπη Καββάλα ήταν Αιγυπτιακή και ο σκοπός της ήταν ο διαλογισμός πάνω στις διαφορετικές πλευρές της ψυχής, και ξεχωριστά αλλά και μαζί σε συνδυασμούς. Αυτό ειναι πάρα, πάρα πολύ προηγμένο.

Η ανθρώπινη ψυχή μπορεί κατά βούληση να διαχωριστεί κατά τη διάρκεια του διαλογισμού. Αυτό συμβαίνει με σκόπιμη αστρική προβολή ή ακούσιες "εξωσωματικές" εμπειρίες. Ακριβώς όπως η ψυχή μπορεί να διαχωριστεί, μπορεί να επανασυνδεθεί κατά βούληση. Η ψυχή μπορεί να συγχωνευτεί με τη ψυχή ενός άλλου ατόμου.

Η αύρα μπορεί να επεκταθεί και να συρρικνωθεί κατά βούληση. Μπορεί να προγραμματιστεί ώστε να ελκύει ή να απωθεί οτιδήποτε κατά βούληση. Η αύρα μπορεί να προγραμματιστεί κατά βούληση ώστε να επηρρεάσει την αύρα ενός άλλου προς το καλύτερο ή το χειρότερο.

Σε κάθε μέρος της ψυχής ένας μπορεί να κάνει διαλογισμό πάνω του ξεχωριστά και να το ενδυναμώσει. Κάθε μέρος μπορεί να επικαλεσθεί και να κρατήσει καθένα από τα στοιχεία. Αυτό είναι πολύ εξελιγμένο και μπορεί να είναι και επικίνδυνο αν κάποιος δεν ξέρει τι κάνει.

Οι εικόνες πιο κάτω απεικονίζουν δύο κύρια μέρη της ψυχής. Λάβετε υπόψην ότι το σώμα φωτός είναι άμορφο. Ενώ και οι δύο απεικονίσεις είναι λευκό

φώς, αυτά τα σώματα μπορεί να είναι οτιδήποτε χρώματος και μπορούν να αλλάξουν χρώμα ανάλογα με τη διάθεση, υγεία, συναισθήματα και άλλα παρόμοια. Μπορούν επίσης να έχουν παραπάνω από ένα χρώμα.

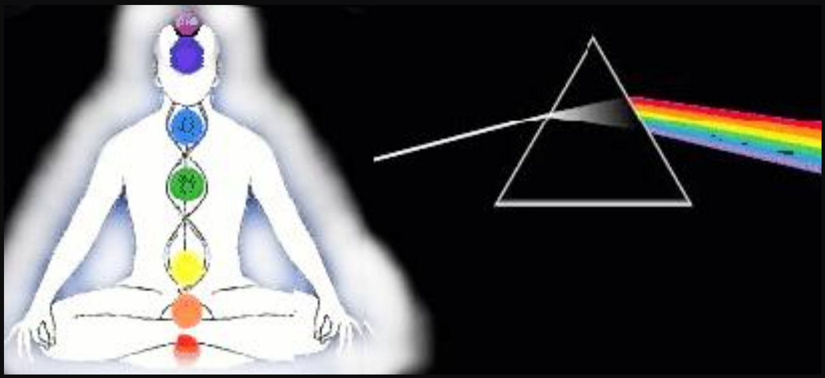
Τα παραπάνω τα γράφω από τις δικιές μου άμεσες εμπειρείες και όχι από θεωρία.



Τα Τσάκρα

Τα τσάκρα είναι τα πανίσχυρα ενεργειακά κέντρα της ψυχής. Καθένα έχει μια ξεχωριστή λειτουργία και συγκεκριμένες δυνάμεις. Η υγεία των τσάκρα επηρεάζει ταυτόχρονα και τη σωματική και τη διανοητική υγεία μας. Υπάρχουν αρκετά διαφορετικά κομμάτια της ψυχής, τα τσάκρα είναι ένα από τα σημαντικότερα.
Υπάρχουν επτά κύρια τσάκρα που εντοπίζονται κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης και είναι τα πιο ισχυρά. Καθένα από αυτά τα τσάκρα δονείται σε μια συχνότητα του φωτεινού φάσματος. Ο Σατανισμός υποστηρίζει ένθερμα την επιστήμη, καθώς όλα τα πνευματικά και απόκρυφα θέματα μπορούν να εξηγηθούν επιστημονικά. Η επιστήμη και η πνευματικότητα συμπληρώνουν η μία την άλλη και δουλεύουν μαζί. Εξαιτίας των αδιάκοπων επιθέσεων και τη καταπίεση της επιστημονικής έρευνας και γνώσης από τις Χριστιανικές Εκκλησίες, η επιστήμη έχει εμποδιστεί επικίνδυνα και δεν έχει φτάσει σε επίπεδο όπου όλη η απόκρυφη γνώση μπορεί να εξηγηθεί πλήρως, αλλά θα μπορέσει να εξηγηθεί. Η ψυχή είναι φτιαγμένη από φως.

"Το Φως είναι Δύναμη"
- Λίλιθ



Έξι μικρότερα, αλλά εξίσου ισχυρά τσάκρα βρίσκονται σε κάθε μεριά των γοφών, των ώμων και των κροτάφων στα πλάγια του κεφαλιού. Τα τσάκρα λειτουργούν για να ενδυναμώσουν τη ψυχή με ενέργεια. Αυτά τα δεκατρία τσάκρα που είναι απαραίτητα στη ζωή. Κανένας δεν μπορεί να ζήσει χωρίς αυτά. Επειδή μεγάλο μέρος της αρχαίας γνώσης έχει συστηματικά καταστραφεί και αυτά που έχουν παραμείνει είναι διαστρεβλωμένα, οι περισσότερες πληροφορίες που είναι ευρέως διαθέσιμες σχετικά με τα τσάκρα, δυστυχώς είναι εσφαλμένες. Ο Σατανάς και οι Δυνάμεις της Κόλασης αποκαλύπτουν πνευματική γνώση καθώς εξελίσσουμε τον εαυτό μας μέσω του διαλογισμού.

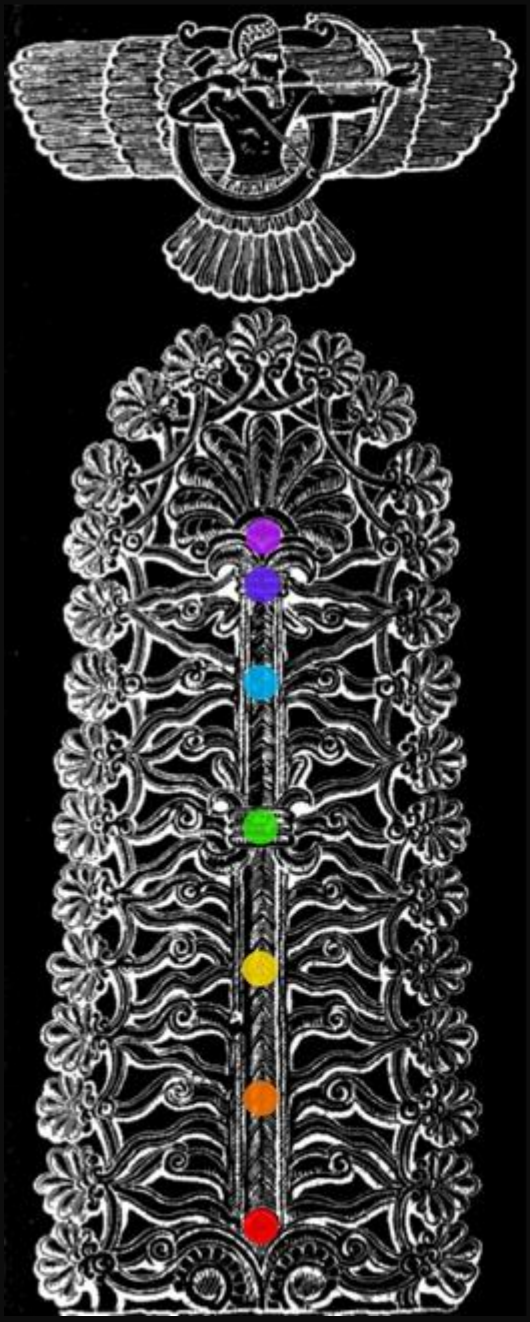
Δεδομένου των εμπειριών πολλών ανθρώπων, φαίνεται ότι τα τρία γράνθι [κόμποι όπου το σχετικό τσάκρα έχει έναν ισχυρό ενεργειακό φραγμό που αποτρέπει την ανέλιξη του όφη] δεν βρίσκονται στη βάση, καρδιά και έκτο τσάκρα σύμφωνα με τις δημοφιλείς διδασκαλίες, αλλά εντοπίζονται στο δεύτερο [ιερό] τσάκρα, στο τσάκρα του λαιμού και το τσάκρα της κορώνας. Υπάρχουν πολλές μαρτυρίες ότι υπάρχει μια αίσθηση καψίματος στο τσάκρα της καρδιάς, καθώς ο όφις δεν μπορεί να ανελιχθεί παραπάνω λόγω του φραγμένου τσάκρα του λαιμού.

Τώρα, εάν το τσάκρα της καρδιάς ήταν φραγμένο και περιείχε ένα από τα τρία γράνθι, η αίσθηση καψίματος θα εντοπιζόταν στο ηλιακό τσάκρα, όχι στης καρδιάς. Επιπροσθέτως, η αίσθηση του μυρμηγκιάσματος κοντά στο τσάκρα της κορώνας σηματοδοτεί ότι αυτό το τσάκρα είναι φραγμένο. Εάν ήταν το 6ο τσάκρα όπως μας πληροφορουν οι περισσοτερες πηγές, η αίσθηση θα ήταν στο λαιμό ή ΚΑΤΩ ΑΠΟ το 6ο τσάκρα. Από προσωπική εμπειρία, φαίνεται ότι το έβδομο είναι το πιο δύσκολο τσάκρα για να ανοίξει πλήρως. Η αίσθηση του μυρμηγκιάσματος, σηματοδοτεί ότι η ενέργεια πηγαίνει *γύρω* από το έβδομο τσάκρα και όχι *μέσα* από αυτό όπως θα πρέπει να γίνεται όταν αυτό το τσάκρα έχει ανοίξει πλήρως. Άλλα συμπτώματα περιλαμβάνουν πόνο και δυσφορία, ειδικά όταν η ενέργεια κουνταλίνι έχει ενεργοποιηθεί πλήρως.

Η κορώνα θα πρέπει να είναι πλήρως ανοιχτή για να ανελιχθεί ο όφις. Οι οργασμοί μπορεί επίσης να είναι εξαιρετικά οδυνηροί, καθώς ο σεξουαλικός οργασμός ανοίγει τα τσάκρα και ενεργοποιεί τον όφη. Όταν κάποιος κάνει διαλογισμό τακτικά, η ενέργειά του είναι πολύ πιο ισχυρή και για αυτό τα συμπτώματα δεν είναι τόσο αισθητά.

Σε πολλά γριμόρια και αρχαία κείμενα, η κωδική λέξη για τα "τσάκρα" είναι "Θεός/οι". Για παράδειγμα, αναφορές σε συγκεκριμένες "λέξεις δύναμης" που "κυβερνούν τους θεούς" υπάρχουν στα Αρχαία Αιγυπτιακά πνευματικά γραπτά. Ο "Θεός" είναι επίσης μια κωδική λέξη για τον εαυτό μας.

Οι συγγραφείς της Ιουδαϊκοχριστιανικής Βίβλου έχουν διαστρεβλώσει και αλλοιώσει όλη τη πνευματική γνώση σε μια απόπειρα να αφαιρέσουν συστηματικά όλες αυτές τις πληροφορίες από τον λαό. Αυτή η γνώση έχει διατηρηθεί κρυφή και εκμεταλλεύεται από μερικούς "εκλεκτούς" εις βάρος της ανθρωπότητας. Για παράδειγμα, τα επτά τσάκρα κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης είναι οι "επτά σφραγίδες", που αναφέρονται στο βιβλίο της "Αποκάλυψης" της Χριστιανικής Βίβλου. Αυτές είναι οι "Επτά λάμπες της φωτιάς που καίνε μπροστά από τον θρόνο του Θεού". Οι αρχαίοι άφησαν αρκετούς κώδικες στη βίβλο. Από διεξοδική έρευνα, εμφανίζεται έκδηλα ότι η βίβλος γράφτηκε με εξαναγκασμό και απειλές. Ο αριθμός επτά, που εμφανίζεται πολύ συχνά είναι ένας κώδικας για τα επτά τσάκρα. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτό πατήστε εδώ για το άρθρο "Καταστρέφοντας το Παρελθόν Μας"



Το "Δέντρο της Ζωής" προηγείται του Ιουδαιοχριστιανισμού για χιλιάδες χρόνια. Το "Δέντρο της Ζωής" στη πραγματικότητα είναι ένας χάρτης της ανθρώπινης ψυχής. Ο κορμός συμβολίζει τη σπονδυλική στήλη και τα κλαδιά αναπαριστούν τα 144.000 νάντι που διανέμουν τη μαγική δύναμη / τσί. Τα φρούτα είναι η ανταμοιβή του διαλογισμού, που ενδυναμώνουν τη ψυχή. Το φίδι που φαίνεται στο κηρύκειο χρησιμοποιείται και από τον Αμερικάνικο Οργανισμό Φαρμάκων και στη Κτηνιατρική αναπαριστά τη δύναμη κουνταλίνι. Δυστυχώς, αυτό το πολύ ιερό σύμβολο που αναπαριστά τη θεραπεία σε όλα τα επίπεδα έχει βλασφημηθεί αποτρόπαια και έχει διαφθαρεί από τον Ιουδαιοχριστιανισμό.

Τα τσάκρα αναφέρονται επίσης ως "σφραγίδες" επειδή οι εχθρικοί εξωγήινοι τις σφράγισαν στην ανθρωπότητα για να μας εμποδίσουν από την απόκτηση θεϊκής δύναμης και γνώσης. Έχουμε αποκοπεί από τη πνευματικότητα και τον αστρικό κόσμο. Χιλιάδες χρόνια πρίν, ήμασταν σαν τους Θεούς, μέχρι που η γή δέχτηκε επίθεση και επικράτησε "πόλεμος στα ουράνια".

Ο σφραγισμός μας προκάλεσε τη παρακμή της ανθρώπινης φυλής. Ανισορροπία σε αυτή την ενέργεια και φραγμοί, μαζί με τρύπες στην αύρα προκαλούν εθισμό στα ναρκωτικά και το αλκοόλ, κατάθλιψη, μια έλλειψη ενδιαφέροντος για τα συναισθήματα των άλλων και τις άλλες μορφές ζωής, καταχρηστική συμπεριφορά και πολλά άλλα πράγματα που μαστίζουν την ανθρωπότητα. Με την ενεργή επίθεση και καταπίεση της σεξουαλικής ενέργειας, ο πολύ σημαντικός όφις κρατείται παγιδευμένος μέσα στο τσάκρα της βάσης, όπου παραμένει αδρανές. Αυτός είναι ο λόγος που οι Χριστιανικές Εκκλησίες καταδικάζουν το σεξ, για να αφήσουν την ανθρωπότητα στα σκοτάδια, την άγνοια και τη πνευματική υποδούλωση. Με την ενεργοποίηση και το άνοιγμα του δεύτερου τσάκρα που ελέγχει τη σεξουαλικότητα και τη δημιουργικότητα, ο όφις αφυπνίζεται, ξεκινά να ανελίσσεται και να αναρριχείται μέσα από τα επτά κύρια τσάκρα, ενδυναμώνοντας τη ψυχή και φέρνοντας τη φώτιση, κατανόηση και συνειδηση, μαζί με πολλά ψυχικά/πνευματικά δώρα και ικανότητες.

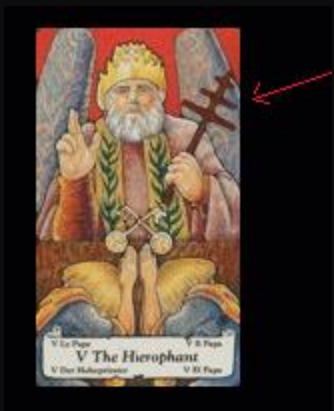


Τα 13 Κύρια Τσάκρα της Ψυχής

Υπάρχουν 13 κύρια τσάκρα, με τα επτά σημαντικά να εντοπίζονται κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης να είναι τα πιο ισχυρά, με τα τσάκρα των ώμων, των γοφών και των κροτάφων να τα υποστηρίζουν. Όταν ενεργοποιηθούν, τα τσάκρα των ώμων ανοίγουν φτερά, που δίνουν περισσότερη δύναμη στη ψυχή και συμβολίζουν τη πνευματική ελευθερία. Τα τσάκρα των κροτάφων, γοφών και ώμων αποτελούν τους "Κίονες" στον "Ναό του Σολομώντα". Το 666 είναι το καμπαλιστικό τετράγωνο του Ήλιου. Το πραγματικό νόημα του "Ναού του Σολομώντα" είναι ο "ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ". "Σολ", "Ομ" και "Ων", είναι όλες λέξεις για τον Ήλιο. "Σολ" είναι η Λατινική λέξη για τον Ήλιο για είναι πολύ κοντά στην Αγγλική λέξη της "ψυχής" (Σόουλ). "Ομ"

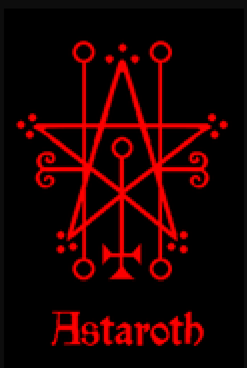
είναι το όνομα που δόθηκε από τους Ινδουιστές στον Πνευματικό Ήλιο και "Ον" είναι η Αιγυπτιακή λέξη για τον Ήλιο.

Τωρα, εδώ υπάρχει άλλη μια διαστρέβλωση. Το ΩΜ έχει αντικαταστήσει την αυθεντική και αρχαία δόνηση του "ΑΟΥΜ". Και πάλι, αυτό γίνεται για την αφαίρεση όλης της δύναμης και της πνευματικής γνώσης από τις μάζες. Επειδή δεν μπορούν να κατασταλλούν τα πάντα, αυτό που παραμένει στα δημοφιλή διδάγματα είναι διαστρεβλωμένο στη πλειονότητα. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη λέξη δύναμης "ΑΟΥΜ" παρακαλώ πατήστε εδώ.



Το σύμβολο για την τριάδα των τσάκρα- τα τσάκρα των γοφών, των ώμων και των κροτάφων, μπορεί να δει κανείς στη κάρτα Ταρώ του Ιεροφάντη σε πολλά είδη τράπουλων- που συμβολίζονται από το σκήπτρο που κρατά στο χέρι του ο Ιεροφάντης.

Ο σωστός συμβολισμός του Ναού του Σολομώντα είναι η ανθρώπινη ψυχή που μεταμορφωμένη έχει φτάση στη θέωση, αλλά έχει κλαπεί και διαστρεβλώθεί από τους Εβραίους και έχει γίνει άλλος ένας ψευδής Εβραϊκός χαρακτήρας, όπως με τον ψευδή ναζωραίο και σχεδόν τα πάντα στην Ιουδαϊκοχριστιανική Βίβλο. Ο Ήλιος αναπαριστά την φωτισμένη, μεταμορφωμένη και ενδυναμωμένη ψυχή, με το "666" να είναι ο πιο ιερός και σημαντικός αριθμός.



Ένα διάγραμμα της ανθρώπινης ψυχής μπορεί να δει κανείς στη σφραγίδα της Άσταρωθ στα δεξιά. Οι δύο κατακόρυφες γραμμές στα πλάγια είναι οι κολώνες της θετικής και αρνητικής ενέργειας σε κάθε πλευρά της ανθρώπινης ψυχής- το μαύρο και το λευκό στο γιν και γιάνγκ και τη σκακιέρα. Το σύμβολο της Αφροδίτης αναπαριστά το τσάκρα της καρδιάς. Τα πέντε σημεία

στη σφραγίδα της Άσταρωθ αναπαριστούν τα πέντε στοιχεία, φωτιά, γη, αέρα, νερό και πεμπτουσία που επικαλούνται στον καθένα από τους τρεις σημαντικούς κόμπους της ψυχής, τα γράνθι. Τα Ταρώ, περιέχουν πολύ σημαντικές πνευματικές πληροφορίες και οδηγίες για το άνοιγμα και την ενδυνάμωση της ψυχής. Σημειώστε ότι το ΆσΤΑΡΩθ που έχει παρθεί από τους Αρχαίους Αιγύπτιους και έχει διαστρεβλωθεί με αποτρόπαιο τρόπο στο Εβραϊκό "Τορά" ή τη "Πεντάτευχο" και τις ανοησίες των "Πέντε Βιβλίων του Μωησή". Παρατηρήστε πως η Άσταρωθ περιέχει τη λέξη Ταρώ: ΆσΤΑΡΩθ.

Όταν η ανθρώπινη ψυχή είναι σωστά ισοροπημένη, είναι στο σχήμα ενός ανάποδου σταυρού. Αυτό είναι το κρυφό νόημα στο "Σφυρί του Θωρ". Το σχήμα του σταυρού στην ανθρώπινη ψυχή αναπαρίσταται από τα "Τέσσερα Τέταρτα", τις "Τέσσερις Κατευθύνσεις" και τους Τέσσερις Εστεμμένους Πρίγκηπες της Κόλασης στις τελετές.

- Το εμπρός μέρος του σώματος/ψυχής είναι ο Βορράς, που κυριαρχείται από το στοιχείο της γης.
- Η πίσω μεριά του σώματος είναι ο Νότος, που κυριαρχείται από το στοιχείο της Φωτιάς.
- Η αριστερή μεριά του σώματος είναι ο Αρνητικός Πόλος. Μέσω του αριστερού χεριού λαμβάνουμε ενέργεια. Η αριστερή μεριά κυριαρχείται από το στοιχείο του νερού και είναι της δυτικής κατεύθυνσης.
- Η δεξιά μεριά είναι ο Θερικός Πόλος και κυριαρχείται από το στοιχείο του Αέρα. Κατευθύνουμε ενέργεια μέσω του δεξιού μας χεριού.
- Το στοιχείο της Πεμπτουσίας/αιθέρα είναι στο κέντρο και στην αύρα.
- Η Φωτιά και ο Αέρας είναι ηλεκτρικά.
- Το νερό και η Γη είναι μαγνητικά.

Καθένα από τα επτά κύρια τσάκρα έχουν μια συγκεκριμένη λειτουργία και δύναμη. Όλα τα τσάκρα, και τα κύρια και τα δευτερεύοντα, επηρεάζουν άμεσα τα όργανα του σώματος στα οποία βρίσκονται κοντά. Αυτή είναι μια αμοιβαία σχέση σε ότι αφορά την υγεία, καθώς ένα ασθενές όργανο θα επηρεάσει τη δύναμη του τσάκρα και το αντίστροφο. Η κουνταλίνι βρίσκεται συσπειρωμένη στη βάση της σπονδυλικής στήλης κάτω από το τσάκρα της βάσης που εντοπίζεται στον κόκκυγα. Η κουνταλίνι παραμένει αδρανής μέχρι να διεγερθεί από τους διαλογισμούς ισχύος ή σε πολύ σπάνιες περιπτώσεις, αφυπνίζεται μέσω ατυχήματος, είτε από σωματικό τραυματισμό είτε από άλλο τραυματισμό στη περιοχή του κόκκυγα.

Κάθε τσάκρα έχει το σχήμα ενός μικρού χωνιού, σαν έναν κυκλώνα μινιατούρα στο σχήμα ενός κολωνάτου ποτηριού. Οι κούπες στα Ταρώ συμβολίζουν τα τσάκρα, καθώς το κάθε τσάκρα περιέχει ενέργεια μέσα στη κούπα του. Το πιο σημαντικό τσάκρα είναι το τσάκρα του ηλιακού πλέγματος, που είναι το Δισκοπότηρο. Υπάρχουν ακόμα περισσότερα στο Σφυρί του Θωρ από τον συμβολισμό της σωστής κατεύθυνσης των τσάκρα. Η δόνηση "Δ" ενεργοποιεί το 6ο τσάκρα και την επίφυση, που είναι το θηλυκό συμπλήρωμα στο ηλιακό τσάκρα. Η επίφυση εκκρίνει το ελιξήριο της ζωής, που αποθηκεύεται στο ηλιακό τσάκρα και η δόνηση για το ηλιακό τσάκρα είναι το 'ΡΑ'. Αυτό είναι το κρυμμένο νόημα πίσω από το 'ΘΩΡ' που είναι άλλη μία πολύ σημαντική πνευματική έννοια. Τα τσάκρα πάντα στροβιλίζουν, εκτός και εάν κάποιος τα σταματήσει όπως σε κάποιες μεθόδους αστρικής προβολής.

Διαλογισμός
για τα Φτερά της Ψυχής
από τον En Haradren Amlug

Παρακάτω ακολουθεί ένας απλός, αλλά αποτελεσματικός διαλογισμός που εφηύρα για να την ενδυνάμωση και ενίσχυση των φτερών σας. Ο διαλογισμός δημιουργήθηκε από εμένα, αλλά μου προτάθηκες από τον Anubis. Ο Σατανάς και ο Enlil μου πρότειναν να τον γράψω και να τον κοινοποιήσω.

1. Χαλαρώστε το μυαλό σας και μπείτε σε μια κατάσταση διαλογισμού.

2. Οραματιστείτε τα φτερά σας και νιώστε τα κυλώντας την ενέργειά σας μέσα από αυτά.

3. Εισπνεύστε μετρώντας σε σημείο που θα είστε άνετα. Στην εισπνοή, κρατήστε τα φτερά σας κάτω στην πλάτη σας, αυτή θα πρέπει να είναι η χαλαρή θέση τους και δεν θα πρέπει να σας προκαλεί κόπο.

4. Κρατήστε την αναπνοή σας και καθώς το κάνετε αυτό, φτερουγίστε τα φτερά σας αργά, απλά μετακινήστε τα μπρος πίσω. Για τους αρχάριους επαναλάβετέ το 3-5 φορές.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ – Όταν πρωτοξεκινάτε να ασκείτε τα φτερά σας, δεν θα είναι πολύ δυνατά και λόγω αυτού δεν θα κινούνται τόσο γρήγορα. Προτείνω να αρχίσετε με περίπου 3 μετρήματα και στη συνέχεια να αυξήσετε μέχρι όσο μπορείτε να κρατήσετε την αναπνοή σας δίχως πρόβλημα. Για προχωρημένους στον διαλογισμό, δεν θα πρέπει να κρατάτε την αναπνοή σας για περισσότερο από 10 μετρήματα, καθώς δεν είναι απαραίτητο να τη κρατήσετε για περισσότερο.

5. Στην εκπνοή, τεντώστε τα φτερά σας όσο πιο ψηλά και μακριά μπορείτε και κρατήστε το αυτή τη θέση για όλη τη διάρκεια της εκπνοής. Στο τέλος αφήστε τα φτερά να επιστρέψουν στη χαλαρή τους θέση.

Αυτός είναι ένας γύρος. Πέντε γύροι είναι αρκετοί για έναν διαλογισμό. Εάν νιώθετε κάποια ένταση, είτε μειώστε τους γύρους, είτε τα φτερουγίσματα. Δεν θα πρέπει να πιέσετε τον εαυτό σας και να καταπονηθείτε.

Μπορεί να νιώσετε μια ένταση στους μύες της πλάτης και αφού κάνετε αυτόν

τον διαλογισμό αρκετό καιρό, θα νιώθετε ότι μετακινούν την ενέργεια γύρω σας.

Ευχαριστώ τον Anubis, Enlil και Σατανά για τη καθοδήγηση, βοήθεια και έμπνευση ώστε να δημιουργήσω και να γράψω αυτόν τον διαλογισμό.

Εικόνα 1

Εικόνα 2

Χαίρε Σατανά!

Χαίρε Anubis!

Χαίρε Enlil!

Βασικό Πρόγραμμα Διαλογισμού

Όταν κάποιος είναι νέος στον διαλογισμό ισχύος, είναι σημαντικό να ξεκινήσει με ένα πρόγραμμα. Υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί διαλογισμοί διαλογισμοί σε αυτήν την ιστοσελίδα για διαφορετικά αποτελέσματα. Ένα βασικό πρόγραμμα διαλογισμού θα πρέπει να αποτελείται από Διαλογισμό Κενού καθώς αυτός μας βοηθά στο να ελέγξουμε τις ανεπιθύμητες σκέψεις και να κατευθύνουμε το μυαλό μας.

Οι Ασκήσεις Αναπνοής είναι απαραίτητες σε κάθε πρόγραμμα διαλογισμού.

Πατήστε εδώ για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις Προχωρημένες Ασκήσεις Αναπνοών.

Ο Θεμελιώδης Διαλογισμός είναι ένας πολύ σημαντικός διαλογισμός καθώς μας βοηθά στο να μάθουμε να νιώθουμε και να απορροφούμε ενέργεια, που είναι πολύ σημαντικό στη πρακτική μαγεία. Εάν είστε καινούριοι, το καλύτερο θα ήταν να ξεκινήσετε με το βασικό λευκό φως. Το λευκό φως είναι εύκολο να το χρησιμοποιήσετε επειδή περιέχει όλα τα χρώματα του φάσματος. Αποκτώντας εμπειρίς, μπορείτε να προχωρήσετε στην χρήση χρωμάτων για συγκεκριμένα πράγματα. Η χρωματιστή ενέργεια είναι πολύ ισχυρή.

Η εξάσκηση των τσάκρα θα πρέπει να περιλαμβάνεται σε κάθε πρόγραμμα διαλογισμού καθώς είναι απαραίτητη για την ενδυνάμωση της αύρας και της ψυχής. Έχω διαπιστώσει ότι ο κατευθυνόμενος οργασμός είναι πολύ αποτελεσματικός για το άνοιγμα των τσάκρα. Ο οργασμός

είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να ξεκινήσετε έναν διαλογισμό, καθώς είναι εκ φύσεως χαλαρωτικός. Εάν τα τσάκρα σας είναι φραγμένα, απλά κατευθύνετε την ενέργεια κατά τη διάρκεια της κορύφωσης, πάνω στη σπονδυλική στήλη σας προς το συγκεκριμένο τσάκρα. Οραματιστείτε μια ροή έντονου φωτός στο ίδιο χρώμα με το τσάκρα που προσπαθείτε να ανοίξετε και ταυτόχρονα φανταστείτε το φραγμένο τσάκρα να ανοίγει και την ενέργεια να κυλά μέσα από αυτό. Αυτό μπορεί να χρειαστεί να γίνεται για μήνες, αλλά με το καιρό, ένα μόνιμο κύκλωμα θα καθιερωθεί.

Ο Σύντομος Διαλογισμός Τσάκρα είναι κατάλληλος για να ξεκινήσετε προτού προχωρήσετε σε πιο ισχυρούς διαλογισμούς. Θυμηθείτε, ο καθένας είναι ξεχωριστός και ένα άτομο μπορεί να βιώσει απόλαυση και θετικά αποτελέσματα για έναν συγκεκριμένο διαλογισμό, ενώ ένα άλλο άτομο μπορεί να έχει τις αντίθετες εμπειρίες. Πάντα να ακολουθείτε με βάση αυτό που νιώθετε. Εάν ένας διαλογισμό δεν τον αισθάνεστε σωστά, τότε σταματήστε και προσπαθήστε έναν άλλο διαλογισμό.

Ο καθημερινός χρόνος διαλογισμού θα πρέπει ιδανικά να διαρκεί 15 - 30 λεπτά την ημέρα. Εάν δεν έχετε πολύ χρόνο, είναι προτιμότερο να κάνετε μόνο 5-10 λεπτά από το να μη κάνετε τίποτα. Παραλείποντας ημέρες θα σας γυρίσει πίσω στη πρόοδό σας όταν είστε καινούριοι. Η ασυνέπεια μπορεί να προκαλέσει κατάθλιψη καθώς το σώμα σας προσπαθεί να προσαρμοστεί στον αυξημένο βιοηλεκτρισμό.

Ο Καθαρισμός Αύρας θα πρέπει επίσης να γίνεται καθημερινά. Χρειάζεται μόνο μερικά λεπτά για να γίνει και σε βάθος χρόνου εμποδίζει οποιαδήποτε αρνητική ενέργεια να κολλήσει πάνω στην αύρα σας. Η αρνητική ενέργεια προκαλεί ατυχήματα, ασθένειες και κατάθλιψη.

Το πρόγραμμα διαλογισμού σας θα πρέπει να αλλάζει συχνά. Μια ένδειξη ότι το πρόγραμμά σας χρειάζεται αλλαγή είναι όταν δεν νιώθετε καμία πρόοδο. Όσο είστε άνετοι με ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα και προοδεύετε, δεν υπάρχει κανένας λόγος για να αλλάξετε, εκτός και εάν βαρεθείτε.

Το αντικείμενο του διαλογισμού είναι ταυτόχρονα να ενδυναμώνετε τον εαυτό σας και να μαθαίνετε να χειρίζεστε ενέργεια. Ο διαλογισμός ισχύος ανοίγει τα ενεργειακά κέντρα (τσάκρα) της ψυχής. Τα τσάκρα εμπεριέχουν πολύ κρυμένη ενέργεια. Κάθε τσάκρα έχει συγκεκριμένες ενέργειες που ανοίγουν διαφορετικές περιοχές του μυαλού. Όταν ανοίξουν και ενδυναμωθούν πλήρως, τα τσάκρα μας δίνουν επίσης υπερφυσικές ικανότητες, όπως μετεώριση, τηλεκίνηση (μετακίνηση αντικειμένων με το μυαλό σας) και πυροκίνηση (η ικανότητα να θερμαίνετε αντικείμενα και να τους βάζετε φωτιά). Πολλές ακόμα ικανότητες αποκαλύπτονται με την απόκτηση πανίσχυρων τσάκρα.

Όταν όλα τα τσάκρα σας είναι πλήρως ανοιχτά, αυτό δημιουργεί ένα ελεύθερο πέρασμα για τον όφη της φωτιάς (Κουνταλίνι) που βρίσκεται στη βάση της σπονδυλικής στήλης. Όταν η κουνταλίνι αναρριχείται, γινόμαστε όπως οι Θεοί. Αυτός είναι ο στόχος του διαλογισμού ισχύος.

"ΑΟΥΜ"

Δεδομένης της καταστροφής της πνευματικής γνώσης, ένα κραυγαλέο παράδειγμα είναι ο τρόπος που το Σανσκριτικό 'ΑΟΥΜ' έχει διαστρεβλωθεί στο 'ΩΜ' σε πολλά δημοφιλή βιβλία και πηγές. Υποτίθεται ότι πρέπει να προφέρεται 'ΑΑ-ΟΥΟΥ-ΜΜΜ' και ΟΧΙ 'ΩΩΩ-ΜΜΜ'! Το 'ΩΜ' είναι μια εσκεμμένη διαστρέβλωση έτσι ώστε η λέξη δεν έχει πλέον καμία πνευματική δύναμη.

Εδώ είναι που η επιστήμη συναντάται με τη πνευματικότητα. Ιδιαίτερες ευχαριστίες την Αρχιέρεια Zildar με τις ανακαλύψεις σχετικά με το πολύ σημαντικό ΑΟΥΜ. Το 'AU' στον Περιοδικό Πίνακα Στοιχείων [Χημεία] είναι το σύμβολο του Χρυσού. Η λειτουργία του Μεγάλου Έργου [μάγκνουμ όπους], πέρα από ένα πλήρως ανεπτυγμένου όφη, είναι να μετατρέπει τα "βασικά μέταλλα" σε χρυσό. Τα "βασικά μέταλλα" είναι τα "μέταλλα" των τσάκρα. Για αυτούς που δεν έχετε συναντήσει τον Σατανά προσωπικά, έχει μια χρυσή αύρα. Το 'AU' σχετίζεται επίσης με την αύρα.

Το 'ΑΟΥΜ' είναι επίσης ο Αιγυπτιακός Θεός 'ΑΜΩΝ ΡΑ'. Ο Άμων είναι επίσης γνωστός ως ο 'Βασιλιάς των Θεών'. Όπως οι περισσότεροι από σας γνωρίζετε, η κωδική λέξη "Θεοί" σημαίνει τα τσάκρα. Το πολύ σημαντικό '666' τσάκρα, που είναι το τσάκρα του ηλιακού πλέγματος, είναι ο 'Βασιλιάς των Θεών'. Από εδώ είναι που οι Εβραίοι και οι Χριστιανοί έκλεψαν το 'Αμήν', διαστρεβλώνοντας το "ΑΟΥΜ" στο "Αμήν". Καθώς η Ιουδαιοχριστιανική βίβλος είναι ένα βιβλίο εβραϊκής μαγείας, μια σύνδεση πρέπει να γίνει. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτό, πατήστε εδώ για το άρθρο σχετικά με τη "Χριστιανική Λειτουργία και Πως Συνδέεται με την Εβραϊκή Τελετουργική Δολοφονία".

Το "ΑΟΥΜ" επίσης σημαίνει "και έτσι ας γίνει". Εγώ πάντα ψέλνω "ΑΟΥΜ" στο τελείωμα οποιασδήποτε λειτουργίας που κάνω με Σατανικό Ροζάριο ή όποτε χρησιμοποιώ Σανσκριτικά. Σχεδόν όλα τα σύγχρονα βιβλία και δημοφιλείς οδηγίες που σχετίζονται με μάντρα δηλώνουν τη χρήση του "ΑΟΥΜ" στο ξεκίνημα κάθε μάντρα. Χρησιμοποιώντας το και μετά, είναι ακόμα πιο ισχυρό, στο τέλος της όλης λειτουργίας.

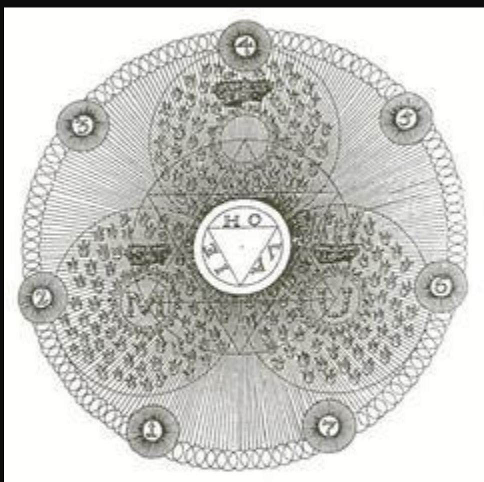
Τα Σανσκριτικά είναι μια πνευματική γλώσσα και όπως έχω αναφέρει ξανά, έχω βρεί τα ονόματα πολλών Δαιμόνων της Γοέτια στα Σανσκριτικά λεξικά. Με την εξέταση των ονομάτων στα Σανσκριτικά, λαμβάνουμε πολύ περισσότερες πληροφορίες σε ένα πνευματικό επίπεδο. Οι μύθοι των Θεών είναι πολύ σημαντικές πνευματικές αλληγορίες που περιέχουν κρυφή γνώση.

Ο εξαιρετικά μεγάλος αριθμός επαναλήψεων που συνιστάται από πολλές δημοφιλείς πηγές για μάντρα δεν είναι απαραίτητος. Ο λόγος για τις χιλιάδες επαναλήψεις είναι και πάλι... κατεστραμένη γνώση. Τα μάντρα, όπως γνωρίζουμε από τον Σατανά, δονούνται συλλαβή προς συλλαβή. Τα άτομα της Νέας Εποχής και άλλοι ανόητοι συνεχίζουν να επαναλαμβάνουν τα μάντρα σαν πλήρεις λέξεις και δεν τα ψέλνουν. Η δύναμη βρίσκεται στη δόνηση. Δεν υπάρχει ανάγκη να επαναλαμβάνετε μάντρα ή λέξεις δύναμης για εκαντοντάδες χιλιάδες φορές.

Το "ΑΟΥΜ" παρατηρήθηκε σε πολλά έργα αλχημικής/απόκρυφης τέχνης της αρχαίας Δύσης. Τώρα, ο εχθρός έχει [ως συνήθως] καταστρέψει τη τέχνη και τα νοήματά της. Ο εχθρός έχει

κάνει μεγάλες προσπάθειες για να διαγράψει το 'A' από αρχαίες απεικονίσεις και στη σύχρονη εποχή, το "ΑΟΥΜ" αντικαθιστάται με το "ΩΜ".

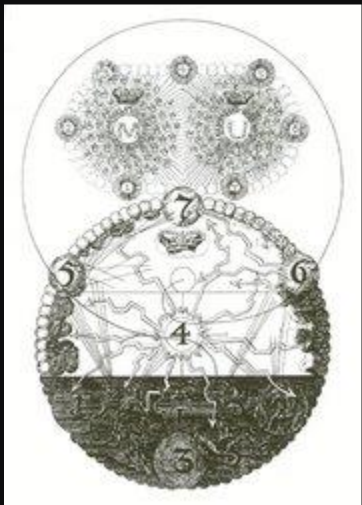
Άλλο ένα πράγμα... σχεδόν όλες οι λέξεις στα Σανκριτικά τελειώνουν με το γράμμα 'A'. Έχω ένα βιβλίο για τη Λάγια Γιόγκα [Layayoga: The Definitive Guide to the Chakras and Kundalini από Shyam Sundar Goswami] και ο συγγραφέας σε όλο το κείμενο, έχει αναπαραστήσει το γράμμα A σε πλάγια γραφή, σαν να είναι κάποιος κώδικας.

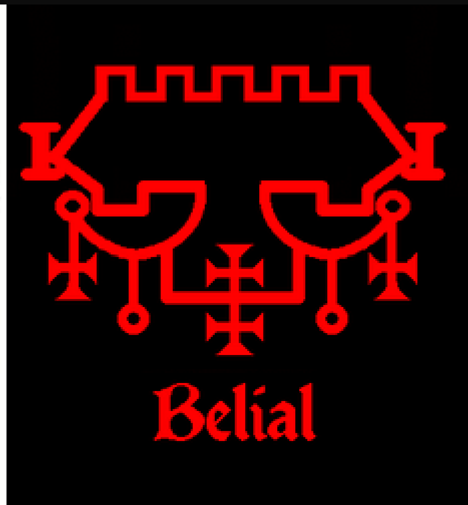


Τώρα, παρατηρήστε σε αυτή την αρχαία απεικόνιση, που έχει παρθεί από το "Heroglyphica Sacra" 1764, από τον Dionysius Andreas Freher, που ήταν ακόλουθος του Jakob Böhme [και οι δύο Χριστιανοί μύστες], αυτό υπάρχει επίσης στο βιβλίο του Alexander Roob: το 'A' έχει διαγραφεί από τη πάνω σφαίρα.
Αυτό το γνωρίζω γιατί έχω δει παρόμοιες απεικονίσεις όπου το 'A' είναι άθικτο, όπως φαίνεται παρακάτω. Δεν υπάρχουν μόνο τα 'M' και 'U'.

Ο Alexander Roob στο βιβλίο του "Αλχημία & Μυστικισμός" [Δε γνωρίζω για το εάν λέει ψέματα εσκεμμένα, ή είναι κάποιος που απλά αναμεταδίδει διαστρεβλωμένες πληροφορίες], έγραψε στη λεζάντα για αυτές τις δύο απεικονίσεις:
"Η αρχική κατάσταση δείχνει τη θέση της θεϊκής τριάδας συμπεριλαμβανομένης της φλόγας της ουράνιας υποδοχής. Χωρίζονται στις ιεραρχίες των αρχαγγέλων Μιχαήλ [M] και Ουριήλ [U]. Η τρίτη και ανώτερη είναι άδεια, γιατί ο προηγούμενος κάτοχος, ο αντιπρόσωπος του Ιησού, έχει διαπράξει έσχατη προδοσία από το πείσμα του. Ο Εωσφόρος ανεβαίνει, οδηγείται προς τα κάτω από το περήφανο πείσμα του, αλλά ο Μιχαήλ και ο Ουριήλ τον πετάνε κάτω μέσα από τη φωτιά".

Αυτή είναι μια κραυγαλέα καταστροφή και η χρήση αυτών των ιερών γραμμάτων για την αναπαράσταση Εβραϊκών αηδιών είναι ο λόγος που οποιοσδήποτε πιστεύει ότι είναι πραγματικά και/ή συνδέεται με αυτές τις Ιουδαϊκοχριστιανικές ενέργειες δεν αναπτύσσει ποτέ τη πνευματική δύναμή του. Οι παραπλανημένοι είναι υπό τον έλεγχο του εχθρού όταν συνδέονται σε αυτές τις κατεστραμένες και βεβηλωμένες πληροφορίες.





Εδώ είναι άλλη μια απεικόνιση με το A να λείπει. Παρατηρήστε ότι το σχήμα της απεικόνισης στο πάνω μέρος μοιάζει πάρα πολύ με τη σφραγίδα του Belial.

Άλλες απεικονίσεις έχουν καταστραφεί με Εβραϊκά γράμματα και άλλα Εβραϊκά σύμβολα που έχουν κλαπεί όπως οτιδήποτε άλλο. Στη ταινία "Η Ένατη Πύλη" [πατήστε εδώ για πληροφορίες για τη ταινία] που είναι μία από τις αγαπημένες μου, στο βιβλίο, οι απεικονίσεις που είχαν 'LCF' είναι αυτές που είχαν ανακριβείς πληροφορίες. Ακόμα και εάν η ταινία είναι φαντασίας, *υπάρχουν* κάποιες αλήθειες σε αυτή. Η πόρτα χτίζεται στο τέλος του λαβυρίνθου σε μία απεικόνιση, υποδηλώνει ότι το μονοπάτι της αλήθειας είναι κατεστραμένο και δεν υπάρχει διέξοδος. Δείτε αυτή τη ταινία αν δεν την έχετε δει. Διαγράψανε μια σκηνή... η Βαρόνη Κέσσλερ ήταν Γερμανίδα και Σατανίστρια:

76. ΚΤΙΡΙΟ ΚΕΣΣΛΕΡ: ΕΣΩΤ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ / ΗΜΕΡΑ

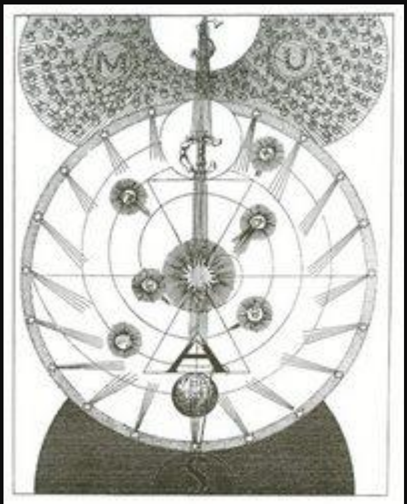
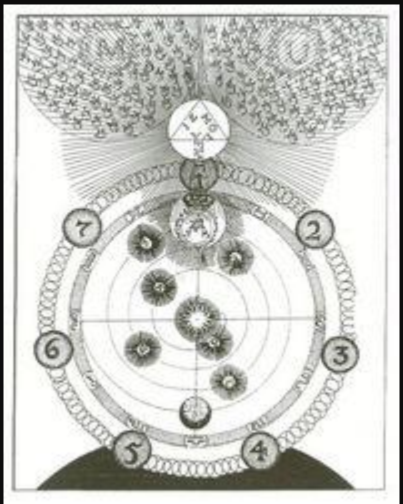
Μια ασπρόμαυρη γεμίζει την οθόνη: δείχνει μια νέα και όμορφη ΒΑΡΟΝΗ ΚΕΣΣΛΕΡ που περιβάλλεται από δύο άνδρες σε στολή Ες-Ες. Ένας από αυτούς είναι ο Χάινριχ Χίμλερ.

Η ΒΑΡΟΝΗ ΚΕΣΣΛΕΡ κοιτά με βλοσυρό βλέμα σε έναν στρατιωτικό πολεμίκό αριθμό του 'Σίγκναλ', το Ναζιστικό περιοδικό προπαγάνδας. Βρίσκεται ανοιχτό μπροστά στο γραφείο της με τον φάκελο του Μπάλκαν δίπλα του.

Για το αυθεντικό σενάριο της Ένατης Πύλης, πατήστε εδώ (στα Αγγλικά).

Τώρα παρατηρήστε αυτές τις απεικονίσεις...

Το A είναι ακόμη στο κάτω μέρος:	Άλλη μία όπου δεν διέγραψαν το A:	Κι άλλη... παρατηρήστε το 'A' κάτω από τη κορώνα:

Έχω παρατηρήσει το 'ΑΟΥΜ' στις απεικονίσεις των ελευθεροτεκτόνων, αυτές που έχουν τους στύλους της ψυχής. Δεδομένου ότι ο εχθρός έχει δουλέψει και συνεχίζει να δουλεύει για την αφαιρέση πνευματικής γνώσης, είναι πολύ δύσκολο να βρω ένα παράδειγμα στο ίντερνετ, αφιέρωσα αρκετό χρόνο ψάχνοντας. Εγώ το είδα σε ένα βιβλίο. Εάν κάνετε τη δική σας έρευνα, θα το βρείτε είτε στο ίντερνετ είτε σε βιβλία.

Ξεπερνώντας Εμπόδια

Εάν διοχετεύετε συνεχώς τις ενέργειές σας σε έναν σκοπό που δεν έχει πραγματοποιηθεί, ή πραγματοποιήθηκε με διαφορετικό τρόπο από αυτόν που σκοπεύατε, είναι σημαντικό να βρείτε τον λόγο.

Επιπλέον, είναι πολύ σημαντικό να θέλετε *πραγματικά* αυτό που στοχεύετε. Σιγουρέψτε ότι ο σκοπός στον οποίο διοχετεύετε τις ενέργειές σας είναι αυτό που πραγματικά θέλετε. Αναλογιστείτε τι πιθανές αλλαγές θα προκύψουν στη ζωή σας για να πραγματοποιηθεί αυτό που επιθυμείτε. Βεβαιωθείτε ότι είστε συμβιβασμένοι με τις αλλαγές. Σε κάποιες περιπτώσεις, εμπόδια στο υποσυνείδητο, όπως ο φόβος της αλλαγής ή ότι κάτι άλλο θα προκύψει προσπαθώντας να πετύχετε τους στόχους σας, μπορεί να καταστρέψει τη προσπάθειά σας, ακόμα και αν δεν το συνειδητοποιείτε. Είναι σημαντικό να ξέρετε πραγματικά τον εαυτό σας.

Οι πιο πιθανοί λόγοι για αποτυχία στη μαγεία είναι:

- **Να μην έχετε αρκετή πνευματική δύναμη για να αποκτήσετε τη συγκέντρωση που απαιτείται. Όσο περισσότερη δύναμη έχει η ψυχή/το πνεύμα σας, τόσο πιο εύκολα θα αποκτήσετε αυτό που θέλετε. Αυτό είναι ανάλογο με το υλικό σώμα μας, που σηκώνει ή μετακινεί αντικείμενα. Εάν δεν είστε αρκετά δυνατοί, μπορεί να είναι πολύ δύσκολο έως αδύνατο. Το ίδιο ισχύει και για τη πρακτική μαγείας.**

- **Λόγω έλλειψης συνειδητότητας, μπορεί να καταστρέψετε αυτό που προσπαθείτε να δημιουργήσετε.**
  Αυτό που εννοώ είναι ότι επαναλαμβάνοντας συγκεκριμένες φράσεις ξανά και ξανά, που λειτουργούν ενάντια σε αυτό που προσπαθείτε να επιτύχετε. Κάθε κύτταρο στο σώμα μας είναι μια ζωντανή σκεπτόμενη μονάδα που αποτελεί ένα κομμάτι του συνόλου. Αυτό είναι που αναφέρεται ως «σωματικός νους». Υπάρχει μια πολύ ισχυρή σύνδεση εδώ. ΕΙΣΑΙ αυτό που σκέφτεσαι, ΕΙΔΙΚΑ, εάν εξασκείσαι με διαλογισμούς ισχύς και/ή έχετε μια πιο ισχυρή ψυχή.

  Με τις φράσεις, αναφέρομαι σε:
  «Το έλκος μου, η ασθένειά μου, η καρδιοπάθειά μου...» κλπ. ΜΗΝ *ΟΙΚΕΙΟΠΟΙΕΙΣΤΕ* ΤΗΝ ΓΑΜΗΜΕΝΗ ΑΣΘΕΝΕΙΑ!!!!! Πόσες φορές τη μέρα ακούτε τους ανθρώπους να επαναλαμβάνουν ξανά και ξανά αυτήν την αρνητικότητα;; Πως μπορείς να περιμένεις ότι θα θεραπευτείς και να βελτιωθείς όταν ΟΙΚΕΙΟΠΟΙΕΙΣΑΙ την ασθένεια;;;; Αντίθετα, πείτε «το έλκος, η ασθένεια»... κατανοητό;;; Μην οικειοποιήστε ΚΑΜΙΑ ασθένεια.

- **Μη χρησιμοποιείτε γλώσσα του σώματος.**
  Ένα άτομο εξακολουθούσε να λέει, «Θα δώσω το δεξί μου χέρι εάν...» Ναι, ήταν τρόπος του λέγειν, αλλά έχασε το χέρι του σε ένα αυτοκινητιστικό ατύχημα και αυτό που δήλωσε πραγματοποιήθηκε ειρωνικά. Τώρα, οι περισσότεροι συνηθισμένοι άνθρωποι μπορούν να λένε και να σκέφτονται οτιδήποτε θέλουν, καθώς το μυαλό τους δεν είναι αρκετά ισχυρό και δεν θα καταφέρουν τίποτα έως πολύ λίγα πράγματα με τις σκέψεις τους. Αυτό δεν ισχύει με τους ανθρώπους που έχουν πιο

ισχυρή αύρα, μέσω διαλογισμού ισχύς και/ή από προηγούμενες ζωές. Να έχετε συνείδηση για το τι σκέφτεστε και τι λέτε.

- Αποσπαστείτε από τη πάθηση/ασθένεια.
Πρέπει να είστε 100% σίγουροι ότι δεν το θέλετε και ότι δεν το έχετε ανάγκη. Έχω διαβάσει σε βιβλία Νέας Εποχής όπου οι συγγραφείς, αποβράσματα της τουαλέτας, συμβουλεύουν τους αναγνώστες να «αγαπάνε την ασθένειά τους». ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΑΥΤΟΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ!!

Αηδιάζω με τον τρόπο που αυτοί οι ανόητοι αδαείς με τη χριστιανισμένη, διαστρεβλωμένη και βεβηλωμένη «μαγεία» τους επιβάλλουν περιορισμό μετά τον περιορισμό στο δρόμο τους και εκπαιδεύουν τους άλλους να κάνουν το ίδιο επειδή πλημμυρίζονται από ΦΟΒΟ και ΗΛΙΘΙΟΤΗΤΑ! ΑΥΤΌ ΕΙΝΑΙ ΑΗΔΙΑΣΤΙΚΟ!!
Όσο για το «κάρμα», ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ κάρμα μπορεί να ξεπεραστεί με τη κατοχή ΓΝΩΣΗΣ και την ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ! Ο Σατανάς μας δίνει αυτή τη γνώση.

- Μην εξακολουθείτε να λέτε «Δεν έχω χρήματα», «Δεν μπορώ να το αγοράσω», «Είμαι άφραγκος» κτλ. Ακόμα και εάν είναι αλήθεια, μη συνεχίζετε να ενισχύετε αυτή τη σκέψη, ειδικά όταν προσπαθείτε να αποκτήσετε χρήματα. Αντί αυτού, πείτε στον εαυτό σας «ΠΩΣ μπορώ να το αγοράσω αυτό»; Εννοώντας ότι όπου υπάρχει θέληση, θα βρεθεί και ο τρόπος για να το αγοράσετε. Μετατρέψτε τις αρνητικές δηλώσεις και εξουδετερώστε τις με «Πολλά δωρεάν και εύκολα χρήματα έρχονται σε εμένα με εύκολο τρόπο και χωρίς κόπο» για παράδειγμα. Όσο για το προηγούμενο παράδειγμα, αντί να πείτε «Δεν μπορώ να το αγοράσω» για κάτι που θέλετε να αποκτήσετε, πείτε «Αυτό είναι δικό μου». Θυμηθείτε ότι οι δηλώσεις σας θα πρέπει να λέγονται πάντα στον ενεστώτα χρόνο.

Άλλα εμπόδια περιλαμβάνουν υποσυνείδητα κωλύματα και εμπόδια. Με αυτό το θέμα θα πρέπει κατά πρώτον να γνωρίζετε τον εαυτό σας. Οι λογικές και εμπειρίες ζωής είναι τόσες όσα τα άστρα. Το πρώτο βήμα για να ξεπεράσετε το πρόβλημα είναι να ρωτήσετε το μυαλό σας- γιατί; «Γιατί αυτό δεν γίνεται όπως το θέλω;» «Γιατί δεν θεραπεύομαι;» «Γιατί δεν μου έρχονται χρήματα;» και ούτω καθεξής. Πολλοί άνθρωποι έχουν κωλύματα που προέρχονται από τη παιδική ηλικία ή ακόμα και προηγούμενες ζωές. Η ανακάλυψη της βαθύτερης αιτίας που προκαλεί το πρόβλημα και γνωρίζοντας ΠΟΙΟ είναι το πρόβλημα, είναι κατά το ήμισυ η λύση του προβλήματος. Εάν το πρόβλημα περιλαμβάνει ένα άλλο άτομο, τότε μπορείτε να ασχοληθείτε με αυτό και να επιλύσετε τα όποια εμπόδια πριν ξεκινήσετε τη κύρια λειτουργία.

Εάν γνωρίζεται τι είναι το εμπόδιο, τότε επικεντρώστε τους διαλογισμούς και τις ενέργειές σας στη καταστροφή αυτού του εμποδίου. Για παράδειγμα, εάν έχετε το κώλυμα να τιμωρείτε τον εαυτό σας από παιδική ηλικία ή κάτι παρόμοιο, μπορείτε να διοχετεύσετε τις ενέργειές σας στο να το αντιστρέψετε. Για παράδειγμα, μπορείτε να φτάσετε σε κατάσταση ύπνωσης και να γεμίσετε τον εαυτό σας με θετική ενέργεια και να δηλώσετε, «Είμαι ελεύθερος/η από το να τιμωρώ τον εαυτό μου. Συγχωρώ τον εαυτό μου» (σε περιπτώσεις που έχετε πολλές ενοχές).

Για τα άτομα από εμάς που έχουμε εμβαθύνει στη μελέτη της αστρολογίας, γνωρίζουμε πολύ συχνά, ότι η μοίρα έχει μια έφεση στη τραγωδία. Το να βρισκόμαστε στο λάθος σημείο τη λάθος στιγμή με τα λάθος άτομα... κλπ. Κάποιοι άνθρωποι ζουν τη ζωή τους κουβαλώντας στους ώμους τους ενοχές για πράγματα που δεν ήταν υπαίτιοι. Αυτό δεν ισχύει για όλους, αλλά το θέμα είναι ότι, εάν θέλετε να είστε επιτυχείς στη θεραπεία ή σε οποιοδήποτε άλλο είδος μαγείας όπου ελκύετε ότι επιθυμείτε, για προφανείς λόγους, δεν πρέπει να μισείτε τον εαυτό σας!

Εάν υπάρχουν εμπόδια, τότε χρησιμοποιείστε τη μαγεία για να καταστρέψετε αυτά τα εμπόδια πριν ασχοληθείτε με τους κύριους στόχους σας. Μια γενική δήλωση είναι: «Όλα τα εμπόδια που με εμποδίζουν να αποκτήσω _________, καταστρέφονται και διαλύονται εντελώς».

Ολοκληρώνοντας, όπως ανέφερα και πιο πριν, όσο πιο ισχυρή είναι η αύρα/ψυχή σας, τόσο πιο εύκολα θα αποκτάτε αυτό που θέλετε με λιγότερη προσπάθεια και χρόνο. Μιλάω από προσωπική εμπειρία σε οτιδήποτε αφορά την προσωπική ισχύ. Η πραγματοποίηση των λεγόμενων «θαυμάτων» απαιτεί μόνο μια ισχυρή ψυχή/αύρα και γνώση για να τη χρησιμοποιήσουμε.
ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!
- Αρχιέρεια Maxine Dietrich

Αντεπίθεση

Ένας από τους σημαντικότερους λόγους που καθαρίζουμε την αύρα μας είναι για να ξεφορτωθούμε όλη την αρνητική ενέργεια που συναντούμε σε καθημερινή βάση. Πολλή από αυτή έρχεται από άλλους στο άμεσο περιβάλλον μας. Ο χώρος εργασίας μπορεί να γίνει ιδιαίτερα ενοχλητικός καθώς και το σπίτι για πολλούς. Οι αρνητικοί άνθρωποι συμπεριλαμβάνουν αυτούς που μονίμως κλαίγονται και παραπονιούνται αλλά δεν κάνουν τίποτα για να ανακουφίσουν την κατάστασή τους, αυτούς που μονίμως ταπεινώνουν τους άλλους για να νοιώσουν καλύτερα εκείνοι ή για να αποσπάσουν την προσοχή τους από την δικιά τους προσωπική ανικανότητα, αυτούς που κατηγορούν όλους τους άλλους για τις συμφορές τους, αυτούς που βγάζουν τον θυμό τους και την αναστάτωσή τους με το να κακοποιούν άλλους και η λίστα συνεχίζεται.

Οι Σατανιστές δεν δέχονται κανενός είδους κακομεταχείριση.

Αυτός είναι ένας πολύ απλός διαλογισμός που μπορεί να κάνει κάποιος που είναι το θύμα στον να υποβάλλεται στα αποτελέσματα της αρνητικής ενέργειας ενός άλλου:

1. Καθαρίστε την αύρα και τα τσάκρα σας με κάθε λεπτομέρεια, αφού δεν θα θέλετε να παγιδεύσετε οποιαδήποτε αρνητική ενέργεια μέσα σε αυτά.

2. Επεκτείνετε την συνείδησή σας στην αύρα σας και *νοιώστε* την αύρα σας.

3. Χαλαρώστε και συντονιστείτε στην αύρα σας.

4. Οραματιστείτε την αύρα σας σαν ένα περίγραμμα και προστατευτικό φράγμα. Το περίγραμμα θα πρέπει να είναι λαμπερό λευκό φως σαν τον Ήλιο, γιατί το λευκό φως ανακλά τα πάντα.

5. Πείτε αυτή την δήλωση: "Η αύρα μου ανακλά δυνατά και πλήρως την αρνητική ενέργεια του/της ___(όνομα του ενοχλητικού ατόμου)____ με κάθε τρόπο και την στέλνει κατευθείαν πάνω του/της."

Αυτός ο διαλογισμός πρέπει να γίνει με πρόθεση και να επαναληφθεί όταν έρθετε σε επαφή με το ενοχλητικό άτομο.

Απλά οραματιστείτε και αισθανθείτε την αύρα σας, το ίδιο όπως και παραπάνω και επαναλάβετε την δήλωση μερικές φορές και δείτε την αρνητικότητα να τον/την καταστρέφει.

Κανένας Σατανιστής δεν πρέπει να ανεχτεί ή να δεχτεί κακομεταχείριση. Το μέσο άτομο απορροφά την αρνητική ενέργεια και συμπεριφέρεται ανάλογα όταν η αρνητικότητα έχει συγκεντρωθεί. Το ενοχλητικό άτομο ωφελείται με το να απελευθερώνει την εχθρικότητα ή την αρνητικότητά του στους άλλους. Οι άνθρωποι που απορροφούν την ενέργεια από άγνοια μπορούν να πάθουν οτιδήποτε από κατάθλιψη μέχρι αρρώστια και να πιαστούν μέσα σε μια δίνη αρνητικής ενέργειας, ενώ παρέχουν στο ενοχλητικό άτομο μια αποχέτευση αρνητικής ενέργειας. Ο παραπάνω διαλογισμός βάζει ένα τέλος σε αυτό, αλλά θυμηθείτε ότι πρέπει να ενισχύεται συχνά.

Εκτός από τα παραπάνω, οραματιστείτε την αρνητική ενέργεια που στέλνει το ενοχλητικό άτομο, σε γκρίζο χρώμα, και στείλτε την αμέσως πίσω στην αύρα του/της, προσκολλώντας την πάνω σε αυτή. Θυμηθείτε να καθαρίσετε την αύρα σας μετά.

Δύναμη

Δεν χρειάζεται απαραίτητα κάποιος βοηθήματα ή άλλα τελετουργικά αντικείμενα για να κάνει κάποια πράξη μαγείας με το μυαλό του, το λεγόμενο ''ξόρκι''. Οι δυναμικοί διαλογισμοί, που γίνονται εντατικά και καθημερινά, για μεγάλο χρονικό διάστημα είναι πέρα για πέρα αποτελεσματικοί στο να ενδυναμώνουν την ικανότητα κάποιου να επηρεάσει το περιβάλλον του και άλλους. Όταν το πεδίο της αύρας κάποιου είναι αρκετά δυνατό, είναι εύκολο να τοποθετήσει σκέψεις, συναισθήματα και άλλες προβολές της αρεσκείας του στα μυαλά των άλλων. Κάποιοι άνθρωποι είναι πιο δυνατοί από κάποιους άλλους άρα η προέλαση ιδεών ίσως βρει κάποια αντίσταση, φυσικά αυτό εξαρτάται από το πόσο δυνατοί είστε ΕΣΕΙΣ. Οι δυνατότεροι, όμως, έχουν τις άμυνες τους σημαντικά μειωμένες ενώ κοιμούυντε .

Τους αδύναμους ανθρώπους είναι εύκολο να τους χειριστείτε παντού και οπουδήποτε. Μόνο με το να μπείτε σε ήπια ύπνωση θα παρατηρήσετε αν είστε σε κοντινό μέρος με αυτόν, τις εμφανείς επιδράσεις των σκέψεων σας πάνω του.

Πάντα να θυμάστε, είναι πολύ σημαντικό να μάθετε να ελέγχετε το θυμό σας. Όταν κάποιος φτάσει σε ένα ορισμένο επίπεδο, παραβάτες, είτε είναι ξένοι είτε είναι αγαπημένα πρόσωπα, θα έρθουν αντιμέτωποι με τη κακοτυχία. Αυτό μπορεί να είναι πολύ ανησυχητικό, όταν ένα αγαπημένο πρόσωπο πάθει κάποιο ατύχημα ή αρρωστήσει ως αποτέλεσμα του θυμού σας. Αυτό έρχεται με τη δύναμη και πρέπει να ελέγχεται. Όταν το πεδίο αύρας κάποιου είναι αρκετά δυνατό, δε θέλει και πολύ. Πρέπει πάντα να είμαστε σίγουροι ότι σκοπεύουμε να τιμωρήσουμε τον άλλο που μας εξοργίζει. Πρώτα νιώθουμε τον ανούσιο θυμό και μετά ο φταίχτης που μας νεύριασε δίνει την απολογία του, με αποτέλεσμα να παύει η οργή μας. Παρόλα ταύτα, λόγω της οργής μας το θύμα θα συναντά καταστροφή. Αυτό μπορεί να μας κάνει να το μετανιώσουμε.

Δε μπορώ να δώσω περισσότερη έμφαση στη δύναμη πίσω από αυτούς τους διαλογισμούς, όταν γίνονται για αρκετό καιρό με συνέπεια- κάθε μέρα.

Για συγκεκριμένα πράγματα, όπως το δέσιμο (η ακινητοποίηση κάποιου μέσω μαγείας, όταν κάνει πράξεις εναντίων μας), τα βοηθήματα μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως σημεία συγκέντρωσης. Τις περισσότερες φορές, απλά με το να θέλετε κάτι με θέληση, συγκέντρωση και επιθυμία, θα γίνει. Εφόσον βέβαια δεν ανησυχείτε και δεν ασκείτε τη θέληση σας με αμφισβητήσιμο ή απελπισμένο τρόπο.

Επιπλέον Πληροφορίες για τα Στοιχεία

Αντίθετα με τη πληθώρα προειδοποιήσεων στα παλαιότερα κείμενα διαλογισμού, το άτομο θα πρέπει να αναπτύσσει σταδιακά την αντοχή του στα στοιχεία. Ανακαλύψαμε ότι αυτές οι προειδοποιήσεις δεν έχουν περισσότερη εγκυρότητα από τις «τρίπτυχες» ανοησίες. Μερικοί από εμάς, εμού συμπεριλαμβανομένου, έχω εισπνεύσει το στοιχείο της φωτιάς περισσότερες από 100 αναπνοές, ΑΛΛΑ, όλοι φτάσαμε σε αυτό το σημείο με υπομονή και με τη πάροδο του χρόνου. Για να καταφέρετε να πραγματοποιήσετε μαγικά φωτιάς με μεγάλη ένταση, το άτομο θα πρέπει να μπορεί να συγκρατήσει το στοιχείο της φωτιάς σε μεγάλες ποσότητες και να έχει μεγάλη αντοχή σε αυτό. Το ίδιο ισχύει και με τα άλλα στοιχεία. Ένα άτομο που μπορεί να κρατήσει το στοιχείο της φωτιάς είναι ικανό στο να αποτεφρώσει το θύμα μιας μαύρης μαγείας, που δεν έχει καμία αντοχή σε αυτό το στοιχείο. Αυτή η ικανότητα αποκτάται με τον καιρό.

Η Ακάσα / ο αιθέρας / η πεμπτουσία που έχουμε βρει λειτουργεί ως καταλύτης. Η πεμπτουσία ενισχύει κάθε λειτουργία. Το στοιχείο αυτό σχετίζεται με το στοιχείο της φωτιάς και όταν εξασκούμαστε με αυτό σε καθημερινή βάση, το άτομο θα παρατηρήσει ότι η θερμοκρασία του σώματος του θα αυξηθεί. Η αύξηση της θερμοκρασίας φαίνεται ότι διαρκεί. Όταν επιθυμείτε να γίνει κάτι, αυτό αποτυπώνεται στη πεμπτουσία, κάνοντάς το πολύ πιο ισχυρό. Όταν συγκεντρώνετε τη πεμπτουσία, η οποία είναι υπεριώδες φως, ένας τρόπος είναι να φανταστείτε το «μπλακ λάιτ» που ήταν δημοφιλές το 1970 για να φωτίζει τις αφίσες. Το χρώμα του μπλακ λάιτ είναι το χρώμα της πεμπτουσίας.

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα στοιχεία και τις συγκεκριμένες χρήσεις τους αναμένονται. Ελέγχετε τη κύρια σελίδα διαλογισμών για ενημερώσεις.

Προκαταρτικοί Διαλογισμοί για την Επίκληση των Στοιχείων

Για να γίνει κάποιος πραγματικά έμπειρος στη μαγεία, πρέπει να κατέχει τα στοιχεία. Αυτό είναι επίσης το μήνυμα της κάρτας Ταρώ "Ο Μάγος". Θα πρέπει να είστε υγιείς για να επικληθείτε τα στοιχεία. Για αυτούς από εσάς που θέλετε να το κάνετε αργά, αυτοί οι προκαταρκτικοί διαλογισμοί μπορούν να σας βοηθήσουν:

Για την Φωτιά:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε μια μεγάλη φωτιά. *Ακούστε* το τρίξιμο της φλόγας και *νοιώστε* την ζέστη, μετά *μυρίστε* την ζέστη.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για το Νερό:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να διασχίζει το νερό. Αυτό μπορεί να είναι μια λίμνη, ένα ποτάμι ή η θάλασσα. *Νοιώστε* το νερό, *ακούστε* το νερό και *μυρίστε* το νερό, σαν να είστε στην πραγματικότητα εκεί.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για τη Γη:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει ξυπόλυτος στη γη. Είναι καλύτερο αν οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει πάνω στο χώμα σε ένα χωράφι, αφού αυτό είναι πολύ κοντά στο στοιχείο της γης. *Νοιώστε* το χώμα κάτω από τα γυμνά πόδια σας και *ακούστε* και *νοιώστε* το απαλό αεράκι και *μυρίστε* την γη.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Για τον Αέρα:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

2. Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει κόντρα στον άνεμο. *Νοιώστε* τον άνεμο να φυσά στο δέρμα σας και το βρυχηθμό του ανέμου στα αυτιά σας. *Μυρίστε* τον καθαρό αέρα καθώς φυσά προς τα εσάς. Νοιώστε κάθε βήμα καθώς περπατάτε μέσα στον άνεμο.
Κάντε αυτό για πέντε λεπτά.

Επόμενο βήμα για τη Φωτιά:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

Οραματιστείτε τον εαυτό σας να περπατάει μέσα στην έρημο. *Νοιώστε* την ανυπόφορη ζέστη και τον ξηρό και καυτό άνεμο στο καυτό περιβάλλον. Νοιώστε την άμμο κάτω από τα πόδια σας και το σώμα σας να ζεσταίνεται. Κάντε αυτή την άσκηση για τρία με τέσσερα λεπτά και όχι παραπάνω.

Επόμενο βήμα για το Νερό:

1. Καθήστε ήσυχα και χαλαρώστε.

Οραματιστείτε τον εαυτό σας σε ένα ψυχρό περιβάλλον να παγώνει. Νοιώστε τον ψυχρό άνεμο να φυσά στο δέρμα σας. Για αυτούς από εσάς που ξέρετε το χιόνι (κάποιοι αδελφοί και αδελφές ζουν σε τροπικό περιβάλλον και δεν έχουν ζήσει το χιόνι), οραματιστείτε τον εαυτό σας μέσα σε χιόνι και πάγο. Ακούστε το τρίξιμο του χιονιού κάτω από τα πόδια σας. Για αυτούς από εσάς που δεν έχετε ζήσει ποτέ το χιόνι- απλά οραματιστείτε τον εαυτό σας σε ένα ψυχρό περιβάλλον και χρησιμοποιήστε όλες τις αστρικές αισθήσεις σας .
Κάντε αυτή την άσκηση για τρία με τέσσερα λεπτά και όχι παραπάνω.

Τι κάνουν οι παραπάνω ασκήσεις:
Εκτός από το να δυναμώσουν τις αστρικές αισθήσεις σας, αυτές οι ασκήσεις

θα σας εισάγουν στο να δουλεύετε με τα τέσσερα στοιχεία, γη, αέρα, φωτιά, νερό. Με την επίκληση αυτών των στοιχείων, μπορούμε να δυναμώσουμε τους εαυτούς μας στο σημείο όπου θα μπορούμε να αντέξουμε απίστευτες ποσότητες ζέστης, κρύου και άλλων ακραίων φαινομένων. Το να επικαλείται και να κατευθύνει κάποιος τη φωτιά είναι μια πολύ σημαντική πλευρά της πυροκίνησης. Όταν επικαλούμαστε το στοιχείο της φωτιάς, μπορούμε να κρατηθούμε θερμοί, ή με το στοιχείο του νερού δροσεροί, αν οι περιστάσεις το απαιτούν. Η επίκληση της φωτιάς είναι ο τρόπος με τον οποίο οι Θιβετιανοί μοναχοί περνούσαν της νύχτες της μύησής τους στα παγωμένα βουνά, γυμνοί κάτω από ένα βρεγμένο σεντόνι μέσα στην χιονοθύελλα. Το πρωί, άν ο δόκιμος μοναχός είχε περάσει την δοκιμασία, το σεντόνι ήταν θερμό και στεγνό και το χιόνι και ο πάγος είχαν λιώσει στην γύρω περιοχή.

Κάποιες Σατανικές Στοές τις δεκαετίες 1920-30 στη Γερμανία χρησιμοποιούσαν το στοιχείο της φωτιάς για δολοφονία. Η φωτιά όταν επικληθεί και κατευθυνθεί προς το θύμα μπορεί να κάνει το αίμα του θύματος κυριολεκτικά να βράζει.

Το στοιχείο του αέρα, όταν επικληθεί σωστά, προκαλεί ανύψωση του σώματος. Με την επίκληση και την σωστή κατεύθυνση των στοιχείων μπορούμε επίσης να επηρρεάσουμε τον καιρό.

Η βάση της προηγμένης μαγείας είναι ο έλεγχος των στοιχείων, αυτό συμπεριλαμβάνει την θεραπεία και όλες τις πλευρές της μαγείας, λευκή, μαύρη και γκρίζα.

Προχωρημένη Σατανική Μαγεία

Όταν τελείτε προχωρημένη μαύρη μαγεία και ασχολείστε με σκεπτομορφές στοιχειακών, προχωρημένες κούκλες μαγείας και άλλα σχετικά, είναι σημαντικό να ξέρε τη διαφορά ανάμεσα στην «εσωτερική» και «εξωτερική» συγκέντρωση ενέργειας. ΠΟΤΕ μη συγκεντρώνετε ενέργεια εσωτερικά για να δημιουργήσετε αυτές τις οντότητες εάν έχουν ως σκοπό να συνδεθούν με

κάποιο μισητό άτομο για να εφαρμόσουν καταστροφική μαγεία! Όταν συγκεντρώνουμε ενέργεια εσωτερικά στο σώμα μας, αυτό δημιουργεί έναν σύνδεσμο ανάμεσα σε εμάς και το θύμα. Ο μόνες στιγμές που χρειάζεται να κάνουμε εσωτερική συγκέντρωση είναι για τα ερωτικά μαγικά, όπου αγαπάμε ένα άτομο και επιθυμούμε να συνδεθούμε με αυτό.

Ψαλμός

Όλο το σύμπαν δονείται σε μια συγκεκριμένη συχνότητα. Καθετί συντελείται από μόρια που δονούνται σε συγκεκριμένες συχνότητες. Οι παγκόσμιες δυνάμεις το γνωρίζουν αυτό και συγκεκριμένα τμήματα των κυβερνήσεων έχουν πειραματιστεί με αυτές τις συχνότητες. Ήχοι που κανονικά δεν μπορούμε να ακούσουμε επηρεάζουν τη διάθεση των σκέψεων και των συναισθημάτων μας, αλλά και τον φυσικό και ψυχικό εαυτό μας.

Τα τσάκρα μας είναι πολύ ευαίσθητα στις δονήσεις και συγκεκριμένοι ψαλμοί, σχετικοί με το κάθε τσάκρα, διεγείρουν το τσάκρα πέρα από τον οραματισμό και τις τεχνικές αναπνοών. Με κάθε τσάκρα, ο τόνος του ψαλμού θα πρέπει να ανεβαίνει κλίμακα, ξεκινώντας από το τσάκρα της βάσης όπου ο ψαλμός είναι σε χαμηλό τόνο. Οι ψαλμοί ευνοούν σημαντικά τη διέγερση και το άνοιγμα των τσάκρα.

Η δόνηση και ο ψαλμός των ονομάτων των Θεών είναι επίσης πολύ ισχυρή. Μπορούμε να ψάλουμε τα ονόματα του Σατανά και των Δαιμόνων, οραματιζόμενοι τα χρώματά τους και επικεντρώνοντας στα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά των Δαιμόνων, που θα θέλαμε να αποκτήσουμε για τον εαυτό μας. Ο οραματισμός Σφραγίδων είναι επίσης πολύ ισχυρός. Τα Ενωχικά Κλειδιά είναι πολύ ισχυρά όταν ψέλνονται σε ένα τόνο, κατά τη διάρκεια μιας τελετής.

Η δόνηση δημιουργεί περισσότερη δύναμη στις τελετές. Ο ήχος μπορεί να σπάσει το γυαλί ή να μετατρέψει τα σωθικά κάποιου σε ζελέ, σκοτώνοντάς τους ακαριαία, αυτή είναι η δύναμη του ήχου. Ψέλνοντας το όνομα ενός μισητού ατόμου στον κατάλληλο τόνο καθώς βασανίζετε μια μαγική κούκλα, προσδίδει δύναμη στη τελετή.

Τα μυαλά μας, όταν είναι εκπαιδευμένα στέλνουν πολύ ισχυρές ηλεκτρικές ώσεις, δονούμενα κύματα μορίων, σε μια σκεπτομορφή που κατευθύνεται/στέλνεται κατά τη διάρκεια της τελετουργίας μέσω της έντονης συγκέντρωσης. Η πρόσθεση ήχου ενισχύει τη σκεπτομορφή.

Το Τρίτο Μάτι

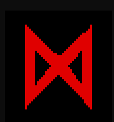
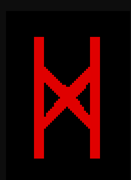


Το 3ο Μάτι συνδέεται απευθείας με το 6ο τσάκρα και τον pineal gland. Βρίσκεται στη μέση του μετώπου πάνω απ'τα φρύδια και μαζί με το 6ο τσάκρα που τοποθετείται πίσω απ'το τρίτο μάτι και τον pineal gland, είναι η ψυχική όραση της ψυχής. Στον κοινό άνθρωπο, ο pineal gland είναι ατροφικός και αδρανής. Εξαιτίας των αιώνων που η ανθρωπότητα έχει αποκοπτεί απ'το να εξασκεί δυναμικούς διαλογισμούς όπου η ενέργεια κυκλοφορεί όπως το αίμα όπου χρειάζεται, πολλές περιοχές της ανθρώπινης ψυχής έχουν παύσει να λειτουργούν. Αλλο ένα λυπητερό αποτέλεσμα του χριστιανισμού.

Το τρίτο μάτι περιέχει τον τελευταίο από τους τρεις δεσμούς. Όταν αυτός ο δεσμός είναι ανοιχτός και η ενέργεια κυλάει από μέσα, το crown τσάκρα είναι εύκολο να ανοιχτεί. Το τρίτο μάτι περιέχει την αστρική όραση. Μέσω του τρίτου ματιού, οι αστρικές εικόνες μεταφέρονται στον εγκέφαλο. Το τρίτο μάτι είναι επίσης σημαντικό στην τηλεπάθεια και στο να επηρεάζετε άλλους. Έχω καταλάβει ότι στο να ελέγξετε άλλους, η ενέργεια της σκέψης θα έπρεπε να κατευθύνεται ισχυρά στο τρίτο μάτι του άλλου ανθρώπου, αν και αυτό δε μπορεί να φανεί. Το τρίτο μάτι είναι δεκτικό σε ενέργεια που κατευθύνεται σε αυτό.

Το τρίτο μάτι, μαζί με το έκτο τσάκρα, ελέγχει την όραση, τα κανάλια των ρουθουνιών και το δέρμα. Με το τρίτο μάτι είναι που μπορούμε να δούμε αύρες, να κάνουμε κρυσταλλοσκοπία και να δούμε την ενέργεια. Η επίφυση/νευραδένας του εγκεφάλου και το έκτο τσάκρα, βρίσκονται πίσω απ'το τρίτο μάτι.

Το τρίτο μάτι είναι το εμπρός του 6ου τσάκρα. Το 6ο τσάκρα είναι εκεί που τα ida και pingala φίδια συναντιούνται. Όταν το kundalini διαπερνά αυτό το τσάκρα, ανοίγει ο τελευταίος από τους τρεις δεσμούς. Η εμφάνιση μιας λάμψης φωτός είναι η συνηθισμένη εμπειρία όταν συμβαίνει αυτό. Το άνοιγμα του 3ου ματιού είναι το μεγαλύτερο βήμα στη συνείδηση.

  Σχετικά με τον Dagr/Dagaz Ρούνο και την σύνδεση του με το 6ο τσάκρα και το 3ο μάτι:

Ο Dagr/Dagaz Ρούνος αντιστοιχεί με την Κάρτα Σάλπιγγας του Ταρώ. Το σύμπαν σημαίνει ολοκλήρωση. Όταν διαπερνάμε μέσα απ'το 6ο τσάκρα, το 7ο ανοίγει χωρίς προσπάθεια. Αυτή είναι η ένωση της ida και της pingala. Ο Dagaz είναι επίσης ο Ρούνος του φεγγαριού και το φεγγάρι εκπροσωπεί το 6ο τσάκρα και το 3ο μάτι. Ο Dagr/Dagaz είναι ο Ρούνος της ολοκλήρωσης. "Αυτός ο Ρούνος μπορεί να συγκριθεί με την πνευματική φιλοσοφική λίθο. Στην σεξουαλική αλχημεία, dagaz είναι η στιγμή του οργασμού στην οποία ο στόχος της λειτουργίας γίνεται αληθινός. Είναι χρήσιμο σε όλες τις μαγικές λειτουργίες 'αλχημικού' τύπου, είτε είναι χρήσιμες είτε αφορούν μόνο τη συνείδηση."[1]

Ανοιγμα του Τρίτου Ματιού

Έργα τέχνης: "Γυναικείο κεφάλι" από τον Lenardo, 1508

[1] Τευτονική Μαγεια από τον Kveldulf Gundarsson

Δραστηριότητα Τσάκρα

Τα τσάκρα μας έχουν συγκεκριμένες ώρες της ημέρας που είναι περισσότερο ενεργά. Αυτές ανταποκρίνονται στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα και τις επτά ημέρες της εβδομάδας. Πολλά από τα παλιά μαγικά κείμενα τα αναφέρουν στη μορφή των πλανητών. Κάθε τσάκρα αντιστοιχεί σε ένα συγκεκριμένο πλανήτη και σε μια συγκεκριμένη ημέρα της εβδομάδας. Οι χρονικές στιγμές της μέγιστης δραστηριότητας είναι σημαντικές καθώς μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε αυτές τις χρονικές στιγμές για να διαλογιστούμε και να εξασκήσουμε ένα συγκεκριμένο τσάκρα ή να χρησιμοποιήσουμε τις ενέργειες σε τελετές. Οι στιγμές που αναγράφονται στον παρακάτω πίνακα είναι σε 24ωρη ορολογιακή ώρα. Για αυτούς που δεν γνωρίζουν:

13:00 = 1 μ.μ.
14:00 = 2 μ.μ.
15:00 = 3 μ.μ.
16:00 = 4 μ.μ.
17:00 = 5 μ.μ.
18:00 = 6 μ.μ.
19:00 = 7 μ.μ.
20:00 = 8 μ.μ.
21:00 = 9 μ.μ.
22:00 = 10 μ.μ.
23:00 = 11 μ.μ.

Ώρες	Κυριακη	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
Μεσάνυχτα	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τ σάκρα	Έκτο Τσάκρα	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα
1:00	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα
2:00	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς
3:00	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού
4:00	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα
5:00	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας
6:00	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης
7:00	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα
8:00	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα
9:00	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς
10:00	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού
11:00	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα
Noon	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας
13:00	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης
14:00	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα

Ώρες	Κυριακη	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάββατο
15:00	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα
16:00	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς
17:00	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού
18:00	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα
19:00	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας
20:00	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Βάσης
21:00	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Ηλιακό Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Λαιμού	Δεύτερο Τσάκρα
22:00	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Τσάκρα Καρδιάς	Τσάκρα Κορώνας	Δεύτερο Τσάκρα	Έκτο Τσάκρα	Ηλιακό Τσάκρα
23:00	Έκτο Τσάκρα	Δεύτερο Τσάκρα	Τσάκρα Λαιμού	Τσάκρα Βάσης	Ηλιακό Τσάκρα	Τσάκρα Κορώνας	Τσάκρα Καρδιάς

Σχετικά με την Ύπνωση

Όλοι μας έχουμε ένα αριστερό και δεξί ημισφαίριο στον εγκέφαλο. Η αριστερή πλευρά του εγκεφάλου είναι το συνειδητό μυαλό που χρησιμοποιούμε καθημερινά για να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις και να σκεφτούμε με λογική. Αυτή είναι η ενεργή αρσενική πλευρά του εγκεφάλου. Η παθητική πλευρά είναι το δεξί ημισφαίριο. Αυτή είναι η δεκτική θηλυκή πλευρά.

Η δεξιά πλευρά του εγκεφάλου είναι πολύ δεκτική και σε αυτή τη πλευρά αποκτάμε πρόσβαση με τον διαλογισμό και τον υπνωτισμό.

Για να αποκτήσουμε πρόσβαση στη δεξιά πλευρά, η ενεργή αριστερή πλευρά θα πρέπει να κατασταλεί. Αυτό είναι ανάλογο με το να κλείσουμε τη γενική ασφάλεια όταν κάνουμε δουλειές στα ηλεκτρικά του σπιτιού ή του κτιρίου. Εάν η γενική ασφάλεια δεν κλείσει, ο κίνδυνος ηλεκτροπληξίας θα μας εμποδίσει να πειράξουμε τα κυκλώματα. Το μυαλό λειτουργεί με τον ίδιο τρόπο.

Όσο πιο κατασταλμένη είναι η ενεργή αριστερή πλευρά, τόσο πιο βαθιά θα είναι η ύπνωση. Όσο πιο βαθιά η ύπνωση, τόσο πιο δεκτική θα είναι η παθητική δεξιά πλευρά.

Για την αποτελεσματική αυτοΰπνωση, θα πρέπει να φτάσετε σε κατάσταση ύπνωσης. Για να υπνωτίσετε ένα άλλο άτομο, θα πρέπει να φέρετε αυτό το άτομο σε βαθιά ύπνωση? όσο πιο βαθιά, τόσο καλύτερα.

Για να υπνωτίσετε κάποιον, ο υπνωτιστής θα πρέπει να αποκτήσει μια αρμονική επαφή. Άτομα που υποβάλλονται, επηρεάζονται και πείθονται εύκολα είναι τα καλύτερα για πειραματισμό. Αυτοί που είναι νευρικοί, κυνικοί και αισθάνονται άβολα με το να υπνωτιστούν είναι τα χειρότερα. Η CIA και άλλοι ανήθικοι επαγγελματίες χρησιμοποιούν βαρβιτουρικά φάρμακα για να καταβάλλουν άτομα που αντιστέκονται. Χρησιμοποιούν τόσο ώστε το μυαλό να παραμείνει δεκτικό στην υποβολή. Εάν χρησιμοποιηθεί περισσότερο τότε η απόπειρα θα αποδειχτεί μάταια.

Η επιτυχία μιας απόπειρας υπνωτισμού εξαρτάται από το πώς είναι τοποθετημένο το μυαλό στις υποβολές. Χρόνια προβλήματα, βαθιά ριζωμένα κωλύματα και νοητικά εμπόδια απαιτούν πολλές απόπειρες για να υπερβούν. Οι υποβολές και οι παραδοχές θα πρέπει να επαναλαμβάνονται ξανά και ξανά μέχρι να υπερβούμε τα εμπόδια του μυαλού.

Με τον υπνωτισμό, ο υπνωτιστής έχει τον έλεγχο. Με έναν επαγγελματία υπνωτιστή, η έκταση αυτού του ελέγχου ισοδυναμεί με το υποκείμενο να αφήνει όλη του τη ζωή στον έλεγχό του που μπορεί να το διατάξει να κάνει οτιδήποτε. Υπάρχουν πολλά περιστατικά ψυχιάτρων που κατέβαλλαν τους ασθενείς τους για να κάνουν σεξ μαζί τους. Στη διάρκεια της συνεδρίας η ασθενής διατάχθηκε ότι δεν θα θυμηθεί το περιστατικό όταν ξυπνήσει. Αυτό είναι ένα κοινό παράδειγμα. Όταν επιτρέπετε σε κάποιον άλλο να σας υπνωτίσει, αφήνετε όλη σας τη ζωή στα χέρια του και με κάθε συνεδρία υποτάσσεστε ολοένα και περισσότερο στον έλεγχό του.

Για να μπορέσετε να εμποδίσετε οποιοδήποτε άλλο άτομο να σας υπνωτίσει, πρέπει να προγραμματίσετε το μυαλό σας ώστε να μην υπνωτιστείτε ποτέ από άλλο άτομο. Αυτό δημιουργεί έναν φραγμό. Είναι γνωστό ότι οι υπνωτιστές τοποθετούν τους δικούς τους φραγμούς στα μυαλά των υποκειμένων τους. Κάποιοι τοποθετούν αρκετά. Το ποιο συνηθισμένο είναι το υποκείμενο να έχει πλήρη αμνησία για τη συνεδρία. Άλλα εμπόδια χρησιμοποιούνται από ανήθικους υπνωτιστές που περιλαμβάνουν το υποκείμενο να μπορεί να υπνωτιστεί μόνο από αυτόν και κανέναν άλλο. Αυτό περιλαμβάνει δικαστικές υποθέσεις που ο υπνωτιστής χρησιμοποίησε το υποκείμενο για να διαπράξει εγκλήματα. Το ανθρώπινο μυαλό μπορεί να προγραμματιστεί να βιώσει αμνησία σε οποιαδήποτε κατάσταση.

Bandhas

Οι περισσότερες ιστοσελίδες και βιβλία αναφέρουν πάρα πολλές λεπτομέρειες όσο αναφορά τα Bandhas . Το ακόλουθο είναι μια βασική περίληψη σχετικά με αυτά: Η λέξη '' Bandha'' σημαίνει ''κλειδώνω'' ή ''δένω''. Όταν τα Bandhas εφαρμόζονται κατά τη διάρκεια ασκήσεων αναπνοής ή όταν ψέλνετε ήχους δύναμης , δρουν για να ενισχύσουν την ενέργεια και / ή να τη κατευθύνουν.

Υπάρχουν τρία κύρια Bandhas.

- **Δύο είναι τα πιο ισχυρά : το *''Moola bandha"* και το *''Jalandhara bandha"*.**
- **Το *Moola Bandhais* επίσης γνωστό και ως *''Κλείδωμα της ρίζας''.* Αυτό εφαρμόζετε με το να συσπάτε τον πρωκτό σας.**

- **Το *Jalandhara Bandhais* επίσης γνωστό και ως *"Κλείδωμα του πηγουνιού" .* Αυτό εφαρμόζετε με το να κατεβάζετε το πηγούνι στο στήθος.**

Και το κλείδωμα της ρίζας και το κλείδωμα του πηγουνιού μπορούν να γίνουν την ίδια ώρα μετά την εισπνοή, ενώ κρατάτε την αναπνοή. Θα πρέπει να είστε ακίνητοι ενώ εφαρμόζετε και κρατάτε τα κλειδώματα.

- **Το τρίτο κύριο κλείδωμα είναι το *"Uddiyana Bandha"* επίση γνωστό και ως *''Το σήκωμα της κοιλιακής χώρας''*. Αυτό εφαρμόζεται όταν κρατάτε την αναπνοή σας στο τέλος της εκπνοής, αφότου εκπνεύσετε τελείως. Για να εκπνεύσετε τελείως, ενώ όλος ο αέρας είναι έξω από τους πνεύμονες σας, προσπαθήστε να βουίξετε και έτσι θα βγει έξω ότι απέμεινε από την αναπνοή σας.**

- **Για να εφαρμόσετε το *Σήκωμα της Κοιλιακής Χώρας* : πνεύμονες απολύτως άδειοι, ρουφήξτε την κοιλία σας και σηκώστε την. Αυτό το Bandha πρέπει να εφαρμόζεται για όσο διαρκεί η εκπνοή.**

Όσον αφορά την Κουνταλίνι Γιόγκα

Ο Σατανάς ήθελε να γράψω αυτό το άρθρο και να σιγουρευτώ ότι όλοι είναι ενήμεροι γι' αυτό το θέμα καθώς και να το δημοσιεύσω στα groups. Θα μπω στο θέμα. Σχεδόν όλοι ξέρουν για το πώς ο εχθρός διεισδύει και καταστρέφει την πνευματική γνώση. Οι ρίζες και τα θεμέλια του Πραγματικού Σατανισμού μπορούν να βρεθούν στη Γιόγκα Κουνταλίνι (ΟΦΗΣ). Δυστυχώς, πολλές από τις διδασκαλίες έχουν παραχαραχθεί με διαδικασίες και πρακτικές οι οποίες είναι σχεδιασμένες για να σιγουρέψουν πως όποιος τις ακολουθήσει δε θα αποκτήσει καθόλου προσωπικές δυνάμεις. Ένα καλό παράδειγμα του πιο πάνω είναι οι πάμπολλοι ασκητές της γίογκα που έχουν διδαχθεί με ψέματα, πολλοί ονομαστικά στην Ινδία, που δεν έχουν τίποτα, ζούνε σε καταφύγιο που μοιάζει με σκυλόσπιτο, καλύπτουν τους εαυτούς τους με στάχτες απ' τους νεκρούς, φοράνε μόνο ένα 'κουρέλι του χριστού' και ζούνε μια θανατερή ύπαρξη. Οι τουρίστες, που επισκέπτονται τα ashrams και τους ναούς, με το να δώσουν λίγα κέρματα σε αυτούς τους αξιολύπητους ζητιάνους, λαμβάνουν τις 'ευλογίες' τους οι οποίες είναι οι ενέργειες και η ισχύ ζωής τους. Αυτές οι φτωχές ψυχές είναι γεμάτες με πνευματική δύναμη, αλλά δε ξέρουν πώς να τη χρησιμοποιήσουν, λόγω των διδαγμάτων του εχθρού τα οποία τους αποπροσανατολίζουν επίτηδες.

Δεν υπάρχουν κανόνες για την απόκτηση προσωπικής δύναμης εκτός από το συνεπή διαλογισμό και την πρακτική των απαραίτητων λειτουργιών για την πνευματική πρόοδο κάποιου.

Τα όσα διέλυσε ο εχθρός είναι προφανείς. Υπάρχουν στα περισσότερα βιβλία γιόγκα εκεί έξω. Αυτά τα σκουπίδια είναι ΑΡΡΩΣΤΗΜΕΝΑ και δεν έχουν να κάνουν τίποτα με την απόκτηση της Θέωσης. Με το να ακολουθείτε τις παραχαράξεις του εχθρού, το μόνο που είναι σίγουρο είναι ότι δε θα έχετε δυνάμεις και δεν θα είστε απειλή στα σχέδια του εχθρού που περιλαμβάνουν την χρήση απόκρυφων δυνάμεων για την υποδούλωση του κόσμου.

Το χειρότερο είναι ο αυτό-ακρωτηριασμός και οι σχετικές πρακτικές, οι οποίες όχι μόνο είναι ακαταλόγιστες αλλά και δυνητικά θανατηφόρες. Η μόνη 'ΑΜΑΡΤΙΑ' στο Σατανισμό είναι αυτή της ΗΛΙΘΙΟΤΗΤΑΣ!!

- **Κόψιμο του κάτω μέρους της γλώσσας έτσι ώστε η γλώσσα να μπορέσει να φτάσει πίσω στην επίφυση. Αυτό όχι μόνο είναι επικίνδυνο, αλλά και εντελώς αχρείαστο! Οι χαζοί που το έκαναν αυτό δε μπορούν πλέον να μιλήσουν κανονικά, ούτε και να φάνε σωστά. Κείμενα τα οποία ερευνούν αυτόν τον ακρωτηριασμό λένε ότι ο ακρωτηριαζόμενος κανονικά ''αποσύρετε για να ζήσει σε σπηλιά, δε μπορεί να μιλήσει κανονικά, ούτε μπορεί να φάει αρκετό φαγητό.'' Όποιος το κάνει αυτό μπορεί προφανώς να πνιγεί. Αυτό είναι εντελώς τρελό! Όποιος έχει κάνει συνεχές και έντονο διαλογισμό στη επίφυση του ξέρει ότι αυτό είναι εντελώς χαζό και αχρείαστο.**

- **Κατάποση ενός μακριού ρούχου/κουρελιού.**
  Το πιο πάνω μιλά από μόνο του. Όπως και το κόψιμο της γλώσσας, είναι πολύ αφύσικο και αχρείαστο, και μπορεί να είναι θανατηφόρο. Αυτός που το κάνει, στη συνέχεια χρειάζεται αφαίρεση εντέρων .

- **Λήψη νερού από τον πρωκτό προς το κόλον.**

- **Πλύσιμο των ρουθουνιών, ή εισχώρηση αντικειμένων μέσα στη μύτη γνωστό και ως ` Neti `.**

- **Αγαμία [σεξουαλική αποχή]. Τα ανθρώπινα όντα είναι εκ φύσεως κοινωνικά και χρειάζονται να νιώθουν ερωτική αγάπη και άγγιγμα. Ο οργασμός είναι απαραίτητη ανακούφιση. Η ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗ ΑΠΟΧΗ ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΑΝΘΥΓΙΕΙΝΗ! Αν κάποιος δε μπορεί να βρει έναν κατάλληλο παρτενέρ, είναι σημαντικό η σεξουαλική ενέργεια σε μορφή ενός καλού οργασμού να απελευθερώνεται όπως χρειάζεται. Αυτό είναι προσωπικό και έχει να κάνει με το άτομο. Η άρνηση του**

σεξουαλικού οργασμού οδηγεί όχι μόνο σε σοβαρά ψυχολογικά προβλήματα αλλά και σωματικά. Αντίθετα σε εκείνες τις διδασκαλίες τις γίογκα, η αγαμία παρεμποδίζει την πνευματική πρόοδο.

- **Ένα άλλο είναι η δίαιτα.**
  Αυτό είναι ατομική επιλογή. Η χορτοφαγική δίαιτα δεν είναι καθόλου απαραίτητη για την πρακτική της γίογκα ή για την ανάπτυξη πνευματικών δυνάμεων. Αυτό έχει περάσει σχεδόν σε όλα τα κείμενα της γίογκα και σε πολλά άλλα δοκίμια. Το τη τρως είναι δική σου προσωπική επιλογή. Φυσικά, ο καθένας που η διατροφή του περιλαμβάνει επανειλημμένα fast food – αυτό εν τέλει οδηγεί σε κακή υγεία. Αλλά το να τρως περιστασιακά λίγο παραπάνω, να τρως πικάντικα φαγητά, κρέατα κτλ, δεν θα επηρεάσει καθόλου την πνευματική σου πρόοδο. Μιλώ από δική μου εμπειρία εδώ.

- **Παραμέληση και αγνόηση των τσάκρα των πατούσων και των κάτω τσάκρα. Τα κάτω τσάκρα είναι σημαντικά. Αν θέλετε να θεραπεύσετε τον εαυτό σας, να εκτελέσετε ΟΠΟΑΙΑΔΗΠΟΤΕ μαγεία, και να έχετε ευπρεπής αυτοεκτίμηση, ΠΡΕΠΕΙ να έχετε δυνατά κάτω τσάκρα. Οι λόγοι που τα περισσότερα δημοφιλής και άμεσα διαθέσιμα κείμενα γίογκα της σημερινής εποχής συμβουλεύουν ενάντια της ανάπτυξης των κάτω τσάκρα είναι για να μην έχετε καθόλου προσωπικές δυνάμεις. Οι πατούσες είναι επίσης σημαντικές, καθώς από εκεί είναι που κάποιος απορροφά ενέργεια για να τη χρησιμοποιήσει στις τελετουργίες και στη θεραπεία άλλων κ.α.**

- **Αγνόηση των Siddhis. Κάθε siddhis πρέπει να δουλευτεί και να αναπτυχθεί. Αυτός είναι ο σκοπός της κουνταλίνι γίογκα και του πνευματισμού.**

- **Ανάγκη για ανθρώπινο ‘’Γκουρού’’ [πνευματικό δάσκαλο]. Ξανά, αυτό είναι αχρείαστο. Πολλά πράγματα τέτοιου είδους είναι απλά βλακείες για να σας πάρουν λεφτά, και σε πολλές**

περιπτώσεις, οι τυφλοί καθοδηγούν τους τυφλούς. Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του είναι οι ''Γκουρού'' μας. Είναι οι ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ Δάσκαλοι.

Πολλά από τα οποία είναι άμεσα διαθέσιμα σήμερα για τον πνευματισμό, έχουν καταστραφεί φριχτά. Το κοινό έχει ξεγελασθεί επίτηδες για να σιγουρέψει ο εχθρός ότι κανείς δε θα αναπτυχθεί σε σημείο που να γίνει απειλή στις δυνάμεις του εχθρού που ξέρουν την αλήθεια και χρησιμοποιούν απόκρυφες δυνάμεις για να υποδουλώσουν τον κόσμο.

Κλείνοντας, θα υπάρξει πολύ περισσότερη γνώση σύντομα. Όταν η γίογκα κουνταλίνι(Όφης) γίνεται σωστά, είναι η πορεία προς τη θεότητα και το θεμέλιο του αληθινού Σατανισμού. Η κόμπρα που στέκεται σε επιθετική στάση, όπως μπορεί να φανεί σε πολλές περιοχές του κόσμου σε αρχαία χαρακτικά και παρόμοιες απεικονίσεις, συμβολίζει τη διευρυμένη συνειδητότητα του διαφωτισμού που αποκτάται όταν η ενέργεια του φιδιού ενεργοποιηθεί. Αυτό εκδηλώνεται ως αντίληψη που συνεχώς αυξάνεται.

Πνευματικές Λέξεις- Κλειδιά

Ο αληθινός πνευματισμός είναι ένα τεράστιο ΧΑΟΣ. Ο Χριστιανισμός και οι όμοιοί του έχουν κάνει πολύ καλή δουλειά στην διαφθορά πνευματικής γνώσης και της αντικατάστασής της με ψέματα. Επιπρόσθετα, πολλά από τα οποία έχουμε διαθέσιμα σήμερα έχουν μερικές αλήθειες πεταμένες με ψέματα. Πολλοί από τους λεγόμενους 'γκουρού' και 'δάσκαλους' έχουν επίτηδες αφήσει έξω πολλές σημαντικές έννοιες-κλειδιά και/ή λόγω της άγνοιας τους πρόσθεσαν ελαττωματικό υλικό. Η δίωξη πάντα ήταν ένας λόγος που οδηγούσε τους ανθρώπους στο να κρύβουν πνευματικές έννοιες μέσα σε

μύθους, έποι και άλλες ιστορίες των Θεών [ΑΛΛΗΓΟΡΙΕΣ], πιστεύοντας ότι οι Θεοί θα οδηγήσουν τους ανθρώπους τους στη πραγματική έννοια. Καθώς οι Θεοί είναι αληθινά Εξωγήινα όντα, ο καθένας τους επίσης έχει μια σημαντική πνευματική έννοια στο όνομα του, στο sigil του και στην ιστορία της ζωής του στη γη.

Πιο κάτω υπάρχει μια λίστα με πνευματικές λέξεις κλειδιά για να ξέρετε ενώ κάνετε προσωπική έρευνα. Όταν ξέρετε τη σημασία τους, συνήθως, πολλές γραφές και κείμενα έρχονται στο φως.

Αποσύνδεση = Αυτό έρχεται με τον διαλογισμό. Δυστυχώς, αυτή η λέξη έχει καταστραφεί πολύ στα περισσότερα κείμενα διαλογισμού. Το τι γίνεται με συνεπή διαλογισμό,το άτομο δεν επηρεάζεται από το περιβάλλον του όπως επηρεάζονται οι άλλοι που δεν διαλογίζονται. Για παράδειγμα, σε κρίσιμες περιπτώσεις, ο διαλογιστής είναι ικανός να παραμένει 'αποσυνδεδεμένος' και ήρεμος. Ο διαλογιστής δεν ταρακουνιέται/ αναστατώνεται.

Πύλη/ες = Τσάκρα

Θεός, Θεοί = Οι Θεοί είναι λέξεις κλειδιά για τα Τσάκρας. ''Θεός'' είναι λέξη κλειδί για τον εαυτό.

Παράδεισος = Το τσάκρα της κορυφής [οι Χριστιανοί έκλεψαν αυτή την έννοια από τον Ταοϊσμό και την κατέστρεψαν, όπως και με αυτήν της 'Κόλασης'].

Κόλαση = Το τσάκρα της Βάσης [οι Χριστιανοί έκλεψαν αυτή την έννοια από τον Ταοϊσμό και την κατέστρεψαν, όπως και με αυτήν του 'Παραδείσου']. Το τσάκρα της βάσης είναι η θέση τους όφη Κουνταλίνι και είναι ζεστό όταν ενεργοποιηθεί.

Προσευχή = Είτε τηλεπαθητική επικοινωνία με τους Θεούς μας Ή η απαγγελία mantra/ λέξεων ισχύος για την επίτευξη κάποιου στόχου.

Κάθαρση = καθάρισμα της αύρας πριν από μια τελετουργία ή πρακτική. Αυτό βοηθά στο να υπάρχει πιο ελεύθερη ροή ενέργειας για να επιτευχθεί ο στόχος. Η αύρα είναι καθαρή από κάθε

αντικρουόμενες ενέργειες που ενεργούν για να εμποδίσουν τη νέα ενέργεια.

Παράδοση (ρήμα: παραδίνομαι) = Ακόμα μια λέξη που έχει καταστραφεί φριχτά. Αυτό που σημαίνει είναι ότι κατά τη διάρκεια διαλογισμού, πρέπει να χαλαρώσουμε εντελώς και να αφεθούμε για να έχουμε πρόσβαση στο θηλυκό κομμάτι της ψυχής και του μυαλού. Επίσης- αυτό είναι σημαντικό μετά την ολοκλήρωση μιας λειτουργίας/πρακτικής- απλά αφεθείτε και μη σκέπτεστε το αποτέλεσμα, καθώς η ανησυχία, κτλ, παρεμποδίζουν την ενέργεια.

Λατρεία = Διαλογισμός, απόλυτη συγκέντρωση πάνω στο αντικείμενο, mantra, σφραγίδα, κτλ, για να επιτευχθεί ο στόχος. Αυτό ΔΕΝ ΕΧΕΙ να κάνει με δουλοπρεπής κολακείες προς καμία ‘οντότητα’.

Η Ανατολική Σύνδεση της Άσταρωθ

Ηταν γνωστή στους Καναανίτες ως Αστάρτη· στους Σουμέριους ήταν γνωστή ως Ινάννα· στους Βαβυλωνιους ήταν γνωστή ως Ιστάρ· και στους Ασσύριους και τους Ακκαδαίους ήταν γνωστή ως Αστάρτ, Αστορέθ, Άσεραχ και Άστωρεθ. Στους Αιγυπτίους ήταν γνωστή ως Ίσις και Ασέτ· και στους Φοίνικες ήταν γνωστή ως Τανίτ-Αστάρτ και Άσταρωθ. "Άστα" και άλλες εκδοχές των ονομάτων της στα Σανσκριτικά [μια από τις πιο αρχαίες γλώσσες] σημαίνουν "οκτώ". Η Τζνάνα Γιόγκα [Ινάννα] είναι το "Μονοπάτι της Γνώσης".

Ο αριθμός 8, όταν γυριστεί στα πλάγια είναι το σύμβολο της αιωνιότητας και της αθανασίας.

Οι περισσότεροι από εμάς που είμαστε εξοικειωμένοι με τη γίογκα, έχουμε ακούσει για το "Οκταπλό" Μονοπάτι. Δυστυχώς, πολλά από αυτά έχουν μολυνθεί από τη Χριστιανική και Μουσουλμανική βρωμιά, μετά την καταστροφή των αρχικών διδαγμάτων. Το Οκταπλό Μονοπάτι δεν σχετίζεται με τους τρόπους συμπεριφοράς ή την "ηθική".

"Επιτρέπω σε όλους να ακολουθούν τα προστάγματα της φύσης τους, αλλά όποιος μου αντιτίθεται θα το μετανιώσει οικτρά."
-Σατανάς, από το Αλ-Τζιλβάχ

Στη πραγματικότητα, το Οκταπλό Μονοπάτι είναι η παρατήρηση και η πρακτική των παρακάτω, που ενισχύουν σε μεγάλο βαθμό τις δυνάμεις του μυαλού και της ψυχής:

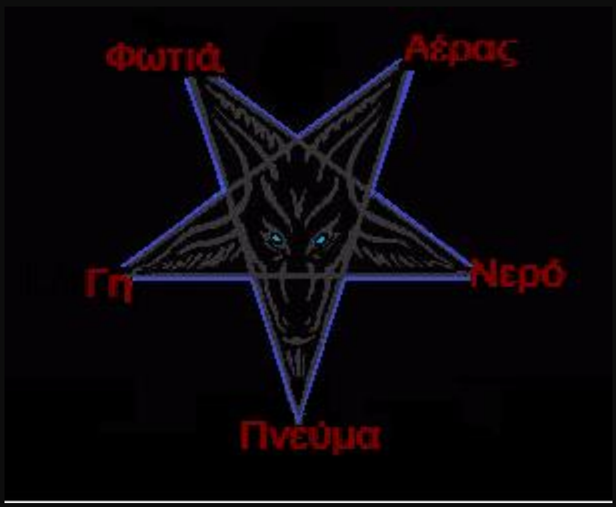
1. Ασάνα – Φυσικές στάσεις του σώματος όπως στη Χάθα Γιόγκα, Κουνταλίνι Γιόγκα, τις Πέντε Θιβετιανές και το Τάι Τσι. Το άτομο πρέπει να δουλέψει και να ενδυναμώσει το σώμα μέσα από ήπιες διατάσεις και την εξάσκηση της σπονδυλικής στήλης για να διευκολύνει την ασφαλή ανύψωση του όφη. Το σώμα πρέπει να είναι χαλαρό και ευέλικτο, αλλιώς η ενέργεια μπορεί να

παγιδευτεί. Όταν κάποιος κάνει τακτικά διαλογισμούς ισχύος, συγκεντρώνει εξαιρετικά ποσά ενέργειας που πρέπει να είναι κατάλληλα κατευθυνόμενα και πάνω από όλα, απελευθερωμένα.

2. Πραναγιάμα – Ασκήσεις Αναπνοής - Ενημέρωση 15/10/09
3. Ντχιάνα – Διαλογισμός
4. Μάντρα – Ψαλμός λέξεων δύναμης για επίτευξη συγκεκριμένων στόχων και/ή προσωπικών δυνάμεων.
5. Γιάντρα – διαλογισμός σε Σφραγίδες και συγκεκριμένα σύμβολα [χρησιμοποιούνται μαζί με ψαλμούς Μάντρα για μέγιστη αποτελεσματικότητα].
6. Μούντρα – Συγκεκριμένες θέσεις όπως θέσεις χεριών που ενεργοποιούν το βρίλ [τσί, μαγική δύναμη].
7. Μπάντα – Ενεργειακά κλειδώματα τα οποία ενεργοποιούν και κατευθύνουν τον όφη.
8. Μαϊθούνα – Σεξουαλική δραστηριότητα, είτε με σύντροφο/ους είτε μόνοι. Ο οργασμός είναι εξαιρετικά αναγκαίος στην ενεργοποίηση και ενδυνάμωση της ζωτικής ενέργειας. Αυτός είναι ο λόγος που η Χριστιανική Εκκλησία και το Μουσουλμανικό πρόγραμμα, σε προσπάθεια να αφαιρέσουν όλη τη πνευματική γνώση και δύναμη, καταδικάζει και θέτει περιορισμούς στη σεξουαλική δραστηριότητα.

Εξασκώντας όλα τα παραπάνω, το άτομο θα ενδυναμώσει σημαντικά τις δυνάμεις του και θα μειώσει το χρόνο που χρειάζεται για να φτάσει στη θέωση.

ΣΑΤΑΝΙΚΗ ΜΑΓΕΙΑ



Μαγεία, μαγγανεία, μάγια, ξόρκια κλπ, είναι όλα δυνάμεις του μυαλού. Η επιτυχία κάθε λειτουργίας εξαρτάται απο τη δύναμη του μυαλού, την αύρα, τη νοητική αυτοσυγκέντρωση και την ικανότητας αντίληψης και κατεύθυνσης της ενέργειας. Η κατανόηση της ενέργειας, η αντίληψη των διαφορετικών ειδών ενέργειας, η εσωτερική και εξωτερική συγκέντρωση της ενέργειας και η αποστολή της, είναι η βάση της "μαγείας". Αυτά προκύπτουν μέσω των ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΩΝ ΙΣΧΥΟΣ. Το πόσο επιμελές και συνεπές είναι ένα άτομο με ένα πρόγραμμα διαλογισμών ισχύος, θα καθορίζει το πόσο ισχυρές θα είναι οι μαγικές λειτουργίες του. Οι άνθρωποι που είναι αρχάριοι παροτρύνονται να ξεκινήσουν με λευκή και γκρίζα μαγεία, καθώς η μαύρη μαγεία απαιτεί γνώση και ικανότητα. Αυτό έρχεται με τον χρόνο.

Για Αρχάριους:

Μαγεία και Αυτοπεποίθηση

Κανείς από εμάς δεν είναι τέλειος. Ο καθένας σε αυτή τη γη έχει τις προσωπικές αδυναμίες του/της. Κανείς δεν αποτελεί εξαίρεση. Κάθε καλός ανακριτής ή ψυχίατρος ξέρει να αναζητά έως ότου να βρεθεί μια αδύναμη πτυχή της προσωπικότητας η οποία θα κάνει το θέμα να ραγίσει.

Το σημείο μου εδώ είναι ότι πάρα πολλοί άνθρωποι νιώθουν μειονεκτικά για τον εαυτό τους. Έχω μελετήσει εκτενώς σχετικά με το μυαλό και τέτοια, ειδικά αφότου ήρθα στο Σατανισμό. Ο Σατανισμός είναι μια θρησκεία της οποίας ο στόχος είναι η οδήγηση του μυαλού και της ψυχής προς τη Θεότητα. Λίγοι άνθρωποι έχουν την παραμικρή ιδέα για το πόσο ανοιχτό είναι το μέσο ανθρώπινο μυαλό σε εντολές. Αυτό ισχύει ιδιαίτερα κατά τα πρώτα χρόνια της ζωής, όταν το μυαλό και η ψυχή διαμορφώνονται όλα αποτυπώνονται. Αυτό θέτει τα θεμέλια για το υπόλοιπο της ζωής. Το παλαιό ρητό, "Αύριο είναι η πρώτη μέρα της υπόλοιπης ζωής σου" είναι ένα σταμνί σκατά. Ό, τι κάνουμε ή δεν κάνουμε, θα δημιουργήσει τις βάσεις για την επιτυχία ή την αποτυχία μας στο μέλλον. Αυτό δεν σημαίνει ότι δεν μπορεί κανείς να αλλάξει, αυτό που λέω εδώ είναι ό, τι και να κάνουμε η εμπειρία των προηγούμενων ετών μας καθιερώνει ένα θεμέλιο για τα καλύτερα ή τα χειρότερα.

Πολύ συχνά, τα πρώτα χρόνια ενός παιδιού είναι γεμάτα με πολλές προσβολές και ενοχλητικά σχόλια τα οποία εισχωρούν βαθιά στο μυαλό και στη ψυχή και θέτουν τα θεμέλια για μισό προς τον εαυτό . Αυτό έρχεται σε βάθος. Έχω διαβάσει κάποια μηνύματα στο Teens for Satan e-group, όπου μερικά παιδιά αντιμετώπισαν ανεπιθύμητες σκέψεις βλασφημίας προς τον Σατανά κατά τη διάρκεια της τελετουργίας για την αφιέρωση της ψυχής τους και σε άλλες τελετουργίες. Αυτές οι σκέψεις είναι καταπιεσμένα συναισθήματα που προκύπτουν από χαμηλή αυτοεκτίμηση και καταπιεσμένο μίσους για τον εαυτό. Το μυαλό σε κάποιο σημείο ή σημεία της ζωής είχε προγραμματιστεί για τη δημιουργία αυτό-σαμποτάζ. Γιατί οι κακές σκέψεις; Επειδή αυτές οι σκέψεις ενεργούν στο να βλάψουν και να καταστρέψουν το άτομο που τις έχει.

Ως παιδιά, συχνά ακούμε "Είσαι ηλίθιος!" "Πότε δεν θα καταφέρεις ένα γαμημένο πράγμα!" "Είσαι άχρηστος, άσχημος" κλπ. Πολλοί κατηγορούνται μέχρι και για τον γάμο των γονιών τους. Αυτό ήταν πολύ πιο κοινό από παλιά. Αυτό το πράγμα συνεχίζεται και συνεχίζεται μέχρι και στην ενήλικη ζωή. Ένας άλλο θέμα είναι η εικόνα του σώματος. Λίγοι έχουν το τέλειο σώμα και όσοι το έχουν, η γήρανση θα το αλλάξει. Επιπλέον, οι Εβραίοι εργάζονται με υπερωρίες στη βιομηχανία της μόδας για την ενθάρρυνση της νευρικής ανορεξίας και την στειρότητα στα παιδιά που την φέρουν. Εκτός αν - για τις γυναίκες, μία που είναι περίπου 1.62cm , ζυγίζει περίπου 50 κιλά, φοράει μέγεθος 37 στα παπούτσια, το να βρίσκει ρούχα μπορεί να είναι πρόβλημα. Έχω δει αρκετά από αυτά τα σκατά. Ένα διάστημα, είχα το ιδανικό βάρος, καθώς γυμναζόμουνα, περίπου 30 ώρες την εβδομάδα ή και περισσότερο. Το έκανα αυτό γιατί μου

άρεσε. Έπρεπε να φοράω ανδρικά ρούχα και παπούτσια για το μεγαλύτερο μέρος της ζωής μου, επειδή τα περισσότερα ρούχα σχεδιασμένα για τις γυναίκες δεν εφαρμόζουν σωστά. Αυτή η μαλακία είναι εσκεμμένη. Τα ρούχα για τις γυναίκες σε πολλά καταστήματα είναι εντελώς παράλογα. Ωστόσο, έχω δει πολλές γυναίκες να νιώθουν μειονεκτικά, επειδή δεν μπορούν να χωρέσουν στην εικόνα που διατυπώνεται από την εβραϊκή ελεγχόμενη βιομηχανία της μόδας. Θα μπορούσα να συνεχίσω με αυτό το πολύ περισσότερο, αλλά αυτό δεν είναι κήρυγμα σχετικά με τη μόδα των γυναικών.

Αυτό που θέλω να πω εδώ είναι ότι ο καθένας από εμάς θα πρέπει να είναι ο καλύτερος που μπορεί να είναι. Για τα άτομα με χαμηλή αυτοεκτίμηση, βρίσκοντας κάτι που είναι πολύ καλοί σε αυτό (ναι, υπάρχει ΚΑΤΙ, και περισσότερο από πιθανό υπάρχουν περισσότερα πράγματα) να εργάζεται σε αυτό. Ο καθένας έχει κάποιο ταλέντο σε ένα συγκεκριμένο πράγμα.

Εκείνοι που είναι σοβαροί για τις μαγικές πρακτικές ΠΡΕΠΕΙ να απαλλαγούν από τη χαμηλή αυτοεκτίμηση. Το μυαλό έχει προγραμματιστεί για να σας γαμήσει εντελώς. ΑΥΤΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΑΙΡΕΘΕΙ! Πάρτε τη θεραπεία για παράδειγμα, όταν υπάρχουν ενοχλητικές σκέψεις, τότε θα καταλήξετε στο ζήτημα του αν ΑΞΙΖΕΤΕ καν να θεραπευτείτε. Το ίδιο πράγμα με τη μαύρη μαγεία επίσης. Οι εχθροί σας ΑΞΙΖΟΥΝ να τιμωρηθούν; Όταν έχετε υποσυνείδητο μίσος για τον εαυτό σας, το υποσυνείδητο μυαλό, και η ενέργεια, τα οποία είναι ουδέτερα πράττουν ανάλογα με τον τρόπο που έχουν προγραμματιστεί. Όταν το μυαλό και η ψυχή ενός ατόμου έχουν βαλθεί να τον/την βλάψουν, θα ενεργήσουν αναλόγως. Πολλές φορές κανείς δεν το γνωρίζει καν αυτό και είναι μπερδεμένος ως προς το γιατί υπάρχουν φρικτές και ανεπιθύμητες σκέψεις που εισβάλλουν και προκαλούν πόνο.

Τα καλά νέα είναι ότι ο καθένας από εσάς με χαμηλή αυτοεκτίμηση μπορεί να ΕΠΑΝΑΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΕΙ το μυαλό και την ψυχή του με τις αντίθετες θετικές δηλώσεις. Μην περιμένετε θαύματα κατά τη διάρκεια μιας νύχτας, αλλά αυτό πρέπει να γίνει αν το εφαρμόζεται με συνέπια και για μακρά διάρκεια έως ότου όλα τα αρνητικά μοτίβα σκέψεων και μορφών να αφανιστούν εντελώς. Απλά δηλώνοντας στο μυαλό σας "αγαπώ τον εαυτό μου" "εγώ ο ίδιος με δέχομαι" "Θέλω και αξίζω το καλύτερο για τον εαυτό μου με κάθε τρόπο που θα φέρει την ευτυχία και τη χαρά στη ζωή μου"- δηλώστε αυτό στο μυαλό σας κάθε φορά που οι αρνητικές σκέψεις ή οι αμφιβολίες σας επιτίθενται . Δηλώστε το στον εαυτό σας αρκετές φορές την ημέρα. Μερικοί άνθρωποι παραπονούνται πως η μαγεία τους δεν δουλεύει ή τα αποτελέσματα δεν είναι αυτά που πραγματικά επιθυμούν σε συνειδητό επίπεδο. Το να ανοίγεται το μυαλό και την ψυχή στην εξουσία είναι σα να ρίχνετε τοίχους. Δεν μπορείτε να κυριαρχήσετε στα βήματα τέσσερα και πέντε για παράδειγμα, αν δεν έχετε περάσει το βήμα ένα.

Τα τρία βήματα της Μαγείας

Αυτό το άρθρο είναι κυρίως για τους καινούριους ή ένα 'πισω στα βασικά'. Δεν υπάρχει κανένας ''νόμος τριπλής επιστροφής" (Κάντε κλικ εδώ για να διαβάσετε για το «Νόμο Τριπλής Επιστροφής" Εκθέτοντας Αυτό το ψέμα και την προέλευσή του) υπάρχουν μόνο, τρία βασικά ΒΗΜΑΤΑ για να δουλέψετε με τη μαγεία.

1. Σηκώνετε την ενέργεια

2. Προγραμματίζετε την ενέργεια

3. Κατευθύνετε την ενέργεια. Όταν ξεκινήσετε να κατευθύνετε την ενέργειας, θα πρέπει να συνεχίσετε να την προγραμματίσετε, ενώ οραματίζεστε ότι κάνει αυτό που θέλετε να κάνετε.

Ας ξεκινήσουμε με το Βήμα Πρώτο. Κατ 'αρχάς, πρέπει να έχετε ενέργεια για να δουλέψετε μαζί της, όσο πιο ισχυρή, τόσο το καλύτερο. Όσο πιο ισχυρή η δική σας ενέργεια, τόση περισσότερη ενέργεια θα μπορείτε να σηκώσετε με φυσικό τροπο, να την κατευθύνετε και να τη χειριστείτε. Όσο πιο έμπειροι είστε, τόσο πιο εύκολο γίνεται αυτό. Όλα αυτά είναι σαν να δουλεύεις σε μυ. Όσο περισσότερο δουλεύετε με αυτόν, τόσο δυνατότερος γίνεται.

Για τη λευκή μαγεία (είναι καλυτερο να δουλέψετε με αυτήν οι αρχάριοι, η μαύρη μαγεία απαιτεί περισσότερη εμπειρία και ικανότητα) περισσότερο από πιθανό θα θέλετε να χρησιμοποιήσετε τη δική σας ενέργεια και να συνδεθείτε με την εργασία.

Η χρησιμοποίηση Ρούνων και Δονήσεων είναι ένας από τους πιο γρήγορους και πιο ισχυρούς τρόπους για την αύξηση της ενέργειας. Άλλοι τρόποι είναι χρησιμοποιώντας τον Βασικό Διαλογισμό ή απλά μέσω οραματισμού. Αυξάνετε την ενέργεια και θα την αισθάνεστε έντονα, σε όλο το σώμα σας.

Με το Βήμα Δεύτερο, θα πρέπει να προγραμματίσετε την ενέργεια. Με τον όρο «προγραμματίσετε», εννοώ ότι πρέπει να της πείτε τη θέλετε να κάνει. Η ενέργεια από μόνη της είναι λίγο πολύ ουδέτερη και αδρανής. Με το βήμα δεύτερο, θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε τις λεγόμενες "δηλώσεις". Οι "Δηλώσεις" είναι σύντομες, ακριβείς φράσεις στον ενεστώτα οι οποίες επαναλαμβάνονται για να

προγραμματίσουν την ενέργεια. Ο Ενεστώτας πρέπει να χρησιμοποιείται επειδή η ενέργεια δεν έχει την δύναμη της λογικής για να καταλάβει το ''θα γίνει''. Το ''θα'' μπορεί να σημαίνει οποιαδήποτε στιγμή.

Για παράδειγμα: Δε θα θέλατε να πείτε "______ θα έρθει σε μένα." Αντ 'αυτού, θα θέλατε να πείτε "_________ ΈΡΧΕΤΑΙ σε μένα".

Η ενέργεια δεν έχει τη δύναμη της λογικής για να σκεφτεί το * ΠΩΣ * αυτό που θέλετε έρχεται σε σας. Η ενέργεια παίρνει το δρόμο της μικρότερης αντίστασης, εκτός εάν έχει προγραμματιστεί να πάρει κάποιον άλλο. Για παράδειγμα, πολλοί από εσάς θέλουν περισσότερα χρήματα. Μην δηλώσετε απλά ''Τα χρήματα έρχονται σε μένα". Αυτό θα μπορούσε να εκδηλωθεί, εάν δεν είχατε κατευθύνει την ενέργεια, αν είστε σε μια δουλειά όπου μπορείτε να χειριστείτε τα χρήματα, όπως αν δουλεύετε σε ταμείο για παράδειγμα, ή μέσω του μισθού σας, ως συνήθως. Αυτός είναι ο ευκολότερος τρόπος. Θα πρέπει να δηλωθεί περαιτέρω: "Μεγάλες ποσότητες δωρεάν και εύκολου χρήματος έρχονται σε μένα." "Τα χρήματα αυτά είναι όλα δικά μου για να τα κρατήσω και να τα ξοδέψω όπως θέλω". Θα πρέπει επίσης να δηλώσετε "με ένα πολύ θετικό και χαρούμενο τρόπο για μένα." Δεν θέλετε ένα αγαπημένο σας πρόσωπο να πεθάνει και να σας αφήσει μια κληρονομιά ή να πάρετε τα χρήματα με έναν τρόπο που θα είναι δυσάρεστος.

Οι δηλώσεις πρέπει να επαναληφθούν με ένταση, πέντε έως δέκα φορές ή και περισσότερο, στο μυαλό σας. Μπορείτε επίσης να οραματιστείτε ενέργεια όπως με το βήμα τρία, κατά την διάρκεια της ημέρας και αναφέρετε τις δηλώσεις σας μερικές φορές για την ενίσχυση της εργασίας.

ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΘΥΜΑΣΤΕ: Η ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΠΑΙΝΡΕΙ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΜΙΚΡΟΤΕΡΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΝΑ ΣΚΕΥΤΕΙ ΛΟΓΙΚΑ.

Ένα άλλο παράδειγμα είναι η απώλεια βάρους. Δεν θέλετε να αρρωστήσετε σοβαρά, καθώς αυτός είναι ένας από τους ευκολότερους τρόπους για να χάσετε βάρος γρήγορα. Το μυαλό σας μπορεί να το κάνει για σας όταν είναι σωστά προγραμματισμένο, για παράδειγμα, δηλώστε: ''Χάνω βάρος με ένα πολύ θετικό και υγιή τρόπο για μένα".

Με το Βήμα Τρία, κατευθύνετε την ενέργεια. Μπορείτε να το κάνετε αυτό μέσω του οραματισμού. Η ενέργεια χρησιμοποιώντας λευκή

μαγεία πρέπει να την οραματίζεστε ως ένα λευκό-χρυσό φως, να λάμπει σαν τον Ήλιο.

Θα πρέπει να οραματιστείτε αυτή τη λαμπρή ενέργεια είτε γύρω από ολόκληρο τον εαυτό σας και/ή γύρω από οτιδήποτε είναι αυτό που θέλετε. Οραματιστείτε στο μυαλό σας, οτιδήποτε και αν είναι αυτό που θέλετε ότι ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΩΡΑ και οραματιστείτε την ενέργεια να το φωτίζει.

Για παράδειγμα, με την προσέλκυση χρήματων, θα θέλατε να οραματηστείτε τα χρήματα (το πορτοφόλι σας γεμάτο, ή οτιδήποτε άλλο), ακόμη και να *αισθάνθείτε* και να *μυρίσετε* τα χρήματα, να τα αγγίξετε. ΄Οσο πιο ρεαλιστικές και πιο πολλές αστρικές αισθήσεις χρησιμοποιείτε, τόσο περισσότερο αποτελεσματικό θα είναι αυτό που οραματίζεστε, και εμποτίστε το με όση ενέργεια μπορείτε, όσο πιο λαμπρή, τόσο το καλύτερο, με τη χρήση του οραματισμού σας. Νιώστε ευτυχισμένα συναισθήματα.

Για υγεία, κατευθύνει την ενέργεια προς τον ταλαιπωρημένο όργανο, και οραματιστείτε τον εαυτό σας ως υγιή και ευτυχή. Και πάλι, να ΝΙΩΘΕΤΕ ευτυχείς, ενώ κάνετε την εργασία, σαν να είναι ήδη έτσι.

Τώρα, ξεχάστε την εργασία και προσπαθήστε να σκεφτείτε άλλα πράγματα. Αυτό μπορεί να είναι δύσκολο σε απελπιστική κατάσταση, αλλά κάνουμε το καλύτερο που μπορούμε, γιατί η ανησυχία και η εμμονή σε μια εργασία μπορεί να αναιρήσει την ενέργεια που έχει τεθεί σε αυτήν. Απλά αφήστε το να πάει και να ξέρετε ότι λειτουργεί. Η μόνη εξαίρεση σε αυτό, έχω ήδη μιλήσει για αυτό πιο πάνω: Μπορείτε επίσης να οραματηστείτε ενέργεια όπως με το βήμα τρία, κατά τη διάρκια της ημέρας και να αναφέρετε τις δηλώσεις σας μερικές φορές για την ενίσχυση της εργασίας. Απλά μην σας πιάνει μανία, καθώς αυτό είναι η έλλειψη πίστης στη δική σας δύναμη και μπορεί να αποδυναμώσει την ενέργεια ή να καταστρέψει τη λειτουργια. Αυτό χρειάζεται εξάσκηση, όπως οτιδήποτε άλλο.

Τώρα, για μαύρη μαγεία, δεν θα θέλατε να έρθετε σε επαφή με οποιαδήποτε αρνητική ενέργεια που θίγετε. Εκείνοι που δεν έχουν γνώση κάνουν αυτό το πράγμα και υποφέρουν πολλές φορές γι 'αυτό. Η απάντηση σε όλα είναι η γνώση.

Τώρα, μιλώ με βάση την δική μου εμπειρία εδώ. Τα πιο δημοφιλή γριμόρια θα σας πούν να χρησιμοποιήσετε μαύρη ενέργεια. Με βάση τη δική μου εμπειρία, έχω διαπιστώσει ότι η γκρι ενέργεια είναι η πιο

καταστροφική. Η γκρι ενέργεια είναι επίσης η ενέργεια του θανάτου. Προκαλεί ασθένειες και όλων των ειδών τα αρνητικά πράγματα.

Για παράδειγμα, ένα ξόρκι θανάτου. Μιλώ εκ πείρας εδώ. Πάρτε την ενέργεια του θανάτου από ένα νεκροταφείο ή οπουδήποτε υπάρχει ο θάνατος και τραβήξτε την έξω από το έδαφος, με τη χρήση του οραματισμού. Προγραμματίστε την, όπως στο βήμα δύο, για παράδειγμα, "Η γκρίζα ενέργεια θανάτου σκοτώνει ________". Κάντε αυτό, ενώ βάζετε την ενέργεια στο άτομο που επιθυμείτε να σκοτώσετε. Έχω επίσης βρει μέσω άμεσης εμπειρίας,ότι αυτό πρέπει να γίνει πολλές φορές σε τακτική βάση. Θα ήθελα επίσης να προσθέσω, πιο δημοφιλή συγγράμματα θα σας καθοδηγήσουν στο να βάλετε πολλή συναίσθημα, όπως θυμό και μίσος όσο το δυνατόν. Και πάλι, αυτό είναι εντάξει, αλλά δεν είναι απαραίτητο. Αυτό που χρειάζεται είναι η δύναμη της ψυχής σας, η θέληση σας και το να κατευθύνετε την ενέργεια.

Σε μικρότερη σημείωση, όσοι σκόπιμα προσπαθούν να σας βλάψουν στη ζωή σας, απλά κατευθύνετε τη δική τους ενέργεια πίσω σε αυτούς, χρησιμοποιώντας τις γκρι αποχρώσεις. Καθίστε αναπαυτικά και παρακολουθήστε τους να υποφέρουν και απολαύστε το.

Δημιουργώντας έναν Αστρικό Ναό

Η τακτική χρήση ενός αστρικού ναού μπορεί να αυξήσει την αποτελεσματικότητα της μαγείας σας και έχεις πολλές άλλες χρήσεις. Η αστρική προβολή είναι ιδανική, αλλά όχι αναγκαία. Μία βαθιά κατάσταση συλλογισμού και ο οραματισμός είναι τα κλειδιά. Θα πρέπει να κατασκευάσετε το ναό σας κατά τη διάρκεια μιας τελετουργίας, όπου μπορείτε να ζητήσετε απ'τον Πατέρα Σατανά να το ευλογήσει. Διαλογιστείτε για όσο χρόνο χρειάζεται για να κατασκευάσετε το δικό σας μέρος. Αυτό θα πρέπει να γίνει μετά την επίκληση όπου γράφεται μία παράκληση στον Σατανά να ευλογήσει και να αγιάσει το ναό σας.

Μπορείτε να κατασκευάσετε το ναό σας με όποιο τρόπο επιθυμείτε. Αυτή είναι η περιοχή σας. Οραματιστείτε το εξωτερικό του ναού σας πρώτα. Αυτό μπορεί να είναι μία πυραμίδα οποιουδήποτε σχήματος διαλέξετε, και φτιαγμένο από οποιαδήποτε υλικά επιλέξετε (θα πρέπει

να είναι γερά). Περπατήστε μέσα απ'την πόρτα. Αυτή είναι η περιοχή σας. Φτιάξτε το δικό σας βωμό, χαλί ή δάπεδο, οποιουδήποτε μεγέθους, σχήματος ή χρώματος. Μπορείτε να προσθέσετε το οτιδήποτε στο ναό σας αν το επιθυμείτε. Αναμένες λυχνίες φωτιάς, τεράστια Baphomets, βελούδινοι τοίχοι με κόκκινο, μπλε, ή μαύρο, καθίσματα με μαξιλάρια να καλύπτουν τους τοίχους για συναντήσεις με Δαίμονες, τεράστια χρυσά ή ασημένια θυμιάματα- αυτά είναι απλώς μερικές ιδέες.

Αυτό είναι το δικό σας προσωπικό εσωτερικό μέρος όπου είστε ελεύθερος/η. Όσο περισσότερο επισκέπτεστε αυτό το μέρος, τόσο πιο δυνατό θα γίνει.
Όταν τελειώσετε με την τελετουργία, θα πρέπει κάποια στιγμή να εκτελέσετε σεξ μαγεία όπου πηγαίνετε στον αστρικό σας ναό και χρησιμοποιείτε οργασμό για να κατευθύνετε μία ισχυρή ενέργεια φωτός (αυτό πρέπει να είναι μπλε ηλεκτρίκ) να γεμίσει ολόκληρο το μέρος. Αυτό μπορεί να γίνει παραπάνω από μία φορά. Όταν τελειώσετε, μπορείτε να προσκαλέσετε τον Φύλακα Δαίμονα σας και οποιουσδήποτε άλλους Δαίμονες με τους οποίους έχετε σχέσεις για να τους δείτε.

Χρήσεις του αστρικού σας ναού:

- Τελετουργία
- Διαλογισμός (όλα τα είδη και αστρική δουλειά)
- Τηλεπαθητική επικοινωνία με άλλους ανθρώπους
- Συνάντηση με Δαίμονες

Μπορείτε να συναντηθείτε με Δαίμονες εδώ. Θα πρέπει πρώτα να γνωρίζετε Τον Δαίμονα τον οποίον επιθυμείτε να συναντήσετε και να έχετε μία σχέση μαζί του/της. Εδώ είναι το μέρος όπου μπορείτε να επικοινωνήσετε και να κάνετε ερωτήσεις.

Μπορείτε επίσης να πάτε εκεί και να εστιάσετε σε συγκεκριμένα θέματα που απαιτούν ψυχική δύναμη ή να επικοινωνήσετε τηλεπαθητικά.
Για να επικοινωνήσετε τηλεπαθητικά με κάποιον άλλον άνθρωπο, πηγαίντε στο ναό σας μία ώρα όπου ο άλλος κοιμάται και φέρτε με τη θέληση σας την ψυχή του/της στο ναό σας. Κάντε το αυτό με οραματισμό. Όταν αυτός/ή είναι παρόν, αν επιθυμείτε να τον/την επηρεάσετε, διαχωρίστε την ψυχή του/της τραβώντας έξω το φωτεινό σώμα και μιλήστε στο φωτεινό σώμα, δίνοντας μικρές εντολές στον ενεστώτα.

Εάν επιθυμείτε να συζητήσετε κάτι σημαντικό, μιλήστε όπως θα μιλούσατε αν αυτός/ή καθόταν απέναντι σας. Μπορείτε επίσης να του/της πείτε ότι αυτός/ή δε θα θυμάται την πραγματική συνάντηση να συμβαίνει όταν αυτός/ή ξυπνήσει, αλλά θα υπακούσει όλες τις εντολές.

Ξόρκι για δέσιμο

Τι χρειάζεστε:

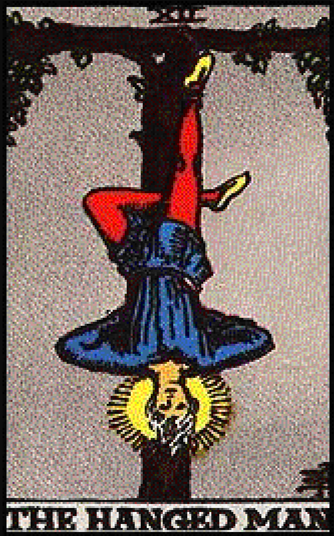
• Υλικό για να κάνετε ένα κουκλάκι/ομοίωμα • Ένα μικρό προσωπικό αντικείμενο του ατόμου που επιθυμείτε να δέσετε (μπορείτε να το ράψετε εντός της κούκλας) • Ένα αρκετά μεγάλο κομμάτι από σκούρο μπλε υλικό ή κορδέλα για να δέσετε το κουκλάκι σα μούμια. • Ένα καρφί και ένα δέντρο για να κρεμάσετε το κουκλάκι πάνω • Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε βότανα για να γεμίσετε το κουκλάκι αν το αντικείμενο δεν είναι αρκετά μεγάλο ή δεν ταιριάζει με τη μορφή της κούκλας. Προσθέτοντας γαρίφαλο θα ενεργήσει για να "ακινητοποιήσει τη γλώσσα." Θυμηθείτε, τα βότανα δεν έχουν καμία πραγματική δύναμη από μόνα τους, εκτός από φαρμακευτικές ιδιότητες. Προκειμένου να μεγιστοποιηθεί η δύναμη του βοτάνου(ων), πρέπει να εγχυθεί με τα στοιχεία. ***Δείτε σχετικές πληροφορίες σχετικά με τα βότανα** **Other herbs to add include one or more of the following:**

- **Αγριμονία**
- **Μηδικό Σίλφιο(Asafoetida)**
- **Σημύδα**
- **Bloodroot**
- **Broom**
- **Comfrey**
- **Κυπαρίσσι**
- **Βότανο του Δράκου(Dragon’s Wort)**

- **Υσσώπος**
- **Πήγανος(Rue)**
- **Καπνός**
- **Vervain**
- **Φλόμος(Mullein)**

Όλα τα παραπάνω βότανα κυβερνούνται από τον πλανήτη Κρόνο. Ο Κρόνος είναι ο πλανήτης του δεσίματος. Όταν τελειώσετε το γέμισμα και το ράψιμο της κούκλας, το σημαδέψτε το να εκπροσωπεί το πρόσωπο που θέλετε να συνδεθεί. Σχεδιάστε το πρόσωπο του ατόμου όσο καλύτερα μπορείτε- τις τρίχες του προσώπου, αν υπάρχουν, γυαλιά, αυτά δε χρειάζεται να είναι τέλεια. Τώρα ράψτε το στόμα με ένταση και προσήλωση.

Τοποθετήστε το κουκλάκι σας στο βωμό σας και ξεκινήσετε με την Τυπική Τελετουργία. Μετά την επίκληση των Εστεμμένων Αρχόντων της Κόλασης, αγγίξτε το ξιφίδιο σας στο στόμα της κούκλας και πείτε: "Παρουσιάζω τον/την(όνομα) ____ ως δεμένο/νη. Ότι κάνω σε αυτή την εικόνα, το κάνω στον/στην ___ (όνομα) ____. Τώρα σηκώστε το κουκλάκι και αρχίστε να τυλίγετε το ύφασμα/κορδέλα γύρω από το κουκλάκι αρχίζοντας από το στόμα, σαν μούμια, αφήνοντας ένα πόδι ατύλιχτο (ώστε να μπορείτε να το κρεμάσετε). Όταν τελειώσετε, τοποθετήστε το και πάλι στο βωμό σας και απαγγείλετε τα ακόλουθα: Ο/Η __ (Όνομα) __ είναι δεμένος/νη, αυτός/αυτή δεν είναι σε θέση να μιλήσει εναντίον μου. Ο/Η __ (Όνομα) __ είναι δεμένος/νη, αυτός/αυτή δεν είναι σε θέση να ενεργήσει εναντίον μου. Ο/Η __ (Όνομα) __ είναι δεμένος/νη, αυτός/αυτή δεν είναι σε θέση να με βλάψει με οποιοδήποτε τρόπο.
Ave Satanas



Κλείστε την τελετουργία, τώρα πηγαίνετε έξω, ή αν είστε ήδη έξω- πηγαίνετε σε ένα δέντρο όπου μπορείτε να καρφώσετε το κουκλάκι από το ατύλιχτο πόδι ώστε να κρεμάτε ανάποδα όπως την Κάρτα Ταρώ του Κρεμασμένου(Hanged Man)*. Αυτή η κάρτα αντιπροσωπεύει τη στασιμότητα, την αδράνεια, κάποιον που είναι σε αναστολή: αφημένος να κρέμεται . Καρφώστε το κουκλάκι κάπου όπου δεν θα διαταραχθεί ή να φαίνεται εύκολα. Ευχαριστείστε τις δυνάμεις της κόλασης και αφήστε το κουκλάκι.

*Το βήμα για το πώς να κρεμμάτε το ομοίωμα μου το έδωσε προσωπικά ο Αζαζέλ.

Ξόρκι Αγάπης

Για να υποκινήσετε την αγάπη ή τη σφοδρή επιθυμία, ο σεξουαλικός οργασμός χρησιμοποιείται και κατευθύνεται στην ψυχή του επιθυμητού. Αυτό πρέπει ιδανικά να γίνεται συχνά και όταν αυτός ή αυτή κοιμάται. Ερεθίστε τον εαυτό σας στο αποκορύφωμα με φαντασιώσεις για το επιθυμητό πρόσωπο. Κατά τη στιγμή της κορύφωσης, οραματιστείτε την ενέργεια να φωτίζει ολόκληρο το σώμα και την αύρα του/της και δώστε στην ενέργεια εντολή με μια δήλωση. Η δήλωση πρέπει να είναι σύντομη, στον ενεστώτα και ακριβώς στο πάνω θέμα. Για παράδειγμα: "__ (όνομα επιθυμητού) __ είναι βαθιά ερωτευμένος μαζί μου και με επιθυμεί σεξουαλικά ".

Για την περαιτέρω ενδυνάμωση αυτής της εργασίας , μπείτε σε στάδιο ύπνωσης και όταν αυτός/αυτή κοιμάται, οραματιστείτε αυτόν/αυτήν και τραβήξτε προς τα έξω το σώμα φωτός(light body) του/της και απαλά αλλά σταθερά δώστε του εντολή. Για παράδειγμα: __(όνομα επιθυμητού) __, μ 'αγαπάς και με επιθυμέις σε μεγάλο βαθμό, κάθε μέρα. Σου είμαι ακαταμάχητος".

Όσο πιο συχνά το κάνετε αυτό, τόσο το καλύτερο. Αυτό μπορεί επίσης να ενισχυθεί κάθε τόσο.

Για περίληψη της Σεξουαλικής Μαγείας: Κάντε κλικ εδώ

On-line PDF Εγχειρίδιο για Σεξουαλική Μαγεία (Λεπτομερής) Κάντε κλικ εδώ [Αγγλικά Μόνο]

Η Αύρα

Τα πάντα έχουν μια αύρα, είτε πρόκειται για ζωντανά ή άψυχα αντικείμενα. Η αύρα είναι ένα ενεργειακό πεδίο που δημιουργείται από τα δονούμενα άτομα και τα μόρια που αποτελούν όλη την ύλη. Το ίδιο το σύμπαν δονείται σε μια συγκεκριμένη συχνότητα και η βαρύτητα που κρατά τα πάντα μαζί είναι ηλεκτρομαγνητική στη φύση.

Όλων η αύρα είναι όσο μοναδική όσο και τα αποτυπώματα τους. Δεν υπάρχουν δύο αύρες που να μοιάζουν. Η αύρα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να προστατεύσει, να προσελκύσει, να επηρεάσει, να ακρωτηριάσει, ή ακόμα και να σκοτώσει. Αυτό το πεδίο βιοηλεκτρισμού γύρω από τα έμβια όντα μπορεί να προγραμματιστεί με τη χρήση της δύναμης του μυαλού. Όσοι είναι εκπαιδευμένοι και έχουν ενεργό τρίτο μάτι μπορούν να δουν αύρες και να διακρίνουν με σαφήνεια πολύ προσωπικές πληροφορίες μόνο με την ανάγνωση του χρώματος, τη δύναμη, το μέγεθος και το σχήμα της αύρας ενός ατόμου. Κρατήστε το χέρι σας μπροστά από σας, κατά προτίμηση σε σκούρο φόντο. Στην αρχή, θα πρέπει να μπορείτε να διακρίνετε μερικές αμυδρές γραμμές γύρω από το χέρι και τα δάχτυλα σας. Όσο περισσότερο συντονίζεστε σε αυτό, όπως και οτιδήποτε άλλο, (η εξάσκηση είναι αυτό που χρειάζεται εδώ), τόσο το καλύτερο θα γίνει. Όσο καλύτεροι γίνεστε στο να μπορείτε να δείτε τη δική σας αύρα, σύντομα θα είστε σε θέση να δείτε τις αύρες των άλλων, μόνο με το να συντονίζεστε σε αυτές. Αργότερα, θα είστε σε θέση να δείτε χρώματα, στρώματα, και σχήματα.

Το να αισθάνεστε αύρες είναι πολύ πιο εύκολο από το να τις βλέπετε. Ο Δυναμικός Διαλογισμός ,όταν γίνεται με συνέπεια, αυξάνει την ευαισθησία ενός ατόμου στην ενέργεια. Η χειραγώγηση της ενέργειας είναι απαραίτητη στην εργασία για ξόρκια και μαγεία. Για να νιώσετε την αύρα σας, περάστε ένα από τα χέρια σας πάνω από την κορυφή του άλλου, ή πάνω από το αντιβράχιο σας. Θα πρέπει να αισθάνεστε την ενέργεια.

Μπορείτε επίσης να εξασκηθείτε με το να αισθάνεστε τις αύρες των φίλων και των μελών της οικογένειας σας, εφόσον ενδιαφέρονται και σας επιτρέπουν να το κάνετε. Αυτό θα αναπτύξει την ευαισθησία της αφής σας.

Για να ενισχύσετε και να χτίσετε την αύρα σας, πρέπει να πάρετε ενέργεια. Αυτό μπορεί να γίνει μέσω του δυναμικού διαλογισμού. Ο Διαλογισμός Ενέργειας είναι εξαιρετικός για τη φόρτιση της αύρα σας. Η Χάθα (Hatha/σωματική) γιόγκα και το Τάι Τσι επίσης βοηθούν στην ενίσχυση και στο χτίσιμο της αύρας. Και οι δύο από αυτούς τους κλάδους, τείνουν να εξισορροπούν και τις αυρικές ενέργειες.

Το να καθαρίζετε την αύρα σας είναι πολύ σημαντικό. Μια καθαρή υγιής αύρα ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα και αποτρέπει επιβλαβείς ενέργειες να εισβάλλουν στο σώμα ενός ατόμου. Σχεδόν όλες οι επιβλαβείς οντότητες είναι αόρατες στο γυμνό μάτι. Οι ενέργειες, όπως γνωρίζουν οι περισσότεροι φυσικοί, μπορούν να αναλύονται σε υπο-ατομικά σωματίδια, π.χ. το φως μπορεί να αναλυθεί σε φωτόνια. Η ενέργεια που ακτινοβολείται από μια ισχυρή αύρα θα κάψει αυτές τις επιβλαβείς ενέργειες και οντότητες πριν κάνουν οποιαδήποτε ζημιά.

Το να καθαρίζετε την αύρα σας (ισχυρό λευκό φως) είναι επιτακτική ανάγκη μετά τις τελετές που αφορούν την απασχόληση μαύρης μαγείας, ρίχνοντας τυχόν κατάρες , δεν έχει σημασία πόσο μικρές, είτε υπό την παρόρμηση της στιγμής, είτε οποιαδήποτε άσκηση που περιλαμβάνει τη χρήση των αρνητικών ή καταστροφικών ενεργειών. Τα τσάκρα θα πρέπει επίσης να καθαρίζονται και να ενδυναμώνονται. Αυτό γίνεται με την τοποθέτηση ενός ισχυρού και έντονου λευκού φωτός σε κάθε τσάκρα. Αυτό είναι απαραίτητο για να απαλλάξουμε τον εαυτό μας από τυχόν υπολείμματα αρνητικής ενέργειας που θα μπορούσαν να μας βλάψουν. Αυτό αποτρέπει επίσης τις ενέργειες από το να κάνουν ριμπάουντ. Πάντοτε να παίρνετε όσο χρόνο χρειάζεστε. Ποτέ να μη βιάζεστε. Η πρόληψη είναι πάντα καλύτερη από το να πρέπει να ασχοληθείτε με το να λύνετε προβλήματα αργότερα.

Μια ισχυρή αύρα δίνει υγεία, ευτυχία, χάρισμα, και ενέργεια. Οι άνθρωποι με ασθενείς αύρες είναι συνήθως σε κακή κατάσταση υγείας και σε κατάθλιψη. Οι προσωπικές ενέργειες μας ενεργούν στο περιβάλλον μας και κατευθύνουν τη μοίρα μας. Οι άνθρωποι που έχουν ασθενές αύρες είναι συνήθως επιρρεπείς σε ατυχία.

Η αύρα μπορεί να προγραμματιστεί με δυναμική αυτοϋπνωση. Διαβάστε τη σελίδα για τη με δυναμική αυτοϋπνωση για να

αξιοποιήσετε στο έπακρο τις ακόλουθες εργασίες. Τώρα, όσο αναφορά την αντιμετώπιση της αύρας και του υποσυνείδητου, θα πρέπει πάντα να είστε 100% σαφής σε κάθε πτυχή αυτού που σας είναι επιθυμητό. Στην αγάπη, δεν θέλουμε κάποιον που δεν είναι διαθέσιμος στο να τον αγαπάμε. Με τα χρήματα, δεν θέλουμε να έρθουν σε μας μέσω τραγωδίας- αυτό εννοώ. Όταν εργάζεστε με το μυαλό όπως στην τελετουργική μαγεία, η ενέργεια παίρνει τη συντομότερη και ευκολότερη διαδρομή για να μας φέρει το επιθυμητό αποτέλεσμα, και αν δεν έχει καλύπτει κάθε πτυχή της επιθυμίας μας , η μη κατευθυνόμενη ενέργεια θα αναζητήσει ό, τι είναι διαθέσιμο. Το χρώμα είναι ιδιαίτερα σημαντικό κατά τον προγραμματισμό της αύρας. Παρακάτω είναι παραδείγματα για το πώς μπορούμε να προγραμματίσουμε αποτελεσματικά την αύρα μας για να κάνουμε πράγματα:

For example:

Για παράδειγμα:
Θέλετε αγάπη στη ζωή σας: Οραματιστείτε την αύρα σας, ενώ είστε σε στάδιο ύπνωσης, όσο βαθύτερο τόσο το καλύτερο. Εισπνεύστε ενέργεια και δηλώστε αρκετές φορές σε χρόνο ενεστώτα: «Η αύρα μου προσελκύει τον τέλειο για μένα[ερωτικό/σεξουαλικό σύντροφο, αδελφή ψυχή, οτιδήποτε]. Αλλάξτε την δήλωση ώστε να ταιριάζει στις συγκεκριμένες ανάγκες σας. Δηλώστε αυτό με νόημα, 5-10 φορές, ενώ εισπνέετε ενέργεια.

Για να προσελκύσετε την αγάπη/σφοδρή επιθυμία και την προσοχή ενός συγκεκριμένου πρόσωπο: Δήλωση: Προγραμματίζω την αύρα μου για να προσελκύσει και να ενεργήσει πάνω στην αύρα του/της__________. Αυτός/αυτή με βρίσκει πολύ ελκυστικό και ακαταμάχητο σεξουαλικά.

Θέλετε/χρειάζεστε προστασία:

Αναπνεύστε ισχυρό λευκό-χρυσό φως. Με την εισπνοή αναπνεύστε το στη μέση του σώματός σας, επεκτείνοντας το και γεμίζοντας το σώμα σας με όλο και πιο φωτεινό φως. Με την εκπνοή, συνεχίστε να το επεκτείνετε. Η ενέργεια θα πρέπει να αναπτύσσεται όλο και πιο φωτεινή. Δήλωση: η αύρα μου είναι πολύ ισχυρή και με προστατεύει ανά πάσα στιγμή. Αυτή είναι μια καλή άσκηση για να γίνεται σε τακτική βάση, για την οικοδόμηση ενώς ισχυρού, προστατευτικού πεδίου ενέργειας.

Θέλετε να κάνετε καλή εντύπωση: Μια ισχυρή αύρα θα επηρεάσει συχνά τους άλλους στο να σας κάνουν χάρες. Δήλωση: η αύρα μου δίνει μια πολύ θετική εντύπωση στον/στους ________. Αν αυτή είναι μια συνέντευξη για δουλειά, (το πρόσωπο(-α) που μου παίρνουν συνέντευξη αύριο, οτιδήποτε). Οι άνθρωποι που ακούνε την παρουσίαση μου, η ομάδα κλπ. Πάντα αυτό να δηλώνεται σε ενεστώτα χρόνο. Το υποσυνείδητο μυαλό δεν καταλαβαίνει τη λέξη "θα" και το "θα" δεν έρχεται ποτέ.

Για τη διατήρηση ανεπιθύμητων ατόμων μακριά από εσάς: Εισπνεύστε λευκό φως σαν τον Ήλιο. Το λευκό φως αντανακλά και απωθεί. Δήλωση: η αύρα μου απωθεί, [εμπνέει φόβο/τρόμο] στον/στην________, και τον/την κρατά _________ μακριά από μένα ανά πάσα στιγμή.

Για να θεραπεύσετε τον εαυτό σας: Πολλή ενέργεια είναι αναγκαία για την θεραπεία. Η αναπνοή ενέργειας από τον Ήλιο είναι εξαιρετική για την ενδυνάμωση της αύρας ενός ατόμου. Ο ήλιος περιέχει επίσης όλα τα χρώματα των τσάκρα στην πιο καθαρή και ζωντανή κατάσταση τους. Ο ήλιος (666) είναι μία από τις πιο ισχυρές πηγές ενέργειας που υπάρχει. Όταν κάποιος είναι άρρωστος, υπάρχει μια ανισορροπία στο τσάκρα που διοικεί το μέρος του σώματος που είναι τραυματισμένο ή άρρωστο. Για να θεραπευτεί, θα πρέπει να δουλέψετε τόσο με το χρώμα του τσάκρα όσο και με το αντίθετό του για να δημιουργηθεί μια ισορροπία.

Εισπνεύστε το χρώμα της ενέργειας του τσάκρα που διοικεί το τραυματισμένο ή άρρωστο μέρος του σώματος και δηλώστε: "Εισπνέω __ (όνομα του χρώματος) __ ενέργεια που ισορροπεί το___(όνομα τσάρκα)___ μου και επουλώνει το ___(όργανο/μέρος του σώματος)____μου.» Όταν τελειώσετε, εισπνεύστε λευκή ενέργεια για να εξισορροπήσει την αύρα σας.

Μπορείτε επίσης να δουλέψετε και να προγραμματίσετε την αύρα άλλων.

Από την ανάγνωση των παραπάνω, θα πρέπει μέχρι τώρα να έχετε καταλάβει την ιδέα και είστε σε θέση να αυτοσχεδιάσετε τις δικές σας δηλώσεις.

Για την προστασία των αγαπημένων: Βάλτε ένα ισχυρό λευκό-χρυσό φως γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε να προστατέψετε. Για πιο ισχυρή λειτουργία, αυτό γίνεται καλύτερα ενώ είστε σε ύπνωση. Δήλωση: Τοποθετώ μια ισχυρή προστατευτική αύρα γύρω από

_______. Αυτό θα πρέπει να γίνεται τακτικά, και μπορεί να γίνει, ενώ το αγαπημένο πρόσωπο κοιμάται.

Για υποκίνηση σφοδρής επιθυμίας:

Βάλτε μια ισχυρή κόκκινη ή πορτοκαλί αύρα γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε. Δήλωση: "__________ Βιώνει ακαταμάχητη σεξουαλική εμμονή, επιθυμία/πόθο για μένα". "__________με βρίσκει ακαταμάχητο". Μπορείτε να αυνανίζεστε με τη χρήση σεξουαλικής μαγείας και να οδηγήσετε την ενέργεια στην αύρα του επιθυμητού ατόμου. Αυτό είναι καλύτερο να αρχίσει την Κυριακή ή την Τρίτη κατά τη διάρκεια Σελήνης στο στάδιο γέμισης. Ποτέ μην το κάνετε αυτό, όταν η Σελήνη είναι στο άγαμο ζώδιο του Παρθένου.

Για υποκίνηση αγάπης: Βάλτε μια ισχυρή πράσινη αύρα γύρω από το πρόσωπο που επιθυμείτε. Νιώστε ισχυρά συναισθήματα αγάπης, ενώ την προγραμματίζετε. Δήλωση:"________ με αγαπά βαθιά και ανεξέλεγκτα" "_________έχει εμμονή μαζί μου'', κλπ. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε σεξουαλική μαγεία εδώ και με τη παραπάνω εργασία. Αυτό είναι καλύτερο να αρχίσει την Παρασκευή κατά τη διάρκεια της Σελήνης σε στάδιο γέμισης.

Θεραπεύοντας άλλους: Οραματιστείτε μια ισχυρή λευκό-χρυσή αύρα να περιβάλλει και να λάμπει γύρω απο το αγαπημένο σας πρόσωπο. Θα πρέπει επίσης να χρησιμοποιήσετε το χρώμα της ενέργειας (βλ. την παραπάνω παράγραφο σχετικά με τη θεραπεία για τον εαυτό σου) Δήλωση: Βάζω ισχυρή θεραπευτική ενέργεια στην αύρα του/της _______ . Αυτή η ενέργεια καταπολεμά αποτελεσματικά το ________ και τον/την αποκαθιστά σε τέλεια υγεία.» Σε περιπτώσεις σοβαρής ασθένειας, αυτό μπορεί να χρειαστεί να γίνει πολλές φορές κάθε μέρα. Το να θεραπεύετε άλλους μπορεί να είναι εξαιρετικά αποστραγγιστικό. Αν είστε άπειροι, η απομακρυσμένη θεραπεία είναι καλύτερη. Η άμεση επαφή και με τα τσάκρα των χεριών σας να εφαρμόζουν ενέργεια απευθείας στον ταλαιπωρημένο μπορεί να είναι επικίνδυνη. Η ασθένεια μπορεί να απορροφηθεί από τον θεραπευτή. Για να κάνετε αυτό το είδος της άμεσης εργασίας, πρέπει να έχετε μια ισχυρή αύρα και να δουλεύτε στο να καθαριστείτε προσεκτικά μετά από κάθε θεραπευτική σύνοδο. Το να χρησιμοποιείτε την ενέργεια του ήλιου είναι πιο αποτελεσματικό εδώ.

ΜΑΥΡΗ ΜΑΓΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΕΤΕ

Το να σκοτώνετε: Αυτό γίνεται καλύτερα, ενώ ο παραβάτης κοιμάται. Βάλτε μαύρη αύρα γύρω από το άτομο, καθώς αυτό θα προετοιμάσει

τη δική του/της αύρα να απορροφήσει την καταστροφική ενέργεια. Μετά από αυτό, μπορείτε να ρίξετε το μίσος σας. Να είστε βέβαιος να οραματίζεστε ξανά και ξανά με το συναίσθημα, το πώς ακριβώς σκοπεύετε αυτό το άτομο να πεθάνει. Δήλωση: Τοποθετώ μια ισχυρή αύρα καταστροφής γυρώ από _______ που δουλεύει αδιάκοπα για να τον/την σκοτώσει. Η εργασία αυτή είναι καλύτερα να αρχίσει το Σάββατο ή την Τρίτη κατά τη διάρκεια της Σελήνης που σβήνει. Σιγουρευτείτε να καθαρίσετε την αύρα και τα τσάκρα σας μετά από κάθε εργασία.

Για να προκαλέσετε κακή τύχη και/ή βλάβη:

Αν η δική σας αύρα είναι αρκετά ισχυρή, απλά με το να κάθεστε και να σιγοβράζετε από μίσος για το πρόσωπο θα πρέπει να είναι αρκετό. Έχω διαπιστώσει ότι είναι σημαντικό να οραματίζεστε επανειλημμένα με χαλαρό, αλλά θυμωμένο τρόπο μια συγκεκριμένης ατυχία που επιθυμείτε να συναντήσει αυτό το πρόσωπο.

Με όλες τις λειτουργίες της μαύρης μαγείας το αποτέλεσμα εξαρτάται από την ισχύ που έχουν οι αύρες των εμπλεκομένων . Η αύρα του θύματος *πρέπει* να είναι ασθενέστερη από εκείνη του μάγου. Αν η αύρα του θύματος είναι πιο ισχυρή, η αρνητική ενέργεια της μαύρης μαγείας σας μπορεί να ανακλαστεί πάνω σας, αφού μια πιο ισχυρή αύρα εκτρέπει εκ φύσεως την αρνητική ενέργεια. Μερικοί άνθρωποι έχουν απλώς φυσικά ισχυρές αύρες. Αυτό μπορεί να προέλθει από τις προηγούμενες ζωές. Αν ο παραβάτης έχει εκ φύσεως πιο ισχυρή αύρα, θα αισθανθείτε αντίσταση. Πάρτε το χρόνο σας για να χτίσετε τη δική σας αύρα πριν κάνετε οποιαδήποτε εργασία αυτού του είδους.

Για πληροφορίες σχετικά με τα χρώματα της αύρας Πατήστε εδώ.

Τελετουργία Εξορισμού

Μια τελετουργία εξορισμού πρέπει να γίνεται το Σάββατο, όταν η Σελήνη βρίσκεται σε στάδιο δύσης. Χρησιμοποιήστε την Τυπική Τελετουργία και γράψετε σε ένα κομμάτι χαρτί ζητώντας από τον Σατανά να ευλογήσει την περιοχή.

Τοποθετήστε τις σφραγίδες των Flauros (Havres, Haures)και Orobas στο βωμό σας κατά τη διάρκεια της τελετουργίας. Αυτοί οι δύο Δαίμονες εργάζονται για να κρατήσουν τα ανεπιθύμητα πνεύματα έξω από την περιοχή. Ζητήστε να είναι ευλογημένοι και ενδυναμωμένοι, και από τον Σατανά να στείλει αυτούς τους Δαίμονες για να προστατεύσουν την περιοχή σας.

Όταν καίτε το χαρτί, διαλογιστείτε έντονα και οραματιστείτε ένα ισχυρό ηλεκτρικό μπλε φως, σαν μια φλόγα, να τρέχει κατά μήκος της οροφής, στις γωνίες, κάτω από τους τοίχους και στο πάτωμα. Αν μπορείτε να πάρετε τους φίλους σας για να βοηθήσουν στην τελετουργία, η συνδυασμένη δύναμη σας θα κάνει πραγματικά τη δουλειά. Ο καθένας θα πρέπει να επικεντρωθεί το μπλε φως.

Ευχαριστήστε τον Σατανά και τις Δυνάμεις της Κόλασης για την ευλογία της περιοχή σας. Βεβαιωθείτε ότι οι σφραγίδες είναι καλά προστατευμένες. Βάζω τις δικές μου σε θήκη για CD.

Τυχόν πνεύματα ή αρνητικές ενέργειες στην περιοχή θα πρέπει να εξοριστούν. Αυτό το τελετουργικό μπορεί να χρειαστεί να επαναληφθεί, αν οι ανεπιθύμητες ενέργειες είναι ιδιαίτερα ισχυρές.

Αύρα προστασίας

Αυτός ο Διαλογισμός είναι πολύ σημαντικός. Είναι απλός και όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή γίνεται η προστατευτική αύρα.

1. Αναπνεύστε μέσα σας λευκόχρυση ενέργεια* όπως θα κάνατε και στον βασικό διαλογισμό ενέργειας.Δεν χρειάζεται να μπείτε σε στάδιο αυτοϋπνωσης για αυτό. Απλά εστιάστε στο να *νιώθετε* την ενέργεια με κάθε εισπνοή και όλο σας το σώμα να γεμίζει λευκόχρυση δυνατή και φωτεινή ενέργεια, όπως ο ήλιος, η οποία ενέργεια γίνεται όλο ισχυρότερη με κάθε εκπνοή. Όταν το καταλάβετε είναι εύκολο και παίρνει λίγο χρόνο.

2. Πείτε: "Εισπνέω μέσα μου δυνατή προστατευτική ενέργεια. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει όλες τις στιγμές με κάθε τρόπο."
Πείτε το στον εαυτό σας πέντε φορές για πέντε εισπνοές, μετά από αυτό εστιάστε στο να νιώθετε την ενέργεια και να την κάνετε λαμπρότερη και πιο δυνατή.

Αυτό θα προγραμματίσει την ενέργεια και την αύρα σας επίσης.
Μετά απο αρκετές μέρες που κάνετε αυτόν τον διαλογισμό, μπορείτε απλά να το πείτε μια φορά, μιας και είναι προγραμματισμένο στην αύρα σας.

Όσο πιο πολύ το κάνετε, τόσο πιο δυνατή θα είναι η προστατευτική αύρα σας. Χρησιμοποιήστε ενέργεια απο τον ήλιο αν θέλετε. Η ενέργεια του ήλιου είναι πολύ δυνατή. Όταν το κάνετε, μπορείτε απλά να προσθέσετε σε αυτό που λέτε " Εισπνέω δυνατή προστατευτική ενέργεια απο τον ήλιο. Αυτή η ενέργεια δημιουργεί μια αύρα προστασίας γύρω μου. Αυτή η αύρα με προστατεύει σε όλες τις στιγμές και με κάθε τρόπο."

* Η λευκόχρυση ενέργεια είναι ανακλαστική. Μπορείτε να προγραμματίσετε την αύρα σας να αναπνέετε ενέργεια από τον ήλιο όταν είστε έξω (πολύ δυνατό). Μετά από μερικές φορές δεν χρειάζεται να φαντάζεστε τίποτα. Μπορείτε απλά να νιώθετε και δεν χρειάζεται να είστε σε στάδιο αυτοϋπνωσης για αυτό- θα το νιώθετε. Εγώ προσωπικά είμαι σε επίπεδο που απλά ανασαίνω την ενέργεια, χωρίς να είμαι σε στάδιο αυτοϋπνωσης ή να την φαντάζομαι.

Ένα άλλο πράγμα που μπορείτε να κάνετε για να προστατεύεστε είναι πριν κοιμηθείτε να λέτε στον εαυτό σας 5-10 φορές:

"Είμαι πάντα προστατευμένος ολοκληρωτικά και με κάθε τρόπο." Ποτέ μην το αμφισβητείτε αυτό! Η αύρα προστασίας θα σας βοηθήσει να καθαρίσετε την άυρα σας και θα απομακρύνει όποιους αρνητική ενέργεια. Αυτό είναι πολύ σημαντικό.

Μπορείτε επίσης να φανταστείτε τα άτομα που αγαπάτε και να τους φτιάξετε μια αύρα προστασίας γύρω τους με το να αναπνέετε ενέργεια μέσα στην αύρα τους, για να τους προστατέψει. Μπείτε σε στάδιο αυτοΰπνωσης και φανταστείτε όποιον θέλετε να προστατέψετε και εισπνεύστε ενέργεια στην αύρα του, αφού την βάλετε μέσα σε εσάς. Όπως δηλαδή λέει στον παραπάνω σύνδεσμο για τον βασικό ενεργειακό διαλογισμό. Αυτό μπορείτε να το κάνετε και για θεραπεία.

Πίσω στην σελίδα Σατανικών Διαλογισμών

Μαγεία

Μέσης Ικανότητας

Δημιουργώντας μια Σκεπτομορφή Υπηρέτη

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ!! ΟΙ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΙΑΣ ΣΚΕΠΤΟΜΟΡΦΗΣ ΓΙΑ ΛΕΥΚΗ ΜΑΓΕΙΑ. ΓΙΑ ΜΑΥΡΗ ΜΑΓΕΙΑ, *ΔΕΝ* ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΣΥΝΔΕΘΕΙΤΕ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΜΕ ΑΥΤΗΝ

ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ, ΓΙΑ ΠΡΟΦΑΝΕΙΣ ΛΟΓΟΥΣ!! ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΡΘΡΟ ΠΡΙΝ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΤΕ. ΓΙΑ ΜΑΥΡΗ ΜΑΓΕΙΑ, ΑΝΤΙ ΝΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΤΕ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΣΤΟ ΣΩΜΑ ΣΑΣ, ΜΑΖΕΥΕΤΕ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΤΛΕΙΤΕ ΑΠΟ ΠΗΓΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΑΖΙ ΣΑΣ. Η ΕΛΛΕΙΨΗ ΓΝΩΣΗΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΠΟΛΛΑ ΜΑΓΙΚΑ ΥΠΟΤΕΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ «ΣΤΡΕΦΟΝΤΑΙ ΕΝΑΝΤΙΩΝ ΜΑΣ».

Να προσθέσω κάτι από την εμπειρία μου, μια σκεπτομορφή δεν είναι αναγκαίο να καταστρέφεται πάντα. Οι μάγισσες για αιώνες διατηρούσαν έναν έμπιστο μαγικό βοηθό. Πολλοί έχουν περάσει αρκετές ζωές με τον ίδιο βοηθό. Ο μαγικός βοηθός θα πρέπει να «ταΐζεται» τακτικά. Με το «ταΐζεται» εννοούμε να του δίνουμε ενέργεια προγραμματίζοντάς τον. Η καταστροφή ενός πιστού και έμπιστου υπηρέτη είναι ανόητη.

Μια σκεπτομορφή είναι ένα μικρό πακέτο συμπυκνωμένης ενέργειας. Όπως κάθε μορφή ενέργειας, η σκεπτομορφή μπορεί να προγραμματιστεί να εκτελέσει συγκεκριμένες εργασίες και/ή να μετακινηθεί σε μια συγκεκριμένη περιοχή. Η επιτυχία της σκεπτομορφής εξαρτάται από τη δύναμη του μυαλού και την αύρα του δημιουργού της. Μια ασθενής σκεπτομορφή θα εξασθενήσει γρήγορα χωρίς να επιτύχει το σκοπό της.

Οι πανίσχυρες σκεπτομορφές, όταν αμελούνται μπορεί να προκαλέσουν χάος. Η ενέργεια τρέφεται με ενέργεια και μια σκεπτομορφή που έχει ηλικία μερικών βδομάδων θα έχει συσσωρεύσει όλα τα είδη από διαφορετικές επιρροές, συναισθήματα και άλλες ενεργειες από το περιβάλλον της. Αυτό μπορεί να φαίνεται διασκεδαστικό σε κάποιους, αλλά η μεταλλαγμένη σκεπτομορφή συχνά αναφέρεται ότι εμφανίζεται ξανά στη περιοχή του δημιουργού της, μόνο για να σκορπίσει χάος, εξαιτίας των εξωτερικών ενεργειών που έχει συγκεντρώσει.

Για να δημιουργήσετε μια σκεπτομορφή:

1. Καθίστε άνετα.

2. Μπείτε σε κατάσταση ύπνωσης.

3. Κρατήστε τα μάτια σας κλειστά κατά τη διάρκεια αυτού του βήματος. Όταν χαλαρώσετε πλήρως και δεν μπορείτε να αισθανθείτε το σώμα σας, είστε έτοιμοι να ξεκινήσετε.

4. Τώρα, οραματιστείτε μια ακτίνα φωτός να μπαίνει στο σώμα σας μέσω του τσάκρα της κορώνας και να συμπληρώνει την αύρα σας. Το χρώμα του φωτός θα πρέπει να αντιστοιχεί με το σκοπό της σκεπτομορφής. Ποτίστε όλη σας την ύπαρξη με αυτή τη χρωματιστή ενέργεια μέχρι να δονείστε με αυτήν.

5. Δεδομένης της φύσης της τελετής, επιλέξτε ένα αντίστοιχο τσάκρα (σύμφωνα με το χρώμα) από όπου θα απελευθερώσετε την ενέργεια. Διατηρώντας τα μάτια σας κλειστά, φανταστείτε την ενέργεια να ρέει από το τσάκρα και να σχηματίζει μια σφαίρα μπροστά σας. Για τελετές που αφορούν το τσάκρα της βάσης (συνήθως μαύρη μαγεία), θα πρέπει να φανταστείτε την ενέργεια να φεύγει από το τσάκρα της βάσης και τη σφαίρα ενέργειας να μαζεύεται ανάμεσα στα πόδια σας. Για τελετές που αφορούν το τσάκρα της κορώνας, συγκεντρώστε την ενέργεια ακριβώς πάνω από το κεφάλι σας. Είναι σημαντικό η ενέργεια να απελευθερωθεί σε ευθεία γραμμή. Συνεχίστε να συγκεντρώνετε την ενέργεια μέχρι να γίνει περισσότερο και περισσότερο συμπαγής.

6. Όταν η ενέργεια γίνει αρκετά ισχυρή, μπορείτε να αρχίσετε να της δώσετε οτιδήποτε μορφή σας εξυπηρετεί. Οραματιστείτε τι είναι αυτό που θέλετε να κάνει αυτό το όν και εμποτίστε το με αυτό. Διατηρήστε το απλό. Πολύπλοκες και λεπτομερείς οδηγίες δεν θα λειτουργήσουν με τις σκεπτομορφές.

7. Χρησιμοποιώντας μια σύντομη φράση, 1-5 λέξεις, σιωπηλά ή φωναχτά, διατηρώντας τα μάτια σας κλειστά, διατάξτε το ον και μετά απελευθερώστε το σαν έναν πυροβολισμό στο κενό.

Το ον θα τραφεί με τα συναισθήματα αυτού στον οποίο θα σταλεί. Μπορείτε να το προγραμματίσετε να συνδεθεί με την αύρα ενός άλλου ατόμου.

Για παράδειγμα:
Στη περίπτωση της πρόκλησης έρωτα/λαγνείας, μπορείτε να αυνανιστείτε και να οδηγήσετε την ενέργεια στο ον τη στιγμή του προγραμματισμού. Θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε την ενέργεια από το τσάκρα της βάση και ταυτόχρονα από το τσάκρα ιερού οστού για τη λαγνεία. Για πρόκληση αγάπης, χρησιμοποιήστε το τσάκρα της καρδιάς. Για πρόκληση σεξουαλικού έρωτα, χρησιμοποιήστε το τσάκρα της καρδιάς και το δεύτερο τσάκρα. Το κύριο χρώμα της ενέργειας θα είναι η βάση της λειτουργίας. Ας πούμε ότι θέλετε πολύ αγάπη, αλλά και λίγη λαγνεία επίσης, τότε φανταστείτε την ενέργεια πράσινη με μια πορτοκαλί σκόνη. Συγκεκριμένα χρώματα μπορεί να

συνδυάζονται, αλλά αυτά δημιουργούν ένα εντελώς καινούριο χρώμα όπως με το πράσινο και το πορτοκαλί = καφέ, η ενέργεια δεν θα είναι αρμονική με τη λειτουργία. Σε αυτή τη περίπτωση για τη προσταγή χρειάζεστε το όνομα του ατόμου στο οποίο θέλετε να συνδεθεί. Ιδανικά θα πρέπει να διατάξετε τη σκεπτομορφή να συνδεθεί στο κατάλληλο τσάκρα για τη λειτουργία πχ. για λαγνεία στο δεύτερο τσάκρα.

Οι σκεπτομορφές μπορούν να συνδεθούν και σε υλικά αντικείμενα επίσης. Μπορεί να προστατεύουν ή να προκαλούν ζημιά.

Για να καταστρέψετε μια σκεπτομορφή:

1. Καλέστε την. Οραματιστείτε ότι έρχεται σε σας και αιωρείται μπροστά σας.

2. Συγκεντρωθείτε και οραματιστείτε την ενέργεια να διασκορπίζεται σαν καπνό στον αέρα. Πείτε κάτι σαν «παύεις να υπάρχεις!» Μπορεί να χρειαστεί να το κάνετε πολλές φορές.

Χρήση Ιδεομορφών

Υπάρχουν στιγμές που θέλουμε να επηρεάσουμε πολλούς ανθρώπους την ίδια στιγμή.Αυτό μπορεί να γίνει με μια ιδεαμορφή,που τοποθετούμε σε ένα μέρος η μια περιοχή.Ξέρουμε όλοι πως τα στοιχειωμένα σπίτια,έχουν συγκεκριμένες ταλαντώσεις.Αυτό γίνεται επειδή στην τοποθεσία προκλήθηκαν δυνατά συναισθήματα που άφησαν πίσω τους οι ζωντανοί άνρθωποι.

Όταν είμαστε αρκετά δυνατοί,μπορούμε να συγκεντρώσουμε ενέργεια στα χέρια μας,και απο εκεί μπορούμε να την κατευθύνουμε σε μια μπάλα (σε σημείο που να είναι αρκετά δυνατή για να πιάσει το ξόρκι)

ή μπορεί επίσης να γίνει κατευθύνοντας ενέργεια σε μια μπάλα,απο τα τσάκρα μας.Η ενεργειακή μπάλα θα πρέπει να αφεθεί σε ένα μέρος που δεν θα ενοχληθεί,για να δουλευψουμε ξανά σε αυτή,με το να βάζουμε πιο πολύ ενέργεια σε αυτή.Όταν κατευθύνουμε ενέργεια,πρέπει να είναι στο χρώμα της επίδρασης που θέλουμε να εμφανιστεί για παράδειγμα,κίτρινο για φιλία,ροζ για ρομαντική αγάπη,κόκκινο για μίσος και αποκοπή,ατυχήματα,πράσινο για απόκτηση χρημάτων,και λοιπά.

Καθώς κατευθύνουμε ενέργεια και χρώμα,θα πρέπει πρέπει να προγραμματίσουμε την ιδεομορφή με εστίαση και ισχυρότητα.Όταν η Ιδεομορφή είναι έτοιμη,την διατάζουμε να παει στην τοποθεσία που θέλουμε να επηρεάσει.Μπορούμε να βάλουμε μια ή περισσότερες σε μια μεγάλη τοποθεσία,όπως ένα σχολείο ή μια αίθουσα συγκεντρώσεων.Μετά απο κάποιο χρονικό διάστημα,θα πρέπει να τις αντκαταστήσουμε,μιας και θα αρχίσουν να εξασθενούν όσο θα επηρεάζουν ανθρώπους.Μια καλά φτιαγμένη ιδεομορφή,μπορεί να επηρεάσει μέχρι και 100 ανθρώπους ταυτόχρονα.

Χρώμα

Μαύρο:
Το μαύρο απορροφά, καλύπτει και δημιουργεί σύγχυση και χάος, νέα ξεκινήματα, γνώση των απόκρυφων, δοχείο φωτός, ένα από τα πιο ισχυρά χρώματα. Χρησιμοποιήστε το μαύρο για αυτοέλεγχο, αντοχή και υπομονή. Το μαύρο είναι ένα καλό χρώμα να χρησιμοποιήσετε για να προκαλέσετε διχόνοια και σύγχυση στους εχθρούς. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για προστασία, δέσμευση αρνητικών δυνάμεων, διάσπαση εμποδίων και φραγμών, αντιστροφή και διάσπαση αρνητικών σκεπτομορφών. Καλύτερα όταν εφαρμόζεται σε άλλους.

Το μαύρο κυριαρχεί στο τσάκρα της βάσης, τον πλανήτη Κρόνο, το στοιχείο της γης και στις αρχέτυπες θρησκείες σηματοδοτούσε τα νέα ξεκινήματα. Στη Σατανική αλχημεία, το μαύρο αναπαριστά το βήμα του κενού διαλογισμού και της μεταμόρφωσης.

Μπλε:
Αλήθειες, σοφία, προστασία, εσωτερική γαλήνη, αφοσίωση, απόκρυφες δυνάμεις και επέκταση. Ο Δίας κυριαρχεί στο μπλε ρουά, τύχη, επέκταση, αφθονία, ταξίδια μεγάλων αποστάσεων, ανώτερη εκπαίδευση, νομικά ζητήματα, φόρους, (χρησιμοποιήστε με πράσινο) επενδύσεις, θεμέλια, ευημερία και ευκαιρίες. Πνευματικά, επίκληση Δαιμόνων, θεραπεία, έμπνευση, αφοσίωση, γαλήνη, ειλικρίνεια και αλήθεια, πιστότητα, εσωτερική ηρεμία, γνώση και σοφία, αρμονία στο σπίτι, απόκρυφες δυνάμεις και επέκταση. Το μπλε μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε μαγικά, όταν το χρώμα εφαρμόζεται στους άλλους και κατευθύνεται για να προκαλέσει κατάθλιψη, λύπη, απελπισία, έλλειψη συμπόνιας, ψυχρότητα και μελαγχολία.

Το μπλε κυριαρχεί στο τσάκρα του λαιμού. Το μπλε είναι του στοιχείου του νερού.

Χρυσό:
Μεγάλη τύχη, διαίσθηση, κατανόηση, μαντεία, γρήγορη επιτυχία, οικονομικά οφέλη (πιστεύω ότι το χρυσό ελκύει μεγάλα χρηματικά ποσά). Το χρυσό χρησιμοποιείται για θεραπεία, ευτυχία, εξουσία, φήμη, τιμή και προσωπική δύναμη. Χρησιμοποιείστε το χρυσό για αυτοπεποίθηση, φήμη, επιτυχία στο τζόγο, απόλαυση, εξασφάλιση γοητείας, βελτίωση υγείας και ζωτικότητας, θεραπεία, προστασία, επιτυχία και μαγικές δυνάμεις.

Το χρυσό είναι ένα από τα πιο ισχυρά χρώματα. Ο Σατανάς έχει χρυσή αύρα. Το χρυσό είναι το χρώμα του Ήλιου και είναι του στοιχείου της φωτιάς. Στη Σατανική αλχημεία, ο χρυσός αναπαριστά τη τελειότητα της ψυχής. Και το χρώμα του χρυσού και του λευκόχρυσου απεικονίζονται παντού στα ιερογλυφικά της Αρχαίας Αίγυπτου, στους ναούς και τις πυραμίδες. Το χρυσό είναι το χρώμα του πλούτου και της δύναμης.

Πράσινο:
Χρήματα, γονιμότητα, αφθονία, υλικό κέρδος, πλούτος, θεραπεία, επικοινωνία με τα στοιχεία της φύσης, αντιφλεγμονώδες. Η Αφροδίτη κυριαρχεί το πράσινο, αγάπη, έρωτας (με συναίσθημα, το κόκκινο είναι για το σεξ με πάθος), εμπιστοσύνη, συμφιλίωση, ομορφιά, νεότητα, φιλία, θέλγητρο, αρμονία, οικονομικά οφέλη, αύξηση εσόδων, κοινωνική λειτουργία, κτήσεις, πλούτος, ικανοποίηση, απόλαυση. Καλό για ξεκινήματα και ανάπτυξη. Η Αφροδίτη κυριαρχεί το πράσινο, αφθονία, γονιμότητα, επιτυχία, καλή τύχη, αρμονία, αθανασία, γενναιοδωρία, υλικό κέρδος, ανανέωση, γάμος, ισορροπία και θεραπεία. Το πράσινο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να προκαλέσει ζήλεια, απληστία, υποψία, απέχθεια, αρρώστια, ασθένεια και δυσαρμονία όταν κατευθύνεται και εφαρμόζεται σε άλλους. Το πράσινο κυριαρχεί το τσάκρα της καρδιάς.

Λουλάκι:
Διαλογισμός, πνευματικές ικανότητες, τηλεπάθεια, διάβασμα σκέψεων, πνευματική επικοινωνία, απόκτηση γνώσης τηλεπαθητικά. Η Σελήνη κυριαρχεί στο λουλάκι. Το λουλάκι είναι από το στοιχείο της πεμπτουσίας/αιθέρας/πνεύμα. Το λουλάκι κυριαρχεί στο τρίτο μάτι, μαζί με τα χρώματα του ασημένιου και λευκού, και το έκτο τσάκρα.

Πορτοκαλί:
Δημιουργικότητα, ενθουσιασμός, ενέργεια, αντοχή και ένα ισχυρό χρώμα για μεγάλες αλλαγές. Το πορτοκαλί βοηθά με την προσαρμοστικότητα, έλξη, ξαφνικές αλλαγές, διέγερση, ενθουσιασμός, δημιουργικότητα, ενέργεια, απόκτηση ελέγχου, αλλαγή τύχης και υποκίνηση της δικαιοσύνης. Ο Ήλιος κυριαρχεί το πορτοκαλί. Το πορτοκαλί κυριαρχεί το δημιουργικό/σεξουαλικό τσάκρα (2ο) και είναι του στοιχείου της φωτιάς.

Μωβ:
Πνευματικές ικανότητες, σοφία, μαντεία, άρση κατάρων, θεραπεία, πνευματική λειτουργία, επιχειρηματική επιτυχία, επιρροή ανθρώπων στην εξουσία. Πανίσχυρο χρώμα με ενέργειες που μπορεί να είναι δύσκολες να ελεγχθούν. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν εφαρμόζεται σε άλλους για να προκαλέσει τυραννία, κατάχρηση εξουσίας, ιδεαλισμός και επιρροή ανθρώπων που έχουν

εξουσία πάνω σας. Καλό για πρόκληση λύπης και προδοσίας στους άλλους. Ο Δίας κυριαρχεί το μωβ. Το μωβ κυριαρχεί το τσάκρα της κορώνας.

Κόκκινο:
Ενέργεια, πάθος, θυμός, φλεγμονή, λαγνεία, δύναμη, προστατεύει από φυσικές επιθέσεις. Ο Άρης κυριαρχεί το κόκκινο, εκδίκηση, θυμός, αγνή σεξουαλική λαγνεία και υλική ικανοποίηση, κουράγιο, αποφασιστικότητα, αντιμετώπιση εχθρών. Το κόκκινο χρησιμοποιείται για τη πρόκληση ατυχημάτων, πυρκαγιών και τραυματισμών. Το κόκκινο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για αυτοπεποίθηση, αθλητισμό, δύναμη, δημιουργία μαγικής ενέργειας για μαύρη μαγεία (καλό για αυτό-ενδυνάμωση πριν τη τέλεση μαύρης μαγείας) και προκαλώντας ένταση. Προκαλεί λαγνεία, ενέργεια, δύναμη, σεξουαλική ενέργεια, δυναμισμό, έρωτα με πάθος, σωματική έλξη, κουράγιο, δύναμη θέλησης, αθλητισμό (ειδικά ανταγωνιστικό) και ζωτικότητα. Όταν χρησιμοποιείται στη μαύρη μαγεία, το κόκκινο αντίθετα με το μαύρο, προκαλεί ξαφνικές επιθέσεις, ατυχήματα, αιματοχυσία, βία και μίσος. Το κόκκινο μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης για την υποκίνηση πολέμων, αναρχία και σκληρότητα. Ο Άρης κυριαρχεί το κόκκινο. Το κόκκινο είναι του στοιχείου της φωτιάς. Και το χρώμα του κόκκινου και του μαύρου κυριαρχούν το τσάκρα της βάσης.

Ασημί:
Αναπτύσσει πνευματικές ικανότητες, εξουδετερώνει καταστάσεις, απωθεί καταστροφικές δυνάμεις, λειτουργεί με θηλυκές θεϊκές δυνάμεις. Η Σελήνη κυριαρχεί το χρώμα ασημί, το σπίτι και το άμεσο περιβάλλον, φαντασία, μνήμη, πνευματική συνείδηση/όνειρα, πνευματικότητα, διαλογισμός. Σε σχέση με πνευματικά, στοχαστικά/υπνωτικά. Η Σελήνη κυριαρχεί το ασημί. Το ασημί κυριαρχεί το τρίτο μάτι.

Λευκό:
Για όλους τους σκοπούς, εξισορροπεί την αύρα καθώς όλα τα χρώματα εκπέμπονται από το λευκό φως. Ενεργοποιεί, προστατεύει, διεγείρει, εμπνέει, καταστρέφει καταστροφικές ενέργειες, καθαρίζει την αύρα. Παρέχει προστασία όταν κατευθύνεται και εφαρμόζεται σε άλλους. Η Σελήνη κυριαρχεί στο λευκό. Το λευκό κυριαρχεί το τρίτο μάτι, μαζί με το λουλακί και το ασημί.

Κίτρινο:
Το κίτρινο είναι το χρώμα της διάνοιας, των υπολογιστών, επικοινωνίας, ήχου, βίντεο, τηλεόρασης, ηλεκτρονικών κυκλωμάτων, βιβλίων και λογοτεχνίας. Το κίτρινο κυριαρχεί το ηλιακό τσάκρα που είναι της δύναμης θέλησης. Κυριαρχείται από τον πλανήτη Ερμή. Το κίτρινο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να περάσετε εξετάσεις, βελτίωση του νου, βαθύτερη συγκέντρωση, νοητική δύναμη, μαθητικές ικανότητες, ομιλία, γραφή, έκδοση, μέριμνα μαζικής ενημέρωσης, συζητήσεις, συκοφαντίες, συνεντεύξεις, αδέλφια, γείτονες, φήμες, κλοπές, όλα τα επίπεδα μελέτης και επικοινωνίας, επίσης την αστρική προβολή, κατανίκηση εθισμών και διακόπτοντας συνήθειες. Καλό για τη φιλία, φαντασία, δημιουργικότητα (το πορτοκαλί είναι πιο ισχυρό για τη δημιουργικότητα), έμπνευση και γοητεία. Το κίτρινο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να προκαλέσει απιστία, δείλια, παρακμή, ασθένεια, θάνατο, τρέλα και ασυνέπεια στους άλλους.

Το κίτρινο είναι του στοιχείου του αέρα. Το κίτρινο κυριαρχεί στο τσάκρα του ηλιακού πλέγματος.

Γκρι:
ΠΟΤΕ ΜΗ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΓΚΡΙ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ! Το γκρι είναι το χρώμα της ασθένειας και κακής ενέργειας. Το γκρι, όταν εφαρμόζεται επαναλαμβανόμενα στην αύρα ενός μισητού ατόμου, μπορεί να προκαλέσει έναν αργό θάνατο, εάν προγραμματιστεί στο να κάνει αυτό.

Εκτόπλασμα

Σχετικά με το Εκτόπλασμα:

Το εκτόπλασμα έχει πολλές διαφορετικές αστρικές χρήσεις. Οι εξωγήινοι το χρησιμοποιούν σε μια πολύ πιο ισχυρή μορφή από τους ανθρώπους. Αυτό είναι το σύννεφο που σχηματίζεται πριν από πολλές απαγωγές, όπου υπάρχει

κενό χρόνου και μνήμης. Το εκτόπλασμα μπορεί να κάνει έναν αόρατο και να χρησιμοποιηθεί για να θανατώσει σε τελετουργικά θανάτου. Όταν κάποιος είναι ικανός στο να παράγει αυτή την ουσία, μπορεί να την κάνει να εμφανιστεί σε συγκεκριμένα χρώματα που είναι αρμονικό με το σκοπό της εργασίας

Το πιο κοινό παράδειγμα αυτής της χρήσης του εκτοπλάσματος είναι με τα μέντιουμ. Το εκτόπλασμα δίνει στο καλεσμένο πνεύμα κάτι μέσα στο οποίο μπορεί να εμφανιστεί. Το εκτόπλασμα μπορεί επίσης να προσθέσει μια πολύ πιο μεγάλη ισχύ κατά την δημιουργία ιδεόμορφης.

Πως να εκκρίνετε εκτόπλασμα:

Το εκτόπλασμα είναι η ουσία που βλέπουμε με τα σύννεφα στην κρυσταλλομαντεία. Αυτή είναι μια μικρότερη μορφή εκτοπλάσματος, αλλά θα σας βοηθήσει να ξεκινήσετε.

Το φως κεριών είναι τέλειο για αυτή την άσκηση. Το χρώμα των κεριών δεν έχει σημασία, οπότε χρησιμοποιείστε οτιδήποτε έχετε διαθέσιμο.

Αν έχετε ένα μαύρο καθρέφτη, μπορείτε να θέλετε να το χρησιμοποιήσετε, αλλά οτιδήποτε άλλο παρόμοιο αντικείμενο αρκεί. Μπορείτε ακόμη και να χρησιμοποιήσετε ένα συνηθισμένο καθρέφτη ή ένα μπολ με σκοτεινό ή μαύρο υγρό.

Καθίστε σε ένα ήσυχο, αμυδρά φωτισμένο δωμάτιο.

1. Χαλαρώστε και μπείτε σε ένα στάδιο αυτοϋπνωσης. Δεν χρειάζεται να είναι βαθιά η ύπνωση, απλά αρκετή έτσι ώστε να είστε συγκεντρωμένοι.

2. Κοιτάξτε μέσα στον καθρέφτη ή στο μπωλ με το υγρό και προσηλώστε το βλέμμα σας σε ένα σημείο. Θα πρέπει να δείτε τελικά να σχηματίζονται σύννεφα.

3. Συγκεντρωθείτε σε αυτά τα σύννεφα, κάνοντάς τα με απαλό τρόπο να συμπυκνωθούν.

4. Όταν μπορείτε με συνέπεια να κάνετε τα σύννεφα να συμπυκνωθούν, απαλά και αργά απομακρύνετε τα μάτια σας από τον καθρέφτη. Θα πρέπει ακόμα να μπορείτε να δείτε τα σύννεφα μπροστά σας. Δοκιμάστε να εστιάστε πάνω σε αυτά για δύο με τρία λεπτά.

Ο στόχος είναι να εκκρίνετε αυτή την ουσία και να την ελέγχετε κατά βούληση.

5. Ανοιγοκλείστε τα μάτια σας και κινήστε τα δάχτυλα των χεριων και των ποδιών και απαλά επαναφέρετε τον εαυτό σας από το βαθύ στάδιο αυτούπνωσης , πίσω στο κανονικό στάδιο του μυαλού σας.

Όταν γίνετε ικανοί στο να εκκρίνετε εκτόπλασμα, κάντε το εκτόπλασμα να πάρει σχήμα μπάλας. Από εκεί, εργαστείτε στο να το κάνετε πυκνότερο και διαμορφώστε το σε διαφορετικά σχήματα. Αυτό θα χρειαστεί εξάσκηση οπότε να είστε υπομονετικοί. Μετά από κάποια στιγμή, θα μπορείτε να το κάνετε να παίρνει διαφορετικά χρώματα για συγκεκριμένους σκοπούς.

Σατανική Θεραπεία

Ένας εκδότης έγραψε για τις ομιλίες του με αγγέλους. Τους ρώτησε πως μπορεί να θεραπευθεί. Οι άγγελοι δεν του έδωσαν καμια πληροφορία εκτός απο το οτι το πρόβλημα του ήταν "αισθηματικό".

Η αλήθεια είναι πως πολλά σωματικά προβλήματα δεν είναι συναισθηματικά αλλά διατροφικά. Ο Σατανάς μου είπε τι να πάρω για μερικά προβλήματα που είχα. Τα προβλήματα τώρα είναι υπο πλήρη έλεγχο. Ο Σατανάς και οι Δαίμονες του είναι ανοιχτοί στο να μας δίνουν πληροφορίες και γνώση. Έχω και κάποιο άλλο πρόβλημα που ο θέλει να το θεραπεύσω μόνη μου - μου είπε το πως και ο Δαίμονας μου μου έδωσε καλές συμβουλές.

Οι περισσότεροι άνθρωποι που πανε σε αγγέλους επιστρέφουν μόνο με αισθήματα τύψεων και αυτοτιμωρίας. Ο άγγελος συνήθως τους λεει πως αυτοί φταίνε και είναι υπεύθυνοι για την κατάσταση τους, πως χρειάζεται να "αγαπούν περισσότερο" ή οτι "Δεν πρέπει να έχουν οργή ή μίσος". Η αμέλεια των προσωπικών μας αισθημάτων σίγουρα δεν είναι υγιής και δεν βοηθά στην συναισθηματική, σωματική και

νοητική υγεία. Με την καταπίεση των χαμηλώτερων συναισθημάτων μας, απλά μπαίνουμε στον δρόμο για αρρώστιες. Επίσης οι άγγελοι χαρακτηρίζονται απο την τάση να μην μοιράζοντε ποτέ χρήσιμες πληροφορίες.

Ευχαριστώ τον Πατέρα Σατανά, δύο μεγάλα προβλήματα που είχα δεν υπάρχουν πλέον. Ό,τι μου είπε, ποτέ δεν θα μπορούσα να το μάθω μόνη. ΧΑΙΡΕ ΣΑΤΑΝΑ!!

ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΤΡΥΠΕΣ ΣΤΗΝ ΑΥΡΑ :

Με το να κάνουμε καθημερινά διαλογισμό , δυναμώνουμε την αύρα μας και αυτό με τη σειρά του μας δίνει την απαραίτητη δύναμη να προκαλέσουμε τις εστιασμένες μας σκέψεις και επιθυμίες στην πραγραμτικότητα. Μια δυνατή αύρα έχει ως αποτέλεσμα το δυνατό ανοσοποιητικό και την θεραπεία πολλών σωματικών προβλημάτων.

Ο αληθινός Σατανισμός είναι το να γίνεσαι, να αναπτύσεσαι και να εξελίσσεσαι. Στην αρχή, ο Σατανάς και οι Δαίμονες του μας έδωσαν ένα άλμα στην εξέλιξη μας. Σκοπός και στόχος του Σατανισμού είναι να ενδυναμώσουμε τους εαυτούς μας. Αυτό είναι ανάλογο με ένα παιδί που μεγαλώνει και γίνεται ανεξάρτητο απο τους γονείς του , έχοντας την δύναμη, τη γνώση και την αυτοπεποίηθηση να δράσει απο μόνο του ως υγιής και ισορροπημένος ενήλικας. Το τέλειο παράδειγμα είναι κάποιος που γίνεται δυνατός, με αυτοπεποίηθηση, ανεξάρτητος και παίρνει τον έλεγχο της ζωής, μοίρας και πορείας του.

Ο εχθρός μας θέλει χαζούς και ανίκανους. Ένα καλό παράδειγμα είναι ενας συγγραφέας που έγραφε για το "πως οι άγγελοι έμπαιναν μεσα του και τον βοηθούσαν να θεραπεύσει τους πελάτες του". Περηφανευόταν για το πως ο πελάτης ένιωθε τα χερια του αγγέλου και την "καταπληκτική τους θεραπευτική ιδιότητα" σε διάφορες περιοχές που αντιμετώπιζαν προβλήματα.

Πρώτα απ'όλα, τι κάνει αυτό ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ? Απλά κάνει και τον πελάτη και τον χρήστη εξαρτημένο. Δεν δίνεται γνώση. Δεν ανεβαίνει κανεις δυναμικά ή σε επόμενο στάδιο δύναμης έτσι ώστε να το κάνει μόνος του κάποιος. ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΥΤΟ ΑΠΛΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΕΙ ΘΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΚΛΑΒΟΥΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΟΝΤΩΤΗΤΩΝ, ΠΕΣΜΕΝΟΥΣ ΣΤΟ ΕΛΕΟΣ ΣΕ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΕΞΩ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΥΟ, ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΥΟ ΤΟΥΣ, ΚΑΛΩΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΤΑ ΜΟΙΡΑΙΑ ΚΑΙ ΚΛΕΒΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥΣ ΣΕ ΜΟΡΦΗ

ΔΟΞΑΣΙΑΣ, ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΜΟΝΟΙ ΤΟΥΣ ΑΝ ΕΙΧΑΝ ΤΗΝ ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ! Ο ναζωραίος ήταν διάσημο παράδειγμα αυτής της συμπεριφοράς. Η πολιτεία κατέρευσε ως αποτέλεσμα αυτού του τρόπου σκέψης. Ο λόγος που έχω εστιάσει στους διαλογισμούς δύναμης τόσο πολύ είναι επειδή είναι απαραίτητοι για να χτίσει κάποιος την δύναμη του και τις ψυχικές του ικανότητες. Χωρίς την δύναμη πίσω απο την κατευθυνόμενη ενέργεια, τίποτα δεν θα γίνεται παραγματικότητα.

Πολλά προβλήματα προέρχονται απο τρύπες στην αύρα. Αυτά μπορεί προέκυψαν απο σωματικά η συναισθηματικά παιδικά τραύματα που κάποιος έπεσε θύμα με κάποιο τρόπο, ή ακόμα καιως ενήλικας, απο εγχείρησεις ή ατυχήματα. Οι τρύπες στην αύρα ανοίγουν την πόρτα σε κακές οντότητες, αρρώστιες και προβλήματα υγείας.
Τα ιερογλυφικά και τα σκαλίσματα των Αιγυπτιακών ναών υπάρχουν για να μας πούν κάτι. Η κλασσική στάση με τα χέρια σταυρωτά- υπάρχει για λόγο, προστασία του τσάκρα της καρδιάς.
Το τσάκρα της καρδιάς είναι εκεί που οι άνθρωποι είναι πιο ευάλωτοι, ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ.
Τα ανθρώπινα όντα ευδαιμονούν στην αγάπη και αποδοχή. Ένα βρέφος που δεν το αγαπάνε, δεν θα χαίρεται και αν γίνει μετά θα ίσως έχει τραύματα για όλη του τη ζωή, ψυχικά και συναισθηματικά, ίσως ακόμα και στο σώμα του. Η αγάπη μας είναι απαραίτητη.

Οι οντότητες που μας θέλουν κατεστραμμένους το γνωρίζουν αυτό καλά. Οι ανίδεοι στο κίνημα της "Νεας εποχής" εστιάζουν στην "αγάπη χωρίς εμπόδια" (Δεν υπάρχει αυτό στην πραγματικότητα, πέρα απ'όσα λένε για να εκλογικεύουν τα ψέμματα τους), που είναι ΠΟΛΥ επικίνδυνη για όσους ακούνε αυτές τις συμβουλές, αφήνοντας τους ανοιχτούς σε κάθε είδους οντότητα. Αυτό είναι το ίδιο με τον ναζωραίο απόβλητο που πάντα τον δείχνουν με ανοιχτά χέρια, εκτείθοντας το τσάκρα της καρδιάς και προωθώντας το να γίνεσαι θύμα.

Η αγάπη βγαίνει απο το τσάκρα της καρδιάς. Ο Ψυχικός βαμπιρισμός στις περισσότερες περιπτώσεις απορροφά συναισθήματα. Το τσάκρα της καρδιάς μπαίνει υπο χρήση. Μερικές φορές υπάρχουν συγκεκριμένα μέλη της οικογένειας που μας κακοποιούν και άλλοι που ξέρουμε και είναι κακοί με εμάς, παρόλα ταύτα τους αφήνουμε να μας κακοποιούν ή να μας κοροιδεύουν απο μιας ανεξέλεγκτη συναισθηματική ανέχεια που έχουμε προς αυτούς.

Ένας είναι ανοιχτός και τους αφήνει να εισέλθουν. Αυτοί, κολλάνε, συνδέοντε και ελέγχουν. Τους έχουμε ανοίξει τις καρδίες μας με

κάποιον τρόπο. Ο ναζωραίος και άλλες ονντότητες παίρνουν είσοδο με παρόμοιο τρόπο. Ένα μικρό παιδί που πάνε στην εκκλησία και το κατηχητικό συνεχώς παίρνει πλύση εγκεφάλου για να "Αγαπάει τον ιησού". Μας λένε "ο θεός είναι αγάπη". Τα ίδια ψέμματα για τον ναζωραίο. Αυτό ανοίγει το πιο ευαίσθητο μέρος ενος ανθρώπου για εκμετάλλευση και έλεγχο απο αυτές τις κακές οντότητες. Αυτές οι οντότητες απορροφούν τα συναισθήματα των ατόμων και την ενέργεια της αγάπης τους και την χρησημοποιούν σαν παράσιτα, μέχρι ο φορέας τους να είναι αδειανός. Όπως βλέπεται όλοι λοιπόν, αυτές οι οντότητες δουλεύουν με το κίνημα της "Νεας Εποχης" και διαμέσω πολλών απο τα μέλη του.

Μια αδύναμη αύρα με τρύπες αφήνει κάποιον εκτεθημένο σε οτιδήποτε. Θυμηθείτε, οι αρνητικές οντότητες τρέφοντε απο φόβο και άλλα ανθρώπινα συναισθήματα. Αυτός είναι ένας λόγος που τα χριστιανικά γραπτά είναι γεμάτα με φόβο και απειλές για αιώνια "κόλαση" και καταστροφή. Αυτό το κάνει πολύ πιο εύκολο έτσι ώστε αυτά τα παράσιτα να κολλήσουν εν αγνοία των ανθρώπων στην άυρα τους χρησημοποιούν τις ενέργειες χωρίς την επίγνωση τους. Όλο αυτό χτίζει έναν φαύλο κύκλο. Για να κλείσουν οι τρύπες στην αύρα, κάποιος πρέπει πρώτα να έχει ένα δυνατό ενεργειακό πεδίο. Συνήθως, όταν κάποιος προχωρήσει με τον διαλογισμό αισθάνεται που υπάρχουν οι τρύπες. Με την επαναληπτική κατεύθυνση ενέργειας στις τρύπες και την επέκταση της αύρας γύρω απο αυτές, θα κλείσουν με τον χρόνο.

Πίσω στα κυρήγματα

Διαλύοντας την Ενέργεια

Η μαύρη μαγεία έχει να κάνει με τον έλεγχο και την κατεύθυνση

ενέργειας. Η δύναμη του μυαλού και η αύρα ενός ατόμου καθορίζουν το είδος και την ποσότητα της ενέργειας που μπορεί κανείς να κατευθύνει και να χειριστεί με ασφάλεια, ενώ ταυτόχρονα παράγει τα επιθυμητά αποτελέσματα. Οι εργασίες αποτυγχάνουν λόγω της αδυναμίας που έχει κάποιος στο μυαλό ή στην αύρα.

Η διάλυση της ενέργειας περιλαμβάνει την αφαίρεση της δύναμης της ζωής. Κάποιος πρέπει να έχει ήδη μια ισχυρή αύρα που μπορεί να τραβήξει την ενέργεια κατά βούληση και να είναι σε θέση να τη μετατρέψει για προσωπικό όφελος του. Υπάρχουν δύο τρόποι για αυτό. Ο ένας είναι η καταστροφή της αύρας του θύματος και ο δεύτερος είναι η σύνδεση μιας γραμμής ενέργειας η οποία προκαλεί την αποστράγγιση της ενέργειας του θύματος. Αυτό προετοιμάζει το θύμα στο να είναι πολύ πιο ευάλωτο σε ψυχικές επιθέσεις και εντελώς ανοιχτό για την είσοδο καταστροφικής ενέργειας από το Μάγο.

1. Κανείς, πρέπει να έχει μια φωτογραφία ή εικόνα του θύματος. Αυτό χρειάζεται έτσι ώστε να μπορεί να οραματιστεί το θύμα καθαρά. Αυτό είναι πολύ σημαντικό για τη λειτουργία.

2. Μεταβείτε σε κατάσταση ύπνωσης.

3. Αρχίστε με το να οραματίζεστε τον εαυτό σας να αφαιρεί την αύρα του θύματος και να τη διαλύει. Μπορείτε να οραματιστείτε τον εαυτό σας πραγματικά να τρώει και να καταπίνει την αύρα μέχρι να εξαφανιστεί τελείως ή να την τραβάτε μέσα στο σεξουαλικό τσάκρα σας. Πάντα να τραβάτε ενέργεια με τα γυναικεία τσάκρα σας, καθώς αυτά απορροφούν. Τα αρσενικά τσάκρας προβάλουν ενέργεια. Είναι καλύτερο να απορροφάτε αυτό το είδος της ενέργειας στα χαμηλότερα τσάκρα.

4. Όταν η αύρα είναι διασπασμένη και καταπιωμένη, οραματιστείτε την αφαίρεση όλων των εσωτερικών πηγών ενέργειας. Το θύμα πρέπει να αλλάξει από λευκή σε γκρι ενέργεια και στη συνέχεια, σε μαύρη, υποδεικνύοντας ότι η δύναμη της ζωής έχει αποστραγγιστεί τελείως.

Καθαρίστε την αύρα και τα τσάκρα σας πλήρως μετά από κάθε εργασία για τη μετατροπή της απορροφημένης ενέργειας σε προσωπικό όφελος.

Τα παραπάνω τέσσερα βήματα θα πρέπει να γίνονται συχνά, 3-4 φορές την εβδομάδα το ελάχιστο και περισσότερο από μία φορά την ημέρα. Ενδεχόμενος, θα αρχίσει να λειτουργεί.

Μετά αφού η εργασία έχει κάνει τη δουλειά της και εξάντλησε το θύμα, πρέπει κανείς να συνεχίσει τις εργασίες με μαύρη μαγεία. Πριν από κάθε εργασία μαύρης μαγείας , η αύρα του θύματος θα πρέπει να προετοιμαστεί με μαύρη ενέργεια, ώστε αυτός/αυτή να απορροφήσει την καταστροφική ενέργεια. Απλά οραματιστείτε τον/την με μια μαύρη αύρα και προχωρήστε με την εργασία.

Μην ξεχάσετε να καθαρίσετε πλήρως την αύρα και τα τσάκρα σας.

Το παραπάνω είναι μαύρη μαγεία μεσαίου βαθμού δυσκολίας. Μπορεί να επιτευχθεί από τους περισσότερους ανθρώπους με ένα βασικό υπόβαθρο στην χειραγώγηση ενέργειας και δυναμικού διαλογισμού. Πιο προηγμένες τεχνικές περιλαμβάνουν την εργασία με ενέργεια από τα στοιχεία και ενέργεια θανάτου. Όταν εργάζεστε με την ενέργεια του θανάτου, πρέπει κανείς να είναι πολύ ικανός και έμπειρος, καθώς αυτό μπορεί να είναι επικίνδυνο. Η ζωτική ενέργεια/ βιοηλεκτρικότητα αντικαθίσταται με την καταστροφική ενέργεια των στοιχείων ή της ενέργειας θανάτου.

Σχετικά με την Ύπνωση

Όλοι μας έχουμε ένα αριστερό και δεξί ημισφαίριο στον εγκέφαλο. Η αριστερή πλευρά του εγκεφάλου είναι το συνειδητό μυαλό που χρησιμοποιούμε καθημερινά για να πάρουμε συνειδητές αποφάσεις και να σκεφτούμε με λογική. Αυτή είναι η ενεργή αρσενική πλευρά του εγκεφάλου. Η παθητική πλευρά είναι το δεξί ημισφαίριο. Αυτή είναι η δεκτική θηλυκή πλευρά. Η δεξιά πλευρά του εγκεφάλου είναι πολύ δεκτική και σε αυτή τη πλευρά αποκτάμε πρόσβαση με τον διαλογισμό και τον υπνωτισμό.

Για να αποκτήσουμε πρόσβαση στη δεξιά πλευρά, η ενεργή αριστερή πλευρά θα πρέπει να κατασταλεί. Αυτό είναι ανάλογο με το να κλείσουμε τη γενική ασφάλεια όταν κάνουμε δουλειές στα ηλεκτρικά του σπιτιού ή του κτιρίου. Εάν η γενική ασφάλεια δεν κλείσει, ο κίνδυνος ηλεκτροπληξίας θα μας εμποδίσει να πειράξουμε τα κυκλώματα. Το μυαλό λειτουργεί με τον ίδιο τρόπο.

Όσο πιο κατασταλμένη είναι η ενεργή αριστερή πλευρά, τόσο πιο βαθιά θα είναι η ύπνωση. Όσο πιο βαθιά η ύπνωση, τόσο πιο δεκτική θα είναι η παθητική δεξιά πλευρά.

Για την αποτελεσματική αυτοΰπνωση, θα πρέπει να φτάσετε σε κατάσταση ύπνωσης. Για να υπνωτίσετε ένα άλλο άτομο, θα πρέπει να φέρετε αυτό το άτομο σε βαθιά ύπνωση? όσο πιο βαθιά, τόσο καλύτερα.

Για να υπνωτίσετε κάποιον, ο υπνωτιστής θα πρέπει να αποκτήσει μια αρμονική επαφή. Άτομα που υποβάλλονται, επηρεάζονται και πείθονται εύκολα είναι τα καλύτερα για πειραματισμό. Αυτοί που είναι νευρικοί, κυνικοί και αισθάνονται άβολα με το να υπνωτιστούν είναι τα χειρότερα. Η CIA και άλλοι ανήθικοι επαγγελματίες χρησιμοποιούν βαρβιτουρικά φάρμακα για να καταβάλλουν άτομα που αντιστέκονται. Χρησιμοποιούν τόσο ώστε το μυαλό να παραμείνει δεκτικό στην υποβολή. Εάν χρησιμοποιηθεί περισσότερο τότε η απόπειρα θα αποδειχτεί μάταια.

Η επιτυχία μιας απόπειρας υπνωτισμού εξαρτάται από το πώς είναι τοποθετημένο το μυαλό στις υποβολές. Χρόνια προβλήματα, βαθιά ριζωμένα κωλύματα και νοητικά εμπόδια απαιτούν πολλές απόπειρες για να υπερβούν. Οι υποβολές και οι παραδοχές θα πρέπει να επαναλαμβάνονται ξανά και ξανά μέχρι να υπερβούμε τα εμπόδια του μυαλού.

Με τον υπνωτισμό, ο υπνωτιστής έχει τον έλεγχο. Με έναν επαγγελματία υπνωτιστή, η έκταση αυτού του ελέγχου ισοδυναμεί με το υποκείμενο να αφήνει όλη του τη ζωή στον έλεγχό του που μπορεί να το διατάξει να κάνει οτιδήποτε. Υπάρχουν πολλά περιστατικά ψυχιάτρων που κατέβαλλαν τους ασθενείς τους για να κάνουν σεξ μαζί τους. Στη διάρκεια της συνεδρίας η ασθενής διατάχθηκε ότι δεν θα θυμηθεί το περιστατικό όταν ξυπνήσει. Αυτό είναι ένα κοινό παράδειγμα. Όταν επιτρέπετε σε κάποιον άλλο να σας υπνωτίσει, αφήνετε όλη σας τη ζωή στα χέρια του και με κάθε συνεδρία υποτάσσεστε ολοένα και περισσότερο στον έλεγχό του.

Για να μπορέσετε να εμποδίσετε οποιοδήποτε άλλο άτομο να σας υπνωτίσει, πρέπει να προγραμματίσετε το μυαλό σας ώστε να μην υπνωτιστείτε ποτέ από άλλο άτομο. Αυτό δημιουργεί έναν φραγμό. Είναι γνωστό ότι οι υπνωτιστές τοποθετούν τους δικούς τους φραγμούς στα μυαλά των υποκειμένων τους. Κάποιοι τοποθετούν αρκετά. Το ποιο συνηθισμένο είναι το υποκείμενο να έχει πλήρη αμνησία για τη συνεδρία. Άλλα εμπόδια χρησιμοποιούνται από ανήθικους υπνωτιστές που περιλαμβάνουν το υποκείμενο να μπορεί να υπνωτιστεί μόνο από αυτόν και κανέναν άλλο. Αυτό περιλαμβάνει δικαστικές υποθέσεις που ο υπνωτιστής χρησιμοποίησε το υποκείμενο για να διαπράξει εγκλήματα. Το ανθρώπινο μυαλό μπορεί να προγραμματιστεί να βιώσει αμνησία σε οποιαδήποτε κατάσταση.

Μαγεία Εξελιγμένου επιπέδου (Λείπουν μερικά άρθρα)

Εξάσκηση με το Εκκρεμές

Καθετί στο πνευματικό επίπεδο χρειάζεται εξάσκηση, υπομονή και πάνω από όλα επιμονή. Τα περισσότερα άτομα που είναι έμπειρα στη χρήση εκκρεμούς εξασκούνται για χρόνια. Όταν ένα άτομο είναι προχωρημένο, το εκκρεμές μπορεί να αποκαλύψει πρακτικά τα πάντα.

Για όσους από εσάς είστε σοβαροί στο να γίνετε ικανοί στη χρήση εκκρεμούς, προτείνω να ξεκινήσετε κάνοντας ασήμαντες ερωτήσεις στην αρχή της ημέρας, ερωτήσεις που αφορούν πράγματα που ξέρετε ότι θα γίνουν κατά τη διάρκεια της ημέρας.

Για παράδειγμα: Θα βρέξει σήμερα; Θα πάρω χρήματα σήμερα; Θα φύγω νωρίς από τη δουλειά σήμερα; Κάντε εύκολες ερωτήσεις που δεν έχουν μεγάλη σημασία, καθώς συναισθήματα και επιθυμίες επηρεάζουν σημαντικά τις απαντήσεις που λαμβάνουμε και αυτή είναι η αιτία που δημιουργείται ανακρίβεια. Καταγράψτε τις ερωτήσεις σε ένα μαύρο βιβλίο/βιβλίο σκιών/ημερολόγιο. Στο τέλος της ημέρας ξανακοιτάξτε τις ερωτήσεις και σημειώστε εάν το εκκρεμές ήταν ακριβές ή όχι. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε για να βρείτε χαμένα ή παραπεταμένα αντικείμενα. Πάντα να σημειώνετε την ακρίβεια στο μαύρο βιβλίο σας.

Μετά από αρκετούς μήνες, θα πρέπει να παρατηρήσετε μεγάλη βελτίωση στην ακρίβεια. Εάν θέλετε να βελτιωθείτε περισσότερο, προσπαθήστε να κάνετε ερωτήσει χρησιμοποιώντας έναν χάρτη. Όταν καταγράφετε την εξάσκησή σας στο μαύρο βιβλίο, είναι χρήσιμο να σημειώνετε την ώρα της ημέρας, τη φάση του φεγγαριού, τον καιρό και άλλα φαινόμενα. Για τις κοπέλες, είναι πολύ σημαντικό να συμπεριλαμβάνετε και τη μέρα του έμμηνου κύκλου σας. Παρατήρησα ότι αυτό μας επηρεάζει πολύ περισσότερο από όσο γνωρίζουν οι περισσότεροι, καθώς έχει σχέση με τη σελήνη. Θυμηθείτε, είναι σημαντικό να είστε πάντα όσο πιο χαλαροί γίνεται όταν

χρησιμοποιείτε το εκκρεμές, έτσι ώστε να αξιοποιείτε το δεξί/πνευματικό κομμάτι του εγκεφάλου σας, που δραστηριοποιείται μέσω του εκκρεμούς

Πυροκίνηση

Η πυροκίνηση είναι η ικανότητα να χειριζόμαστε, να ανάβουμε και να σβήνουμε φωτιά, χρησιμοποιώντας τις δυνάμεις του μυαλού μας.

Αυτό είναι επικίνδυνο. Το άτομο θα πρέπει να είναι ειδήμων και πολύ έμπειρο στο χειρισμό και τη κατεύθυνση ενέργειας, καθώς η απειρία μπορεί να προκαλέσει επικίνδυνα εγκαύματα στον εαυτό σας, ακόμα και αν μπορεί να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Μια εξαιρετικά ισχυρή αύρα είναι απαραίτητη για την ικανότητα της πυροκίνησης.

1. Ξεκινήστε ανάβοντας ένα κερί.

2. Για να μπορέσετε να το κάνετε με ασφάλεια, θα πρέπει να είστε έμπειροι στο να σβήνετε φωτιές πριν μάθετε να τις ανάβετε. Τοποθετήστε τα χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να κοιτούν το κερί και να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από τη φλόγα, κατευθύνετε την ενέργειά σας προς τη φλόγα, προβάλλοντας την επιθυμία σας να τη σβήσετε. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε πολύ ισχυρή αύρα. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε μαύρη ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας στο σημείο που είναι η φλόγα.

3. Για να ανάψετε τη φλόγα: κάντε τον τον Διαλογισμό Θερμότητας , και κατευθύνετε την ενέργεια που παράγετε στα τσάκρα των παλαμών σας.

4. Φυσήξτε σβήνοντας το κερί. Τοποθετήστε και τα δύο χέρια σας, με τις παλάμες προς τα μέσα να απέχουν σχεδόν ενάμισι εκατοστό από κάθε πλευρά του κεριού, το οποίο θα πρέπει να παραμένει πυρωμένο.

5. Κατευθύνετε ενέργεια από τα τσάκρα των παλαμών σας και συγκεντρώστε έντονη θερμότητα στο πυρωμένο φυτίλι και προβάλλετε την επιθυμία σας να το ανάψετε. Προσπαθήστε να συγκεντρώσετε λευκή θερμή ενέργεια ανάμεσα

από τις παλάμες σας. Το πυρωμένο φυτίλι, με την εξάσκηση θα αρχίσει να λάμπει πιο φωτεινά και τελικά θα ανάψει.

6. Σβήστε τη φλόγα, συγκεντρώστε ενέργεια ανάμεσα στις παλάμες σας προς το πυρωμένο φυτίλι και κατευθύνετε την ενέργεια για να ανάψετε τη φλόγα ξανά. Με αρκετή συγκέντρωση ενέργειας στα τσάκρα των παλαμών, θα ξανανάψει .

7. Καθώς εξελίσσεστε, τοποθετήστε τις παλάμες σας σε ολοένα και μεγαλύτερη απόσταση.

8. Όταν καταφέρετε να ανάψετε τη φλόγα με τα χέρια σας να είναι σε μεταξύ τους απόσταση σχεδόν ένα μέτρο, προσπαθήστε να ανάψετε το φυτίλι του κεριού χωρίς να είναι πυρωμένο. Ανάψτε το εντελώς σβησμένο φυτίλι.

Εκτός από τη χρήση ενέργειας από τα τσάκρα των παλαμών σας, χρησιμοποιείτε και δυνάμεις από το τρίτο μάτι σας. Το τρίτο μάτι έχει μια απευθείας όψη μέσω των φυσικών ματιών στο σημείο που συγκεντρώνεται η ενέργεια. Όταν γίνετε έμπειροι με τη παραπάνω άσκηση, προσπαθήστε να χρησιμοποιείτε ολοένα και λιγότερο τα χέρια σας. Και πάλι, είναι σημαντικό να μάθετε πρώτα να σβήνετε τη φλόγα πριν μάθετε να την ανάβετε.

Επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθεί με τη φλόγα του κεριού. Το κερί θα πρέπει να είναι μπροστά σας σε απόσταση 30 εκατοστών ή λιγότερο. Συνδέστε την αύρα σας και σβήστε τη φλόγα.

Όταν γίνετε έμπειροι, κάντε το ίδιο με το άναμμα της φλόγας.

Όταν γίνετε ικανοί να ανάβετε τη φλόγα χρησιμοποιώντας μόνο την αύρα σας, επεκτείνετε την αύρα σας για να συνδεθείτε με ένα αντικείμενο που βρίσκεται σε απόσταση 30 εκατοστά ή λιγότερο και προβάλλετε τη θερμότητα με τον ίδιο τρόπο που κάνατε και με τις παλάμες σας. Καθώς εξελίσσεστε, προσπαθήστε να μετακινείτε το αντικείμενο ολοένα και πιο μακριά από εσάς.

Οι παραπάνω ασκήσεις μπορούν να αντικαταστήσουν τον κενό διαλογισμό, καθώς απαιτούν έντονη, ακλόνητη συγκέντρωση.

Τηλεκίνηση

Η Τηλεκίνηση είναι η ικανότητα του νου να μετακινεί αντικείμενα με

ως μέσο την συγκέντρωση. Αυτό είναι πολύ προχωρημένο και θα πρέπει να έχετε μία πολύ ισχυρή αύρα. Όλοι μας έχουμε αυτή την ικανότητα, αλλά λόγω όλων αυτών των αιώνων χριστιανικής γενεολογικής κατάπνιξης των δυνάμεων του μυαλού, είναι ένα μέρος του εγκεφάλου που είναι τώρα ανενεργό. Όπως όταν μαθαίνουμε μια άσκηση γυμναστικής, έχοντας την *αίσθησή* της και χρησιμοποιώντας τη θα γίνει ευκολότερη και ευκολότερη με αφοσίωση και υπομονή.

Όλα σε αυτή τη Γη έχουν ένα ενεργειακό πεδίο ή αύρα, ακόμα και τα άψυχα αντικείμενα. Όταν κάνετε τηλεκίνηση, πρέπει να συνδέσετε την αύρα σας με την αύρα του αντικειμένου που σκοπεύετε να μετακινήσετε. Η δύναμη της αύρα σας θα καθορίσει την επιτυχία σας.

Οι ακόλουθες ασκήσεις βοηθούν στην ανάπτυξη της τηλεκίνησης. Θα πρέπει να είστε έμπειροι στον χειρισμό ενέργειας και να έχετε ισχυρά τσάκρα χεριών. Για να προετοιμαστείτε γι'αυτό θα πρέπει να κατέχετε τονΒασικό Διαλογισμό και τον Διαλογισμό στα τσάκρα των χεριών. Πρέπει να γίνετε τέλειοι και στους δύο.

Αυτή η άσκηση είναι καλύτερο να γίνει μετά τον δυναμικό διαλογισμό όταν η αύρα σας είναι δυνατή.

1. Για να ξεκινήσετε, αιωρήστε ένα εκκρεμές μπροστά σας. Αυτό μπορεί να είναι ένα οποιοδήποτε αντικείμενο όπως ένα μικρό μολύβι ή μια ελαφριά μπάλα, όπως μια μπάλα του πινγκ πονγκ. Οτιδήποτε μικρό, ελαφρύ και ομοιόμορφο είναι αρκετό. Θα πρέπει να είναι μπροστά σας, κατά προτίμηση πάνω σε ένα τραπέζι, όπου μπορείτε να χαλαρώσετε και να καθήσετε. Κρεμάστε το εκκρεμές, έτσι ώστε τίποτα δεν το ακουμπά ή έρχεται σε υλική επαφή με αυτό και ώστε να μπορεί να μετακινείται εύκολα και ελεύθερα.

2. Τοποθετήστε τα χέρια σας σε απόσταση περίπου 3 εκατοστών στην κάθε πλευρά του εκκερμούς, με τις παλάμες στραμμένες προς το εκκρεμές. Κατευθύνετε ενέργεια μέσα από τα τσάκρα της παλάμης σας.

3. Τώρα προσπαθήστε να σπρώξετε και να τραβήξετε. Θα δείτε την αύρα σας να σπρώχνει και να τραβά το αντικείμενο. Το ένα χέρι σπρώχνει, το άλλο τραβά. Οραματιστείτε την αύρα σας να συνδέεται με την αύρα του εκκρεμούς. Μην μετακινήσετε τα χέρια σας.

Όταν θα μπορείτε να μετακινείτε το εκκρεμές, τοποθετήστε τα χέρια σας όλο και σε πιο μεγάλη απόσταση μεταξύ τους.

Το επόμενο βήμα είναι να μετακινήσετε το εκκρεμές χρησιμοποιώντας την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας. Στην αρχή, προσπαθήστε να το τραβήξετε με την ενέργεια από τις άκρες των δαχτύλων σας.

Το κλειδί εδώ είναι να συνεχίσετε να απομακρύνεστε από το αντικείμενο. Το επόμενο βήμα, το οποίο είναι εξαιρετικά προχωρημένο είναι να ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε τη δύναμη του τρίτου ματιού σας και να μετακινείτε αντικείμενα συνδέοντας την αύρα σας με εκείνη των αντικειμένων και να τα κάνετε να μετακινηθούν.

Μην απογοητεύεστε. Αυτό χρειάζεται έντονη συγκέντρωση, δυνατό μυαλό και αύρα, αλλά με αρκετή υπομονή και προσπάθεια, ο χρόνος που σας χρειάζεται για να μετακινηθεί το αντικέιμενο θα γίνει ολοένα και πιο σύντομος. Όταν μαθαίνετε να χρησιμοποιείτε αυτή την περιοχή του εγκεφάλου και την δυναμώνετε (αυτό θα γίνει ολοένα και πιο εύκολο), οι πρώτες φορές είναι οι πιο δύσκολες. Αυτό μπορεί να χρειαστεί αρκετές προσπάθειες, μερικές φορές ακόμα και αρκετές εβδομάδες, αλλά δεν είναι αδύνατο.

Αυτές είναι κάποιες πρακτικές συμβουλές:

1. Βοηθάει σίγουρα το να μπορείτε να βλέπετε αύρες. Όταν ανοίγουμε το τρίτο μάτι,
2. μας δίνει αυτή την ικανότητα, αλλά πρέπει να μάθουμε να την χρησιμοποιούμε. Αυτό είναι όπως και τα αθλητικά. Αν κάποιος έχει την δύναμη και ευλυγισία έχει και τις δυνατότητες, το μόνο που χρειάζεται να κάνει είναι η κίνηση για να αποκτήσει την αίσθηση και να εξασκήσει την κίνηση στην μνήμη μυών. Το ίδιο ισχύει και για το μυαλό.
3. Ξεκινήστε με ελάφριά αντικείμενα. Οι πολύτιμοι λίθοι όπως κρύσταλοι χαλαζία είναι μια χαρά γι'αυτή την περίπτωση, αρκεί να είναι μικροί και ελαφρείς. Αυτά έχουν μια δυνατότερη αύρα από μόνα τους.
4. Είναι καλό να προσπαθήσετε να κάνετε τηλεκίνηση μετά τον δυναμικό διαλογισμό, όταν η ενέργειά σας είναι και πιο λαμερή.
5. Η τηλεκίνηση όπως και οποιαδήποτε άλλη ικανότητα θα πρέπει να εξασκηθεί καθημερινά μέχρι να την κατέχετε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε βαρύτερα αντικείμενα όταν τα καταφέρετε. Εχω σημειώσει επιτυχία με την παραπάνω μέθοδο.

Μαντεία

Χρησιμοποιώντας το Εκκρεμές

Σημαντικές πληροφορίες για τη χρήση εκκρεμούς

Χρησιμοποιώντας το Εκκρεμές
[Σημαντικές πληροφορίες για τη χρήση εκκρεμούς]
Κάποιες φορές, χρειαζόμαστε εύκολες απαντήσεις για διάφορες καταστάσεις. Το εκκρεμές είναι ακριβές, εύκολο στη χρήση και απαιτεί λίγο χρόνο.

Ξεκινήστε παίρνοντας κάτι σαν ένα μικρό κρύσταλλο, μενταγιόν, δαχτυλίδι ή κάποιο μικρό ελαφρύ αντικείμενο και περάστε το σε μια αλυσίδα, σκοινί, κορδέλα ή κάποιο νήμα άλλου είδους. Αυτό θα πρέπει να φυλάγεται μόνο για λόγους μαντείας και όχι για άλλες χρήσεις.
Κρατήστε το νήμα με τα ακροδάχτυλά σας και αφήστε το βαρύ κομμάτι να κρέμεται. Για αυτούς που είστε καινούριοι ή δεν είστε έμπειροι με τη χρήση εκκρεμούς, είναι καλή ιδέα να φτάσετε σε κατάσταση ύπνωσης όταν χρησιμοποιείτε ένα εκκρεμές. Αφού αποκτήσετε αυτοπεποίθηση ότι παίρνετε σωστές απαντήσεις, δεν θα χρειάζεται να είστε σε κατάσταση ύπνωσης. Ρωτήστε μια ερώτηση που ξέρετε την απάντηση, όπως τι μέρα είναι. Ξεκινήστε ρωτώντας ερωτήσεις που απαντώνται με ναι ή όχι. Παρατηρήστε τι κάνει το εκκρεμές και διαισθανθείτε το.

Ανακάλυψα ότι η κίνηση αριστερά/δεξιά, όπως κουνάμε το κεφάλι αντιφατικά, σημαίνει όχι και μπρος/πίσω όπως όταν κουνάμε το κεφάλι καταφατικά σημαίνει ναι. Όταν κινείται σε κύκλο, η απάντηση είναι αμφίβολη. Όσο πιο μεγάλη είναι η ταλάντευση του εκκρεμούς, τόσο πιο ακριβής είναι και η απάντηση. Μπορούμε να κάνουμε και ποσοτικές ερωτήσεις με το εκκρεμές. Το εκκρεμές θα ταλαντευτεί, θα σταματήσει και θα συνεχίσει να το επαναλαμβάνει μέχρι να σταματήσει εντελώς.

Για την εύρεση χαμένων αντικειμένων, πάρτε το εκκρεμές γύρω στη περιοχή και ρωτήστε εάν είστε κοντά στο χαμένο αντικείμενο. Μέσω του εκκρεμούς μπορούν επίσης να επικοινωνήσουν και τα πνεύματα. Μπορούμε να συγκεντρωθούμε και να σκεφτούμε το όνομα του πνεύματος ή του Δαίμονα που θέλουμε να επικοινωνήσουμε. Το εκκρεμές είναι ένα τέλειο μέσο για την επικοινωνία με Δαίμονες. Με τους Δαίμονες, το εκκρεμές μπορεί να τοποθετηθεί πάνω από το σχέδιο ή ένα αντίγραφο της σφραγίδας και κάνουμε τις ερωτήσεις μας.

ΟΙ ΠΙΚΟΙΛΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΕΚΚΡΕΜΕΣ:
Τα εκκρεμή είναι τέλεια μέσα για την επικοινωνία με τον κόσμο των πνευμάτων, ελέγχοντας την ακρίβεια μιας άλλης πρόγνωσης ή μαντείας και πολλά άλλα θέματα.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΕΣΗ ΑΠΩΛΕΣΘΕΝΤΩΝ:
Σε ένα δωμάτιο – κρατήστε το εκκρεμές και ρωτήστε που είναι το αντικείμενο. Το εκκρεμές θα κινηθεί προς τη κατεύθυνση του χαμένου αντικειμένου.
Σε ένα σπίτι – ρωτήστε το εκκρεμές, δωμάτιο με το δωμάτιο. Για παράδειγμα, είναι στη κουζίνα; Ναι/Όχι. Είναι στο μπάνιο; Και ούτω καθεξής μέχρι να το εντοπίσετε. Πηγαίνετε μετά στο δωμάτιο και εντοπίστε το.
Σε έναν χάρτη – Ξεκινήστε ρωτώντας εάν το χαμένο πρόσωπο ή αντικείμενο είναι στη περιοχή του χάρτη (για απολεσθέντα πρόσωπα, καλό είναι να έχετε μια φωτογραφία και ένα αντικείμενο που έχει αγγίξει ή έχει φορέσει). Κρατήστε το εκκρεμές στο χέρι που συνήθως χρησιμοποιείτε για μαντεία και στο άλλο χέρι κρατήστε έναν δείκτη ή ένα μολύβι στο άλλο. Δείξτε σε μέρη πάνω στον χάρτη, μέχρι να το περιορίσετε και να εντοπίσετε αυτό που ψάχνετε.
Εξωτερικός Χώρος:
Ρωτήστε – «Κοιτάω προς τη σωστή κατεύθυνση για να βρω … ». Εάν το εκκρεμές κινηθεί μπρος/πίσω, είστε στη σωστή κατεύθυνση. Εάν

κινηθεί κυκλικά, στρίψτε με τη φορά του κύκλου μέχρι να κινηθεί μπρος/πίσω.
Μπορείτε επίσης να σχεδιάσετε ένα σχέδιο του σπιτιού ή του κτιρίου και να χρησιμοποιήσετε τη μέθοδο για χάρτες.

ΕΧΩΤΕΡΙΚΕΣ ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ:
Χρησιμοποιήστε στην αρχή έναν χάρτη για να εντοπίσετε μια καλή περιοχή. Μέρη που τέμνονται οι γεωενεργειακές γραμμές (ley lines) είναι πολύ ισχυρά σημεία για να κάνουμε οτιδήποτε τελετή. Το εκκρεμές θα ταλαντεύεται τόσο πολύ όταν τοποθετηθεί πάνω από τέτοια σημεία που θα είναι σχεδόν παράλληλο με τη Γη. Όσο πιο ισχυρές είναι οι ενέργειες, τόσο πιο γρήγορα θα κάνει κύκλους το εκκρεμές.

ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΖΩΕΣ:
Μπορείτε να γράψετε ημερομηνίες σε ξεχωριστά χαρτάκια ή κάρτες και τοποθετήστε τις σε ίσες αποστάσεις στο τραπέζι. Ρωτήστε για τη προηγούμενη ζωή και το εκκρεμές θα κινηθεί προς τη κατεύθυνση του χαρτιού με τη πιο ακριβή ημερομηνία. Μπορείτε να το κάνετε αυτό πηγαίνοντας πίσω στο χρόνο. Μπορείτε να κάνετε το ίδιο με τις ηπείρους, να το περιορίσετε σε χώρες στις οποίες ζήσατε. Άνθρωποι που ξέρατε και τη σχέση που είχατε στη περασμένη ζωή. Γράψτε σε ξεχωριστά χαρτάκια – εραστής, φίλος, σύζυγος, οικογένεια και ούτω καθεξής. Κατονομάστε το άτομο και κάντε την ερώτηση.

ΥΓΕΙΑ:
Ρωτήστε για κάθε περιοχή από το σώμα σας ή ρωτήστε την αύρα του ατόμου που θέλετε να μάθετε. Περιορίστε το με τις απαντήσεις που λαμβάνετε από το εκκρεμές.

ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΧΝΊΔΙΑ:
Προσέξτε εδώ, γιατί τα λάθη μπορεί να σας κοστίσουν, αλλά μπορείτε να πάρετε το εκκρεμές στο καζίνο και να ρωτήσετε εάν σε αυτό το τραπέζι ή τον κουλοχέρη θα κερδίσετε πολλά χρήματα εύκολα και γρήγορα. Το ίδιο μπορείτε να κάνετε και όταν στοιχηματίζετε σε αλογοδρομίες και ούτω καθεξής. *Είναι σημαντικό να είστε ήδη έμπειροι πριν ξεκινήσετε να στοχεύετε να κερδίσετε χρήματα με τυχερά παιχνίδια.
ΣΧΕΣΕΙΣ:
Ένα εκκρεμές μπορεί να σας πει πολλά πράγματα για άλλα άτομα. Μια φωτογραφία ή ένα προσωπικό αντικείμενο μπορεί να βοηθήσει αρκετά, αλλά δεν είναι απαραίτητο. Κρατήστε το εκκρεμές πάνω από το αντικείμενο και κάντε ερωτήσεις.

ΜΑΓΑΖΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΨΩΝΙΣΕΤΕ Ή ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ:
Ανοίξτε τον τηλεφωνικό κατάλογο και ρωτήστε που είναι το πιο φθηνό με τη καλύτερη ποιότητα για αυτό που θέλετε. Κατονομάστε μέρη και το εκκρεμές θα απαντήσει με ναι/όχι. Το εκκρεμές μπορεί να σας βοηθήσει να εντοπίσετε το πρόβλημα σε ένα αυτοκίνητο πριν να το αποσυναρμολογήσετε ή να το πάτε στον μηχανικό.

ΤΕΛΕΤΕΣ:
Ρωτήστε τι είδος θυμιάματος να χρησιμοποιήσετε, ποια είναι η καλύτερη ώρα, το καλύτερο μέρος, τι χρώμα κεριά να χρησιμοποιήσετε και ούτω καθεξής.

ΔΑΙΜΟΝΕΣ:
Για απλή επικοινωνία με έναν Δαίμονα, τοποθετήστε το εκκρεμές πάνω από τη σφραγίδα του συγκεκριμένου Δαίμονα και ξεκινήστε να κάνετε ερωτήσεις.

ΚΑΡΤΕΣ ΤΑΡΩ:
Τοποθετήστε μερικές κάρτες Ταρώ ως πιθανές απαντήσεις σε μια ερώτηση. Κάντε την ερώτηση και το εκκρεμές θα ξεκινήσει να ταλαντεύεται στη κατεύθυνση της κάρτας με την απάντηση, μέχρι να κάνει καταφατική κίνηση όταν τοποθετηθεί ακριβώς πάνω από τη κάρτα.

Οποιαδήποτε ερώτηση ναι ή όχι μπορεί να απαντηθεί με ένα εκκρεμές. Μικρές κάρτες ή χαρτάκια με ονόματα ανθρώπων, τοποθεσιών ή πραγμάτων μπορούν να τοποθετηθούν σε μια σειρά και το εκκρεμές θα ξεκινήσει να κινείται προς τη κατεύθυνση της κάρτας ή του χαρτιού με την απάντηση.

Το εκκρεμές θα πρέπει να κινείται με μεγάλη ταλάντωση, όταν είναι ένα σίγουρο ναι ή όχι. Οι κυκλικές κινήσεις είναι αμφιβολία και μια μικρή ταλάντωση δεν είναι και τόσο σίγουρη.

Εξάσκηση με το Εκκρεμές

Καθετί στο πνευματικό επίπεδο χρειάζεται εξάσκηση, υπομονή και πάνω από όλα επιμονή. Τα περισσότερα άτομα που είναι έμπειρα στη χρήση εκκρεμούς εξασκούνται για χρόνια. Όταν ένα άτομο είναι προχωρημένο, το εκκρεμές μπορεί να αποκαλύψει πρακτικά τα πάντα.

Για όσους από εσάς είστε σοβαροί στο να γίνετε ικανοί στη χρήση εκκρεμούς, προτείνω να ξεκινήσετε κάνοντας ασήμαντες ερωτήσεις στην αρχή της ημέρας, ερωτήσεις που αφορούν πράγματα που ξέρετε ότι θα γίνουν κατά τη διάρκεια της ημέρας.

Για παράδειγμα: Θα βρέξει σήμερα; Θα πάρω χρήματα σήμερα; Θα φύγω νωρίς από τη δουλειά σήμερα; Κάντε εύκολες ερωτήσεις που δεν έχουν μεγάλη σημασία, καθώς συναισθήματα και επιθυμίες επηρεάζουν σημαντικά τις απαντήσεις που λαμβάνουμε και αυτή είναι η αιτία που δημιουργείται ανακρίβεια. Καταγράψτε τις ερωτήσεις σε ένα μαύρο βιβλίο/βιβλίο σκιών/ημερολόγιο. Στο τέλος της ημέρας ξανακοιτάξτε τις ερωτήσεις και σημειώστε εάν το εκκρεμές ήταν ακριβές ή όχι. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε για να βρείτε χαμένα ή παραπεταμένα αντικείμενα. Πάντα να σημειώνετε την ακρίβεια στο μαύρο βιβλίο σας.

Μετά από αρκετούς μήνες, θα πρέπει να παρατηρήσετε μεγάλη βελτίωση στην ακρίβεια. Εάν θέλετε να βελτιωθείτε περισσότερο, προσπαθήστε να κάνετε ερωτήσει χρησιμοποιώντας έναν χάρτη. Όταν καταγράφετε την εξάσκησή σας στο μαύρο βιβλίο, είναι χρήσιμο να σημειώνετε την ώρα της ημέρας, τη φάση του φεγγαριού, τον καιρό και άλλα φαινόμενα. Για τις κοπέλες, είναι πολύ σημαντικό να συμπεριλαμβάνετε και τη μέρα του έμμηνου κύκλου σας. Παρατήρησα ότι αυτό μας επηρεάζει πολύ περισσότερο από όσο γνωρίζουν οι περισσότεροι, καθώς έχει σχέση με τη σελήνη. Θυμηθείτε, είναι σημαντικό να είστε πάντα όσο πιο χαλαροί γίνεται όταν χρησιμοποιείτε το εκκρεμές, έτσι ώστε να αξιοποιείτε το δεξί/πνευματικό κομμάτι του εγκεφάλου σας, που δραστηριοποιείται μέσω του εκκρεμούς

-End of Current PDF